

## ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

STIPENDIUM AM KUNSTHISTORISCHEN INSTITUT IN FLORENZ

Das Kunsthistorische Institut in Florenz nimmt ab sofort Bewerbungen für ein Jahresstipendium mit Beginn 1. Februar 1987 an. Als Bewerbungsunterlagen sind erforderlich

1. Lebenslauf mit Studiengang und Lichtbild
2. Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte
3. Resümee des Inhalts der Dissertation (2—5 Seiten)
4. Darlegung der Arbeitspläne
5. gegebenenfalls Schriftenverzeichnis.

Von dem Bewerber wird erwartet, daß er bereit ist, wöchentlich 8 Stunden an gemeinnützigen Institutsaufgaben mitzuarbeiten. Die Bewerbungen sind bis spätestens 1. Dezember (Datum des Poststempels) zu richten an den Direktor des Kunsthistorischen Instituts, I-50121 Firenze, Via Giuseppe Giusti 44.

WERKVERZEICHNIS VALENTIN SONNENSCHNITT (1749, STUTTGART, — 1828, BERN)

Im Rahmen einer Dissertation über diesen Bildhauer und Stukkateur entsteht ein Werkverzeichnis. Besitzer von Statuetten, Zeichnungen und Gemälden werden gebeten mit Werner Bucher, lic. phil I, Reuchenettstr. 14, CH-2502 Biel, Schweiz, Kontakt aufzunehmen.

## DIE AUTOREN DIESES HEFTES

Michael Hütt, Karl-Doerbecker-Str. 1, 3550 Marburg.

Prof. Dr. John White, Department of History of Art, University College London, Gower Street, GB London WC 1E 6BT.

Prof. Dr. Hans Belting, Institut für Kunstgeschichte der Universität, Georgenstr. 7, 8000 München 40.

Prof. Dr. Hanno-Walter Kruft, Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Universität, Universitätsstr. 10, 8900 Augsburg.

Prof. Dr. Otto Karl Werckmeister, Department of Art History, Northwestern University, USA Evanston, IL 60201.

Dr. Richard Hoppe-Sailer, Kunstgeschichtliches Institut der Universität, Universitätsstr. 150, Postfach 102148, 4630 Bochum 1.

---

## REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

---

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistentz:* Rosemarie Biedermann, *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

*Herausgeber:* Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* Monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 37,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Sechs Wochen zum Jahresende · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 10 vom Januar 1985 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 1, Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6 23 081.—Bankkonten: Castell Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — Druck: Fabi & Reichardt-Druck GmbH, 8510 Fürth.