

# KUNSTCHRONIK

MONATSSCHRIFT FÜR KUNSTWISSENSCHAFT  
MUSEUMSWESEN UND DENKMALPFLEGE

MITTEILUNGSBLATT DES VERBANDES DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER E. V.  
HERAUSGEGEBEN VOM ZENTRALINSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE IN MÜNCHEN  
VERLAG HANS CARL, NÜRNBERG

---

39. Jahrgang

Dezember

Heft 12

---

## Mitteilung des Zentralinstituts für Kunstgeschichte

*Wie bereits in der Julinummer angekündigt, muß die Bibliothek des Zentralinstituts ab 7. 1. 1987 für voraussichtlich über ein halbes Jahr geschlossen werden. Wir gehen bei der Festsetzung dieses Datums von den Planungen aus, die uns das Landbauamt München mitgeteilt hat. Das Datum der Wiedereröffnung wird zum frühest möglichen Zeitpunkt bekanntgegeben.*

## Tagungen

### ÖFFNUNG ZUR WELTKUNSTGESCHICHTE

Anmerkungen zum 26. Internationalen Kongreß für Kunstgeschichte, *World Art: Themes of Unity in Diversity*, in Washington, 11.—18. August 1986

Auf dem 26. Internationalen Kunsthistorikerkongreß, der diesmal in der Georgetown University in Washington tagte, wurde versucht, in den seit 1873 stattfindenden Veranstaltungen einen Wandel einzuleiten. Begleitet von großzügigen und stilvollen Empfängen in den reichen Sammlungen der Museen der amerikanischen Hauptstadt, konnten die Teilnehmer ein mit Hilfe vieler Kollegen vom jetzigen Präsidenten des Comité International de l'Histoire de l'Art (C.I.H.A.), Irving Lavin (Princeton), vorbereitetes Programm miterleben, das bewußt neue Horizonte anstrebte. Interessante Anregungen und vor allem eine größere Lebhaftigkeit in der Auseinandersetzung stehen in der Würdigung des Ereignisses allerdings offenen Fragen gegenüber, die diese Zusammenkunft hinterlassen hat.

Das gewählte Thema, „World Art: Themes of Unity in Diversity“, entsprach dem erst kürzlich gefaßten Beschluß des C.I.H.A., den Gegenstandsbereich, für den man sich bisher verantwortlich fühlte, zu erweitern. Die Beschränkung auf westeuropäische Kunst seit Konstantin dem Großen bis in die Gegenwart wurde aufgegeben. Angestrebt wird nun, die Kunst aller Epochen und Länder auf den regelmäßig stattfindenden