

WURZBURG Städt. Galerie. Bis 7. 1. 1973:
Weihnachten 1972 - Bilder zeitgenössischer
Künstler zu einem alten Thema.
WUPPERTAL Von der Heydt-Museum.
18. 12. 1972 - 21. 1. 1973: Profitopolis.

ZÜRICH Kunsthaus. Verl. bis 7. 1. 1973:
Karikaturen - Karikaturen?
Helmhaus. Bis 31. 12. 1972: Zürcher Künstler 72.
Marlborough Galerie. Bis 13. 1. 1973:
Kurt Schwitters.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

STIPENDIUM AM KUNSTHISTORISCHEN INSTITUT IN FLORENZ

Das Kunsthistorische Institut in Florenz gibt bekannt, daß ab sofort Bewerbungen um ein Jahresstipendium mit Beginn am 1. April 1973 eingereicht werden können.

Als Bewerbungsunterlagen sind erforderlich:

1. Antrag mit Darlegung der Arbeitspläne
2. Lebenslauf mit Studiengang
3. Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte
4. Exemplar der Dissertation (sofern noch ungedruckt, eine Zusammenfassung ihres Inhalts)
5. Gegebenenfalls Schriftenverzeichnis und Beifügung dieser Schriften.

Die Bewerbungen sind bis spätestens 20. Januar 1973 (Poststempel) zu richten an den Direktor des Kunsthistorischen Instituts, I-50121 Firenze/Italien, Via G. Giusti 44.

CORPUS „DAS DEUTSCHE BAUMODELL“

Für die Bearbeitung eines Corpus der deutschen Baumodelle, das durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft unterstützt wird, erbitte ich Nachweise von Modellen, die Bestandteil eines Entwurfs- oder Bauvorganges waren und sich in Privatbesitz oder an einem versteckten Standort in Schlössern, Klöstern und Heimatmuseen befinden.

Prof. Dr. Dr. Hans Reuther, 1 Berlin 12, Technische Universität, Lehrstuhl für Bau-geschichte, Straße des 17. Juni 135.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mütterich und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Günter Passavant, Redaktionsassistentz: Ingrid Allmendinger. - Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 8 München 2, Meisterstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg (P.h.G.: Dr. Tilman Schmitt, Rückersdorf; Raimund Schmitt, Rückersdorf). - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Inland, vierteljährlich DM 6,50 zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,41, insgesamt DM 7,91; Ausland, jährlich DM 26,- zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50 für Abonnenten der Zeitschrift, für Nichtabonnenten DM 3,-. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 111, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg (0911) 203831. Fernschreiber: 6/23 081. - Bankkonten: Deutsche Bank AG, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356782; Commerzbank, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 5176375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00-857 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg.