

## INHALT

Die Bremer Kunsthalle im Wiederaufbau (mit 4 Abb.). Von Günter Busch . . . . .	S. 1
Vorträge und Wissenschaftliche Sitzungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in Mün- chen. April—November 1950 . . . . .	S. 4
Das Studium Orientalischer Kunst im heutigen Deutschland, 1. Teil (zusammengestellt von Dietrich Seckel) . . . . .	S. 11
Rezensionen	
H. Sedlmayr: Die Entstehung der Kathedrale (Ernst Gall) . . . . .	S. 14
J. Duverger: Hubrecht van Eyck en het qua- train van het Gentsche Lam Godsretabel usf. (H. Roosen-Runge) . . . . .	S. 21
Ausstellungskalender . . . . .	S. 22

EINBANDDECKEN FÜR DEN JAHRGANG 1950  
mit Goldprägung auf Vorderseite und Rücken Preis DM 2.50.

Sofort lieferbar.

VERLAG HANS CARL · NÜRNBERG