

INHALT

Die Rembrandt-Ausstellung in Stockholm. (Mit 3 Abb.) Von Cornelius Müller Hofstede	89
Die verlorenen Miniaturen des Trierer Jungfrauenspiegels. (Mit 2 Abb.) Von Matthäus Bernards	96
Rezensionen	
Sigfried Asche, Die Wartburg. (Ernst Gall)	99
Bernhard Schmid, Die Marienburg. (H. E. Kubach)	100
Walter Friedländer, Caravaggio Studies. (Halldor Soehner)	101
Heinrich Kreisel, Wohnkunst und Hausrat – einst und jetzt. (Theodor Müller)	109
Totentafel	
Arthur Haseloff † (Hans Kauffmann)	111
Systematische Kartei zur Vorromanischen Kunst	115
Personalia	119
Ausstellungskalender	120