

INHALT

Pontormo und der Florentiner Frühmanierismus. (Mit 3 Abb.) Von Robert Oertel	213
Ottheinrich. Gedächtnisausstellung im Ottheinrichsbau des Heidelberger Schlosses. (Mit 1 Abb.) Von Alexander v. Reitzenstein	218
Hochschulen und Forschungsinstitute	221
Rezensionen	
Große Kunstführer. (Hans Reuther)	234
Richard Sedlmaier, Wolfgang von der Auveras Schönborn-Grabmäler im Mainfränkischen Museum und die Grabmalkunst der Schönborn-Bischöfe. (Harald Keller)	236
Ausstellungskataloge und Museumsberichte	238
Ausstellungskalender	239

*Diesem Heft der Kunstchronik liegt ein Prospekt
des Verlages Gebr. Mann, Berlin, bei.*