

INHALT

Der ottonische Kruzifixus des Schnütgen-Museums (Mit 1 Abb.) Von Eduard Trier	57
Radierungen und Zeichnungen von Rembrandt (Mit 1 Abb.) Von Werner Sumowski	58
Kulturdokumente süddeutscher Landschaften (Mit 3 Abb.) Von Fritz Zink .	60
Rezensionen	
Walther Zimmermann, Das Münster zu Essen (Hans Erich Kubach) . .	64
John Goldsmith Phillips, Early Florentine Designers and Engravers (Erich Steingraber)	67
Heinrich Kreisel, Der Rokokogarten zu Veitshöchheim (Max H. von Freeden)	73
Totentafel	
Heinz Braune † (Eberhard Hanfstaengl)	76
Personalia	77
Ausstellungskataloge und Museumsberichte	77
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	81
Ausstellungskalender	83
Zuschrift an die Redaktion	84