

Altenburg

Schüler sehen, erkennen, gestalten. Ausstellung von Arbeiten aus den Instituten für Lehrerbildung in der DDR. Vorw. v. Hanns-Conon v. d. Gabelentz, Einf. von Siegfried Lehmann. Ausst. Staatl. Lindenau Museum Altenburg. Altenburg 1957, 42 S. m. 32 Abb.

Amsterdam

Michiël de Ruyter. Ausst. Rijksmuseum 3. 7. – 16. 9. 1957. Vorwort von B. Kolff. Amsterdam 1957, XII, 68 S., 32 S. Taf.

Aschaffenburg

Aus 1000 Jahren Stift und Stadt Aschaffenburg. Jubiläums-Ausst. Museum der Stadt Aschaffenburg 15. 7. – 30. 9. 1957. Aschaffenburg 1957, 126 S., 57 S. Abb. Vorwort von Ernst Schneider.

Bremen

1945 – 1957, zwölf Jahre Wiederaufbau. Ausst. Kunsthalle 13. 6. – 28. 7. 1957. Einf. von Günther Busch. Bremen 1957, 48 S. m. 55 Abb., 2 Umschlagtafeln.

Detroit

Painting in America. Ausst. Detroit Institute of Arts 23. 4. – 9. 6. 1957. Detroit 1957, 32 S. m. 20 Abb.

Essen

Europäische Bildwerke von der Spätantike bis zum Rokoko. Aus den Beständen der Skulpturen-Abteilung der Ehem. Staatl. Museen, Berlin-Dahlem. Ausst. Villa Hügel 4. 6. – September 1957. Vorwort von Peter Metz. München 1957, 79 S., 80 S. Taf.

Freiberg/Sa.

Farbige Druckgraphik Dresdener Künstler. Ausst. Stadt- und Bergbaumuseum

18. 4. – 30. 6. 1957, Freiberg 1957, 23 S. m. Abb.

Görlitz

Deutsche Malerei vom ausgehenden 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Führer und Katalog der Gemäldesammlung der Städt. Kunstsammlungen Görlitz. Schriftenreihe der Städt. Kunstsammlungen N. F. 5. Hsgg. vom Rat der Stadt Görlitz. Vorwort v. H. Lemper. Görlitz 1956, 103 S. mit 60 Abb. im Text.

München

Alte Pinakothek München, Kurzes Verzeichnis der Bilder. Amtliche Ausgabe 1957. Vorwort von Ernst Buchner. München 1957, 120 S., 266 S. Taf.

Oldenburg

Maler der Brücke in Dangast von 1907 – 1912, Karl Schmidt-Rottluff, Erich Heckel, Max Pechstein, Emma Ritter. Ausst. Oldenburger Kunstverein im Schloß 2. 6. – 30. 6. 1957. Oldenburg 1957, 98 S. m. 44 Abb. 1 Umschlagtafel.

Rotterdam

Nederlandse Beeldhouwkunst '57. Ausst. Museum Boymans 15. 5. – 7. 7. 1957. Rotterdam 1957, 28 S., 32 S. Taf.

Speyer

Ein großes Jahrhundert der Malerei. Niederländische Gemälde des Mainzer Museums. Ausst. Hist. Museum der Pfalz 13. 4. – 6. 10. 1957. Geleitwort von K. Schultz, Vorwort und Kat. Bearb. von K. H. Esser. Speyer 1957, 44 S., 48 S. Taf.

Wien

Zeichnungen des österreichischen Barocks. Zeitgenossen J. B. Fischers von

Erlach. Handzeichnungen, Druckgraphik, Autographen. Ausst. Österreichische Galerie im oberen Belvedere 29. 5. - 4. 8. 1957. 13. Ausstellung „Aus den Sammlungen der Akademie-Bibliothek“. Wien 1957, 15 S., 4 S. Taf.

Landschaft, Mensch und Tier. Mit Werken von Albin Egger-Lienz, der Gedächtnisschau Alfred Buchta, den Kollektionen Rudolf Böttger, Leopold Hauer, Ludwig Heinrich Jungnickle, Anton Mahringer so-

wie der Architekturausstellung Siegfried Theiss. Festwochenausst. Gesellschaft Bildender Künstler Künstlerhaus. 4. 6. - 18. 8. 1957. Wien 1957, 38 S. m. Abb., 8 S. Abb.

WANDERAUSSTELLUNG

Wilhelm Lehmbruck 1881 - 1919. Sculpture, Paintings, Drawings, Etchings. Arranged by the British Council of Great Britain. London 1957, 12 S., 12 Abb.

AUSSTELLUNGSKALENDER

AACHEN Suermondt-Museum. Juli 1957: Arbeiten von Max Ackermann, Stuttgart.

ALTENBURG/THUR. Staatl. Lindenau-Museum. Juli 1957: Malerei und Graphik von Kurt Marholz, Halle und Werner Tübke, Leipzig. - Im Kupferstich-Kabinett: Graphik von Alfred Kubin.

ASCHAFFENBURG Städt. Museum. Bis 30. 9. 1957: Jubiläumsausstellung „Aus 1000 Jahren Stift und Stadt“.

BADEN-BADEN Kunsthalle. Bis 21. 7. 1957: Venini. Gläser aus Murano.

BERLIN Gemäldegalerie Dahlem. Seit Juni 1957: Kostbarkeiten des Kupferstichkabinetts in zwei neueröffneten Räumen.

Galerie Meta Nierendorf. Bis 16. 8. 1957: Meister des Expressionismus.

Haus am Waldsee. Bis 21. 7. 1957: Das Graphische Werk von Joan Miró.

Galerie Gerd Rosen. Juli 1957: Plastiken von Paul Gierkes. Antiquariat Wasmuth. Bis 21. 7. 1957: Bilder und Graphik von Mc Bride, New York.

BERN Kunstmuseum. Bis Mitte Juli 1957: Zwei brasilianische Künstler, Aldemir Martins und Livio Abramo.

BIELEFELD Städt. Kunsthaus. Bis 21. 7. 1957: Aquarelle von August Macke.

BOCHUM Bergbau-Museum. 7. 7. - 21. 7. 1957: Deutsche Graphik seit 1900.

Städt. Ausstellungsräume (Haus Metropoli). Bis 14. 7. 1957: Arbeiten von Walter Opey.

BRAUNSCHWEIG Städt. Museum. Bis 21. 7. 1957: Werke von Herbert Bayer. - Bis September 1957: Persisches Kunsthandwerk.

BREMEN Kunsthalle. Bis 28. 7. 1957: Zwölf Jahre Wiederaufbau der Kunsthalle - Gemälde, Handzeichnungen, Skulpturen.

Graphisches Kabinett. Bis 30. 7. 1957: Aquarelle und Zeichnungen von J. D. Thulesius.

Paula-Becker-Modersohn-Haus. Bis 30. 7. 1957: Worpsswede heute.

CELLE Schloß. Bis 7. 7. 1957: Niederländer des 17. und 18. Jahrhunderts.

DÜREN Leopold-Hoesch-Museum. Bis 21. 7. 1957: Arbeiten von Theo Pfeil und Willi Rixen.

DUSSELDORF Kunstverein. 26. 7. - 25. 8. 1957: Deutsche Graphik seit 1900.

Kunstmuseum. Bis 25. 8. 1957: Gemälde und Graphik surrealistischer Maler.

ESSEN Folkwang-Museum. 29. 6. - 1. 9. 1957: Gedächtnisausstellung Emil Nolde.

FRANKFURT/M. Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. 2. 7. - 31. 8. 1957: Werke von Emil Nolde.

GÖRLITZ Städt. Kunstsammlungen. Bis 28. 7. 1957: Gemälde und Zeichnungen von Hans Neuber, Dresden.

GOSLAR Städt. Museum. 21. 7. - 25. 8. 1957: Kunstwerke aus Goslarer Privatbesitz.

HAGEN Städt. Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 18. 8. 1957: Wandbehänge und Keramik aus acht europäischen Ländern. - Bis 7. 7. 1957: Das Sauerland in der Malerei der Gegenwart.

HAMBURG Museum für Kunst und Gewerbe. Ab Juli 1957: Amerikanische Keramik. Kunsthalle. Bis 21. 7. 1957: Arbeiten von Hans Hartung, Paris.

HANNOVER Kestner-Gesellschaft. Bis 4. 8. 1957: Arbeiten von Roger Bissière.

HEIDELBERG Kunstverein. 21. 7. - 18. 8. 1957: Arbeiten von Joseph Lacasse, Paris.

Kabinett Grisebach. Bis 20. 7. 1957: Arbeiten von Fred Thieler, München.

HOXTER-CORVEY Schloss. Bis 20. 7. 1957: 9. Corveyer Kunstaussstellung, Graphik des 15. und 16. Jahrhunderts (Leihgaben des Düsseldorfer Museums).

KAISERSLAUTERN Pfälz. Landesgewerbeanstalt. Bis 15. 7. 1957: Moderne Farbgraphik.