

KIEL Kunstverein. Bis 21. 7. 1957: Neue Form aus Dänemark. - Finnland, Kunst in Handwerk und Industrie. - Deutscher Verbundkreis. Form, Farbe, Fertigung.

KREFELD Kaiser-Wilhelm-Museum. Juli 1957: Blumen und Früchte. Gedächtnisausstellung Käthe Kollwitz.

LEVERKUSEN Städt. Museum Schloss Morsbroich. Bis 7. 7. 1957: Saarland-Museum Saarbrücken.

LJUBLJANA Nationalgalerie. Bis 2. 9. 1957: Werke von M. J. Kremser-Schmidt in Slowenien.

LÜBECK Museen. Bis August 1957: Werke von Gustave Singier.

LUZERN Kunstmuseum. Bis Mitte September 1957: Moderne Kunst der Innerschweiz.

MAINZ Haus am Dom. Bis 6. 10. 1957: Aus Kurmainzer Zeit. Modelle, Gemälde, Plastiken und Porzellane des 18. Jahrhunderts.

MANNHEIM Galerie Probst. Bis 6. 7. 1957: Die Bibel. 105 Originalradierungen von Marc Chagall.

MONCHEN-GLADBACH Städt. Museum. Juli 1957: Von Jongkind bis van Gogh. Aquarelle und Zeichnungen.

MÜNCHEN Staatl. Graph. Sammlung. Bis 14. 7. 1957: Radierungen von Wenzel Hollar. Theatermuseum. Bis Ende Juli 1957: Skizzen, Entwürfe und Photos von Pawlinin.

Galerie Schöninger. 1. 7.-31. 7. 1957: Bronzen, Majoliken und Gemälde der afrikanischen Tierwelt von Fritz Behn.

Städt. Galerie. Seit Juni 1957: Wiedereröffnung der historischen Räume des Lenbapalais.

MÜNSTER Landesmuseum. 15. 7.-1. 9. 1957: Gemälde und Plastik der Nordostdeutschen Künstlervereinigung. e. V. Lüneburg.

NEUSS Clemens-Sels-Museum. Bis 14. 7. 1957: Gemälde und Zeichnungen von Wilhelm Teuwen.

NÜRNBERG Germ. Nationalmuseum. 13. 7.-31. 8. 1957: Das Weltbild Martin Behaims. Zum 450. Todestag des Nürnberger Seefahrers.

RECKLINGHAUSEN Kunsthalle. Bis 31. 7. 1957: Verkannte Kunst.

Ikonen-Museum. Bis 4. 8. 1957: Russische Buchmalerei des ausgehenden Mittelalters und der beginnenden Neuzeit.

ROSENHEIM Städt. Kunstsammlungen. Bis 4. 8. 1957: Arbeiten des Malers Hansjoachim Schroeter, Bernau.

SCHLESWIG Schlesw.-Holsteinisches Landesmuseum Schloß Gottorf. Bis 18. 8. 1957: Arbeiten von Willi Nass und Willy Knoop.

SOLINGEN Deutsches Klingen-Museum. Bis 11. 8. 1957: 11. Bergische Kunstausstellung.

STUTTGART Staatsgalerie. Bis Ende Juli 1957: Arbeiten von Friedrich Wilhelm Blaschke (Halle), Hans Fleischer (Halle), Hans Körnig (Dresden), Hermann Naumann (Dresden), Otto Schubert (Dresden). - Gedächtnisausstellung Heinrich Campendonk.

WIEN Künstlerhaus. Bis 18. 8. 1957: Landschaft, Mensch und Tier. Festwochenausstellung der Gesellschaft Bildender Künstler Wiens.

WITTEN Märk. Museum. Bis 21. 7. 1957: Malerei und Graphik des 20. Jahrhunderts.

WUPPERTAL Kunst- und Museumsverein. 28. 7.-18. 8. 1957: Italienische Malerei und japanische Plakate.

ZÜRICH Kunstgewerbemuseum. Bis 14. 7. 1957: France d'aujourd'hui. Art et Technique.

ZUSCHRIFT AN DIE REDAKTION

Die Städtischen Kunstsammlungen in Görlitz planen die Anlage einer modernen Plakatsammlung. Dabei wäre Ihnen besonders an Museums- und Ausstellungsplakaten gelegen, um deren Zusendung gebeten wird. (Görlitz, Demianiplatz 1).

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ernst Gall, München; Direktor Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Poughkeepsie, N. Y. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mutherich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Arcisstraße 10.

Verlag Hans Carl, G. m. b. H., Nürnberg (Dr. Hans Carl, Verleger, 75%; Dr. Fritz Schmitt, Verlagsbuchhändler, Rückersdorf, 12,5%; Dr. Gerda Carl, Feldafing, 12,5%). - Erscheinungsweise: monatlich. - Abonnementspreis: Viertelj. DM 5,25, Preis der Einzelnummer DM 2,-, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage; Anzeigenleiter: E. Reges. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach. Fernruf Nürnberg 2 65 56. - Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg, Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Jagdstraße 10.