

INHALT

Die Gabriele Münter-Stiftung der Städt. Galerie München. (Mit 3 Abb.) Von Hans Konrad Röthel	213
Antoine Pesne-Gedächtnis-Ausstellung. (Mit 1 Abb.) Von Ekhart Berckenhagen	215
Arbeitstagung zum „Corpus Vitrearum Medii Aevi“. Von Hans Wentzel .	217
Hochschulen und Forschungsinstitute	219
Rezensionen	
G. R. Dodwell, The Canterbury School of Illumination, 1066 – 1200. (Rosy Schilling)	231
Carl Gustaf Stridbeck, Bruegelstudien. – Franzsepp Würtenberger, Pieter Bruegel d. Ä. und die deutsche Kunst. (Hermann Bauer)	235
Totentafel. Heinrich M. Schwarz †	240
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	241
Ausstellungskalender	243
Zuschrift an die Redaktion	244

*Diesem Heft der Kunstchronik liegt ein Prospekt des Verlages Bruno Hessling,
Berlin-Charlottenburg 2, bei.*