



*Abb. 1 Jakob Seisenegger: Bildnis eines Edelmannes.
San Francisco, M. H. De Young Memorial Museum*





Abb. 3 Thomas Lirer: Schwäbische Chronik. Ulm, Conrad Dinckmut um 1485 319



*Abb. 4 Rembrandt: Selbstbildnis (Ausschnitt).
San Francisco, M. H. De Young Memorial Museum*