

- Freiheit und Ordnung. Reformation in Augsburg.* Ausst. Kat. St. Anna-Kirche, Augsburg, 10. 7.—6. 9. 1987. Ausst. Kat. des Landeskirchlichen Archivs in Nürnberg Nr. 13. Katalog und Gestaltung: Svetozar Sprusansky. 74 S. mit zahlr. s/w u. Farbabb.
- Artibus et historiae.* Rivista internazionale di arti visive e cinema Nr. 14, VII 1986. Firenze-Wien Irsa-Licosa) 200 S. mit zahlr. s/w u. Farbabb.
- Alexander Fenton (Hrsg.): *Rosc Review of Scottish Culture* 3. Edinburgh, John Donald Publishers and the National Museum of Scotland 1987. 139 S. £ 6.00.

AUSSTELLUNGSKALENDER

- Albstadt** Städt. Galerie. 6. 11.—8. 1. 89: *Wilhelm Morgner (1891—1917), Zeichnungen und Druckgraphik.*
- Antwerpen** Koninklijk Museum voor Schone Kunsten.: 23. 10.—8. 1. 89: *Henri De Braekeleer*; 6. 11.—5. 2. 89: *Ikonenkunst.*
- Arolsen** Museumsverein und Stadt. 12. 11.—2. 12.: *Gustav Gildemeister (1876—1915).*
- Basel** Gewerbemuseum/Museum für Gestaltung. 12. 11.—5. 2. 89: *Exotische Welten — Europäische Phantasien.*
- Berlin** Bauhaus-Archiv. 12. 10.—8. 1. 89: *Der Schrei nach dem Turmhaus. Ideenwettbewerb Hochhaus am Bahnhof Friedrichstraße Berlin 1921/22.* Nationalgalerie. 4. 11.—30. 12.: *Alfred Lörcher, Skulpturen und Zeichnungen.* Neuer Berliner Kunstverein. 15. 10.—26. 11.: *Thomas Lange.* Staatl. Kunsthalle. 18. 11.—2. 1. 89: *Meisterwerke aus dem Museu de Arte de Sao Paulo.*
- Berlin (Ost)** Altes Museum. 4. 10.—30. 12.: *Die Welt der Etrusker.* Gemäldegalerie im Bodemuseum. 3. 11.—26. 2. 89: *Der Bilderrahmen als Kunstwerk.* Nationalgalerie. 17. 11.—10. 1. 89: *Max Lingner.*
- Bern** Kunsthalle. 25. 11.—1. 1. 89: *Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer.* Kunstmuseum. 1. 11.—31. 12.: *Louise Aeschlimann-Stipendium.*
- Bochum** Museum. 18. 11.—4. 12.: *Die versteckte Kamera. Südafrikanische Fotografie der Zensur entkommen*; 27. 11.—15. 1. 89: *Osteuropäische Avantgarde. Polen, Rußland, Tschechoslowakei, Ungarn.*
- Bologna** Galleria d'Arte Moderna. Ab 19. 11.: *L'ombra di Core — Disegni dal Fondo Palagi della Biblioteca dell'Archiginnasio; Il nudo fotografico dell'Europa orientale.*
- Bonn** Kunstverein. 15. 11.—Jan. 89: *Thomas Virnich, Skulpturen.*
- Braunschweig** Herzog Anton Ulrich-Museum. 22. 11.—Ende Januar 89: *Zeichnungen der Wolfenbütteler Hofmaler am Anfang des 17. Jahrhunderts*; 24. 11.—29. 1. 89: *Europäische Malerei des Barock aus dem Nationalmuseum in Warschau.* Kunstverein. 14. 10.—29. 1. 89: *Karl Otto Götz. Bilder und Arbeiten auf Papier 1935—1988.*
- Städtisches Museum. 13. 11.—18. 12.: *Paul Egon Schiffer (1903—1987), Plastiken und Zeichnungen.*
- Bremen** Gerhard Marcks Haus. 13. 11.—15. 1. 89: *Alfred Hrdlicka. Religiöses.* Kunsthalle. 2. 11.—11. 12.: *Calcutta-Zeichnungen.* Günter Grass; 13. 11.—22. 1. 89: *Pablo Picasso. Lithographien*; 22. 11.—31. 1. 89: *Albrecht Altdorfer und sein Kreis.*
- Cleveland** Museum of Art. 16. 11.—8. 1. 89: *The Gods Delight. The Human Figure in Classical Bronze.*
- Darmstadt** Hessisches Landesmuseum. 9. 11.—29. 1. 89: *Brian Clarke, Glasmalerei und Malerei.* Kunsthalle. 26. 11.—23. 12.: *Kunstmarkt — Künstler aus Darmstadt.* Mathildenhöhe. 20. 11.—29. 1. 89: *Tschechische Kunst 1918—1939.*
- Dortmund** Museum am Ostwall. 4. 11.—27. 11.: *Franz Masereel. Eine Bilddokumentation.* Museum für Kunst und Kulturgeschichte. 15. 10.—27. 11.: *Kunst und Gewerbe. Das Dortmunder Museum von 1892—1934.*
- Dresden** Albertinum. 2. 11.—4. 1. 89: *Edmund Kesting.* Kupferstichkabinett. 9. 11.—13. 8. 89: *Grafik aus der Schenkung Johannes Schreier.*
- Düren** Leopold Hoesch Museum. 27. 11.—26. 2. 89: *Heinrich Maria Davringhausen. Emigration 1933—1945.*
- Düsseldorf** Kunstmuseum. Ab 23. 10.: *Der Rhein — von unten*; 25. 11.—8. 1. 89: *Klaus Mettig*; 27. 11.—8. 1. 89: *Japanische Farbholschnitte des 19. Jahrhunderts.* Kunstpalast. 20. 11.—1. 1. 89: *Große Kunstausstellung NRW Düsseldorf 1988.* Stadtmuseum. 26. 10.—27. 11.: *Hommage à Dinah Gottlieb, ein visuelles Essay; Stadtmuseum. 2.—27. 11.: Verjagt, ermordet.*
- Emden** Kunsthalle. 13. 11.—8. 1. 89: *Dunkel-Trimborn-Dönselmann. Ostfriesland und die Kunst des 20. Jahrhunderts.*
- Erlangen** Stadtmuseum. 25. 9.—12. 3. 89: *Die Juden und das Judenprogrom 1938 in Erlangen.*
- Essen** Deutsches Plakatmuseum. 20. 11.—22. 1. 89: *Otto Baumberger (1889—1961).* Museum Folkwang. 13. 11.—15. 1. 89: *Carole Con-*

de, Karl Beveridge, Robert Del Tredici. *Fotografie und Politik*; 13. 11.—15. 1. 89: Rudolf Bonvie. *Rhapsodie nucléaire, Fotoarbeiten*.

Esslingen Galerie der Künstlergilde. 25. 11.—23. 12.: *Landschaften und Tappelbrüder aus der Wanderzeit. Zeichnungen von Martin Domke.*

Galerie der Stadt. 11. 11.—11. 12.: *Wanderausstellung der Kunststiftung Baden-Württemberg.*
Kunstverein. 30. 10.—4. 12.: *Tomi Ungerer, Zeichnungen und Aquarelle.*

Frankfurt Deutsches Architekturmuseum. 10. 11.—12. 2. 89: *Die Architektur der Synagoge*; 15. 11.—8. 1. 89: *Analoge Architektur, Arbeiten aus dem Atelier Fabio Reinhart; Raum — Bühne. Ein Projekt der FH Rosenheim.*

Deutscher Werkbund. 4. 11.—27. 11.: *Moderne brasilianische Architekten.*

Städel. 11. 11.—31. 12.: *Max Beckmann „Synagoge“ und die Lithographienfolge „Die Hölle“*; 23. 11.—12. 2. 89: *Beuys vor Beuys. Frühe Arbeiten aus der Sammlung van der Grinten.*

Freiburg Augustinermuseum. 3. 11.—27. 11.: *Wolfgang Pfaunder, Fotografie*; 27. 11.—6. 1. 89: *Weihnachtskrippen von Max und Ulrich Scheller, Schramberg.*

Museum für Neue Kunst. 22. 10.—11. 12.: *Camille Graeser.*

Giessen Oberhessisches Museum u. Gail'sche Sammlungen. 27. 10.—4. 12.: *Kurt Sauer. Ikonographie der Stille.*

Goslar Museum. 5. 11.—1. 1. 89: *Ich, Künstler in Niedersachsen.*

Hagen Karl-Ernst-Osthaus-Museum. 18. 11.—4. 12.: *Abschlußarbeiten an nordrhein-westfälischen Design-Schulen.*

Hamburg Kunsthalle. 21. 10.—27. 11.: *André Thomkins, Zeichnungen*; 18. 11.—1. 1. 89: *John Bellamy, Gemälde und Zeichnungen.*

Museum für Kunst und Gewerbe. 11. 11.—22. 1. 89: *Hermann Jünger, Schmuck nach 1945*; 25. 11.—14. 12.: *Jahresmesse für Kunsthandwerker 1988.*
Kunstverein. 19. 11.—8. 1. 89: *Wilfredo Lam.*

Hamm Städt.-Gustav-Lübcke-Museum. 27. 11.—8. 1. 89: *Naphtali Bezem, Kurt Dublon, Mordechai Gumpel, Joseph Hirsch, Jakob Pins, Judith Pins.*

Heidelberg Kunstverein. 27. 11.—15. 1. 89: *August Walla.*

Herford Städt. Museum. 23. 10.—27. 11.: *Walther Kunau, Landschaften. Malerei und Graphik.*

Höhr-Grenzhausen Keramikmuseum Westerwald. 29. 10.—26. 2. 89: *Ehrenpreis Deutsche Keramik 1988 Otto Meier.*

Karlsruhe Badisches Landesmuseum. 6. 11.—15. 1. 89: *Keramik des Malers Herbert Kützel (1928—1978).*
Prinz-Max-Palais. —12. 2. 89: *Juden in Karlsruhe.*

Kiel Brunswiker Pavillon. 31. 10.—27. 11.: *Drei Kieler sammeln Werke bildender Künstler Schleswig-Holsteins.*

Kunsthalle. 30. 11.—Jan. 89: *Rainer Grodnick.*

Köln Josef-Haubrich-Kunsthalle. 16. 11.—31. 12.: *Köln Kunst, veranstaltet vom Berufsverband Bildender Künstler.*

Kunstverein. 13. 11.—4. 12.: *Arbeiten mit Photographie aus Köln in der Sammlung F. C. Gundlach, Hamburg.*

Museum Ludwig. 4.—27. 11.: *Köln sammelt (Parallel-Veranstaltung zur Art Cologne).*

Wallraf-Richartz-Museum. 9. 11.—22. 1. 89: *Tarocchi Menschenwelt und Kosmos. Ladenselder, Dürer und die Tarock-Karten des Mantegna (Graphische Sammlung).*

Konstanz Kunstverein. 16. 10.—20. 11.: *Rolf Escher, Gerda Brodbeck.*

Krefeld Museum Haus Esters. 20. 11.—18. 12.: *Elke Denda, Michael van Ofen, Thomas Ruff.*

Museum Haus Lange. 20. 11.—18. 12.: *Neue Kunst in Hamburg.*

Lausanne Fondation de l'Hermitage. 24. 11.—12. 3. 89: *Chefs-d'œuvre des Musées de Liège (1860—1960).*

Leinfelden-Echterdingen Deutsches Spielkarten-Museum. Ab 27. 11.: *Tarot — Tarocke — Tarocchi. Tarocke mit italienischen Farben.*

Leverkusen Museum Morsbroich. 30. 11.—8. 1. 89: *Arnulf Rainer, Arbeiten auf Papier (1949—1986).*

Linz Vorarlberger Landesmuseum. 5. 11.—8. 1. 89: *Rudolf Högl (1907—1957).*

London British Museum. 10. 11.—12. 2. 89: *Henry Moore. A Shelter Sketchbook.*

Courtauld Institute Galleries. 6. 10.—8. 1. 89: *Rubens, Gemälde, Zeichnungen und Graphik aus der Seilern Sammlung.*

National Gallery. 12. 10.—17. 1.: *Rembrandt.*
Whitechapel Art Gallery. 25. 11.—22. 1. 89: *Richard Deacon, Kate Whiteford.*

Ludwigshafen Stadtmuseum. 29. 10.—27. 11.: *Die Reichskristallnacht in Ludwigshafen.*

Wilhelm-Hack-Museum. 5. 11.—11. 12.: *Jörg Krichbaum. Ansichten, Photographien 1962—1988.*

Lüdinghausen Münsterlandmuseum. 2. 10.—8. 1. 89: *Indiansche Textilkunst.*

Maastricht Bonnefantenmuseum. 5. 11.—27. 11.: *PLAN-3e Euregionale (Dominicanenkirk)*; 19. 11.—3. 2. 89: *Het postmoderne aan kinderen verklaard.*

Mailand Palazzo della Triennale. 21. 9.—18. 12.: *XVII Triennale di Milano. Le città del mondo e il futuro delle metropoli.*

Palazzo Reale. 19. 10.—8. 1. 89: *Pierre Bonnard.*

Mainz Gutenberg-Museum. 29. 10.—30. 12.: *Roswitha Quadflieg. 15 Jahre Raamin-Presse.*

Mannheim Städt. Kunsthalle. 5. 11.—14. 1. 89: *Michel Gérard, Skulpturen 1976—1988*; 19. 11.—29. 1. 89: *Karl Roedel, Malerei und Graphik.*

Marl Skulpturenmuseum Glaskasten. 20. 11.—15. 1. 89: *Hugo Kükelhaus.*

- Mönchengladbach** Städt. Museum Abteiberg. 6. 11.—22. 1. 89: *Felix Droese. Bundesdeutscher Beitrag zur Biennale Venedig 1988*; 20. 11.—15. 1. 89: *Ulrike Termeer*.
Städt. Museum Schloß Rheydt. 6. 11.—15. 1. 89: *Der rote Faden. Textil und Bekleidungsgestaltung*.
- München** Bayerisches Nationalmuseum. 19. 10.—8. 1. 89: *Die Würzburger Planetenmaschine Johann Georg Neßfells (1755—1761), ein Meisterwerk des wissenschaftlichen Uhrenbaus (Studio)*; Bayerisches Nationalmuseum. 11. 11.—5. 2. 89: *Adventskalender. Galerie der Künstler*. 28. 10.—24. 11.: *Die Gleichzeitigkeit der Dinge. Installation von Jockel Heenes; W Orte*.
Gedok/Kulturreferat der Landeshauptstadt. 28. 10.—27. 11.: *Labyrinth. Malerei, Graphik, Skulptur (Rathaushalle)*. Glyptothek. 9. 11.—22. 1. 89: *Unter Helden und Göttern. Eduardo Paolozzi und junge Bildhauer der Münchner Akademie*.
Kunstforum. 4. 11.—20. 12.: *Matthias Wähner. Das Parsifal Mosaik (Maximilianstr./Altstadtring Fußgängerunterführung)*.
Künstlerwerkstatt Lothringerstr. 13. 3. 11.—4. 12.: *In Szene gesetzt — sechs Räume*.
Kunstraum. 15. 11.—21. 1. 89: *Bernhard Prinz*.
Kunstverein. 28. 10.—27. 11.: *Die Freiheit erhebt ihr Haupt. Kurt Eisner-Grafikmappe mit Arbeiten von 20 Künstlern*.
Neue Pinakothek. 11. 11.—15. 1. 89: *Johan Christian Dahl (1788—1857)*.
Stadtmuseum. 4. 11.—12. 3. 89: *München 1918/19. Die Revolution im Spiegel der Fotografie*; 18. 11.—29. 1. 89: *Theodor Fischer. Ein deutscher Baumeister*.
Villa Stuck. 10. 11.—15. 1. 89: *Marianne Werefkin*.
- Münster** Kunstverein. 13. 11.—15. 1. 89: *Christa Näher. Neue Bilder*.
Westfäl. Landesmuseum. 20. 11.—8. 1. 89: *Rudolf Jahn, Zeichnungen*.
- Neuss** Clemens-Sels-Museum. 15. 10.—15. 1. 89: *Fromme Bilder. Keramik vom Niederrhein*; 23. 10.—18. 12.: *Josef Neuhaus. Plastiken und Reliefs*.
- New York** Museum of Modern Art. 17. 10.—3. 1. 89: *Anselm Kiefer*.
- Nürnberg** Albrecht-Dürer-Haus. 22. 10.—8. 1. 89: *Alfred Finsterer, Farbdradierung, Radierungen, Montagedrucke 1979—1988*.
Germanisches Nationalmuseum. 11. 11.—8. 1. 89: *Ars Viva, Präsenz der Zeitgenossen*.
Norishalle. 25. 11.—22. 1. 89: *Yvonne Kuschel. 8. Stadtzeichnerin von Nürnberg*.
- Oberhausen** Städt. Galerie. 14. 10.—27. 11.: *Biennale an der Ruhr '88*.
- Offenbach** Klingspor-Museum. 9. 11.—30. 11.: *SHO. Moderne japanische Schriftkunst*.
- Oldenburg** Landesmuseum. 6. 11.—8. 1. 89: *Moderne Malerei aus der Sammlung Murken*; 27. 11.—11. 12.: *Weihnachtsausstellung*.
Stadtmuseum. 9. 11.—11. 12.: *Juden in Oldenburg*; 13. 11.—4. 12.: *Heinz Berenstein*.
- Osnabrück** Kulturgeschichtl. Museum. 5. 11.—26. 11.: *Friedrich Teepe. Stoffobjekte/Räumliche Malerei*.
- Paris** Grand Palais. 14. 10.—2. 1. 89: *Le Siècle de Caravage dans les collections Françaises*.
- Philadelphia** Museum of Art. 5. 11.—31. 12.: *Pietro Testa (1612—1650). Prints and Drawings*.
- Ratzeburg** A. Paul Weber-Museum. 1. 11.—15. 2. 89: *Hommage für A. Paul Weber. Vier DDR-Graphiker stellen aus*.
- Regensburg** Ostdeutsche Galerie. 20. 10.—31. 12.: *Mirco. Adalbert von Horcic, Serigraphien*; 20. 10.—15. 1.: *Farbwärts. 50 Jahre Kunstziehung am Albertus-Magnus-Gymnasium*; 12. 11.—8. 1. 89: *Lovis-Corinth-Preisträger 1988*.
- Reensburg** 6. 11.: *Eröffnung des Jüdischen Museums*.
- Rosenheim** Städt. Galerie. 14. 10.—20. 11.: *Out of Munich*.
- Rotterdam** Museum Boymans-van-Beuningen. 6. 11.—15. 1. 89: *Rembrandt and his school*; 20. 11.—15. 1. 89: *Geert Lap, ceramics*.
- Salzburg** Rupertinum. 3. 11.—20. 11.: *Georg Eisler*; 24. 11.—Jan. 89: *Hans Müller*.
- St. Gallen** Kunstmuseum. 12. 11.—24. 12.: *Jules Bissier*; 26. 11.—18. 12.: *75 Jahre GSMBA Ostschweiz*.
- Sigmaringen** Kulturzentrum. 6. 11.—6. 1. 89: *Johann Fidelis Wetz (1741—1820). Zeichnungen, Druckgraphik, Ölskizzen, Porträts und sakrale Tafelbilder*.
- Stockholm** Moderna Museet. 15. 10.—8. 1. 89: *Pablo Picasso, Retrospektive*.
Nationalmuseum. 23. 9.—20. 11.: *Cranach und die deutsche Renaissance*.
- Stuttgart** Galerie der Stadt. 24. 11.—15. 1. 89: *Dieter Krieg*.
Staatsgalerie. 26. 11.—12. 2. 89: *Frank Stella 1958—60/1984—87*.
- Unna** Schloß Cappenberg. 12. 10.—18. 12.: *Ernst Barlach. Plastik, Zeichnung, Druckgraphik*.
- Velbert** Museum Schloß Hardenberg. 23. 10.—11. 12.: *Elke Denda, Bilder*.
- Wadersloh** Museum Abtei Liesborn. 20. 11.—17. 1. 89: *Willi Sandforth*; 20. 11.—17. 1. 89: *BBK Münsterland*.
- Wetzlar** Kreishaus. 2. 11.—25. 11.: *Eva Broschek, Bilder und Plastiken*.
- Wien** Albertina. 10. 11.—1. 1. 89: *Zitko, Danner, Brandl*; 30. 11.—29. 1. 89: *New Yorker Sammler*.
Kunsthistorisches Museum. 24. 11.—26. 2. 89: *Prag um 1600. Kunst und Kultur am Hofe Rudolfs II*.
Museum moderner Kunst. 28. 11.—8. 1. 89: *Europäische Architekturfotografien in österreichischen Sammlungen*.
Österreichische Galerie. 21. 10.—27. 11.: *Barock in Mähren*.

Österreichisches Museum für angewandte Kunst. 10. 11.—9. 1. 89: *Günter Domenig. Das Steinhaus.*
Wiesbaden Museum. 21. 11.—29. 1. 89: *1000 Jahre russische Kunst.*

Wolfsburg Kunstverein. 16. 10.—27. 11.: *Von Marées bis Picasso. Meisterwerke aus dem Von der Heydt-Museum.*

Würzburg Städt. Galerie. 13. 11.—8. 1. 89: *Helmuth Steinhauser. Tanz ohne Zeit. Butō-Momente.*

Zürich Graphische Sammlung ETH. 4. 11.—23. 12.: *Rolf Iseli.*
Kunsthhaus. 18. 11.—19. 2. 89: *Egon Schiele und seine Zeitgenossen*; 18. 11.—12. 2.: *Schweizer Graphik.*
Museum Bellerive. 5. 10.—8. 1. 89: *Michael Petry, London. Papiers Schmuck 1985—1988.*
Museum für Gestaltung. 9. 11.—8. 1. 89: *Jacob Müller.*
Museum Rietberg. 16. 9.—27. 11.: *Johannes Itten, Tuschzeichnungen.*

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

PREIS ZUR HUNDERTJAHRFEIER DER „SOCIETA TICINESE DI BELLE ARTI“

Im Rahmen der 100. Jahresfeier der „Società Ticinese di Belle Arti“ wird ein Wettbewerb organisiert, in Form einer Forschungsarbeit über das künstlerische Schaffen — Malkunst, Bildhauerei, Baukunst und Kunstgewerbe — im 17. Jahrhundert, die direkt das Tessin betrifft. Es wird ein einziger Preis von Sfr. 10 000,— ausgesetzt, der im Herbst 1989 dem Sieger im Rahmen einer Abschlußfeier ausgehändigt wird. Der Wettbewerb ist ohne Beschränkungen von Nationalität oder Sprache jedermann zugänglich. Die unterzeichnete Forschungsarbeit kann in italienischer Sprache oder in einer anderen Sprache, jedoch mit der italienischen Übersetzung, eingereicht werden.

Die Wettbewerbsteilnehmer müssen bedingungslos das Reglement annehmen, das bei folgender Adresse verlangt werden kann: *Società Ticinese di Belle Arti, Concorso Centenario, Casella Postale 3300, CH-6901 Lugano.* Letzter Termin für die Einreichung der Forschungsarbeit, mit eingeschriebener Post, ist Mittwoch der 31. Mai 1989.

SCHLIESSUNG DES FLORENTINER KUNSTHISTORISCHEN INSTITUTS

Das Kunsthistorische Institut in Florenz ist wegen der Revision seines Bibliotheksbestandes vom 23. Dezember 1988 bis zum 31. Januar 1989 geschlossen.

WERKVERZEICHNIS W. VON DIETZ

Zur Ergänzung des Werkverzeichnisses des Malers Wilhelm von Dietz (1839—1907) suche ich Gemälde, Skizzen, Zeichnungen, Aquarelle, Briefe von und über diesen Künstler. Informationen erbitte ich an *Stefanie Köstler, Hochstr. 21a, 8000 München 80.*

‘TOWARDS A MODERN ART WORLD: ART IN BRITAIN C. 1715—1880’
LONDON, 14. BIS 16. DEZEMBER 1989

Anmeldung von Vorträgen

Im Dezember 1989 wird in London ein großes internationales Symposium zur Geschichte der britischen Kunst stattfinden. Veranstalter ist das Paul Mellon Centre, Gast-