

- Ernst Bursche.** Ausst. Kat. Museo del Torrione, 28. 9.—30. 10. 1986, mit zahlr. s/w u. Farbabb.
- Kaiser Sigismund und seine Zeit in der Kunst 1387—1437.** Művészeti Zsigmond király .. I—II. Zsigmond és kora művészete ... Ausst.-Kat. Museum für Geschichte der Stadt Budapest unter Mitwirkung des Instituts für Kunstgeschichte der Ungarischen Akademie der Wissenschaften. Budapesti Történeti Múzeum, 29. 5.—8. 11. 1987. Bd. I 458 S. u. 92 s/w Abb; Bd. II 559 S. u. zahlr. s/w Abb. I—II: 170 Ft.
- Deutsche Zeichnungen des 18. Jahrhunderts zwischen Tradition und Aufklärung.** Ausst. Kat. aus den Beständen des Berliner Kupferstichkabinetts, 2. 7.—11. 10. 1987. Bearbeitet von Thomas W. Gaetgens, Volker Manuth, Barbara Paul. 177 S. mit zahlr. s/w u. Farbabb. DM 30,—.
- Paul Vandenbroeck: Over Wilden en Narren, Boeren en Bedelaars. Beeld van de Andere, Vertoog over Het Zelf.** Ausst. Kat. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Koninklijk Museum voor schone Kunsten, Antwerpen, 5. 9.—8. 11. 1987. 213 S. mit zahlr. s/w u. Farbabb.
- Jugendstil. Kunsthandwerk und Bilder. Eine private Sammlung.** Ausst. Kat. Pfalzgalerie Kaiserslautern, 6. 9.—18. 10. 1987. 110 S. mit zahlr. s/w u. Farbabb.
- Von der Heydt-Museum Wuppertal 1987. Skulpturensammlung.** Bearbeitung von Eva Rowedder. 243 S. mit zahlr. s/w Abb.
- Joachim Berthold.** Ausst. Kat. Städt. Galerie Rosenheim, 21. 8.—4. 10. 1987. Mit Beiträgen von Wilhelm F. Arntz, Joachim Berthold, Viola Herms Drath, Ulrich Gertz, Katharina Schneider. 212 S. mit 125 Abb., davon 30 in Farbe, 68 s/w Tafeln und 22 Abb. im Text. DM 48,—.
- Staatgalerie moderner Kunst München. Ein Rundgang durch die Sammlung.** Hrsg. v. den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen. Bearbeitet von Carla Schulz-Hoffmann, Peter-Klaus Schuster und Cornelia Stabenow. München, Bruckmann 1987. 240 S. mit zahlr. Farbabb.

AUSSTELLUNGSKALENDER

- Aachen** Suermondt-Ludwig-Museum. 11. 12.—8. 1. 89: *Künstler in Aachen heute.*
- Aarau** Aargauer Kunsthau. 10. 12.—8. 1. 89: *Weihnachtsausstellung der Aargauer Künstler.*
- Amsterdam** Rijksmuseum 17. 12.—13. 3. 89: *Teekeningen van de Familie Terborgh.* Rijksmuseum Vincent van Gogh. 10. 12.—26. 2. 89: *Millet & van Gogh.*
- Asbach** Kloster. 25. 11.—5. 2. 89: *Krippen* (Sonderausstellung des Bayerischen Nationalmuseums).
- Baden-Baden** Kunsthalle. —8. 1. 89 verlängert: *Michelangelo Pistoletto.*
- Bad Oeynhausen** Städt. Galerie. 4. 12.—22. 1. 89: *Direktkunst, Plastiken, Objekte.*
- Barcelona** Fundació Caixa de Pensions. 25. 11.—8. 1. 89.: *Romantik und Klassik. Deutsche Zeichnungen der Mannheimer Kunsthalle.*
- Basel** Architekturmuseum. 3. 12.—29. 1. 89: *Zuckerbäcker und Archäologe. Der Hofkonditor Carl May und sein Vorbild Piranesi.* Kunstmuseum. 3. 12.—26. 2. 89: *Skizzen.* Museum für Gegenwartskunst. 17. 12.—20. 2.: *Martin Disler. Neuerwerbungen und Geschenke.* Museum für Gestaltung. 16. 11.—8. 1. 89: *Robert Frank. The Lines of my Hand.*
- Beckum** Stadtmuseum. 3. 12.—10. 2. 89: *Lothar Buhne.*
- Berlin** Brücke-Museum. 11. 12.—5. 2. 89: *Emil Nolde in Berlin 1910/11.* Neuer Berliner Kunstverein. 3. 12.—7. 1. 89: *Anna Heinevetter, Thomas Born. Medienkunst.* Schloß Charlottenburg. 12. 11.—29. 1. 89: *Der Große Kurfürst 1620—1688. Sammler, Bauherr und Mäzen;* 15. 11.—29. 1. 89: *Bilder aus der Neuen Welt. Amerikanische Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts* (Große Orangerie).
- Bern** Kunstmuseum. 7. 12.—12. 2. 89: *Max Ernst. Die Welt der Collage;* 13. 12.—19. 2.: *Vollrad Kutscher.*
- Biberach** Braith-Mali-Museum. 4. 12.—29. 1. 89: *Heinz H. Engler 1928—1986. Keramiker und Industriedesigner.*
- Bielefeld** Kunsthalle. 11. 12.—März 89: *Joseph Beuys, Zeichnungen. The secret block.*
- Bochum** Wasserburg Haus Kemnade. 17. 12.—29. 1. 89: *Gedächtnisausstellung Helmut Zumbro.*
- Boston** Museum of Fine Arts/The Institute of Contemporary Art. 16. 12.—29. 1. 89: *German Art of the Late 80's.*
- Bonn** Kunstverein. 8. 12.—Jan. 89: *Arno van der Mark.* Landesmuseum. 8. 12.—29. 1. 89: *K. G.*

- Kuehn:** *Diven* (Fotografien); 15. 12.—29. 1. 89: *Henry Peach Robinson. Ein Meister der photographischen Kunst 1830—1901.*
- Bremen** Kunsthalle. 4. 12.—5. 2. 89: *Oskar Schlemmer. Die Fensterbilder.*
Landesmuseum. 18. 12.—29. 1. 89: *Otto Meier zum 85. Geburtstag. Keramiken.*
- Chicago** Art Institute. 7. 12.—31. 1. 89: *Chicago Chapter, American Institute of Architects Awards Exhibition*; ab 17. 12.: *The Face of Unrest. German and Austrian Portraiture of the Early 20th Century.*
- Darmstadt** Hess. Landesmuseum. 9. 11.—30. 12.: *Dr. Karl Freund (1882—1943).*
Institut für Neue Technische Form. 19. 11.—22. 12.: *Programm Mosaik. Gestaltung und Anwendung von Bildschirmtext.*
- Dortmund** Museum am Ostwall. 9. 12.—26. 2. 89: *Im Schatten der Sonne. Indianische Kunst des 20. Jahrhunderts.*
- Dresden** Albertinum. —5. 2.: *Meisterwerke internationaler Plastik des 20. Jahrhunderts aus dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg.*
Kupferstichkabinett. 30. 11.—24. 2. 89: *Johannes Schreiter und seine Sammlung.*
- Düsseldorf** Heine-Institut. 11. 12.—25. 1. 89: *Graphiken aus der DDR.*
Kunsthalle/Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen/Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen. 10. 12.—22. 1. 89: *Amerikanische Kunst der späten 80er Jahre.*
- Duisburg** Niederrhein. Museum. 19. 10.—15. 1. 89: *Neue Funde in Duisburg. Von der Spätantike bis zum Industriezeitalter.*
Wilhelm-Lehmbruck-Museum. 11. 12.—8. 1. 89. VI. *Ausstellung der Interessengemeinschaft Duisburger Künstler*; 30. 10.—19. 2. 89: *Selçuk Demirel, Zeichnungen und Cartoons* (Kinder-Museum).
- Erlangen** Kunstverein. 27. 11.—30. 12.: *Junge Kunst in Erlangen*; 2. 12.—31. 12.: *Sina Hofmann. Körperansichten.*
- Essen** Museum Folkwang. 20. 11.—10. 1. 89: *Peter Mell.*
Städt. Galerie im Museum Folkwang. 2. 12.—29. 1. 89: *Uwe Meier-Weimar.*
- Florenz** Palazzo Pitti. 10. 12.—30. 4. 89: *Pracht der Halbedelsteine. Höfische Kunst in Florenz der Großfürsten.*
- Frankfurt** Kunstverein. 14. 12.—22. 1. 89: *The Australian Exhibition. Zeitgenössische Kunst aus Australien.*
Museum für Kunsthandwerk. 1. 12.—12. 2. 89: *Frankfurter Fayencen aus der Zeit des Barock.*
Schirn Kunsthalle. 2. 12.—26. 2. 89: *Guido Reni und Europa. Ruhm und Nachruhm.*
- Freiburg** Augustinermuseum. 2. 12.—1. 1. 89: *Navigo, Photography.*
Museum für Ur- und Frühgeschichte. 8. 12.—19. 2. 89: *Der thrakische Silberschatz von Rogozen* (Universitätsbibliothek).
- Schwarzes Kloster. 16. 12.—15. 1. 89: *Thomas Hartmann, Bilder.*
Ausstellungshalle Marienbad. 3. 12.—15. 1. 89: *„konkret-schweiz heute“.*
- Göttingen** Städt. Museum. 4. 12.—15. 1. 89: *Phantasiegestalten im Figurenspiel*; 5. 12.—14. 1. 89: *Siegbert Hahn, Ölbilder* (Altes Rathaus).
- Hagen** Karl-Ernst-Osthaus-Museum. 9. 12.—15. 1. 89: *Hagener Künstler.*
- Hamburg** Kunsthalle. 2. 12.—29. 2. 89: *Emil Nolde. Aquarelle, Zeichnungen und Graphiken*; 12. 11.—15. 1. 89: *Frieden will ich.*
Museum für Kunst und Gewerbe. 9. 12.—5. 2. 89: *Erwin Blumenfeld. Retrospektive 1928—1960.*
- Hanau** Museum Großauheim. 9. 10.—8. 1. 89: *Großauheimer Archivalien. Lebensspuren einer Gemeinde.*
Schloß Philippsruhe. 6. 11.—8. 1. 89: *„Reichskristallnacht“ in Hanau. Fanal zur Vernichtung der Juden.*
- Hannover** Kunstverein. 4. 12. 88—22. 1. 89: *Miriam Cahn.*
Sprengel Museum. 11. 12.—19. 2. 89: *Robert Michel 1897—1983.*
- Heilbronn** Deutschhof. 16. 12.—26. 2. 89: *Porzellan und Farbe. Figurative Plastik der Gegenwart.*
- Humblebaek** Louisiana Museum. 8. 10.—15. 1. 89: *Picasso. Retrospektive 1961—1973.*
- Innsbruck** Ferdinandeum. 3. 12.—27. 3. 89: *Graphik des deutschen Expressionismus.*
- Itzehoe** Kreismuseum Prinzeßhof. 23. 11.—1. 1. 89: *Die Landschaft Theodor Storms, heute.* *Fußmann, Mack, Störtenbecker, székessy.*
- Kaiserslautern** Pfalzgalerie. 29. 11.—8. 1. 89: *Leopold Mümler, Zeichnungen*; 20. 11.—2. 1. 89: *Sickingen-Kunstpreis 1988.*
- Karlsruhe** Badischer Kunstverein. 11. 12.—15. 1. 89: *Wintersalon 1988. Juryfreie Weihnachtsausstellung.*
- Kassel** Kunstverein. 11. 12.—15. 1. 89: *40 Jahre BBK in Kassel.*
Museum Fridericianum. —18. 12.: *Richard Paul Lohse, Retrospektive*; *Gereon Lepper, Wilhelm Mundt, Skulpturen.*
- Kevelaer** Niederrhein. Museum f. Volkskunde und Kulturgeschichte. 20. 11.—1. 1. 89: *Gesammelte Geldrische Geschichte.*
- Kiel** Kunsthalle. 4. 12.—Februar 89: *Hans Platschek.*
Schloß Rantzaubau. 1. 12.—22. 1. 89: *Rudolf Haus (1897—1977).*
- Köln** Museum Ludwig. 2. 12.—8. 1. 89: *Junge europäische Photographen.*
Kunstverein. 11. 12.—10. 1. 89: *Retrospektive Joseph Fassbender*; 11. 12.—10. 1. 89: 3. *Marler Video-Kunst-Preis.*
Schnütgen-Museum. —31. 12.: *Totentanz — Memento mori.*

- Krefeld** Museum Burg Linn. 16. 10.—27. 3. 89: *Festtagsschüsseln und andere dekorative Keramik.*
- Leipzig** Museum der bildenden Künste. —8. 1.: *Die Leipziger Völkerschlacht 1813.*
Grassi-Museum. —26. 3.: *Trink- und Schenkgefäße aus Glashütten Mitteleuropas. Kunstgläser vom Jugendstil bis zur Neuen Sachlichkeit.*
- Leverkusen** Schloß Morsbroich. 5. 11.—15. 1. 89.: *Tim Scott, Skulpturen.*
- Linz** OÖ. Landesmuseum. 2. 12.—15. 1. 89: *Peter Kubovsky*; 15. 12.—22. 1. 89: *Die Kunst 1945—1960.*
- Los Angeles** County Museum. 22. 12.—19. 2. 89: *Art Nouveau in Munich, Masters of Jugendstil*; 10. 12.—12. 2. 89: *Guido Reni.*
- Ludwigshafen** Kunstverein. 24. 11.—9. 1. 89: *Schweizer Plakate.*
Stadtmuseum. 13. 12.—12. 2. 89: *Attische Keramik.*
Wilhelm-Hack-Museum. 4. 12.—15. 1. 89: *Anonymes Design der 50er Jahre, Sammlung Jaeger*; 17. 12.—15. 1. 89: *Figur und Gegenstand. Erwerbungen aus der Klüber-Gedächtnisstiftung.*
- Lübeck** St. Annen-Museum. 13. 11.—8. 1. 89: *Ervin Bossanyi (1891—1975) Vision und Gestaltung.*
- Lugano** Museo Cantonale d'Arte. 18. 11.—29. 1. 89: *Alberto Flammer. Flavio Paolucci.*
- Maastricht** Bonnefantenmuseum. 4. 12.—Mitte Febr. 89: *Imi Knoebel. Recente werken. Frank van den Broeck. Tekeningen.*
- Mainz** Landesmuseum. 11. 12.—29. 1. 89: *Otto Greis. Bilder und Graphik aus den Jahren 1946—88*; 18. 12.—Jan. 89: *Konrad Richter-Rethwich, Bilder.*
- Mannheim** Städt. Kunsthalle. 3. 12.—5. 2. 89: *Ideal und Idyll. Zeichnungen und Aquarelle 1850—1890 aus den Beständen der Kunsthalle Mannheim*; 11. 12.—5. 3. 89: *Schätze aus dem Museum Sao Paulo. Von Courbet bis Picasso.*
Städt. Reiß-Museum. 26. 11.: *Einweihung des Neubaus für die Archäologischen und Völkerkundlichen Sammlungen.*
- Marburg** Universitätsmuseum. 4. 12.—8. 1. 89: *Weihnachtsausstellung Marburger Künstler*; 11. 12.—15. 1. 89: *Weihnachten in der Volkskunst.*
- München** Bayerische Staatsbibliothek. 17. 11.—5. 1. 89: *Edmund Husserl und die phänomenologische Bewegung. Zeugnisse in Text und Bild.*
Haus der Kunst. 3. 12.—26. 2. 89: *Kunst des Biedermeier 1815—1835*; 17. 12.—19. 2. 89: *Afrikanische Kunst.*
Prähistorische Staatssammlung. 23. 11.—19. 2. 89: *Der Königsweg. 9000 Jahre Kunst und Kultur in Jordanien.*
Staatsgalerie moderner Kunst. 15. 12.—10. 2. 89: *David Salle.*
Staatl. Graphische Sammlung. 7. 12.—12. 2. 89: *Giuseppe Zocchi. Veduten der Toscana (1744)* (Neue Pinakothek).
Fotomuseum/Stadtmuseum. 26. 11.—15. 1. 89: *Bayerischer Fotopreis der Danner-Stiftung 1987/88.*
Stadtmuseum. 25. 11.—29. 1. 89: *Erich Bödecker*
- Retrospektive*; 16. 12.—16. 4. 89: *Prinzregentzeit. München um 1900.*
- Städt. Galerie im Lenbachhaus. 16. 11.—8. 1. 89: *Hermann Nitsch, Retrospektive.*
- Münster** Westfäl. Landesmuseum. 13. 11.—22. 1. 89: *Hermann Finsterlin. Aquarelle und Modelle*; 4. 12.—8. 2.: *Weißes Gold aus Fürstenberg. Kulturgeschichte im Spiegel des Porzellans 1747—1830.*
- Neapel** Museo di Capodimonte. 10. 11.—15. 2.: *Polidoro da Caravaggio zwischen Neapel und Messina.*
- New York** Cooper-Hewitt Museum. —8. 1.: *Erich Mendelssohn.*
Metropolitan Museum. —8. 1. 89: *Umberto Boccioni; Edgar Degas; Paul Klee. Die Sammlung Berggruen.*
19. 11.—5. 2. 89: *Georgia O'Keeffe.*
Museum of Modern Art. 17. 11.—10. 1. 89: *Richard Diebenkorn, Zeichnungen.*
Pierpont Morgan Library. 17. 12.—29. 1. 89: *Deutsche Zeichnungen 1780—1850 aus der DDR.*
Whitney Museum. —31. 12.: *Donald Judd*; —15. 1.: *David Park.*
- Nürnberg** Germanisches Nationalmuseum. 19. 11.—8. 1. 89: *Die Preisträger der Villa Romana*; —26. 3.: *Deutsche Goldschmiedekunst vom 15. bis zum 20. Jahrhundert.*
Kunsthalle. 3. 12.—22. 1. 89: *Ryu-Gruppe. Zeitgenössische Kunst aus Japan*; 7. 12.—Jan. 89: *Uwe Elfert. Bilder und Zeichen. Arbeiten zur Melancholia 1984—87.*
Künstlerhaus. 11. 11.—15. 1. 89: *Heinrich Nüsslein 1879—1947. Geschriebene Bilder.*
- Oldenburg** Stadtmuseum. 18. 12.—29. 1. 89: *Heinz Liers. Werke von 1943—1985.*
- Osnabrück** Akzisehaus. 2. 12.—8. 1. 89: *Thomas A. Krüger.*
- Ottawa** National Gallery. 9. 12.—12. 2. 89: *Master Drawings from the National Gallery of Canada.*
- Paris** Centre Georges Pompidou. 8. 12.—27. 3. 89: *Jean Tinguely.*
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. —11. 1.: *Sigmar Polke, Retrospektive.*
- Remagen** Bahnhof Rolandseck. 24. 11.—31. 1. 89: *Sophie Taeuber, Hans Arp.*
Rom Campidoglio. 3. 11.—30. 1. 89: *Glas der Cäsaren.*
- Rheine** Falkenhof-Museum. 20. 11.—11. 12.: *Carl Wedding 1815—1862.*
- Rotterdam** Museum Boymans-van-Beuningen. 18. 12.—12. 2. 89: *Ensor, Hodler, Munch, Kruyder*; 18. 12.—12. 2. 89: *Theo van Doesburg. Architectural designs, maquettes and objects.*
- Saarbrücken** Schloß. 9. 11. *Eröffnung des Regionalgeschichtlichen Museums mit der Ausstellung „Zehn statt tausend Jahre“*; 9. 11.—15. 1. 89: *Zur Geschichte der Juden an der Saar.*
- San Francisco** Museum of Modern Art. 15. 12.—5. 2. 89: *Giacometti retrospective.*
- Salzburg** Rupertinum. 7. 12.—Jan. 89: *Margret Bilger.*

Schaffhausen Museum zu Allerheiligen. —31. 12.: *Otto Dix, Kriegsbilder*.

Schleswig Schleswig-Holstein. Landesmuseum/ Schloß Gottorf. 20. 11.—29. 1. 89: *Jörn Pfab (1925—1986). Das Lebenswerk*.

Schwäbisch Gmünd Städt. Museum. 27. 11.—15. 1. 89: *Amulett & Talisman. Friedrich Wilhelm Müller Wettbewerb 1988*.

Strasbourg Palais Rohan. 9. 12.: *Ouverture de La Galerie Alsacienne*.

Stuttgart Staatsgalerie. 10. 12.—5. 3. 89: *Meisterwerke aus der Sammlung Thyssen-Bornemisza. Gemälde des 14.—18. Jahrhunderts*.

Württembergischer Kunstverein. 1. 12.—15. 1. 89: *Künstler aus Stuttgart (Fotografische Arbeiten)*; 10. 12.—15. 1. 89: *Jahresausstellung der Künstlermitglieder*; 10. 12.—15. 1. 89: *Licht — Raum — Bild*.

Ulm Kunstverein. 11. 12.—8. 1. 89: *Konrad Balder Schäufelen, Objekte*.
Museum. 4. 12.—22. 1. 89: *Ulmer Kunst '88. Triennale der Ulmer Kunst*.

Venedig Museum Correr. —15. 1. 89: *Giorgio de Chirico, 1888—1978*.

Washington Hirshhorn Museum. 14. 12.—12. 2. 89: *Gerhard Richter. Retrospektive*.
National Gallery. —22. 1. 89: *Japan, die Entwicklung der Daimyo-Kultur*, 13. 11.—20. 2. 89: *Paolo Veronese*.

Wedel Ernst Barlach Museum. 22. 10.—27. 12.: *Ernst Barlach. Der Tote Tag*.

Wien Museum des 20. Jahrhunderts. 11. 11.—15. 1. 89: *Wege zur Abstraktion. 80 Meisterwerke aus der Sammlung Thyssen-Bornemisza*.

Österreichische Galerie. 13. 12.—22. 1. 89: *Helga Pasch*.

Österreichisches Museum für angewandte Kunst. 1. 12.—30. 1. 89: *Peter Weibel: Inszenierte Kunstgeschichte*; 1. 12.—16. 1. 89: *Österreichisches Design. Museum für Völkerkunde*. Ab 16. 11.: *Nuristan. Die Gläubigen und die Kafirren, oder: Dunkel ins Licht*.
Secession. 29. 11.—8. 1. 89: *Enzo Cucchi*.

Winnenden Psych. Landeskrankenhaus. 2. 10.—16. 4. 89: *Skulpturen im Schloßpark. Albrecht, Geiselhart, Hartlieb, Hennig, Pistol*.

Winterthur Kunstmuseum. 26. 11.—15. 1. 89: *Max Bill*.

Wolfenbüttel Herzog August Bibliothek. —31. 12.: *Antoni Tàpies, die Bildzeichen und das Buch*.

Zürich Kunsthaus. 24. 11.—8. 1. 89: *Amor, Tod und Jenseits. Graphische Folgen von Max Klinger (1857—1920) aus der Sammlung des Kunsthauses Zürich*; 3. 12.—8. 1. 89: *Kunstszene Zürich*.
Museum für Gestaltung. 3. 12.—8. 1. 89: *Kunst/Zürich '88*; 16. 11.—8. 1. 89: *Robert Frank: The Lines of My Hand*.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

CONGRESS ON MEDIEVAL MANUSCRIPT ILLUMINATION IN THE NORTHERN NETHERLANDS

An International Congress on Medieval Manuscript Illumination in the Northern Netherlands is to be held at the University of Utrecht from 10 till 13 December 1989. The Congress will be organized simultaneously with a major exhibition of Dutch illuminated manuscripts in the Rijksmuseum 'Het Catharijneconvent' in Utrecht (8 December 1989—11 February 1990). The same exhibition will afterwards be transferred to the Pierpont Morgan Library in New York (1 March—6 May 1990).

The organizing committee has in mind the following themes of discussion:

1. Dutch Manuscript illumination in relation to the artistic developments in neighbouring regions (Flanders, Germany, France, England, etc.)
2. Stylistical and iconographical aspects; Text and Image, etc.
3. The social, cultural and historical background (artists and patrons, workshops, etc.)
4. Relations to other arts and crafts (graphic art, panelpainting, sculpture, textile arts, etc.)
5. The impact of codicological research on the study of Dutch manuscript illumination (penwork decoration, bindings, etc.)

Please submit proposals for papers (ca. 20 min.) by January 1st 1989. Include: title, author and 1-page abstract; notification of acceptance will, usually, be mailed approx. four weeks after receiving the individual abstract.