

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege  
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### URBANISTIK

**Bauen im Estado Novo: Wie lassen sich 530  
ruhmreiche Vergangenheit und mo-  
derne Urbanistik verbinden?**

Christian von Oppen, Städtebau unter Sa-  
lazar. Diktatorische Modernisierung des  
portugiesischen Imperiums 1926–1960  
Marta Oliveira Sonius

### GESCHICHTE DER KUNSTGESCHICHTE

**Ein Mann, viele Gesichter 536**

Eva Kernbauer u. a. (Hg.), Rudolf Eitel-  
berger von Edelberg. Netzwerker der  
Kunstwelt  
Tobias Teutenberg

### REZENSION

**Saturns goldener Garten: Ein Über- 544  
blickswerk zum Goldenen Zeitalter in  
der Renaissance**

Elinor Myara Kelif, L'imaginaire de l'âge  
d'or à la Renaissance  
Maria Aresin

### AUSSTELLUNG

**Die erneute Wiederentdeckung des 552  
„virtuosen Spötters“ Carl Strathmann**  
Jugendstil skurril. Carl Strathmann.  
Münchner Stadtmuseum, 15.3.–22.9.2019  
Doris H. Lehmann

### REZENSION

**Französische Inselimaginationen des 559  
17. und 18. Jahrhunderts**  
Mary D. Sheriff, Enchanted Islands.  
Picturing the Allure of Conquest in  
Eighteenth-Century France  
Silvia Schmitt-Maaß

Neuerscheinungen 566

Buch des Monats 566

Ausstellungskalender 567

Impressum 580