

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



REZENSIONEN

Stein und Mensch 582
Wolfgang Hottner, Kristallisationen. Ästhetik und Poetik des Anorganischen im späten 18. Jahrhundert
Regine und Gerd Prange

Eine badende Venus im Kreuzfeuer der kunsthistorischen Kritik: Bausteine für eine Neubewertung von Giambolognas Œuvre 588
Alexander Rudigier/Blanca Truyols, Giambologna: Court Sculptor to Ferdinando I. His art, his style, and the Medici gifts to Henri IV.
Nicole Hegener

SCHARF GESTELLT:

ALTBEKANNTES NEU GESEHEN
Dujardin – Beau – Courbet. Note sur le mannequin dans « L'atelier » de Courbet 597
Johannes Grave

CULTURAL HERITAGE

Unmasking Angkor Wat: A French-made Invention of Tradition 604
Michael Falser, Angkor Wat: A Transcultural History of Heritage
Gauvin Alexander Bailey

Neuerscheinungen 612
Buch des Monats 613
Zuschrift 614
Neues aus dem Netz 614
Ausstellungskalender 616
Impressum 628