

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



URBANISTIK

Wolfgang Sonne, Urbanität und Dichte im Städtebau des 20. Jahrhunderts
Arnold Bartetzky **294**

INNENAUSSTATTUNG UND DESIGN

Arthur Rüegg (Hg.), Le Corbusier. Möbel und Interieurs 1905–1965
Rudolf Fischer **301**

DENKMALPFLEGE

Das Schloss in der Republik. Monument zwischen Repräsentation und Haus der Geschichte. Herbstsymposion der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten, gemeinsam mit der Arbeitsgemeinschaft Deutscher Schlösserverwaltungen, Fachgruppe Museen. Dornburg, Altes Schloss, 17./18. 10.2014
Manfred F. Fischer **307**

ARCHITEKTUR

Margot Th. Brandlhuber/Michael Buhrs (Hgg.), Im Tempel des Ich. Das Künstlerhaus als Gesamtkunstwerk. Europa und Amerika 1800–1948
Maximiliane Buchner **315**

Thomas Durisch (Hg.), Peter Zumthor, Bauten und Projekte 1985–2013
Thierry Greub **322**

Dominic E. Delarue/Thomas Kaffenberger (Hgg.), Lebensräume gestalten. Heinrich Metzendorf und die Reformarchitektur an der Bergstraße
Stefan Muthesius **327**

ARCHITEKTURTHEORIE

Bruno Reichlin, Dalla „soluzione elegante“ all'„edificio aperto“. Scritti attorno ad alcune opere di Le Corbusier
Georg Germann **334**

Neuerscheinungen **337**

Neues aus dem Netz **338**

Ausstellungskalender **338**

Beilagenhinweis: Diese Ausgabe enthält eine Beilage „Forum Kunst des Mittelalters“, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft Berlin.