

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



SCHARF GESTELLT:

- ALTBEKANNTES NEU GESEHEN**
Zu einer Poetik der Schwelle. Eine neue Deutung von Rembrandts Radierung „Der barmherzige Samariter“ (1633)
Jürgen Müller 106

DENKMALPFLEGE

- Sichtbares und Unsichtbares. Zum Stellenwert naturwissenschaftlicher Analysemethoden in der Erforschung von frühmittelalterlichen Wandmalereien
Patrick Cassitti, Luca Villa 121

LITERATURBERICHT

- Kunst im Nationalsozialismus. Ausgewählte Literatur aus historischer Sicht (Teil I)
Wolfgang Hardtwig 130

REZENSION

- Boucher, Chardin und Fragonard neu angepackt 142
Ewa Lajer-Burcharth, The Painter's Touch. Boucher, Chardin, Fragonard
Léa Kuhn
Neuerscheinungen 150
Buch des Monats 151
Neues aus dem Netz 152
Veranstaltung 153
Ausstellungskalender 155
Impressum 164