

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### AUSSTELLUNGEN

Ends of the Earth. Land Art to 1974. Haus der Kunst, München, 11.10.2012–20.1.2013  
Karen Appel

Zeichner in Rom 1550–1700. Werke aus der Staatlichen Graphischen Sammlung München. Pinakothek der Moderne, München, 2.2.–13.5.2012  
Ursula Verena Fischer Pace

### REZENSIONEN

Kathrin Iselt, „Sonderbeauftragter des Führers“. Der Kunsthistoriker und Museumsmann Hermann Voss (1884–1969)  
Christian Fuhrmeister

Christina Grummt, Caspar David Friedrich. Die Zeichnungen. Das gesamte Werk  
Johannes Grave

Gabriele Dischinger, Ottobeuren. Bau- und Ausstattungsgeschichte der Klosteranlage 1672–1802  
Ulrich Fürst

### NEUE FUNDE

2 Neu gesehen: Ein Fragment der Fünfzehn Zeichen vor dem Jüngsten Gericht in Florenz  
Daniela Wagner

7

### ZEITGENÖSSISCHE KUNST

35 Gabriele Hoffmann, Hans Haacke. Art into Society – Society into Art; Hans Haacke. Castles in the Sky. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 15.2.–23.7.2012  
Elisabeth Fritz

Neuerscheinungen 42  
Neues aus dem Netz 44  
Veranstaltungen 45  
Zuschriften 45  
Ausstellungskalender 46