

DENKMALPFLEGE

Landesamt Baden-Württemberg. Nur noch ein Nachruf? (August Gebeßler) 1

AUSSTELLUNGEN

Gainsborough. London, Tate Britain, 24.10.2002-19.1.2003; Washington, Nat. Gallery of Art, 9.2.-11.5.2003; Boston, Museum of Fine Arts, 9.6.-14.9.2003 (Bettina Gockel) 5

Blickpunkt 1926. Die Anfänge der Neuen Sammlung München: Internationale Plakate. München, Die Neue Sammlung, 5.2.-11.5.2003 (Stefan Soltek) 14

TAGUNGEN

Das Salemer Münster. Befunddokumentation und Bestandssicherung an Fassaden und Dachwerk (Marc Carel Schurr) . 18

REZENSIONEN

Elisabeth Hassmann, Meister Michael, Baumeister der Herzöge von Österreich (Richard Nemeč) 23

Richard H. und Mary A. Rouse, Manuscripts and their Makers. Illiterati et uxorati. Commercial Book Producers in Medieval Paris, 1200-1500 (Christine Sauer) 30

Re-inventing the Berswordt Master. Recent Books (Brigitte Corley) 36

MITTEILUNGEN DES VERBANDS
DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

Call for Papers. XXVIII. Deutscher Kunsthistorikertag, Universität Bonn, 16.-20. März 2005: Zeitgenossenschaft als Herausforderung. Der Status der Kunstgeschichte heute. 45

VARIA

Geplante Veranstaltungen 49

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 50

Ausstellungskalender 50

Die Autoren dieses Heftes 60

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt das Jahresregister bei.