

100 142, 07391 Rudolstadt, Tel. 03672/447-0, Fax -119, stiftung@thueringerschloesser.de

Evidentia. Reichweiten visueller Wahrnehmung in der Frühen Neuzeit

Internationales, interdisziplinäres Kolloquium, veranstaltet vom SFB 573 (Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit) der LMU München (Teilprojekt B 1 (Geschichte) Dr. Markus Friedrich und Teilprojekt B 2 (Kunstgeschichte)/Prof. Frank Büttner; Dr. Gabriele Wimböck) zusammen mit Dr. Karin Leonhard (Leipzig, Geisteswissenschaftliches Zentrum), 17.-20. Februar 2005 in München. Informationen und Kontakt: Dr. Gabriele Wimböck, Institut für Kunstgeschichte/Department Kunstwissenschaften, Georgenstraße 7, 80799 München, Tel.: 089/2180-6306; gabriele.wimboeck@lrz.uni-muenchen.de

Sektion »Studium und Beruf in der Gesellschaft«, Kunsthistorikerkongress Bonn, März 2005

Die Sektion »Studium und Beruf in der Gesellschaft« bittet um knappe Beiträge (max. 2 DIN A4-Seiten) als Diskussionsgrundlage zur Veröffentlichung vorab in der Kunstchronik. Es werden pointierte, womöglich polemische

Positionen, Erfahrungen und Meinungen zur täglichen Gegenwart und zur Zukunft unseres Faches erhofft.

Freiberuflich tätige Kolleginnen und Kollegen (Urheberrecht, Arbeitsverträge, etc.) mögen sich ebenfalls aufgefordert fühlen wie jene, die als Betroffene oder Gestaltende mit dem Studiengang »Kunstgeschichte« befaßt sind (B.A., M.A., Habilitation). Die Redaktionsfrist endet einen Monat nach Erscheinen dieses Heftes. Die Beiträge sind einzusenden an die Redaktion oder unter: ebringhaus@web.de

Theatrum Mundi. Die Kunstkammern als Spiegel der spanischen und portugiesischen Expansion

Veranstaltet von der Carl Justi Vereinigung e. V. und dem Innsbrucker Institut für Kunstgeschichte in Innsbruck, 10.-12.6.2005. Schwerpunkte u. a.: Dynastische Zusammenhänge, wirtschaftliche Verflechtungen, kulturelle Vorstellungen, Struktur der europäischen Sammlungen, Verhältnisse in den Ursprungsländern. Abstracts bis 1.10.2004 an *Univ. Prof. Dr. Markus Neuwirth, Institut für Kunstgeschichte, Universität Innsbruck, Innrain 52, A-6020 Innsbruck, arkus.neuwirth@uibk.ac.at*

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. -11.7.: *Anne-Mie van Kerckhoven*.

Ludwig-Forum. -25.7.: *Jeppe Hein*.
Suermondt-Ludwig-Museum. -1.8.: *Vincent Weber*. Retrospektive. -22.8.: *A.D. Trantenroth*. Bildhauerzeichnungen. 19.6.-12.9.: *Julia Baier, Annie van Gemert*. Fotografien.

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -1.8.: *Arbejder på papir 1960-2004*.

Admont (A). Benediktinerstift. -31.10.: *Alfred Klinkan (1950-1994)*.

Ahlen. Kunst-Museum. -25.7.: *Wasa Marjanov*. Theatre Boxes. (K).

Ajaccio (F). Musée Fesch. -3.10.: *Napoléon. Le Sacre*.
Albstadt. Städt. Galerie. -1.8.: *Ulrich Brauchle*. Felix-Hollenberg-Preisträger 2004. (K).; *Felix Hollenberg*. Vom Niederrhein zum Lautertal. (K).

Altenburg. Lindenau-Museum. -12.9.: *Bernhard von Lindenau (1779 - 1854)*. Gelehrter, Staatsmann, Menschenfreund und Förderer der schönen Künste. (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -19.9.: *The Collection II*.

De Zonnehof. 29.6.-26.9.: *Artists explore the language of architecture*.

Amsterdam (NL). Eremitage Amsterdam. -29.8.: *Griechisches Gold*.

- Historisch Museum. -5.9.: *Breitner's Amsterdam*. (K).
 Huis Marseille. -12.9.: *Fragments of History*. Panorama
 by Luc Delahaye, Elspeth Diederix & Marnix
 Goossens.
 Joods Historisch Museum. -29.8.: *Jewish Identity in
 Contemporary Architecture*.
 Stedelijk Museum CS. -29.8.: *Kramer vs. Rietveld*.
 Contrasts in the furniture coll. (K). -3.10.: *20/20
 Vision*. Contemporary art.
 Van Gogh Museum. 18.6.-26.9.: *Edouard Manet*.
 Impressions of the sea. (K).
Ancona (I). Mole Vanvitelliana. 20.6.-30.9.: *Les
 Impressionnistes*.
Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. -1.8.:
Flemish landscape painting from Patinir to Rubens.
 -12.9.: *Copyright Rubens*. Rubens and graphic art.
 Museum Plantin-Moretus. -12.9.: *Rubens und die
 Buchillustration*.
 Rockoxhuis. -12.9.: *Rubens in zwart en wit*. Repro-
 ductiegrafiek 1650-1800.
Apolda. Kunsthaus. -5.9.: *Max Ernst*. Traumland-
 schaften.
Appenzell (CH). Museum Liner. -27.6.: *Malerei von
 Liebe und Wetter*.
 Kunsthalle Ziegelhütte. -17.10.: *Carl Walter Liner*.
 Landschaften und Stadtansichten.
Arles (F). 8.7.-19.9.: *Rencontres d'Arles de la photo-
 graphie*.
Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -20.6.:
Van Mondriaan tot Willink 1926-1930.
Aschaffenburg. Kunstverein. 20.6.-18.7.: *Portrait*.
 Fotografien aus der Slg. der DZ Bank.
 Jesuitenkirche. -11.7.: *Karsten Bott, P.F. Piening, Uwe
 Gräbner*.
Athens (USA). Georgia Museum. -25.7.: *Eric Bransby*.
Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -27.6.:
Arbeit in Bewegung. Fotografische Konzepte bei Maik
 und Dirk Löbber, Chantal Michel, Stephan Reusse.
 Maximilianmuseum. -1.8.: *Augsburger Künstler*.
Backnang. Städt. Galerie. -18.7.: *Cordula Güdemann*.
 Graphik-Kabinett. -18.7.: *Felix Hollenberg*. Radierun-
 gen.
Bad Arolsen. Schloß. -25.7.: *Weegee*. Fotografien von
 1935-1960. (K).
Bad Ems. Schloß Balmoral. -20.6.: *Diego Castro*.
 25.6.-18.7.: *Mohamed Abdulla*.
Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -19.9.: *Wer-
 ner Tübke*. Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle.
Bad Homburg. Sinclair-Haus. -18.7.: *Thomas Kohl*.
 Arbeiten 1992-2004. (K).
Bad Ischl (A). Photomuseum. -31.10.: *Madame d'Ora*.
 Historische Modefotografie. Slg. Frank.
Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -5.9.: *Majoli-
 ken aus Renaissance und Barock*. (K).
Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -5.9.: *Friedrich der
 Große*. König zwischen Pflicht und Neigung. (K).
Baden-Baden. Kunsthalle. -27.6.: *Russische Kunst
 heute*. (K).
Baltimore (USA). Museum of Art. -29.8.: *Picasso*. Sur-
 realism and the War Years.
Bamberg. Altes Rathaus. -26.9.: *Hans Erlwein in Bam-
 berg und Dresden*. Fotografien von André Kirchner.
 Historisches Museum. -31.10.: *Von Katzbeimer bis
 Boveri*. Malerei aus den Slgen. 26.6.-31.10.: *Münzen
 der Slg. Schindler*.
 Neue Residenz. -24.10.: *Franken im Mittelalter*. Bilder
 auf Pergament, Papier und Glas.
 Villa Concordia. -24.6.: *Bernhard Luginbühl*. Zeich-
 nungen und Modelle, Großplastiken.
 Villa Dessauer. -1.8.: *Zeitgenössische Malerei aus Aus-
 trien*.
Barcelona (SP). Fundació Caixa de Catalunya. -10.10.:
Pre-Columbian Mexican Art.
 Fundació Miró. -24.10.: *The beauty of failure. The fai-
 lure of beauty*. 18.6.-26.9.: *Salvador Dalí and anti-art
 machinism*.
 Museu Picasso. -26.9.: *Picasso*. Guerra i pau'.
Bari (I). Castello Svevo. -30.11.: *Domenico Bianchi e
 Mario Merz*.
Basel (CH). Kunsthalle. 17.6.-29.8.: *Piotr Uklanski*.
 Kunstmuseum. -4.7.: *Ein heroischer Tod*. Der ster-
 bende Epaminondas von Giovanni Battista Langetti.
 -22.8.: *Schwitters - Arp*. (K).
 Museum für Gegenwartskunst. -29.8.: *Louise Lawler
 and Others*. (K). -5.9.: *Edit Oderbolz*. Manor-Kunst-
 preis Basel 2004.
 Museum Jean Tinguely. -22.8.: *Schwitters*. MERZ. Ein
 Gesamtweltbild. (K).; *Giovanni Battista Podestà*.; *Das
 große Stilleben*. -17.10.: *Gottfried Honegger in the
 Solitude-Parc*.
Bath (GB). Victoria Art Gallery. -15.7.: *Kurt Jackson*.
Bautzen. Stadtmuseum. -15.8.: *Anfänge des Buch-
 drucks in der Oberlausitz*.
Bayreuth. Kunstmuseum. -20.6.: *Horst Antes*. Inte-
 riours. -25.6.: *Ulrike Andresen, KD Arlt*. Ein Künstler-
 paar. 27.6.-14.11.: *Holzschnitte der Aborigines*.
Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -5.9.: *Emil Schuma-
 cher*. Unveröffentlichte Gouachen und Ölbilder 1989-
 1999. (K). -19.9.: *Willem den Ouden*. Druckgraphi-
 sches Werk. (K). 27.6.-1.11.: *Pflanzenkunde im Mittel-
 alter*. Das Kräuterbuch von 1470 der Wasserburgen
 Anholt und Moyland.
Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -15.8.: *Valerio
 Adami*. Stanze.
Bergamo (I). GAMEC. -18.7.: *Alighiero Boetti*.
Berlin. Akademie der Künste. -27.6.: *Boris Carmi*.
 Fotografien aus Israel. (K).; *Peter Weibel*. Käthe-Koll-
 witz-Preisträger 2004. -31.7.: *Thomas Brasch*.
 Altes Museum. -19.9.: *Natur als Vision*. Meisterwerke
 der englischen Präraffaeliten.
 Bauhaus-Archiv. -27.9.: *New Bauhaus Chicago*. Experi-
 mentelle fotografische Lichtstudien und Handskulp-
 turen. 18.6.-3.10.: *Johannes Itten*. Wege zur Kunst.

- Bröhan-Museum. -25.7.: *Iris*. Mythos, Symbol, Gestalt. (K).
- Brücke-Museum. -18.7.: *Die Brücke*. Werke aus der Slg. (K).
- Deutsche Guggenheim. -9.7.: *Nam June Paik*. 10.7.-3.10.: *Mapplethorpe and the Classical Tradition*.
- Deutsches Historisches Museum. -27.6.: *Das XX. Jahrhundert*. Fotografien zur deutschen Geschichte 1880-1990. (K). -12.7.: *Reiner Leist*. Amerikanische Porträts. -29.8.: *Strategien der Werbekunst 1850-1933*. (K).
- Georg-Kolbe-Museum. -1.8.: *Floris Neusüß*. Fotogramme. -8.8.: *Klingers Nietzsche*. Wandlungen eines Porträts 1902-1914. (K).
- Hamburger Bahnhof. -18.7.: *Björn Dahlem*. -27.7.: *Bernd und Hilla Becher*. -1.8.: *Thomas Struth*. Pergamon-Zyklus.
- ifa-Galerie. -15.8.: *Tatsumi Hijikata*.
- Jüdisches Museum. -27.6.: 10+5=Gott. Die Macht der Zeichen. -18.8.: *Ritula Fränkel*, *Nicholas Morris*. Installation.
- Kunstgewerbemuseum. -27.6.: *Bildtafeln aus Siena*. Rechnungsbücher des Mittelalters.
- Kupferstichkabinett. -29.8.: *Ernst Ludwig Kirchner*. (K).
- Kutschstall Am Neuen Markt. -15.8.: *Schön und Nützlich*. Aus Brandenburgs Kloster-, Schloß- und Küchengärten.
- Märkisches Museum. -27.6.: *Juden, Bürger, Berliner*. Das Gedächtnis der Familie Beer-Meyerbeer-Richter. -29.8.: *Von Shadow bis Begas*. Aus der Skulpturenslg. des Stadtmuseums.
- Max-Liebermann-Haus. -1.8.: *Chagall und Deutschland*.
- Martin-Gropius-Bau. -5.7.: *Hans Christian Schink*. Fotografien. -15.8.: *Henri Cartier-Bresson*. Retrospektive.
- Neue Nationalgalerie. -19.9.: *Das MoMA in Berlin*. (K).
- Bern (CH)**. Kunstmuseum. -20.6.: *Joan Jonas*. Performance Drawings. -17.10.: *Balthasar Burkhard*. Fotograf. 29.6.-19.9.: *George Steinmann*. Die Rückkehr des Raumes. Zeichnungen. 2.7.-26.9.: *Albert Schnyder 1898-1989*; *Otto Tschumi*.
- Biel (CH)**. Kunsthaus Centre d'art. 21.6.-15.8.: »I Need You«. Zum Zusammenspiel von Kunst und Publikum.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -22.8.: *Vanessa Beecroft*. Fotografien, Filme, Zeichnungen. (K).
- Museum Huelsmann. -29.8.: *Die vergessene Welt der Sonnenuhren*.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -4.7.: *Fritz Schwegler*. Bronzefiguren. -11.7.: *Schmidt-Rottluff*. Aquarelle. (K).
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -27.6.: *Juan de Echevarría*. -2.8.: *Kitaj*. Retrato de un hispanista. 28.6.-19.9.: *De Ingres a Cézanne*. El siglo XIX en la colección del Petit Palais.
- Guggenheim. -Oktober: *James Rosenquist*. Juni-November: *Mark Rothko*.
- Billerbeck**. Kolvenburg. -Oktober: *Julia Steinberg*. Bilder und Reliefs.; *Francisco Correa Lira*. Malerei. 20.6.-Oktober: *Peter August Böckstiegel*. Ein Expressionist aus Westfalen.
- Blois (F)**. Château. -16.8.: *Louis d'Orléans et Valentine Visconti*. Politique et mécénat autour de 1400.
- Bochum**. Museum. -20.6.: *Hans-Jürgen Schlieker*. Arbeiten auf Papier 1953-2003. -24.7.: *Von Körpern und anderen Dingen*. Deutsche Fotografie im 20. Jh. (K).
- Bologna (I)**. Museo Morandi. -4.7.: *Disegni dalla Colle. di Concetto Pozzati*.
- Bonn**. August Macke Haus. -5.9.: *Paul Adolf Seehaus*. Retrospektive.
- Bundeskunsthalle. -8.8.: *Georg Baselitz*. Bilder und Skulpturen 1959-2004. (K); *Benjamin Katz*. Georg Baselitz. Fotografien.
- Kunstmuseum. -5.9.: *Gerhard Richter*. Druckgraphik, Foto-Editionen, Künstlerbücher. 17.6.-29.8.: *Mona Hatoum*.
- Kunstverein. -27.6.: *Florian Slotawa*. (K).
- Rhein. Landesmuseum. -11.7.: *Qi Yang*.
- Stadtmuseum. 23.6.-31.7.: *Quedlinburg*.
- Bordeaux (F)**. Musée des Beaux-Arts. 28.6.-19.9.: *Hodler*. Paysages.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -20.6.: *Gauguin*. Tahiti.
- Bourg en Bresse (F)**. Musée de Brou. -29.8.: *Les paysages de rêve de Gustave Moreau (1826-1898)*.
- Bourges (F)**. Musée du Berry. 19.6.-29.8.: *La Sainte-Chapelle de Bourges*. Une fondation disparue de Jean de Berry.
- Brantwood (GB)**. John Ruskin House. -11.7.: *Rachel McGraw*.
- Braunschweig**. Herzog Anton Ulrich-Museum. -20.6.: *Neue Ansichten vom Ich*. Graphische Selbstbildnisse des 20. und 21. Jhs. -22.8.: *250 Jahre Museum*. Von den fürstlichen Sammlungen zum Museum der Aufklärung. (K).
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. -5.9.: *Jenny Holzer*. (K).
- Bremen**. Focke-Museum. -29.8.: *Wohnungsbau in Bremen seit 1950*; *Zu Hause bei Bremer Architekten*. Gerhard-Marcks-Haus. -11.7.: *Miriam Veldhuis*. Keramik-Plastiken. (K). -15.8.: *Steinbildhauer des 20. Jhs.* (K).
- Kunsthalle. -20.6.: *Diana Thater*. Videoinstallationen 1993-2003. -27.6.: *Paco Knoeller*. Drucke. Malerische Arbeit. -4.7.: *Albrecht Dürer*. Der hl. Johannes, der hl. Onuphrius und andere Eremiten. 4.7.-22.8.: *Tom Wood*. Fotografien. Slg. Bernd F. Künne. 11.7.-5.9.: *Die Götter des Olymps und andere Themen der antiken Mythologie*.
- Kunstsammlungen Böttcherstraße. -29.8.: *Paula Modersohn-Becker*. Der Nachlaß.
- Neues Museum Weserburg. -31.12.: *Female Identities?*. Künstlerinnen der Slg. Goetz. 27.6.-2.10.: *Kunst als soziales Gedächtnis*.
- Wilhelm Wagenfeld Haus. -20.6.: *Die Gestaltung politischer Symbole*.
- Bristol (GB)**. City Museum and Art Gallery. -27.6.: *The Savage Spirit*.
- Brixen (I)**. Diözesanmuseum. -31.10.: *Religiöse Volkskunst aus den Beständen des Museums*.

- Brügge (B)**, Arentshuis. -31.7.: *Rubens, Jordaens en van Dijk*. Tekeningen van de Vlaamse meesters. Bruggemuseum. -29.8.: *Pre-industriële design in steengoed*.
Groeninge Museum. -30.6.: *Ludwig Van de Velde*. -15.8.: *Expressionisten aus Groningen*.
- Brüssel (B)**, Musées d'Art ancien. 30.6.-12.9.: *Liber memorialis*. Deux siècles d'histoire. Musées roy. d'Art et d'Histoire. -29.10.: *Ferromeries européennes du XIVe au XXe siècle*.
- Burgdorf (CH)**, Museum Franz Gertsch. -27.6.: *Lucio Fontana*. (K). 10.7.-26.9.: *Franz Gertsch*. Das Gesamtwerk 1987-2003.; *Marcel van Eeden*. Zeichnungen.
- Burghausen**, Dr. Robert-Gerlich-Museum. -4.7.: *Klaus von Gaffron*. Fotobilder.
- Calais (F)**, Musée des Beaux-Arts. -31.10.: *Rive des robes*. (K).
- Cambrai (F)**, Musée des Beaux-Arts. 26.6.-31.10.: *Fantasmie d'Ingres*.
- Cambridge (USA)**, Busch-Reisinger Museum. -11.7.: *Modern Architecture and the Mid-Century Chaise Longue*.
Fogg Art Museum. -29.8.: *John S. Copley*. Historical Pictures. -26.9.: *Reinventing the Fogg Art Museum in the 1920s*.
Arthur M. Sackler Museum. -18.7.: *Calligraphy from the Islamic World*.
- Celle**, Bomann-Museum. -15.8.: *Kiesewetters ethnographische Reisebilder*.
Kunstmuseum. -22.8.: *Grethe Jürgens*. Arbeiten auf Papier 1919-1921.
- Cesena (I)**, Biblioteca Malatestiana. -27.6.: *Storie Barocche*. Da Guercino a Serra e Savolini nella Romagna del Seicento.
- Chambord (F)**, Château. 7.7.-7.10.: *De l'Italie à Chambord*. La première Renaissance.
- Chantilly (F)**, Musée Condé. -2.8.: *Les Très Riches Heures du duc de Berry et l'enluminure en France au début du XV^e siècle*. (K).
- Chemnitz**, Kunstsammlung. -11.7.: *Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)*. Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg.
- Chicago (USA)**, Art Institute. 19.6.-19.9.: *Seurat and the Making of La Grande Jatte*.
- Chur (CH)**, Bündner Kunstmuseum. -5.9.: *Giovanni Segantini*. Zeichnungen.
- Coburg**, Kunstverein. -15.8.: *Volker Stelzmann*.
Veste Coburg. -27.6.: *Hundert ausgewählte Werke aus dem KSK*.
- Colmar (F)**, Museum Unterlinden. -29.8.: *Coll. Jean-Paul Person*.
- Columbia (USA)**, Museum of Art. -3.7.: *Whistler and His Circle in Venice*.
- Cottbus**, Brandenburgische Kunstsammlung. -5.9.: *Werke der Klassischen Moderne*. Slg. Brabant.
- Crailsheim**, Stadtmuseum. -9.9.: *Die Robert-Jacobsen-Preisträger der Stiftung Würth*.
- Dachau**, KZ-Gedenkstätte. -29.8.: *Bogdan Borcic*. Häftling Nr. 91324. Eine Kunstausstellung an zwei Orten. (Ausst. im Rathausfoyer bis 25.6.).
Neue Galerie. 25.6.-1.8.: *Lilo Karsten*.
- Dallas (USA)**, Museum of Art. -22.8.: *Ellsworth Kelly*.
- Darmstadt**, Hessisches Landesmuseum. -18.7.: *Imago Poloniae*. Slg. Tomasz Niewodniczański, Bitburg. -25.1.05.: *Maria Zerres*. Bilder und Zeichnungen 1983-2003. (K).
Mathildenhöhe. -20.6.: *Darmstadt 1904*. Die 2. Ausstellung der Künstlerkolonie. -29.8.: *Horst Haack*. (K). 10.7.-5.9.: *Gruppe 83*. Keramik aus Deutschland.
- Den Haag (NL)**, Gemeentemuseum. -27.6.: *Rosemin Hendriks*. -4.7.: *Van Gustav Klimt tot Paul Klee*. Wotruba en de avant-garde. -29.8.: *Mondriaan en de Stijl*. -3.10.: *Haagse School*.
Mauritshuis. -27.6.: *Albert Eckhout (1610-1666)*.
- Dessau**, Anhalt. Gemäldegalerie. 3.7.-22.8.: *Klinger*.
Bauhaus. -22.8.: *Werkstatt Bauhaus*. Projekte 1994-2004.
Meisterhäuser. -27.6.: *Architekturpostkarten 1919-1939*. (K). -30.6.: *Peter Jenny*. Prozesse des Zeichnens. 6.7.-1.8.: *Peter Jenny*. Objekte und Metaphern. Schloß Mosigkau. 25.6.-12.9.: *Timm Kregel*.
Schloß Oranienbaum. 19.6.-31.10.: *Das Gartenreich des Fürsten Franz im Zeitalter der Aufklärung*.
- Detmold**, Lippisches Landesmuseum. -18.7.: *Jan Vanriet*. Malerei. (K).
- Detroit (USA)**, Institute of Art. -19.9.: *The Etching Revival in Europe*. Late-Nineteenth- and Early-Twentieth-Century French and British Prints.
- Dijon (F)**, Musée des Beaux-Arts. -15.9.: *L'art à la cour de Bourgogne*. Le mécénat de Philippe Le Hardi et de Jean sans Peur (1360-1420). (K).
- Dortmund**, DASA-Galerie. -20.6.: *Klaus Ritterbusch*. Räume und Landschaften.
Museum am Ostwall. -11.7.: *Multi- und interdisziplinäre Positionen der Schweizer Kunst*.
Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. 27.6.-5.9.: *Ernst Ludwig Kirchner im Werkprozess*.
- Douai (F)**, Musée de la Chartreuse. -18.7.: *Le Cirque, fabuleux spectacle*.
- Dresden**, Albertinum. -26.7.: *Curt Querner*. Das maleische Werk. (K).
Georgenbau. 4.7.-26.9.: *Meißen für die Zaren*. Porzellan als Mittel sächsisch-russischer Politik im 18. Jh.
Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -8.8.: *Die Tulpe in der Kunst des 16. und 17. Jhs*. (K).
Kupferstich-Kabinett. -18.7.: *Weltsichten*. Meisterwerke der Zeichnung, Graphik und Fotografie. (K).
Skulpturensammlung. -30.6.: *Die assyrischen Palastreliefs*. (K).
Semperbau am Zwinger. -4.7.: *Antonello da Messina*. Der heilige Sebastian.

- Dublin (IRL).** National Gallery. -15.8.: *Edith Somerville*. The painter. -12.9.: *150 years of the National Gallery of Ireland*. Architectural drawings and other works on paper. 17.6.-5.9.: *Luis Meléndez (1716-1780)*.
- Düsseldorf.** Kunsthalle. -27.6.: *Mouse on Mars*. Analogien von zeitgenössischer Kunst und elektronischer Musik. (K).
- Kunstraum. 25.6.-18.7.: *Katharina Hinsberg*.
- Kunstverein. -27.6.: *Mosebeka Langa*. K 20 Kunstsammlung NRW. 19.6.-5.9.: *Donald Judd*.
- K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -12.9.: *Paul Pfeiffer*. -19.9.: *Thomas Schütte*. -5.12.: *Arbeiten aus der Slg. Speck (Teil 2)*; *Vier Räume aus der Slg. Schürmann (Teil 2)*.
- NRW-Forum. -4.7.: *Horst Wackerbarth*. Fotografien. (K).
- museum kunst palast. -8.8.: *Citigroup Photography Prize 2004*. -15.8.: *Art Nouveau, Art Déco*. Glasmanufakturen und Ateliers in Frankreich 1880-1940.
- Duisburg.** Cubus-Kunsthalle. -8.8.: *Der Traum vom neuen Glück Amerika*.
- Lehmbruck-Museum. -4.7.: *Pop Cars*. (K).
- Ecouen (F).** Musée national de la Renaissance. -5.7.: *La Renaissance en Croatie*.
- Edinburgh (GB).** The Queen's Gallery. -7.11.: *Dutch paintings of the Golden Age*. (K).
- Eichstätt.** Domschatz- und Diözesanmuseum. -25.7.: *Karl Weibl*.
- Emden.** Kunsthalle. -20.6.: *Lovis Corinth*. Aquarelle und späte Gemälde. (K). 26.6.-26.9.: *Konfrontation und Harmonie*. Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo.
- Ostfries. Landesmuseum -18.7.: *Windmühlen auf Fliesen*.
- Empoli (I).** S. Stefano. -20.6.: *Jacopo da Empoli*.
- Epinal (F).** Musée. 2.7.-27.9.: *Rubens contre Poussin*. La querelle du coloris dans la peinture française à la fin du XVIIIe siècle.
- Erfurt.** Angermuseum. -29.8.: *Friedrich Nerly und Eduard Gerhardt*. Zwei Maler aus Erfurt sehen Italien. Landschaften und Studien.
- Kunsthalle. 25.7.-5.9.: *Tinka von Hasselbach*. Farbfelder; *Ralph Hinterkeuser*. Fotografie, Malerei.
- Erlangen.** Städt. Galerie. -4.7.: *Joost Swarte*; *François Bourgeon*. 11. Intern. Comic-Salon.
- Essen.** Museum Folkwang. -20.6. *Roni Horn*. (K); *Abstraktion von 1945 bis 1980*. Aquarelle und Zeichnungen. 26.6.-22.8.: *Fee Schlapper*. Die Portraits. (K). 9.7.-12.9.: *Ernst Wilhelm Nay*. Aquarelle. (K).
- Ruhrlandmuseum. -26.9.: *Realitätsversprechen von Fotografien*. (K).
- Esslingen.** Villa Merkel. -27.6.: *Adrian Schiess*. Malerei. (K).
- Flensburg.** Museumsberg. -25.7.: *75 Jahre Kunstverein Flensburg*. Die eigene Slg.
- Florenz (I).** Bargello. -15.6.: *Bindo Altoviti tra Raffaello e Cellini*.
- Pal. Medici-Ricardi. -26.9.: *I Medici »Santi« e gli arredi celati*.
- Pal. Strozzi. -11.7.: *Botticelli e Filippino*.
- Pal. Pitti. -3.1.10.: *Vitrum*. Il vetro fra arte e scienza nel mondo romano.
- Uffizien. -31.8.: *I Giardini delle Regine*. Il mito di Firenze nell'ambiente preraffaelita e nella cultura americana fra Ottocento e Novecento.
- Forchheim.** Pfalzmuseum. -24.10.: *Franken im Mittelalter*.
- Forst. Brandenburgisches Textilmuseum. -15.8.: *Richard Flockenhaus*.
- Fort Worth (USA).** Kimbell Art Museum. 27.6.-26.9.: *Caravaggio to Dalí*. 100 Masterpieces from the Wadsworth Atheneum Museum of Art.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -4.7.: *Stanley Kubrick*.
- Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -4.7.: *Anton Burger*. (K).
- Jüdisches Museum. -12.9.: *Die Fotografen Emil Bieber, Max Halberstadt, Erich Kastan, Kurt Schallenberg*. (K).
- Museum für Angewandte Kunst. -27.6.: *Ostdeutsches Design mit Tradition*. -1.8.: *Europäische Goldschmiedearbeiten 1560-1860*. (K). -8.8.: *Almir da Silva Mavignier*. Additive Plakate. -15.8.: *Teresa Margolles*. (K); *Thomas Rentmeister*. -29.8.: *Ninaber van Eyben*. Schalen aus Gußeisen. -5.9.: *Margaret Camilla Leiteritz*. Bauhauskünstlerin und Bibliothekarin. (K). -19.9.: *Emailobjekte 12.-17. Jb.* 24.6.-5.9.: *Rayah Redlich*. Museum für Moderne Kunst. -15.8.: *Rudolf Stingel*; *Peter Roehr*; *Teresa Margolles*; *Rosemarie Trockel*. Portikus. 19.6.-4.7.: *Gordon Matta-Clark*.
- Schirn. -18.7.: *Kunst*. Ein Kinderspiel; *James Lee Byars*.
- Städel. 18.6.-22.8.: *Charlotte Salomon*. 25.6.-22.8.: *Pan und Syrinx*. Gemälde und Graphik von Peter Paul Rubens, Jan Bruegel und ihren Zeitgenossen. 1.7.-5.9.: *Hermann Nitsch*. Utopien auf Papier.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -26.9.: *Landschaftsbilder der DDR*. Malerei, Arbeiten auf Papier.
- Freiburg.** Augustinermuseum. -4.7.: *Historische Spielkarten aus 3 Jhen*. (K). -31.7.: *Badische Malerei des 19./20. Jhs.*
- E-Werk Hallen für Kunst. -27.6.: *Kunst-Licht*.
- Museum für Neue Kunst. -27.6.: *Stephan Khodaverdi*. Bilder. (K). 3.7.-26.9.: *Julius Bissier*. Tuschezeichnungen.
- Freising.** Dombergmuseum. -24.10.: *Geschichten um den Rosenkranz*. (K). 20.6.-1.8.: *Liturgiegewänder*. 20.6.-19.9.: *Roland Fischer*. Neue Fotoarbeiten.
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -1.8.: *Réalités abstraites*. Peintures et sculptures de la Coll. Würth.; *Art Faces*. Portraits photographiques de la Coll. François et Jacqueline Meyer.
- Fürstentfeldbruck.** Stadtmuseum. -10.10.: *Künstlerbücher*. Slg. Reinhard Grüner.
- Fürth.** Stadttheater. -30.6.: *Robert LaVerne Steward*.

- Fulda.** Vonderau Museum. -4.7.: *Bonifatius*. (K).
Schloß Fasanerie. 26.6.-26.9.: *Interieurs der Biedermeierzeit*. (K).
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -20.6.: *Giuseppe Scaiola*. Bilder von 1986 bis 2004.
- Genf (CH).** Cabinet des estampes. -27.6.: *Le portrait*. Cinq siècles de visages. 8.7.-26.9.: *Henri Passet*. Sculpteur, l'œuvre gravé 1988-2003.
Musée d'art et d'histoire. -29.8.: *Très commode*. Un meuble dans tous ses états.; *Félix Vallotton*. -12.9.: *La coll. M+M Auer*. Une histoire de la photographie. (K).
Musée Ariana. -26.9.: *Aline Favre*. Céramique.
Musée Rath. -1.8.: *Cléopâtre dans le miroir de l'art occidental*.
- Gent (B).** Design Museum. 2.7.-19.9.: *Scandinavian design, beyond the myth*.
S.M.A.K. -22.8.: *Juan Uslé*. -5.9.: *Sam Durant*.
- Genua (I).** Pal. Ducale. -11.7.: *L'Età di Rubens*. Dimore, committenti e collezionisti genovesi.
Pal. Reale. 14.7.-3.10.: *Capolavori della coll. Durazzo*. Da Bronzino a Rubens.
- Gera.** Orangerie. 14.7.-19.9.: *Zehn Positionen zeitgenössischer Kunst in Ostbüringen*. (K).
Otto-Dix-Haus. 15.6.-5.9.: *Alfred Pichel (1896-1977)*. Zeichnungen und Aquarelle der 20er Jahre.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -20.6.: *Merit Esther Engelke, Rolf W. Wegst*. Tanzfotografien. -27.6.: *Wolfgang Schnibben*. Malerei. 3.7.-29.8.: *Hans Jaenisch*. Malerei.
- Giverny (F).** Musée d'Art Américain. -31.10.: *Le portrait dans l'art américain 1770-1945*.
- Goch.** Museum. -27.6.: *Ina Holitzka*. (K). 4.7.-5.9.: *Lothar Götz*. Häuser für Tollmi.
- Görlitz.** Kulturhistor. Museum. 19.6.-29.8.: *Johannes Wüsten und die anderen*. Malerei der Zwischenkriegszeit in Görlitz.
Schlesisches Museum. Ab 26.6.: *Werkstätten der Moderne*. Lehrer und Schüler der Breslauer Akademie 1903-1932.
- Göteborg (S).** Museum of Art. 23.6.-3.10.: *Surrealismen i Skandinavien 1930-1950*.
- Goslar.** Mönchehaus-Museum. -20.6.: *Werner Schlegel*. Skulptur und Zeichnung.; *Anna Sobol, Stanislaw Wejman*. Radierungen. 27.6.-19.9.: *Yvonne Goublier, Klaus Müller*. Installationen. 4.7.-26.9.: *Ina Barfuss, Thomas Wachweger*. Malerei und Graphik.
- Graz (A).** Landesmuseum Joanneum. -14.11.: *Richard Kriesche*. Humane Skulpturen.
Stadtmuseum. -11.7.: *Waldorf*. (K). 15.7.-7.8.: *Herwig Tollschein*.
- Greiz.** Sommerpalais. -27.6.: *Sebastian Krüger*. Karikaturen.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -22.8.: *Pioniers van het Vlaams expressionisme*. Van den Berghe, Permeke, De Smet.
- Gualdo Tadino (I).** Museo Civico. -27.6.: *Matteo da Gualdo e il Rinascimento eccentrico tra Umbria e Marche*.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -5.7.: *Frans Hals in books*.
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. -22.8.: *Hagenring*.
- Halle.** Frankesche Stiftungen. -4.7.: *Künstlerbücher, Buchkunst*.
Moritzburg. -4.7.: *Wechselwirkungen zwischen Kunstgeschichte und Museum*. -Ende Juli: *Lucas Cranach d.J.*. Ein anhaltisches Fürstenpaar und Kunstwerke der Renaissance aus eigenen Beständen. -8.8.: *Kunst des 19. Jhs.* Malerei aus eigenen Beständen. 4.7.-29.8.: *Edda Jachens*. Vom Schein des Konkreten. Arbeiten 1994-2004.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -31.7.: *Julius von Ehren*. -1.8.: *Hans-Christian Jaenicke*; *Ragnar Axelsson*. Fotografien.
Bucerius Kunst Forum und Jenisch Haus. -5.9.: *Wolkenbilder*. Kunst und Wissenschaft um 1800.
Deichtorhallen. -1.8.: *Martin Parr*. Photographische Werke 1971-2000.; *Anri Sala*.
Ernst-Barlach-Haus. -5.9.: *Freundlich, Gangolf, Kogan*. Drei Künstlerschicksale. (K).
Freie Akademie der Künste. -30.6.: *Wolfgang Matheuer*.
Kunsthalle. -4.7.: *Kunst in Hamburg heute*. Von Almut Heise bis Rupprecht Mathies. -8.8.: *Horst Janssen*. Von der Skizze zur Radierung.; *Klaus Hartmann*. -19.9.: *Imi Knoebel*. -26.9.: *Francisco de Goya*. Disparates.; *Im Garten von Max Liebermann*. (K). 18.6.-12.9.: *Johann Georg von Dillis*. Zeichnungen und Aquarelle. 20.6.-10.10.: *Thomas Schütte*.
Museum für Kunst und Gewerbe. -27.6.: *Peter Maly*. Skizziertes Design. -11.7.: *Arno Schmidt*. Bilder aus Bargfeld. (K). -5.9.: *Bilder, die lügen*. -26.9.: *Pracht und Macht*. Der Dresdner Hof um 1600. (K). -17.10.: *Heins, Schmidt, Heins*. Drei Generationen Fotografie. (K). -31.10.: *Mode von 1900 bis 1940*; *Karl Arnold*. Illustrationen.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -4.7.: *Aktuelle Kunst in Hamm und der Region*. (K); *K.O. Götz*. Malerei und Keramik. -31.10.: *Krieg und Frieden im Alten Ägypten*.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -27.6.: *Hanne Darboven*. Installation. (K). -11.7.: *Chris Cunningham*. Videos. (K).
Kunstverein. -20.6.: *Peter Kogler*. (K). 10.7.-5.9.: *Ingrid Calame, Mathilde ter Heijne, Jörg Wagner*.
Sprengel Museum. -5.9.: *Zóltan Jókay*. Porträts 1989-2003.; *Ugo Rondinone*.; *Les Krims*. -26.9.: *Jeppe Hein*. -10.10.: *Heinrich Riebesehl*. Fotografische Serien 1963-2001. (K). 23.6.-10.10.: *Markus Schinwald*. Video-Arbeit. 27.6.-19.9.: *Sprengels Picasso*. (K).
Wilhelm-Busch-Museum. -29.8.: *Volker Ernesting*. 20.6.-5.9.: *Tetsche*.
- Heidelberg.** Kunstverein. -18.7.: *Shiro Matsui*.
Kurpfälzisches Museum. -27.6.: *Stadt und Schloß im Blick des Grafen Graimberg*.

Slg. Prinzhorn. -25.9.: *Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900.*

Heilbronn. Städt. Museen. -4.7.: *Das Aktbild in der Fotokunst des 20. Jhs.* (K).

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -8.8.: *Fish. Still Lifes from The Netherlands 1550-1700.*

Helsinki Art Museum. -5.9.: *Ernest Meissonier.*
Museum of Contemporary Art Kiasma. -1.8.: *George Legrady.* -8.8.: *Timo Vartiainen.*

Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -18.7.: *Das Dix-Haus und sein Architekt Arnulf Schelcher.*

Herne. Flottmann-Hallen. -27.6.: *Sven Drühl, Stefan Wissel.*

Städt. Galerie. -29.8.: *Italienische Zeichnungen vom 16. bis 18. Jh.; Gitta van Heumen-Lucas.* Arabia-Zyklus.

Hildesheim. Dom-Museum. -5.9.: *Ingeborg Ullrich.*
Künstlerbücher, Briefobjekte.

Höchstädt. Schloß. 1.7.-7.11.: *Brennpunkt Europas 1704.* Die Schlacht von Höchstädt.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -10.10.: *Der sinnliche Akt in Porzellan.* -21.11.: *50 Jahre Lladro.*

Houston (USA). Menil Coll. -5.9.: *Olafur Eliasson.*
Photographs.

Museum of Fine Arts. -20.6.: *Johns and Serra.* Drawings.

Innsbruck (A). Schloß Ambras. 16.6.-31.10.: *Höfische Jagd in Tirol.*

Jackson (USA). Mississippi Arts Pavilion. -6.9.: *The Glory of Baroque Dresden.*

Jena. Galerie im Stadtmuseum. -22.8.: *Robert und Shana Parkeharrison.* Architecture.; *Michael Kalmbach.* Zeichnungen, Skulpturen und Installationen.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -4.7.: *Thomas Meier-Castel.* Große Radierungen. (K). 11.7.-5.9.: *Pfalzpreis für Bildende Kunst 2004.* Graphik.

Karlsruhe. Landesmuseum. -25.7.: *Der Silberschatz der Schweiz.* Goldschmiedekunst aus dem Schweizerischen Landesmuseum Zürich.

Museum beim Markt. -8.8.: *Die Farbe Henna.* Bemalte Textilien aus Südmarokko.

Museum für Neue Kunst. -8.8.: *Pintura.* Herbert Brandl, Helmut Dorner, Adrian Schiess, Christopher Wool. (K).

Staatl. Kunsthalle. -27.6.: *Hetum Gruber.* 10.7.-12.9.: *Georg Baselitz.*

Städt. Galerie. -15.8.: *150 Jahre Kunstakademie Karlsruhe.* Die Professoren von 1947 bis 1987.

ZKM. -1.8.: *Bernard Bazile.* -8.8.: *Zeitgenössische Kunst am Bosphorus.*

Kassel. Kunsthalle Fridericianum. -19.9.: *Marjetica Potrc.*

Museum für Sepulkralkultur. -19.9.: *Wilm Weppelmann.* Sterben kommt.

Neue Galerie. -18.7.: *Stephanie Pflaum.* Installation. -5.9.: *Alfons Lachauer.* Malerei.

Kiel. Kunsthalle. -27.6.: *Epochen deutscher Graphik.* Renaissance, Weimarer Republik, Geteiltes Deutschland. (K).

Kleve. Museum Kurhaus. -5.9.: *Slg. Plum.* (K).

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -30.6.: *Gold-Prunkstücke aus dem Stift und dem Dom zu Nitra.*

Koblenz. Ludwig-Museum. -25.7.: *Milos Sobačić.* (K).
Mittelrhein-Museum. -1.8.: *Comic-Kunst.* Bildgeschichten des 20. Jhs.

Köln. artothek. -29.6.: *Rita Rohlfing.*

Diözesanmuseum. -Juni: *Max Cole.* Gemälde und Graphik. (K).

Museum für Angewandte Kunst. -25.7.: *Petrarca.* Slg. Speck.

Museum für Ostasiatische Kunst. -1.8.: *Zeng Mi.* Neue Literatenmalerei.

Museum Ludwig. -27.6.: *Blauer Reiter.* -12.9.: *Robert Crump.* (K). -3.10.: *Aernout Mik, Heike Beyer.* 26.6.-19.9.: *Hans Hartung.* Frühe Zeichnungen, späte Bilder.
Museum Schnütgen. 1.7.-22.8.: *Druckgraphische Andachtsbilder.*

SK Stiftung Kultur. -1.8.: *Jim Dine.* Fotografien.

Stadtmuseum. -25.7.: *H.A. Schult & Thomas Höpker.*
Die Rettung der Weltkugel.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -25.7.: *Heinrich Ernst Kromer.* (K); *Druckgraphik deutscher Romantiker und Zeichnungen des Dichters Eduard Mörike.*

Rosgartenmuseum. 3.7.-12.9.: *Horst Antes.* Keramik.

Kopenhagen (DK). Arken Museum. 26.6.-5.9.: *Anders Zorn og nordisk Samtidskunst.*

Statens Museum for Kunst. -15.8.: *Georg Jensen.* -29.8.: *Lars Nilsson.* -28.11.: *Kunstakademiets 250 års jubilæum.*

Krakau (PL). Nationalmuseum. -31.7.: *L'or d'Augsbourg du XVIIe au XVIIIe siècle.*

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -4.7.: *100 Jahre Design in Krefeld.* -3.10.: *Digital Spaces.*

Haus Lange & Haus Esters. -3.10.: *François-Marie Banier; Inbetween.*

Deutsches Textilmuseum. -15.8.: *Japanische Textilien aus der eigenen Slg.*

Kronberg. Museum. -7.8.: *Europa.* Gemalte Vielfalt.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. 20.6.-Ende 2005: *Fritz Koenig.*

Langenargen. Museum. -17.10.: *Aus der Schatzkammer des Museums.*

Lausanne (CH). Musée cantonal des Beaux-Arts. 18.6.-5.9.: *Albert Oehlen.* Œuvres 1980-2004.

Musée de Design et d'Arts appliqués. 23.6.-26.9.: *Philip Baldwin, Monica Guggisberg.* Travaux récents et installations.

Musée Historique. -31.10.: *Images du Monde.* Une histoire de la cartographie.

Leipzig. Gohliser Schlößchen. -18.7.: *Helga Schulze-Brinkop.* Round-Shot-Fotografie.

Grassi-Museum. -Ende August: *Europäische Keramik 1880-1930*. Slg. Silzer. 8.7.-26.9.: *Olaf Martens*. Fotografie 1984-2004.

Universität, Kustodie. -17.7.: *Ernst Bloch in Leipzig*. 16.6.-14.8.: *Max Weinberg*. Malerei.

Lemgo. Schloß Brake. -11.7.: *Pieter Hollsteijn d.Ä.* Zeichnungen aus dem Tieralbum.

Leverkusen. Museum Morsbroich. -4.7.: *Anthony Mc Donald*. 27.6.-19.9.: *Slg. Maas*. 13.7.-12.9.: *Paul Schwer*.

Lille (F). Musée d'art moderne. -1.8.: *Carlo Zinelli*; *Maurice Jardot*.

Limburg. Diözesanmuseum. -1.8.: *Spätgotische Bildtafeln*. Slg. Steinmetz.

Linnich. Dt. Glasmuseum. -4.7.: *Hermann Gottfried*. (K). -27.9.: *Paul Weigmann*. Neue Arbeiten.

Linz (A). Landesgalerie. -27.6.: *Marjaana Kella*. Portraits; *Margret Bilger*. Das Lebenswerk. -29.8.: *Die Phantastik*. Imaginäre Welten in der Bildenden Kunst. 7.7.-Ende Oktober: *Herbert Fladerer*. 7.7.-29.8.: *Wilhelm Scherübl*.

Lentos. -31.8.: *Karl Schmidt-Rottluff*. Schloßmuseum. -29.8.: *Die Phantastik*. Imaginäre Welten in der Alltagskultur.

Liverpool (GB). Tate. -22.8.: *Antony Gormley*. Walker Art Gallery. -22.8.: *Heath Robinson*; *Tim Lewis*.

Livorno (I). Villa Mimbelli. -25.7.: *I Tesori del mare*. trasparenze, Miti e Suggestioni.

London (GB). British Library. -12.9.: *The Silk Road*. Trade, Travel, War and Faith.

British Museum. -18.7.: *Public Image*. Portrait on coins and medals.

Courtauld Gallery. -20.6.: *The Witt Coll.* Four centuries of drawings.

Hayward Gallery. 24.6.-5.9.: *Jacques Henri Lartigue*. Photographs 1901-1986; *Photography and the Death of the Portrait*.

National Gallery. -20.6.: *Dürer and the Virgin in the Garden*. 23.6.-12.9.: *Russian Landscape in the age of Tolstoy*. 19th-century Paintings.

National Portrait Gallery. 7.7.-31.10.: *Off the Beaten Track*. Three Centuries of Women Travellers.

Royal Academy. -30.8.: *Tamara de Lempicka*.

Somerset House. -22.7.: *Talking Peace 1604*. The Somerset House Conference Paintings. -22.8.: *Art from Islamic Lands*. (K).

Tate Britain. -30.8.: *Art of the Garden*.

Tate Modern. -5.9.: *Eduard Hopper*. (K).

V&A. -11.7.: *Vivienne Westwood*. -25.7.: *Bill Brandt*.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -8.8.: *Casta Painting and 18th-Century Mexico*.

Getty Center. -5.9.: *Islamic Influences on the Italian Renaissance*. -12.9.: *Drawing in the Baroque Age*.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -29.8.: *Jorn Utzon*.

Lucca (I). Villa Guinigi. -11.7.: *Matteo Civitali e il suo tempo*.

Ludwigsburg. Kunstverein. -31.7.: *Jessica Stockholder*, *Peter Pumpler*, *Harry Walter*, *René Straub*, *Georg Winter*.

Orangerie und Park. -20.6.: *Faszination Keramik*. Majolika Manufaktur Karlsruhe.

Schloß. Seit 7.5.: *Meisterwerke deutscher und italienischer Maler des 17. und 18. Jhs in der Barockgalerie*. Ab 18.6.: *Eröffnung des Appartements Carl Eugens*.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -18.7.: *Fotosynthesen*. Romain Urhausen, Sabine Scheer. 27.6.-22.8.: *Vera Molnar*. Retrospektive zu ihrem 80. Geburtstag. 3.7.-12.9.: *René Acht*. Scherenschnitte 1968-1998.

Kunstverein. -27.6.: *Stefan Moses*. (K).

Lüdinghausen. Burg Vischering. -5.9.: *Naive polnische Holzschnitzkunst*. Slg. Riedel.

Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -29.8.: *Tabak und Tonpfeifen im südlichen Ostseeraum und in Schlesien*. -24.10.: *Gerhard Löbenberg*. Natur und Jagd. Malerei. (K).

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -29.8.: *Dalla pagina allo spazio*. 20 artisti svizzeri selezionati per i *Cahiers d'artistes Pro Helvetia*.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -26.9.: *Robert Zünd*. -14.11.: *Rudolf Blättler*. *Schwarzes Haus II*.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -19.9.: *L'Impressionnisme et la naissance du cinéma*.

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -13.9.: *Julian Schnabel*. (K).

Museo Thyssen-Bornemisza. -22.8.: *Gerard David and Flemish landscape*.

Palacio Real. -Juni: *Liberalismo y Romanticismo en tiempos de Isabel II*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -22.8.: *Moritz Götze*. Bildersaal der deutschen Geschichte. (K). Kulturhistorisches Museum. -27.6.: *Das germanische Fürstengrab von Gommern*.

Mailand (I). Museo Poldi Pezzoli. -27.6.: *Arte di corte nella Persia del Cinquecento*.

Pal. Reale. -20.6.: *Anton Van Dyck*. Riflessi italiani. (K).

Pinacoteca di Brera. -5.9.: *Genovesimo rivelato*. Un pittore, un committente, un enigma.

Mainz. Dommuseum. -30.7.: *Die Kreuzzüge*. (K). Landesmuseum. -27.6.: *Edgar Jené (1904-1984)*.

Mannheim. Kunstverein. -11.7.: *Michel Meyer*. Malerei.

Kunsthalle. -12.9.: *Materiell-immateriell*; *Nigel Hall*. Plastiken und Zeichnungen. 11.7.-12.9.: *Hector Preisträger 2003*.

Reiss-Engelhorn-Museum. -25.7.: *Robert Lebeck*. Meister des Fotojournalismus. (K).

Mantua (I). Casa del Mantegna. -27.6.: *L'incanto della pittura*. Percorsi dell'arte italiana del secondo '900.

Marl. Skulpturenmuseum. -27.6.: *Der Elektronische Raum*. Von Nam June Paik bis Bjørn Melhus. 11.7.-12.9.: *Marler Video-Kunst-Preis und Video-Installations-Preis*.

- Martigny (CH).** Foundation Pierre Gianadda. -27.9.: *Chefs-d'œuvre de la Phillips Collection, Washington.*
- Meersburg.** Galerie Bodenseekreis. -4.7.: *André Ficus.* Bildwelten eines poetischen Realisten.
- Modena (I).** Palazzo S. Margherita e Palazzina dei Giardini. -4.7.: *British Pop Art 1956-1972.*
- Montreal (CAN).** Can. Centre for Architecture. -6.9.: *Out of the Box.* Price, Rossi, Stirling & Matta-Clark. Musée des Beaux-Arts. -8.8.: *Albrecht Dürer.* -29.8.: *Jean Cocteau.*
- München.** Alte Pinakothek. -27.6.: *Rembrandt.* Die Opferung Isaaks. Ab Juni-August: *Flämische Barockmalerei für die Filialgalerie Neuburg.*
Bayerisches Nationalmuseum. -25.7.: *Meisterwerke der Goldschmiedekunst.* Süddt. Privatslg.
Deutsches Museum. -31.10.: *Modeschmuck des Art Déco.*
Hypo-Kunsthalle. -18.7.: *Eine neue Kunst? Eine andere Natur!* Fotografie und Malerei im 19. Jh. (K).
Lenbachhaus. -27.6.: *Picasso in München.* Slg. Museum Ludwig. (K). -25.7.: *Der Blaue Reiter.* Geschichte und Ideen.; *Willi Baumeister.* Retrospektive. (K). -29.8.: *Franz von Lenbach 1836-1904.* -Oktober: *Isa Genzken.* Kunstpreisträgerin der Kulturstiftung der SSK München 2004.
Iothringer 13. -23.6.: *Alexis Dworsky, Anne Hacket.* Conspiracy. -1.8.: *Xtreme Houses.* (K).
Max-Planck-Gesellschaft. -18.9.: *Gabriela Volanti.* Malerei.
Neue Pinakothek und Schack-Galerie. -8.8.: *Franz von Lenbach.* Sonnenbilder und Porträts. (K).
Pinakothek der Moderne. -27.6.: *Ernst Wilhelm Nay.* Aquarelle und Gouachen 1937-1968. (K). -4.7.: *Peter Doig.* (K).; *Omer Fast und Jeanne Faust.* (K). -29.8.: *Werner Sobek.* Ingenieur, Designer, Architekt. -12.9.: *Stephen Shore.*; *Thomas Struth.* 9.7.-5.9.: *Gerhard Altenbourg.*
Rathausgalerie. -27.6.: *Zeitgenössische Kunst aus Istanbul.*
Stadtmuseum. -30.1.05: *München wie geplant.* Stadtmodelle.
Villa Stuck. -12.9.: *Raumkunst des Münchner Jugendstils.* -16.1.05: *Nancy.* Glas des Art Nouveau; *Protagonisten des Münchner Jugendstils.*
Zentralinstitut für Kunstgeschichte. 18.6.-6.8.: *Rainer Jungmanns.* Neue Tischgemeinschaften.
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -8.8.: *Pablo Picasso und Marie-Thérèse Walter.* Zwischen Klassizismus und Surrealismus.
Museum für Lackkunst. -15.8.: *Modulation und Patina.* Willi Baumeister, Oskar Schlemmer, Franz Krause.
Stadtmuseum. -27.6.: *25 Jahre Stadtmuseum.*; *Das weiße Gold aus dem fernen Osten.* -19.9.: *Wim Wepelmann.* Fotoprojekt.
Städt. Ausstellungshalle. 25.6.-5.9.: *Firewall.* J. Dahlberg, A. Köpnick, J. Mehretu, A. Mik, J. Scher, M. Wallin, J. Wohnseifer.
- Murnau.** Schloßmuseum. -11.7.: *Wassily Kandinsky.* Klänge. (K).
- Nancy (F).** Musée de l'École de Nancy. -15.8.: *Verreries d'Emile Gallé.* De l'œuvre unique à la série.
- Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. -18.7.: *Biblische Themen in der Graphik der Klassischen Moderne.*
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. -4.7.: *Claudia Desgranges.* Konzeptuelle Farbmalerie. -25.7.: *Neusser Töpferhandwerk von 1750 bis 1870.*
- New Haven (USA).** Yale BAC. -5.9.: *Metamorphosis.* Creation and Conservation.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -15.8.: *Open house.* Working in Brooklyn. -5.9.: *Patrick Kelly.* -12.9.: *Alexis Rockman.*
Daresh Museum of Art. 22.6.-19.9.: *From Homer to the Harem.* The Art of Lecomte du Nouÿ.
Frick Collection. -15.8.: *The Unfinished Print.* (K).
Guggenheim Museum. -8.9.: *Speaking With Hands.* Photographs. Buhl Coll. -19.9.: *Constantin Brancusi.*
Metropolitan Museum. -27.6.: *Klee.* The Late Years. -5.7.: *Byzantium.* Faith and Power (1261-1557). (K). -25.7.: *Christo and Jeanne-Claude.* The Gates, Central Park, New York. -8.8.: *Fashion and Furniture in the 18th Century.* -15.8.: *The Legacy of Leonardo and Caravaggio in Lombardy.* -5.9.: *Ruhmann.* Genius of Art Deco.; *Art Deco Paris.* -19.9.: *August Sander.* A Photographic Portrait of Germany. 2.7.-3.10.: *German Drawings and Prints from the Weimar Republic.* MoMA QNS. -28.6.: *Fashioning Fiction in Photography since 1990.* (K). -27.9.: *Jean Shin.*
Whitney Museum. 24.6.-26.9.: *Ed Ruscha.* Drawings and Photography. 1.7.-19.9.: *Ana Mendieta.* Earth Body Sculpture and Performance.
- Nizza (F).** Musée Marc Chagall. 2.7.-18.10.: *Arnulf Rainer.*
- Nürnberg.** Germanisches Nationalmuseum. -1.8.: *Restaurieren.* Umgang mit den Spuren der Zeit. (K). -6.11.05: *Faszination Meisterwerk.* Dürer, Rembrandt, Riemenschneider. (K).
Institut für moderne Kunst. -4.7.: *Tamara Grcic.*; *Dieter Wittmann.*
Kunsthalle. -4.7.: *Zeitgenössische Fotografie.* Slg. Bernd F. Künne. (K).
Kunsthau. 17.6.-11.7.: *Ausstellungsaustausch Maze-donien.*
Neues Museum. -Juni: *Willi Moegle.* Fotografien. -25.7.: *David Reed.* Malerei. 9.7.-19.9.: *Ladislav Sutnar.* Design. (K).
- Odense (DK).** Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -20.6.: *Fischli & Weiss.* -29.8.: *Martin Riches.* -19.9.: *Katharina Grosse.*
- Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -10.10.: *Horst Egon Kalinowski.* Reliefs, Caissons, Objekte.
- Oldenburg.** Augusteum. -12.9.: *Heinrich Vogeler im Krieg.* Arbeiten 1914-1919. (K).
Kunstverein. -25.7.: *Ver0 Pfeiffer.* (K).
Landesmuseum. 27.6.-22.8.: *Eva Witter, Harald Manthe.* Bildräume.

- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -3.7.: *Exotica*. Plant Portraits from Around the World. -1.8.: *Duane Hanson*. Sculptures.
- Orléans (F).** Musée des Beaux-Arts. -29.8.: *L'Europe dans l'Italie*.
- Osnabrück.** Kunsthalle Dominikanerkirche. -12.9. *Uwe Schloen*. Rauminstallation. 19.6.-19.9.: *Klaus Berends*. Rauminstallationen. Stadtgalerie. -15.8.: *Antonia Klostermann*. Neue Fotografien.
- Ottawa (CND).** Nat. Gallery. -22.8.: *Dessins italiens néoclassiques*. 25.6.-19.9.: *La Grande Parade*. Portrait de l'artiste en clown.
- Oxford (GB).** Ashmolean Museum. 16.6.-19.9.: *600 years of Oxford College Silver*.
- Paderborn.** Abdinghof. -27.6.: *So-Ab Yim*. Bilder, Objekte, Installationen.
- Padua (I).** Museo Civico. -31.7.: *Petrarca e il suo tempo*.
- Paris (F).** Bibliothèque Nationale de France. -11.7.: *Abraham Bosse (1604-1676)*. Centre Georges Pompidou. -28.6.: *Joan Miró 1917-1934*. La naissance du monde. -16.8.: *Kristin Baker, Magnus von Plessen*. -23.8.: *Giuseppe Penone*. -27.9.: *Aurélien Nemours*. 23.6.-27.9.: *Alechinsky; Kemeny*. Espace Paul Ricard. 23.6.-23.7.: *100 Mona Lisa valent mieux qu'une*. Von deutschen Kunstvereinen herausgegebene Vervielfältigungen. Grand Palais. -28.6.: *Montagnes célestes*. Trésors des musées de Chine. (K). Institut Néerlandais. -18.7.: *Jongkind*. Louvre. -5.7.: *Eugène Delacroix*. Dante et Vergile aux enfers. (K); *Dessins*. (K); *Miquel Barceló*. La Divine Comédie. (K). -12.7.: *Paris 1400*. Les arts sous Charles VI. (K). 25.6.-30.8.: *Ivoires*. De l'Orient ancien aux temps modernes. (K). Musée d'Orsay. -5.9.: *Johan Barthold Jongkind (1819-1891)*. (K). 15.6.-12.9.: *Emil Gallé; Józef Mehoffer (1869-1946)*. Musée Eugène Delacroix. -28.6.: *Sarkis*. Aquarelles. Musée du Luxembourg. -25.7.: *Autoportraits du XXe siècle*. Musée Picasso. -21.6.: *Picasso - Ingres*.
- Parma (I).** Pal. della Pilotta. -4.7.: *Gaspere Traversi et l'art de son temps en Emilie*.
- Passau.** Museum Moderner Kunst. -27.6.: *Inszenierte Weiblichkeit*. Slg. Würth.; *Künstlerinnen in Österreich 1960-2000*; *Die Frau im Werk von Georg Philipp Wörlen*. 3.7.-29.8.: *Arbeiten von Margret Bilger, Paula Modersohn-Becker und Gabriele Münter*.
- Perugia (I).** Galleria Naz. dell'Umbria. -18.7.: *Perugino*. (K).
- Pesaro (I).** Pal. Ducale. -3.10.: *I Della Rovere*. Comittenze pesaresi. La ceramica.
- Pinneberg.** Drostei. 16.6.-8.8.: *Pavel Richtr*.
- Pistoia (I).** Pal. del Tau. -4.9.: *Marino Marini & il Ritratto*.
- Poitiers (F).** Musée Rupert de Chièvres. -20.6.: *Jean Valade (1710-1787)*. Portraits au pastel.
- Port-Aven (F).** Musée. -21.6.: *Jean Francis Auburtin*.
- Potsdam.** Marmorpalais. -1.8.: *Cecilie*. Deutschlands letzte Kronprinzessin (1886-1954). (K).
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -22.8.: *Ivan Pinkava*.
- Rastatt.** Schloß Favorite. -27.6.: *Schwartz Porcelain*. Die Leidenschaft für Lack und ihre Wirkung auf das europäische Porzellan. (K).
- Ravenna (I).** Chiesa di San Nicolò. -31.8.: *Domus del Triclinio*. Alla scoperta di Ravenna romana. Mosaici e altri tesori. Museo d'Arte della Città. -27.6.: *Acquerelli inglese del 18-19 secolo*.
- Ravensburg.** Schloß Achberg. -29.8.: *Ausgewählte Werke aus der Kunstslg. des Landkreises*.
- Recklinghausen.** Kunsthalle. -18.7.: *Günther Förg*. Malerei, Fotografie, Skulptur.
- Regensburg.** Museum St. Ulrich. -1.11.: *Christus*. Das Bild des unsichtbaren Gottes. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -20.6.: *Figur und Landschaft zwischen Romantik und Neuer Sachlichkeit*. -4.7.: *Inge Regnat-Ulmer*. -25.7.: *Jože Plečnik*. Retrospektive. -8.8.: *Arnselm Kiefer*. Noch ist Polen nicht verloren (1978). 24.6.-5.9.: *Neuerwerbungen zeitgenössischer Kunst 2001-2004*. Städt. Galerie. -4.7.: *Fred Ziegler*. Arbeiten auf Papier 1977-2004.
- Reutlingen.** Städt. Galerie. -27.6.: *Gabriele Straub*. Malerei und Zeichnung 1998-2004. (K); *Reutlinger Künstler*. Spendhaus. 20.6.-8.8.: *Sabine K. Braun*. Papierobjekte.
- Ried (A).** Innviertler Volkskundehaus. 2.7.-11.9.: *Margret Bilger*. Textilarbeiten und Malerei.
- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -20.6.: *Francis Bacon und die Bildtradition*. (K). -5.9.: *Calder, Miró*. (K).
- Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. -7.11.: *Pinsel, Schiffchen, Fadenknäuel*. Spätantike Textilien aus Ägypten und ihre Herstellung.
- Rimini (I).** Castel Sismondo. -27.6.: *Seicento inquieto*.
- Rom (I).** Ala Mazzoniana, Stazione Termini. -30.6.: *Guercino*. Casa di Goethe. 16.6.-30.9.: *Faust*. Illustrationen von Delacroix bis Müller-Stahl. Complesso del Vittoriano. -27.6.: *Paul Klee*. Museo nazionale delle Belle Arti. -30.6.: *La ceramica artistica di Grottaglie*. Museo Hendrik C. Andersen. -20.6.: *Orozco, Wentworth, Wurm*. La luna nel rigagnolo. Pal. Cafferelli. -29.6.: *Dipinti romani tra Giotto e Cavallini*. 8.7.-9.9.: *August Sander*. Pal. Ruspoli. -18.7.: *I Tesori degli Aztechi*. Scuderie Papali del Quirinale. -29.8.: *Italia-Russia*.
- Romont (CH).** Musée du Vitrail. -11.7.: *Christoph Stooss*.

- Rotterdam (NL).** Architectuurinstituut. 19.6.-3.10.: *Dutch Architecture in the 1970s*. Kunsthalle. -5.9.: *Hundertwasser*. Fantastic architecture. Museum Boijmans Van Beuningen. -8.8.: *Picasso in print*; *Spanse meesterskenen*.
- Rouen (F).** Musée des Beaux-Arts. -30.6.: *Géricault*.
- Rovereto (I).** Mart. -22.8.: *Medardo Rosso*. Scultore.
- Rovigo (I).** Accademia dei Concordi. -11.7.: *Mimmo Rotella*.
- Saarbrücken.** Saarland Museum. -4.7.: *K.O. Götz*. Impuls und Intention. -8.8.: *Deutsch-französische Gegenwartskunst*.
- Sacramento (USA).** Crocker Art Museum. -11.7.: *Renoir and His Circle*. Works from an Intimate Coll.
- Saint Louis (USA).** Art Museum. -20.6.: *Louise Bourgeois*. Drawings.
- St. Gallen (CH).** Kunsthalle. -27.6.: *Saskia Olde Wolbers*. 10.7.-29.8.: *migros museum-Sammlung*. Kunstmuseum. -12.9.: *Andy Warhol*. Self-Portraits. -14.11.: *Das Antlitz des Menschen in der Malerei*.
- St. Ingbert.** Museum. -1.8.: *Galli*. Arbeiten 1994-2004.
- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -5.9.: *La manufacture impériale de verre*.
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -27.6.: *Die himmlischen Castraten*. Dommuseum. -31.10.: *Johann Michael Rottmayr (1654-1730)*. Galerie im Traklhaus. 18.6.-31.7.: *Irina Nakhova*. Objekte, Installationen; *Birgit Pleschberger*. Lithographien. Museum Carolino Augusteum. -5.9.: *Am Salzach-Fluß*. Kunst und Archäologie. Residenzgalerie. -4.7.: *Grünspan und Schildlaus*. Meister der Residenzgalerie und ihre Arbeitsweisen. (K). Rupertinum. -11.7.: *Gudrun Kampl*. -29.8.: *Fernand Khnopff*. -26.9.: *Symbolismus in Österreich*.
- San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -12.9.: *Pipilotti Rist*. (K).
- Schaffhausen (CH).** Hallen für Neue Kunst. -September: *Jannis Kounellis*. -31.12.: *20 Jahre Hallen für Neue Kunst*.
- Schleswig.** Kloster Cismar. 20.6.-17.10.: *Manfred Sibbe-Wissel*. Schloß Gottorf. -4.7.: *Gudrun Piper-Mahlmann*. -18.7.: *Magdalena Abakanowicz*.
- Schlierbach (A).** Stift. -18.7.: *Margret Bilger*. Studenten-Porträts. -13.9.: *Margret Bilger*. Heilige in Holzrisen und Glasfenstern.
- Schmallenberg.** Museum im Kloster Grafschaft. 9.7.-5.9.: *Kloster Grafschaft 1072-1804*. Schriftzeugnisse zu Kultur und Geschichte. (K).
- Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. -1.8.: *Selma P. Goebel*, *Hedwig Maier-Unrath*, *Alkie Osterland*. -29.8.: *Keramik aus Faenza*. Galerie im Prediger. -15.8.: *Erwin Wortelkamp*. (K).
- Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -4.7.: *Thomas Achter*, *Eberhard Stein*. Kunsthalle Würth. -3.10.: *Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Slg. Würth*. -3.10.: *Anthony Caro*. Skulpturen 1942-2003.
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -18.7.: *Lovis Corinth*. Der Sieger; *Gothic Revival in Zeichnungen des Museums*. (K).
- Seattle (USA).** Frye Art Museum. -27.6.: *Passages in Portraiture*.
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. Bildnisse und Schmuck.
- Selb.** Europ. Industriemuseum für Porzellan. -20.6.: *Die Entwicklung türkischer Fayencemotive*.
- Senigallia (I).** Pal. del Duca. -3.10.: *I Della Rovere*. Le origini della dinastia.
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -20.6.: *Diana Thater*. Installationen 1993 bis 2003. Siegerlandmuseum. -15.8.: *Christoph Seidel*.
- Singen.** Kunstmuseum. -15.8.: *Per Kirkeby*. Natur und Gestalt. Zeichnungen und Aquarelle. (K).
- Sondershausen.** Schloßmuseum. -3.10.: *Thüringen*. Land der Residenzen.
- Solingen Gräfrath.** Museum Baden. -11.7.: *Christian Voigt*. -14.7.: *Rudolf Alfons Scholl*. Skulpturen und Zeichnungen. (K).
- Solothurn (CH).** Kunstmuseum. -1.8.: *Schwarz auf weiß*. Zeichnerischer Realismus heute. -8.8.: *Adrian Schiess*. Aquarelle.
- Stade.** Schwedenspeicher. 19.6.-15.8.: *Rolf Werner (1916-1989)*. Poetische Bilder. Kunsthaus. -16.1.05: *Künstlerkolonie Ekensund*.
- Stendal.** Winkelmann-Museum. -26.6.: *Schadow in Rom*. Zeichnungen aus den Jahren 1785-87. (K). 4.7.-20.9.: *Ost-Westlicher Ikaros*.
- Stockach.** Altes Forstamt. -2.10.: *Die Künstlerdynastie Sobn*. Terrakotten.
- Stockholm (S).** Nationalmuseum. -29.8.: *Sergel och hans romerska krets*.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -20.6.: *Paul Klee et la nature de l'art*. (K); *Franck David*. 18.6.-5.9.: *Roland Topor*. Musée des Beaux-Arts. -4.7.: *Antoine-Louis Barye*. Bestiaire de bronze. -1.8.: *La peinture hollandaise du XVIIIe siècle*. Palais Rohan. -4.7.: *Mensch-Tier*. Geschichte einer Konfrontation. -31.8.: *Zeichen und Wörter*. Von den Anfängen bis ins Mittelalter. (K).
- Stuttgart.** Architektur-Galerie am Weißenhof. -20.6.: *Schneider + Schumacher*. Galerie der Stadt. -1.8.: *Andreas Feininger*. (K). ifa-Galerie. 18.6.-15.8.: *Planschrank Moskau*. Orte einer Hauptstadt. Kunstverein. -4.7.: *Stefan Banz*. -22.8.: *Claudia + Julia Müller*. Staatsgalerie. -26.9.: *Das Glück Württembergs*. Zeichnungen und Graphik europäischer Künstler des 18. Jhs. (K). 3.7.-7.11.: *Munch, Nolde, Beckmann*. Mei-

sterwerke der Klassischen Moderne aus süddeutschem Privatbesitz.

Tallinn (Estl.). Kadriorg Palace. -15.8.: *Fayencen des Ostseeraums*.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -25.7.: *Olaf Gulbransson*. Zeichnungen aus dem Archiv.

Thun (CH). Kunstmuseum. -5.9.: *Christian Marclay*.

Tivoli (I). Villa Adriana. -25.9.: *Adriano*. Memorie al femminile.

Torgau. Schloß Hartenfels. -10.10.: *Glaube & Macht*. Sachsen im Europa der Reformationszeit.

Tours (F). Musée des Beaux-Arts. -18.7.: *Abraham Bosse*. Graveur.

Trient (I). Castello del Buon Consiglio. 19.6.-7.11.: *Guerrigieri, Principi ed Eroi fra il Danubio e il Pó*.

Pal. dele Albere. 25.6.-31.10.: *Il secolo dell'Impero*. Principi, artisti e borghesia tra 1815 e 1915.

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -9.1.05: *Forum 04*. Ergebnisse der Grabungs-, Forschungs- und Restaurierungsarbeiten. -24.10.: *Bernd Munsteiner*. Reflexionen in Stein. (K).

Städt. Museum Simeonstift. -31.10.: *Unter der Trikolore*. Trier in Frankreich, Napoleon in Trier. 1794-1814.

Tübingen. Kunsthalle. -4.7.: *Antoni Tàpies*. Arbeiten auf Papier. (K). -25.7.: *Lois Renner und Miklos Gaál*. Zeitgenössische Fotografie.

Turin (I). Gam. -4.7.: *Marc Chagall*. -25.7.: *Mario Cresci*.

Tuttlingen. Städt. Galerie. 18.6.-18.7.: *Remy Trevisan*. Bilder und Zeichnungen.

Überlingen. Städt. Galerie. -12.9.: *Wasser in der Kunst*. Von Turner bis Nolde.

Ulm. Donauschwäbisches Zentralmuseum. -20.6.: *Kirchliche Architektur im Temescher Banat des 18. Jhs.* Ulmer Museum. -22.8.: *Kirche, Kunst, Kasel*. Künstler gestalten liturgische Gewänder. (K). 16.6.-15.8.: *Zeitgenössische Künstler-Fotografie*.

Urbania (I). Pal. Ducale. -3.10.: *I Della Rovere*. Francesco Maria II a Casteldurante. La grafica, la scienza.

Urbino (I). Pal. Ducale. -3.10.: *I Della Rovere*. I duchi, iconografie e committenze.

Utrecht (NL). Centraal Museum. -12.9.: *Van Rafaël tot Poussin*. Tekeningen van grote meesters.

Catharijneconvent. -29.8.: *Icons*. Images of the Divine. Private coll.

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -12.9.: *Andy Warhol*. The Late Work.

Venedig (I). Fond. Bevilacqua La Masa. -23.8.: *Paradiso/Inferno*.

Verona (I). Pal. Forti. -30.8.: *Orizzonti aperti*. Da Felice Casorati a Vanessa Beecroft.

Warth (CH). Kartause Ittingen. -1.8.: *Dieter Berke*.

Washington (USA). Freer Gallery of Art. -15.8.: *Whistler in Paris*. Lithographs from the Belle Epoque.

National Building Museum. -20.6.: *Envisioning Architecture*. Drawings from the MOMA.

National Gallery. -25.7.: *The Cubist Paintings of Diego Rivera*. -1.8.: *Jim Dine*. Drawings.

Arthur M. Sackler Gallery. -17.10.: *The Art and Influence of Islamic Spain*.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -14.11.: *Design und Architektur für die Luftfahrt*.

Weimar. Bauhausmuseum. -10.10.: *Feininger und Klee*. Schloßmuseum. 20.6.-26.9.: *Zarentochter und Großherzogin*. Maria Pawlowna zwischen St. Petersburg und Weimar.

Wernstein (A). Kubin-Haus. -27.6.: *Bernadette Maier*; *Miriam Schwack*; *Thomas Weber*. 29.6.-18.7.: *Ulrich Waibel*.

Wien (A). Akademiegalerie. -27.7.: *Pierre Subleyras und sein Atelierbild*.

Albertina. -27.6.: *Rembrandt*. Gemälde, Zeichnungen, Radierungen. -29.8.: *Seiichi Furuya*; *Pop Art & Minimalismus*. The Serial Attitude; *Siegfried Anzinger*. Werke auf Papier 2001-2004.

Architektur Zentrum. -12.7.: *The Austrian Phenomenon*. Österreichische Architekturavantgarde. Wien, Graz 1958-1973. -28.9.: *Österreichische Architektur im 20. und 21. Jh.*

Atelier Augarten. -15.8.: *Ulysses*.

Historisches Museum. 8.7.-10.10.: *Schiele und Roessler*. Der Maler und sein Promotor. Kunst und Networking im frühen 20. Jh.

k/haus. -11.7.: *Josef Trattner*.

Kunsthau. -12.9.: *Niki de Saint Phalle*. Die Geburt der Nanas.

Kunsthalle. -5.9.: *Yinka Shonibare*.

Kunsthistorisches Museum. -11.7.: *Giorgione*. -14.7.: *Polychrome Skulptur am Thesem*. -18.9.: *Die Wiener Akademie der Bild. Künste zu Gast in der Wagenburg*. Leopoldmuseum. -28.6.: *Egon Schiele*. *Horst Janssen*. Selbstinszenierung, Eros und Tod. (K). -20.9.: *Goya*. Die grafischen Zyklen.

MAK. -29.8.: *Yves Klein*. Air Architecture. -12.9.: *Otto Mittmannsgruber*, *Martin Strauss*. Kunstprojekte in Massenmedien 1994-2004. -19.9.: *Helmut Palla*. Möbelobjekte. 30.6.-31.10.: *Javier Marchán*. Visuelle Studie über Ästhetik.

Museum Moderner Kunst. -27.6.: *Porträts*. Picasso, Bacon, Warhol.

Oberes Belvedere. -4.7.: *Stimmungsimpressionismus*. 14.7.-26.9.: *Moritz von Schwind und die Zaubrerflöte*. Ringturm. -25.6.: *Europas beste Bauten*. Mies van der Rohe Preisträger 2003. (K).

Secession. -20.6.: *Alois Mosbacher*; *Carola Dertnig*; *Bernhard Fruehwirth*. 1.7.-5.9.: *Belgrad Art Inc*; *Charline von Heyl*.

Technisches Museum. Seit 22.4.: *Technik und Design zwischen Biedermeier und Wiener Weltausstellung 1804-1873*. (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -27.6.: *Strenges Holz*. Heiner Szamida, Helga Weihs, Jan de Weryha. (K).

- Williamstown (USA).** Clark Art Institute. 27.6.-6.9.: *Courbet*. Bruyas Coll.
- Winterthur (CH).** Fotomuseum. -22.8.: *Jean-Pascal Insand*. Retrospektive.; *John Waters*.; *Arnold Odermatt*.
Kunstmuseum. -20.6.: *Pierre Bonnard*. Werke aus Schweizer Slgen. *Clara Friedrich*.
Villa Flora. -16.1.05: *Pierre Bonnard*. Der Maler und seine Modelle.
- Witten.** Märkisches Museum. -19.9.: *EN-Kunst*.
- Wittlich.** Georg-Meistermann-Museum. -1.8.: *Vier zeitgenössische Positionen koreanischer Künstler im Ost-West-Dialog*. (K).
- Wörlitz.** Galerie am Grauen Haus. 3.7.-26.9.: *Sammeln um zu bilden, Bildung durch Anschauung*. Spuren der Steine im Gartenreich.
- Wolfenbüttel.** Kornspeicher. -19.9.: *Erhart Kästner*. Der Augenmensch und das gestaltete Leben.
- Wolfsburg.** Kunstmuseum. -5.9.: *Olafur Eliasson*. Arbeiten mit Licht 1991-2004. (K).
Städt. Galerie. -27.6.: *Henry Moore*. Menschliche Landschaften. (K). -29.8.: »Warm up«. Klasse Prinz. Fotografie.
- Würzburg.** Museum im Kulturspeicher. -27.6.: *Auf den Spuren Marc Chagalls*.
- Wuppertal.** Von der Heydt-Museum. -25.7.: *Carl Spitzweg*. Genrebilder, Landschaftsbilder und Zeichnungen.
- Zehdenick.** Klostersgalerie. -27.6.: *Wolfgang Petrick*. Objekte, Fotografie, Zeichnung.
- Zgorzelec (PL).** Dom Kultury. Seit 1.6.: *Vom Kaiser-Friedrich-Museum in Görlitz zum Dom Kultury in Zgorzelec 1904-2004*.
- Zürich (CH).** ETH. -8.7.: *Adrian Meyer*. Lehre und Praxis. (K). -22.7.: *Villa Garbald*.
Haus Konstruktiv. -5.9.: *Hamish Fulton*.
Kunsthalle. -15.8.: *Dominique Gonzalez-Foerster*.
Kunsthau. 9.7.-26.9.: *Urs Fischer*.
Museum Bellerive. -16.7.: *Ralph Schraivogel*. Plakate.
- Zug (CH).** Museum in der Burg. -17.10.: *Die Zuger Glasmalerei und die Fensterschenkungen der Eidgenossen*.
Kunsthau. -8.8.: *Olafur Eliasson*.
- Zwickau.** Städt. Museum. -11.7.: *90 Jahre Kunst im Museum*. Werke aus der graphischen Slg.

Zuschriften an die Redaktion

Das Heiligkreuzmünster in Schwäbisch Gmünd und die Krise der Denkmalpflege

Wenn der Altarraum eines kunstgeschichtlich bedeutenden Kirchenbaus in seiner Gestaltung auf die liturgischen Bedürfnisse der Gegenwart abgestimmt werden soll, ist dagegen grundsätzlich nichts zu sagen. Wenn aber die damit einhergehenden Veränderungen den künstlerischen Charakter der Architektur verändern oder gar beeinträchtigen, dann ist dem Einhalt zu gebieten. Dieser Fall scheint nun am Schwäbisch Gmünder Heiligkreuzmünster eingetreten zu sein. Aus einem Wettbewerb zur Neugestaltung der Altarzone ist Gottfried Böhm mit einem Entwurf als Sieger hervorgegangen, der weit mehr vorsieht als die Anpassung des Altarraumes an gottesdienstliche und praktische Bedürfnisse. Mit einer riesigen, nach allen Richtungen in Seitenschiffe und Umgang ausgreifenden Treppen- und Ram-

penanlage will er den Gmünder Chor zu einem Einheitsraum umgestalten, der im Zentrum an einem großen Altartisch kulminiert. Der neugotische Hochaltar hingegen soll verstümmelt werden und nur ein sakramentshausartiger Mittelteil übrig bleiben. Die sorgsam gegeneinander abgegrenzten Raumsphären des Parlerchores werden aufgebrochen zugunsten einer einheitlichen, verschleifenden Raumwirkung – die suggestiven Beschreibungen Kurt Gerstenbergs und die damit verbundene Ideologie der großen Hallenkirchen als Repräsentanten einer »deutschen Sondergotik« scheinen hier eine späte Frucht zu tragen. Folgerichtig beruft Böhm sich auf ein angebliches, durch ihn anzutretendes künstlerisches Erbe Peter Parlers, dessen Werk er in Gerstenbergs Optik als unvollendet empfinden muß. Weder weiß Böhm, daß die Autorschaft Peter Parlers für den Gmünder Chor in der Fachliteratur keineswegs unumstritten ist, noch hat er die Diskussion und Revision der Thesen Gersten-