

KULTURPOLITIK, SAMMLUNGEN

Zur Lage der deutschen Museen . . . . . 313

- Quo vadis? Angewandte Kunstgeschichte unter Druck. Alarmierende Veränderungen und fatale Konsequenzen nicht nur für Museen (Ekkehard Mai) . . 314

- Fallbericht: Das Karlsruher Badische Landesmuseum (Harald Siebenmorgen) . 318

- Fallbericht: Das Kasseler Museum für Sepulkralkultur (Reiner Sörries) . . . . . 319

Denkmalforschung in Bayern ade? (Karlheinz Hemmter) . . . . . 320

AUSSTELLUNGEN

Pan und Syrinx. Eine erotische Jagd. Peter Paul Rubens, Jan Brueghel und ihre Zeitgenossen. Kassel, Schloß Wilhelmshöhe, 19.3.-13.6.04; Frankfurt a. M., Städel, 25.6.-22.8.04 (Ursula Härting) . . 322

ARCHITEKTUR

Polnischer Kirchenbau seit 1945 – vom Westen noch zu entdecken (Irma Kozina) 327

SAMMLUNGEN

Museum Lutheri. Neuinszenierung in Wittenberg (Michael Wiemers) . . . . . 335

REZENSIONEN

Anton Legner, Kölner Heilige und Heiligtümer (Christof L. Diedrichs) . . . . . 340

Thomas Richter, Paxtafeln und Pacificalia (Christian Hecht) . . . . . 344

Stichting Organa Historica (Hrsg.), Die bemalten Orgelflügel in Europa. Übersehene Kunstschatze aus der Vergangenheit (Peter Diemer) . . . . . 348

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . . 350

Geplante Veranstaltungen . . . . . 351

Ausstellungskalender . . . . . 352

Zuschriften an die Redaktion . . . . . 363

Die Autoren dieses Heftes . . . . . 364