

der Gegenwartskunst, Band 15). Münster, LIT Verlag 2003. 263 S., 66 s/w Abb. € 25,90. ISBN 3-8258-6769-2.

Rembrandt-Zeichnungen in München. Beiträge zur Ausstellung Rembrandt auf Papier. Werk und Wirkung. Hg. Thea Vignau-Wilberg. Beitr. Marian Bisanz, Odilia Bonebakker, Andreas Burmester, Konrad Renger, Christian Dittrich, Jeroen Giltaij, Amy Golahny, Thomas Ketelsen, Volker Manuth, Michiel C. Plomp, Anne Röver-Kann, Martin Royaltou-Kisch, Christian Tümpel. München, Staatl. Graphische

Sammlung 2003. 188 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 927803-39-1.

Ludwig Richter. Der Maler. Ausst.-Kat. Staatl. Kunstsammlungen Dresden 2003. Hg. Gerd Spitzer, Ulrich Bischoff. Beitr. Gerd Spitzer, Petra Kuhlmann-Hodick, Hans Joachim Neidhardt, Herbert W. Rott, Jens Christian Jensen, Dorothee Heim, Werner Kohlert, Ulrich Bischoff, Christoph Schölzel, Marlies Giebe, Katrin Tauscher. München, Deutscher Kunstverlag 2003. 320 S., zahlr. meist farb. Abb. € 39,90. ISBN 3-422-06430-3.

Geplante Veranstaltungen

Cornelius. Prometheus. Der Vordenker

Symposium im Haus der Kunst München (Prinzregentenstr. 1), 10.9.04, anlässlich der Ausstellung: »Die Götter Griechenlands. Peter Cornelius. Die Kartons für die Fresken der Glyptothek in München«, 10.9.04-9.1.05. *Anmeldung und Informationen: Tel. 089/21127-124*

Archäologisches Kulturerbe in der Stadt. Denkmalpflege und Vermarktung

Jahrestagung des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege, Trier, 29.9.-3.10.2004. Kontakt: *Prof. Dr.-Ing. Valentin Hammerschmidt, HTW Dresden, FG Architekturgeschichte + Denkmalpflege, Friedrich-List-Platz 1, 01069 Dresden*

Rekonstruktion - Alternativen zur baulichen Wiederherstellung

Tagung (Paderborn, Heinz Nixdorf Museums-Forum, 16./17.9.04) zur Rekonstruktion des im Krieg zerstörten Barockaltars der ehem. Jesuitenkirche St. Xaver (heute Universitäts- und Marktkirche) in Paderborn und der Ausstellung *Friedensfürst und Guter Hirte, Ferdinand v. Fürstenberg Fürstbischof von Paderborn und Münster* (18.9.04-9.1.05). Moderation: Ira Diana Mazzoni. Internat. Beispiele

werden vorgestellt und diskutiert, auch virtuelle Rekonstruktionen präsentiert und diskutiert. Information: http://www.paderborn.de/cs_kunst_kultur/images/RekonstruktionProgramm.pdf; http://www.paderborn.de/cs_kunst_kultur/images/AnmeldeformRekonstruktion.pdf

Erhalten und Nutzen. Schloß Ludwigsburg

Fachtagung, veranst. vom Staatl. Vermögens- und Hochbauamt und dem Landesdenkmalamt Baden-Württemberg, in Schloß Ludwigsburg, 30.9.-1.10.2004. Aus Anlaß der abgeschlossenen Bau- und Sanierungsmaßnahmen des Schlosses werden Fragen des Erhalts und der Nutzung museal genutzter Denkmäler erörtert. Programm: www.landesdenkmalamt-bw.de/aktuell/ Informationen: *Tel. 07141/18-2560, Fax -2690, imke.spannuth@vbalb.fu.bwl.de*

Die Wandmalereien in der Bischofsresidenz Ziesar

Kolloquium, Museum Burg Ziesar, 30.9.-2.10.2005. Anmeldung von Referaten (max. 30 Minuten) bitte bis zum 19. September 2004 an: *Museum Burg Ziesar, Mühlenort 15 A, 14793 Ziesar, Tel. 033830/219, Fax 033830/282*