

sich epochenübergreifend der Gattung der profanen und sakralen Kopf- und Büstenbildnisse und den ihr zugrundeliegenden Porträt-, Memorial- und Bildkonzepten.

Im Mittelpunkt stehen neben der Typologie Fragen nach Funktion und Wirkung, dem medialen Status, dem Verhältnis von Körper, Bild und Text sowie dem »Wechselspiel« zwischen Büste und Betrachter. Die Veranstaltung soll einen Anstoß zur Neubewertung der Gattung aus dem Blickwinkel einer historischen Bildanthropologie geben.

Programm: <http://www.khi.fi.it>; Kontakt: Dr. Jeanette Kohl (kohlj@uni-leipzig.de), Dr. Rebecca Müller (mueller@khi.fi.it).

Aspekte deutscher Zeichenkunst

Internat. Kolloquium, 9.-11. Dezember 2004, am Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München, Meiserstr. 10. Die Teilnahme ist kostenlos, um Anmeldung wird gebeten.

Information <http://www.zikg.lrz-muenchen.de/main/veranst2004.htm#ratjen-tagung>
Anmeldung Tel. +49 (89) 289 27556, 289-27562 oder i.lauterbach@zikg.lrz-muenchen.de

Carel Fabritius

On the occasion of the exhibition *Carel Fabritius (1622-54)* – held in the Mauritshuis, The Hague, 25.9.04-9.1.05 – the Netherlands Institute for Art History (RKD) and the Mau-

ritshuis are organizing an international scholarly symposium on this artist focussing on new findings and insights emanating from the exhibition, on Thursday 2 December 2004 in the auditorium of the Royal Library, Prins Willem-Alexanderhof 5, The Hague. For information and registration send an e-mail to communicatie@rkd.nl or see www.rkd.nl (under: Activities).

Erfassung von Skulptur

Kolloquium in Bamberg, 12.-13. November 2004. Für das Erfassen und Beschreiben von Skulpturen gibt es kaum verbindliche Regeln. In der Diskussion sollen verschiedene methodische Aspekte zur Sprache kommen: Beschreibungssystematik und Terminologie, Stilkritik, Ansichtigkeit, dreidimensionale Vermessung, Untersuchung von Farbfassung und Bildhauertechnik. Als Vortragende sind Kunsthistoriker, Restauratoren und Ingenieure eingeladen. An der Teilnahme Interessierte werden um formlose Anmeldung gebeten.

Kontakt: Graduiertenkolleg Kunstwissenschaft - Bauforschung - Denkmalpflege, Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Kapuzinerstraße 25, 96047 Bamberg, www.uni-bamberg.de/%7Eba5gk3/home.html; jens.reiche@ggeo.uni-bamberg.de

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig-Forum. -21.11.: *Kunst aus der Schweiz.; Natalya Nesterova.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -7.11.: *Willy Ronis.* Dokumentar fotografie. (K).

Admont (A). Stift. -3.1.10.: *Alfred Klinkan (1950-94).*

Ahlen. Kunst-Museum. -7.11.: *Wolfgang Troschke.* Malerei, Zeichnung & Graphik 1985-2004. (K).

Aix-en-Provence (F). Musée des Tapisseries. -2.1.05: *Tentures de Chœur des Cathédrales françaises (XVe-XVIIe siècles).*

Ajaccio (F). Musée Fesch. -3.10.: *Napoléon. Le Sacre.*

Albstadt. Städt. Galerie. *Die Galerie ist wegen Sanierung bis voraussichtlich Herbst 2005 geschlossen.*

Altenburg. Lindenau-Museum. -14.11.: *Laienkunst aus der Slg. Huffman, Hickory.* (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. 10.10.-20.3.05: *Constant Permeke.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -5.12.: *The wondrous world of Roger Raveel.* Early work.

- Amsterdam (NL).** Eremitage. -13.2.05: *Nikolaus & Alexandra*. Das letzte Zarenpaar. Historisch Museum. 15.10.-23.1.05: *An Amsterdam Banker's Collection of Dutch Masters*. Rembrandthuis. -12.12.: *Erik Desmazières*. Stedelijk Museum CS. -3.10.: 20/20 *Vision*. Contemporary art. -7.11.: *Municipal Art Acquisitions in Graphic Design 2003-2004*. (K). 1.10.-13.2.05: *Sandberg Nou*. 23.10.-30.1.05: *Time and Again*.
- Ancona (I).** Mole Vanvitelliana. -3.1.10.: *I percorsi dell'Impressionismo da Renoir a Toulouse-Lautrec, da Gauguin a Monet*.
- Antwerpen (B).** Museum Mayer van den Bergh. 16.10.-16.1.05: *Breviarium Mayer van den Bergh*. Museum van Hedendaagse Kunst. -28.11.: *Luc Deleu*. Museum Plantin-Moretus. 17.10.-16.1.05: *Letters proeven*. Prenten smaken.
- Apolda.** Kunsthaus. 3.10.-21.11.: *Gottfried Schüler*.
- Appenzell (CH).** Museum Liner. -10.10.: *Junge Schweizer Kunst*. Ab 31.10.: *Die Slg. Tanner Teufen*. Kunsthalle Ziegelhütte. -17.10.: *Carl Walter Liner*. Landschaften und Stadtansichten.
- Arnheim (NL).** Museum für Moderne Kunst. 10.10.-30.1.05: *Klaas Gubbels*.
- Aschaffenburg.** Kunstverein. 3.10.-7.11.: *Neun Unterscheidungen zur Zeichnung*. Jörg Ahrnt, Nicolaj Dudek, Bea Emsbach, Dirk Kreckler, Pia Linz, Julia Oschatz, Edwin Schäfer, Saskia Schüler, Astrid Stricker. Jesuitenkirche. -5.12.: *Emil Schumacher*.
- Athens (USA).** Georgia Museum. -14.11.: *Regal Bodies, Royal Splendor*. Reflections on Velázquez and Philip IV. of Spain. -16.11.: *Rembrandt*. Etchings. S.William Pelletier Coll. 9.10.-5.12.: *Jane Byrd McCall Whitehead's (1861-1955) Idealized Visions About Simple Living and the Arts and Crafts*.
- Augsburg.** Architekturmuseum Schwaben. -21.11.: *Sobek und Seele*. Seiltragwerke. Glasfassaden mit hoher Performance. Diözesanmuseum. -3.1.10.: *Hl. Afra*. Eine frühchristliche Märtyrerin in Geschichte, Kunst und Kult. Maximilianmuseum. -9.1.05: *Wasser, Kunst, Augsburg*.
- Aurolzmünster (A).** Schloß. -3.10.: *Grafik aus dem ehemaligen Ostblock*. Slg. Schreiner.
- Avignon (F).** Musée Angladon. -28.11.: *Le jour et la nuit*. Degas en noir et blanc.
- Backnang.** Städt. Galerie. -14.11.: *Hörner & Antlfinger*. Graphik-Kabinett. -14.11.: *Darstellungen der Genesis*.
- Bad Arolsen.** Schloß. -21.11.: *Emila Medková*. Fotografien 1928-1985. (K).; *Ingolf Timpner*. Fotos (K).
- Bad Ems.** Schloß Balmoral. -3.10.: *Parstou Forouhar*. 6.11.-5.12.: *Balmoral Stipendiaturen 2004*. Mohamed Abdulla, Bea Emsbach, Parastou Forouhar, Gabriela Golder, Pfelder, Diego Schindler-Castro, Stefan Thiel.
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. 2.10.-9.1.05: *Massimo Rao*.
- Bad Iburg.** Schloß. -31.10.: *Die Rekonstruktion des Rittersaales der Iburg*.
- Bad Ischl (A).** Photomuseum. -31.10.: *Madame d'Ora*. Historische Modefotografie. Slg. Frank.
- Bad Pyrmont.** Museum im Schloß. -7.11.: *Die Modefotografie in Berlin in den Dreißiger Jahren*.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. 23.10.-20.2.05: *Slg. Frieder Burda*.
- Baltimore (USA).** Museum of Art. 17.10.-9.1.05: *Theodore Robinson*. The American Impressionist.
- Bamberg.** Dom. -10.10.: *Ewige Weite*. Skulpturen und Bilder. Historisches Museum. -31.10.: *Von Katzheimer bis Boveri*. Malerei aus den Slgen.; *Münzen der Slg. Schindler*. (K). Residenz. -24.10.: *Franken im Mittelalter*. Bilder auf Pergament, Papier und Glas. Villa Concordia. 13.10.-21.11.: *Josée Dubeau*. Villa Dessauer. -1.11.: *Volker Himmiger*. Nibelungenzyklus und andere Gemälde.
- Barbizon (F).** Musée. -12.12.: *Nicolae Grigorescu (1838-1907)*. Un grand peintre roumain du XIXe siècle.
- Barcelona (SP).** CaixaForum. 1.10.-16.1.05: *Giuseppe Penone*. 29.10.-27.2.05: *Auguste Rodin*. Fundació Caixa de Catalunya. -10.10.: *Pre-Columbian Mexican Sculptural Art*. 9.11.-13.2.05: *Georges Rouault (1871-1958)*. Fundació Miró. -24.10.: *The beauty of failure. The failure of beauty*. Museu Picasso. November-Februar: *Magnelli entre el cubisme i el futurisme*.
- Bari (I).** Castello Svevo. -30.11.: *Domenico Bianchi e Mario Merz*.
- Basel (CH).** Architekturmuseum. -14.11.: *Das architektonische Werk von Hans und Marlene Poelzig aus heutiger Sicht*. (K). Kunsthalle. -7.11.: *Rosalind Nashashibi*. -14.11.: *Damian Ortega*. Kunstmuseum. 2.10.-9.1.05: *Donald Judd*. Museum für Gegenwartskunst. 2.10.-9.1.05: *Donald Judd*. Das Spätwerk. (K). 16.10.-9.1.05: *Michael Borremans*. Museum Jean Tinguely. -17.10.: *Gottfried Honegger in the Solitude-Parc*. -16.1.05: *Three Islands*. Stankiewicz, Leaf, Lax.
- Bath (GB).** Victoria Art Gallery. -7.11.: *From Whistler to Warhol*.
- Bautzen.** Stadtmuseum. -3.10.: *Luxus, Stille, Lust*. Malerische Positionen.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -14.11.: *Holzschnitte der Aborigines*.
- Bedburg-Hau.** Schloß Moyland. -1.11.: *Pflanzenkunde im Mittelalter*. Das Anholter-Moyländer Kräuterbuch von 1470. (K). -21.11.: *Christel Burghard-Wörfel und Peter Wörfel*. Spuren des Wassers. (K). 3.10.-13.3.05: *Joseph Beuys. Beethovens Küche*. Eine Dokumentation in Fotografien. 14.11.-28.2.05: *Martin Noël*. Malerei auf Holz und Papier, Zeichnungen und Holzschnitte.
- Belluno (I).** Pal. Crepadona. 30.10.-22.2.05: *Au nord de Venise*. Sculpture et peinture dans les vallées des Dolomites entre Gothique et Renaissance.

- Bergamo (I).** Museo Adriano Bernareggi. 13.11.-4.4.05: *Giovan Battista Moroni*.
- Berlin.** Akademie der Künste. -17.10.: *Urs Jaeggi*. -31.10.: *Silvia Hagen*, Skulptur. *Inge Zimmermann*, Fotografie. -7.11.: *E.U. Positive*. Kunst aus dem neuen Europa. 4.10.-1.11.: *Arno Schmidt*, Fotografie.
- Alte Nationalgalerie. -30.1.05: *Wolkenbilder*. Die Entdeckung des Himmels. 13.10.-9.1.05: *Im Garten von Max Liebermann*. 30.10.-30.1.05: *Caspar David Friedrich. Der Watzmann*.
- Bauhaus-Archiv. -3.10.: *Johannes Itten*. Wege zur Kunst. -24.10.: *Marcel Breuer und Gunta Stözl*. Der afrikanische Stuhl. Mitte Oktober -9.1.05: *Bauhaus-Geschenke*.
- Bröhan-Museum. 1.10.-30.1.05: *Flämischer Glanz*. Kunst vom Jugendstil zum Modernismus. (K).
- Brücke-Museum. -17.10.: *Karl Schmidt-Rottluff*. Aquarelle. (K). 30.10.-12.2.05: *Erich Heckel*. Sein Werk der 20er Jahre. (K).
- Deutsche Guggenheim. -17.10.: *Mapplethorpe und Manierismus*. 16.10.-9.1.05: *John Baldessari*. Deutsches Historisches Museum. -3.10.: *Reiner Leist*. American Portraits. (K). -31.10.: *Intérieurs der Biedermeierzeit*. Historische Ansichten aus Residenzen und Schlössern in Berlin, Potsdam, Schlesien, Darmstadt, München und St. Petersburg. 2.10.-27.2.05: *Mythen der Nationen*. 1945. Arena der Erinnerungen. (K). 27.10.-27.2.05: *Der Fotograf Willy Römer 1887-1979*. (K).
- Georg-Kolbe-Museum. -7.11.: *Der Bildhauer Richard Scheibe (1879-1964)*. (K). 14.11.-Januar 05: *Totenmasken*.
- Hamburger Bahnhof. -30.1.05: *Flick Collection*. ifa-Galerie. -24.10.: *Urban review*. Lagos. 29.10.-9.1.05: *Stadtansichten Istanbul*.
- Jüdisches Museum. -30.11.: *Marcelo Brodsky*.
- Keramik-Museum. -3.1.05: *Made in Berlin*. Keramik nach 1945.
- Kunstabtheke. -24.10.: *Michael Engelmann*.
- Kunstgewerbemuseum. 6.10.-9.1.05: *Textiles St. Gallen*. Geschichte, High Tech und Haute Couture.
- Kupferstichkabinett. -9.1.05: *Die Schenkung Paul Maenz Gerd de Vries*.
- Martin-Gropius-Bau. -18.10.: *Francis Alÿs*. -13.12.: *Sophie Calle*.
- Museum Ephraim-Palais. -10.10.: *Carl-Heinz Kliemann*. Der Maler in der Landschaft. -9.1.05: *Gerd Hartung 1913-2003*.
- Neue Nationalgalerie. -10.10.: *Rebecca Horn*. Installation.
- Schloß Glienicke. -17.10.: *Preußisch Grün*. Vom kgl. Hofgärtner zum Gartendenkmalpfleger. (K).
- Bern (CH).** Kunsthalle. -10.10.: *Konstanze Ruhm*. 23.10.-5.12.: *Pedro Cabrita Reis*.
- Kunstmuseum. -17.10.: *Balthasar Burkhard*. Fotografien. (K). -7.11.: *Claude Hohl*. -9.1.05: *Auswahl aus der Schenkung »Stiftung Kunst Heute«*. 29.10.-6.2.05: *Félix Vallotton*. Die Sonnenuntergänge.
- Bernried.** Buchheim Museum. -31.10.: *Lothar-Günther Buchheim*. Mein Paris. Eine Stadt im Krieg und danach.
- Biel (CH).** Kunsthaus Centre d'art. -7.11.: *Christo & Jeanne-Claude*.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -14.11.: *Ilya und Emilia Kabakov*. Die Architekturprojekte. (K). -28.11.: *Karl Martin Holzhäuser*. Licht-Bilder.
- Museum Huelsmann. -16.1.05: *Von Suppen und Terrinen*. Die aufsehenerregende Karriere von Speise und Gerät.
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -3.10.: *Linolschnitt heute*. Graphikpreis der Stadt. -17.10.: *Zur Technik des Linolschnitts*. -31.12.: *Gustav Schönleber, Werner Strich-Chapell, Theodor Werner*. Landschaft im Blick. 23.10.-9.1.05: *Der medialisierte Krieg in der deutschen Kunst seit den 60er Jahren*; *KP Brehmer*. Nationale Werte.
- Bilbao (SP).** Museo de Bellas Artes. 18.10.-23.1.05: *John Davies*. Esculturas y dibujos desde 1968.
- Guggenheim. -17.10.: *James Rosenquist*. -24.10.: *Mark Rothko*. -13.11.: *A Hidden Picasso*. 8.10.-9.1.05: *Jorge Oteiza*. 15.11.-13.2.05: *Michelangelo and His Age*.
- Billerbeck.** Kolvenburg. -Oktober: *Julia Steinberg*. Bilder und Reliefs.; *Francisco Correa Lira*. Malerei. -1.11.: *Peter August Böckstiegel*.
- Bingen.** Histor. Museum. -31.10.: *Die Loreley*. Ein Fels im Rhein. (K).
- Blois (F).** Musée des Beaux-Arts. -2.1.05: *Niccolò dell'Abbate et la peinture française au XVIIe siècle*.
- Bochum.** Museum. -7.11.: *Zeitgenössische Kunst aus Südafrika*.
- Bonn.** August Macke Haus. -12.12.: *Femme Flaneur*. Erkundungen zwischen Boulevard und Sperrbezirk. (K).
- Bundeskunsthalle. -28.11.: *Die Thraker*. Das goldene Reich des Orpheus. (K). 1.10.-31.10.: *Achim Freyer*. Neue Bilder. 4.11.-1.5.05: *Tutanchamun*. Grabschätze aus dem Tal der Könige.
- Kunstmuseum. -14.11.: *Zeitgenössische Malerei*. Werke einer Privatslg. -21.11.: *František Kupka und August Macke*. 7.10.-7.11.: *Christoph Dahlhausen*. Kunstpreisträger 2003.
- Kunstverein. -3.10.: *Hannes Kater*.
- Rhein. Landesmuseum. -21.11.: *Andreas Kaiser*. Installationen und Papierarbeiten.
- Stadtmuseum. -16.11.: *Franz Liszt in 150 Originalfotos seiner Zeit*.
- Bordeaux (F).** Musée des Beaux-Arts. -12.12.: *Natures mortes, fruits et légumes baroques*.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -9.1.05: *Art Déco*. 1910-1939. -17.1.05: *Josef Sudek*.
- McMullen Museum. -5.12.: *Fernand Khnopff*. Inner Visions and Landscapes.
- Bottrop.** Quadrat. -10.10.: *Ulrich Rückriem*.
- Bozen (I).** Museo Civica. 16.10.-16.1.05: *Bolzano du XVIIe au XVIIIe siècle*. La cité et les arts.
- Brantwood (GB).** John Ruskin House. -24.10.: *David Ward*.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -31.10.: *Peter Paul Rubens*. Barocke Leidenschaften. (K).
- Städt. Museum. -7.11.: *Lutz Dille*. Fotografien der 1950er und 1960er Jahre. (K).

- Bregenz (A).** Kunsthhaus. -7.11.: *Thomas Demand*. (K).
- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -7.11.: *Die Bremer Bildhauerschule 1974-2004*.
Kunsthalle. -31.10.: *Marikke Heinz-Hoek*. Foto-Reihen, Video- und Vitrineninstallationen. 9.11.-30.1.04: *Frieder Nake*.
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -12.12.: *Antoni Gaudi*. Lyrik des Raums. (K).
Neues Museum Weserburg. -2.10.: *Kunst als soziales Gedächtnis*. -31.12.: *Female Identities?*. Künstlerinnen der Slg. Goetz. -9.1.05: *Antoni Muntadas*. Ein Pionier der medialen Künste. -Febr. 05: *Anne Deguelle*. X / Beuys.
Wilhelm Wagenfeld Haus. 7.11.-3.4.05: *Wie wohnen*. Von Lust und Qual der richtigen Wahl. (K).
- Brescia (I).** Pal. Martinengo. 22.10.-20.3.05: *De Raphaël à Ceruti*.
S. Giulia. 22.10.-20.3.05: *Monet, la Seine, les Nymphéas*. Le grand fleuve et le nouveau siècle.
- Brixen (I).** Diözesanmuseum. -31.10.: *Religiöse Volkskunst aus den Beständen des Museums*.
- Brügge (B).** Arentshuis. -24.10.: *Heraldik*. -1.12.: *Master drawings from the Van Caloen coll.*
- Brüssel (B).** Musées roy. d'Art et d'Histoire. -29.10.: *Ferromeries européennes du XVIe au XXe siècle*. -31.12.: *L'industrie du raffinement*. La dentelle aux XIXe et XXe siècles. 20.10.-20.2.05: *La table du prince*. Le service d'Orléans en porcelaine de Tournai.
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -9.1.05: *Xu Bing, Fang Lijun, Yoshihiro Suda*.
- Burghausen.** Dr. Robert-Gerlich-Museum. -7.11.: *Scarlett Berner, Yukara Shimizu, Michael Wessely*. Fotografien.
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -31.10.: *Rive des robes*. (K).
- Cambrai (F).** Musée des Beaux-Arts. -31.10.: *Fantasma d'Ingres*.
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger Museum. -2.1.05: *Dependent Objects*.
Fogg Art Museum. -17.10.: *Dutch and Flemish Drawings from the National Gallery of Canada*. 9.10.-30.1.05: *Prints*. System, Style, and Subject.
- Cellé.** Bomann-Museum. -Oktober: *Eberhard Schlotter sieht Arno Schmidt*. -31.12.: *Miniaturen des 19. Jhs*. Slg. Tansey.
- Chambord (F).** Château. -7.11.: *De l'Italie à Chambord*. La première Renaissance.
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -31.10.: *Richard Dunn*. Installation. (K). -14.11.: *Zum Gedenken*. Wolfgang Mattheuer (1927-2004), Werner Tübke (1929-2004): *Expressionisten*.
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -31.10.: *Zilla Leutenegger*.
- Cleveland (USA).** CMA. 24.10.-9.1.05: *Art from the Court of Burgundy (1363-1419)*.
- Coburg.** Kunstverein. -10.10.: *Nadja Ellen Häger*. Fotografie und Montage.
Veste Coburg. -3.10.: *Augustin Hirschvogel (Nürnberg 1503-1553 Wien)*. Landschaftsradiierungen aus eigenem Besitz. -14.11.: *Jake and Dinos Chapman*. 12.10.-9.1.05: *Modernes Glas*.
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -28.2.05: *Roger Bisière (1886-1964)*.
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -21.11.: *Theaterwelten*. Plakate von Katrin Süss und Stasys Eidrigevicius. 5.10.-7.1.05: *Gezähmte Natur*. Fotografie.
- Dachau.** Neue Galerie. -31.10.: *Christian Faul*. (K).
- Dallas (USA).** Museum of Art. -2.1.05: *Before Impressionism*. French 19th-Century Art. 17.10.-2.1.05: *Masterworks of French Painting*. The Bruyas Coll. of the Musée Fabre, Montpellier.
- Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -16.1.05: *Ägypten*. Forscher und Schatzjäger. -25.1.05: *Maria Zerres*. Bilder und Zeichnungen 1983-2003. (K).
Mathildenhöhe. 9.10.-23.1.05: *WMF Ikora & Myra*. Industrielles Kunstgewerbe vom künstlerischen Einzelstück bis zur Massenware. 7.11.-20.2.05: *Prinzip Design*. Lebensform als Produkt.
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -24.10.: *Rémy Markowitsch*.
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -21.11.: *Hans Hartung*. -5.12.: *Permeke*. -27.2.05: *Mondriaan en de Stijl*. 9.10.-30.1.05: *Duits Expressionisme*.
Mauritshuis. -9.1.05: *Carel Fabritius (1622-1654)*.
- Dessau.** Schloß Oranienbaum. -31.10.: *Das Gartenreich des Fürsten Franz im Zeitalter der Aufklärung*.
- Detroit (USA).** Institute of Art. -5.12.: *Charles Sheeler*. Photography.
- Dijon (F).** Musée Magnin. 13.10.-14.12.: *Boucher et les nordiques*.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -10.10.: *Rudolf Wiemer*. Holzschnitte, Prägedrucke, Tiragen.
- Dresden.** Albertinum. -29.1.05: *Von Caspar David Friedrich bis Gerhard Richter*.
Hygienemuseum. -5.12.: *Die Zehn Gebote*. Zeitgenössische Kunst. (K). 2.10.-7.11.: *Noch mal Leben*. Eine Fotoausstellung über das Sterben. (K).
Kunsthhaus. -21.11.: *International Exhibition of Modern Art and Museum of American Art*.
Kupferstich-Kabinett. -3.10.: *Rembrandt*. Die Dresdener Zeichnungen. (K). 23.10.-16.1.05: *Eberhard Havekost*. Graphik.
Skulpturensammlung. 23.10.-2.2.05: *Ernst Rietschel (1804-1861)*. (K).
Semperbau am Zwinger. 29.10.-9.1.05: *Jan Vermeer*. Die Kupplerin.
- Düren.** Leopold-Hoesch-Museum. 3.10.-28.11.: *Wasa Marjanov*. Theatre Boxes. (K).
- Düsseldorf.** Kunsthalle. -14.11.: *Fritz Schwegler*. (K).
Kunstverein. -14.11.: *Josef Kramhöller*. (K).
K 20 Kunstsammlung NRW. 2.10.-9.1.05: *Rebecca Horn*. Zeichnung, Skulptur, Installation 1964-2004.
K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -17.10.: *Paul Pfeiffer*. -5.12.: *Arbeiten aus der Slg. Speck* (Teil 2); *Vier Räume aus der Slg. Schürmann* (Teil 2). 16.10.-23.1.05: *Luc Tuymans*.

- NRW-Forum. 6.11.-23.1.05: *Wolkenkratzer*. (K).
 museum kunst palast. -31.10.: *Bernd Jansen*. Camera
 Cameleon. -7.11.: *Zeitgenössische Kunst aus Afrika*.
 (K). -14.11.: *Glas im Norden*. Kunst und Design aus
 Skandinavien und Finnland. -21.11.: *Bernd Jansen*.
 Fotografie.
- Duisburg**. Cubus-Kunsthalle. -10.10.: *Ralf Matura*.
 15.10.-7.11.: *Wolfgang Pilz*.
 Lehmbbruck-Museum. -14.11.: *Jirí Tichý*; -12.12.: *Wil-
 helm Lehmbbruck*. *Der Mann*. Fragen zu Melancholie
 und Pathos. 17.10.- Anfang Januar 05: *Lichtkunst -
 Stadtlicht*.
- Edinburgh (GB)**. National Gallery. -5.12.: *The Age of
 Titian*.
 The Queen's Gallery. -7.11.: *Dutch paintings of the
 Golden Age*. (K).
- Eindhoven (NL)**. Van Abbemuseum. -24.10.: *Paul
 McCarthy*. -28.3.05: *Joseph Kosuth*.
- Ellwangen**. Alamannen Museum. -9.1.05: *Die Dame
 von Kirchheim/Ries*. Gewand und Schmuck der ala-
 mannischen Frau.
- Eltville**. Kloster Eberbach. -1.11.: *Illuminierte Hand-
 schriften des 11.-15. Jhs. aus der Stadtbibliothek
 Mainz*; *Die mittelhheinische Bilderhandschrift des 13.
 Jhs. der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg*.
- Emden**. Kunsthalle. 2.10.-16.1.05: *Edvard Munch*. Bil-
 der aus Norwegen.
 Ostfriesisches Landesmuseum und Emdener Rüstkam-
 mer. -14.11.: *Mixtura*. Elemente.
- Erfurt**. Angermuseum. -16.1.05: *Die Bauhaus-Weberin
 Margaretha Reichardt (1907-1984)*. 3.10.-16.1.05:
Ernestine Wendel und Adelheid Dietrich. Zwei Erfurter
 Blumenmalerinnen des 19. Jhs.; *Thüringer Fayen-
 cen des 18. Jhs.*
 Kunsthalle. -24.10.: *Von Bonifatius bis Beuys*. Oder:
 Über den Umgang mit heiligen Eichen. 31.10.-5.12.:
Theo Balden. Skulpturen, Zeichnungen. 4.11.-5.12.:
Gisela Eichardt. Skulpturen, Reliefs, Druckgraphik.
- Erlangen**. Städt. Galerie. -21.11.: *Jürgen Teller*. Retro-
 spektive.
- Essen**. Museum Folkwang. -14.11.: *Dokumentarfoto-
 grafie Förderpreise 2001/2002*. (K). -16.1.05: *Cézanne*.
 Aufbruch in die Moderne. (K).
- Esslingen**. Villa Merkel. -3.10.: 6. *Internationale Foto-
 Triennale*. Bildarchive der Unsichtbarkeiten.
- Ferrara (I)**. Pal. dei Diamanti. 3.10.-9.1.05: *Il Cubismo
 (1908-1921)*.
- Flensburg**. Museumsberg. -3.10.: *Europäische Orna-
 mentstiche 1500-1800*.
- Florenz (I)**. Pal. Pitti. -31.10.: *Vitrum*. Il vetro fra arte
 e scienza nel mondo romano.
- Foligno (I)**. Pal. Trinci. -3.10.: *Nicolaus Pictor, Nicolò
 di Liberatore detto l'Alunno*. La pittura folignate del
 Quattrocento.
- Forchheim**. Pfalzmuseum. -24.10.: *Franken im Mittel-
 alter*.
- Forlì (I)**. Musei in San Domenico. 3.10.-20.2.05: *Il Pal-
 mezzano*.
- Fort Worth. (USA)**. Kimbell Art Museum. 14.11.-
 6.2.05: *Stubbis and the Horse*.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -17.10.:
Baua. An Architect of Sri Lanka. 30.10.-30.1.05: *Die
 Revision der Postmoderne*.
 Goethehaus. -21.11.: *Josua Reicherts Goethe*.
 Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -30.1.05:
Genremalerei im Rhein-Main-Gebiet.
 Histor. Museum. -9.1.05: *Martin Deix*. Karikaturen.
 Jüdisches Museum. -9.1.05: *Moses Maimonides*. Arzt,
 Philosoph und Oberhaupt der Juden 1135-1204. (K).
 Museum für Angewandte Kunst. -17.10.: *Made in
 Poland*. Industrielle Formgestaltung. 7.10.-30.1.05:
*Arabische Kalligraphie und Literatur im Wandel der
 Zeit*. 4.11.-27.2.05: *Postmodernes Design*.
 Museum für Moderne Kunst. -30.1.05: *Sturtevant*. (K).
 Portikus. -24.10.: *Šejla Kamerić*.
 Schirn. -2.1.05: 3'. 10 Künstler präsentieren ihre Kurz-
 filme um die Themen »Condensed Information«
 und »Condensed Narration«. -9.1.05: *Yves Klein*. Retro-
 spektive.
 Städel. -10.10.: *Maria Lassnig*. (K). -14.11.: *German
 Art*. Aus der Slg. des Saint Louis Art Museum. (K).
 8.10.-2.1.05: *The Unfinished Print*. Meisterwerke
 unvollendeter Druckgraphik aus sechs Jh. (K).
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle.
 -31.10.: *Richard K.H. Burkart*. Objekte, Malerei.
- Freiburg**. Augustinermuseum. -1.11.: *Die unbekannte
 Moderne*. Verfemte Kunst. Slg. Gerhard Schneider.
 Museum für Neue Kunst. 16.10.-9.1.05: *Jürgen Brod-
 wolf*. Objekte, Malerei, Installationen.
- Freising**. Dombergmuseum. -24.10.: *Geschichten um
 den Rosenkranz*. (K). 1.10.-9.1.05: *Jan Polak*. Der Mei-
 ster und seine Werkstatt. Verborgene Zeichnungen auf
 Altmünchner Tafelbildern.
- Fribourg (CH)**. Musée d'art et d'histoire. -10.10.: *Jean
 Tinguely & Jo Siffert*.
- Fürstenfeldbruck**. Stadtmuseum. -10.10.: *Künstler-
 bücher*. Slg. Reinhard Grüner.
- Gelsenkirchen**. Städt. Museum. -7.11.: *Jörg Wiele*.
 Kinetische Plastiken.
- Genf (CH)**. Cabinet des estampes. 12.10.-9.1.05: *Team
 404*. *Klasse Armeleder HBK Braunschweig*.
 Maison Tavel. -3.10.: *Les Jaeger*. Éditeurs de cartes
 postales à Genève.
 Musée d'art et d'histoire. 28.10.-17.2.05: *Die Allobro-
 ger, Gallier und Römer von der Rhone bis zu den
 Alpen*.
 Musée Rath. -16.1.05: *Chinesische Kunstwerke aus
 dem Museum von Schanghai*.
- Gent (B)**. Design Museum. 9.10.-28.11.: *Jo Crepain*.
 S.M.A.K. -24.10.: *Mark Outjers*. -9.1.05: *John
 McCracken*. 2.10.-16.1.05: *Pascale Marthine Tayou*.
- Genua (I)**. Pal. Ducale. 2.10.-9.1.05: *Arti & Architet-
 tura (1900-2000)*.
 Pal. Reale. -3.10.: *Capolavori della coll. Durazzo*. Da
 Bronzino a Rubens.
- Gera**. Orangerie. 3.10.-9.1.05: *Aspekte der Moderne in
 Gera*. Entwicklungen und Tendenzen 1900-1930. (K).

Otto-Dix-Haus. -28.II.: *Erik Buchholz*. Malerei und Arbeiten auf Papier. (K).

Gießen. Oberhessisches Museum. -31.IO.: *Miguel Macaya*. Malerei.; *Jan Schüller*. Ölbilder. 4.II.-Jan. 05: *Anke Röhrschild*. Aquarelle.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. -31.IO.: *Le portrait dans l'art américain 1770-1945*.

Goch. Museum. -7.II.: *Mbongeni R. Buthelezi*. (K).

Göteborg (S). Museum of Art. -3.IO.: *Surrealismen i Skandinavien 1930-1950*.

Graz (A). Landesmuseum Joanneum. -14.II.: *Richard Kriesche*. Humane Skulpturen.

Kunsthau. 9.IO.-16.I.05: *Bewegliche Teile*.

Schloß Eggenberg. -31.IO.: *Schätze aus Savaria*. Zeugnisse einer römischen Stadt an der Bernsteinstraße. Stadtmuseum. -17.IO.: *Colorit*. Malerei und Plastik. -26.IO.: *Peter Hutter*. -31.IO.: *Fridhelm Volk*. Fotografie. Auf den Spuren von J.G. Seume. 23.IO.-31.II.: *Meisterwerke der Buchkunst*. Handschriften aus drei Jahrtausenden.

Haarlem (NL). Teylers Museum. -5.II.: *Geer Steyn*. Penningen en beelden.

Hagen. K.E. Osthaus-Museum. -14.II.: *Paul Drücke*.

Halle. Frankesche Stiftungen. -7.II.: *August Hermann Niemeyer*. Ein Leben an der Epochenwende um 1800. (K). Moritzburg. -10.IO.: *Alastair*. Zeichnungen. -14.II.: *Einar Schleaf*. Tagebuchbilder.; *Erich Heckel*, *Karl Schmidt-Rottluff*. Aquarelle 1919-1070. Slg. Gerlinger. 24.IO.-9.I.05: *100 Jahre Talant in der Moritzburg*.

Hamburg. Altonaer Museum. -10.IO.: *Die Norddeutschen Realisten*. -17.IO.: *Lili Fischer*, *Georg Jappe*. -31.IO.: *Brigitte Bauer*.

Bucerius Kunst Forum und Jenisch Haus. 17.IO.-23.I.05: *Die Brücke und die Moderne 1904-1914*. Deichtorhallen. 5.II.-23.I.05: *Die Kunst des Spiegel*. Titelillustrationen aus fünf Jahrzehnten. (K).

Ernst-Barlach-Haus. -12.II.: *Max Ernst*. Traumlandschaften. (K).

Freie Akademie der Künste. -24.IO.: *Johannes Grütze*. Bilder.

Kunsthalle. -17.IO.: *Willem Grimm zum 100. Geburtstag*. -24.IO.: *Francisco de Goya*. Disparates. -2.I.05: *Inga Svala Thorsdottir*. -16.I.05: *Geschichte der Malerei in Hamburg*. -30.I.05: *Horst Janssen*. Selbstportraits. 8.IO.-16.I.05: *Horst Janssen zum 75. Geburtstag*. 15.IO.-17.4.05: *Die Rücken der Bilder*.

Museum für Kunst und Gewerbe. -16.I.05: *Zeng Mi*. Chinesische Malerei der Gegenwart. -14.II.: *Bastienne Schmidt*. Fotografien. -27.2.05.: *Heins*, *Schmidt*, *Heins*. Drei Generationen Fotografie. (K). -1.5.05: *Mode von 1900 bis 1940*.; *Karl Arnold*. Illustrationen. 8.IO.-14.II.: *Horst Janssen und die Fotografie*. (K). 22.IO.-16.I.05: *Rühmkorf Revue*.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -17.IO.: *Ulrich Möckel*. Skulpturen und Texte. -31.IO.: *Krieg und Frieden im Alten Ägypten*. -7.II.: *Emil Schreiber*. Zeichnungen 1978-2002. (K).

Hamel. Museum. -14.II.: *Albert Moran*.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -31.IO.: *Peter Fischli/ David Weiss*. Unsettled work. -7.II.: *Miquel Barceló*. (K).; *Cindy Sherman*. (K).

Kestner-Museum. -17.IO.: *Maxime du Camp* und *Gustave Flaubert in Ägypten*. -14.II.: *Olympia*. Geld & Sport in der Antike. (K). 21.IO.-30.I.05: *Die Griechen und das Meer*. Die Fischsteller der Slg. Florence Gottet. (K).

Landesmuseum. -31.IO.: *Bonaventura Genelli*. Handzeichnungen aus einer Privatslg. -27.2.05: *Bronzetti Veneziani*. Aus dem Bode-Museum Berlin. (K).

Sprengel Museum. -3.IO.: *Heinrich Riebesehl*. Fotografische Serien 1963-2001. (K). -10.IO.: *Markus Schimwald*. Video-Arbeit. -9.I.05: *Werner Heldt (1904-1954)*. -13.2.05: *Helga Paris*. Fotografie. (K). 3.IO.-16.I.05: *Andy Warhol*. Selbstportraits. (K). 13.IO.-30.I.05: *Monica Bonvicini*. 20.IO.-7.2.05: *John Bock*. Wilhelm-Busch-Museum. -28.II.: *Edward Sorel*.

Heidelberg. Kunstverein. -14.II.: *Thomas Kitzinger*. Malerei. 3.IO.-14.II.: *Armin Müller-Stahl*. Lithographien zum Urfaust.

Heidenheim. Kunstmuseum. -28.II.: *Swimming Pool und Badefreuden in der Kunst des 20. Jhs*.

Heilbronn. Städt. Museen. -10.IO.: *Pop Art in Amerika und Europa*. (K).

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -24.IO.: *Eastern reflections*. Far Eastern Influences in Finnish Contemporary Art.

Helsinki Art Museum. -16.I.05: *Ana Laura Alaez*.; *Jounis Kujansuu*. 1.IO.-2.I.05: *Henri Wuorila-Stenberg*.

Contemporary Art Kiasma. 30.IO.-16.I.05: *Dias & Riedweg*.

Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -24.IO.: *Wolfgang Klähn*. Bibelzeichnungen.

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. -7.II.: *Ewald Mataré*. Das Bild des Menschen.

Herne. Flottmann-Hallen. -Ende Oktober: *Peter Schwickerath*. Stahlskulpturen. -7.II.: *Manfred Förster*. Fotografie. (K).

Städt. Galerie. -31.IO.: *Gunther Gerlach*, *Dieter Rogge*. Zeichnungen.

Schloß Strünkede. 13.IO.-20.2.05: *Heile Welt der Poesie*. Glanzbilder.

Höchstädt. Schloß. -7.II.: *Bremnpunkt Europas 1704*. Die Schlacht von Höchstädt.

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -6.I.05: *Keramik Europas*. Westerwaldpreis 2004.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -10.IO.: *Der sinnliche Akt in Porzellan*. -21.II.: *50 Jahre Lladró*.

Hohenheim. Kunst-Raum-Akademie. -19.II.: *Günther Uecker*. Graphiein.

Houston (USA). Museum of Fine Arts. 31.IO.-27.3.05: *Cartier design viewed by Ettore Sottsass*.

Innsbruck (A). Schloß Ambras. -31.IO.: *Höfische Jagd in Tirol*. (K).

- Jena.** Galerie im Stadtmuseum. -21.11.: *Gerhard Marcks (1889-1981)*. Zwischen Bauhaus und Dornburger Atelier. Aquarelle, Druckgraphik, Skizzenbücher und Skulpturen.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -14.11.: *Henry Moore*. Retrospektive der Druckgraphik. (K).
- Karlsruhe.** Landesmuseum. -30.1.05: *Macht und Reichtum Kartagos*. (K).
- Majolika Museum. -7.11.: *Hannelore Langhans; L. Lida T.*
- Museum beim Markt. -14.11.: *Khaled Ben Slimane*. Keramik und Malerei.
- Staatl. Kunsthalle. -14.11.: *Neuerwerbungen zeitgenössischer Kunst 1995-2004*. Malerei und Skulptur seit 1960.
- Städt. Galerie. -9.1.05: *Egon Eiermann (1904-1970)*. Die Kontinuität der Moderne.
- Kassel.** documenta-Halle. -25.11.: *Mattie Schilders*. Malerei.
- Neue Galerie. -7.11.: *Dirk und Maik Löbber*. -28.11.: *Die Skulpturensammlung in neuem Licht*.
- Schloß Wilhelmshöhe. -24.10.: *Vom Theaterbau zum Tanzsaal*. Zur Geschichte des Ballhauses. (K).
- Kaufbeuren.** Kunsthaus. 8.10.-19.12.: *François und Jean Robert*. Fotos.
- Kiel.** Kunsthalle. -17.10.: *Porträt ohne Antlitz*. Abstrakte Strategien in der Bildniskunst; *Candida Höfer*. Fotografien.
- Klagenfurt (A).** Landesmuseum. -28.11.: *Markus Pernhart (1824-1871)*.
- Stadtgalerie. -17.10.: *Moderne Malerei in Kärnten 1900-1955*. (K).
- Kleve.** Museum Kurhaus. -9.1.05: *Giovanni Anselmo*.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -7.11.: *Wolfgang Volz*. Fotografien.
- Mittelrhein-Museum. -31.10.: *Die Loreley*. Ein deutscher Traum. (K).
- Köln.** artothek. -19.10.: *Mireille Schellhorn*. Fotografie. 28.10.-21.12.: *Mercedes Barros*.
- Diözesanmuseum. Oktober-Dezember: *Monika Bartholomé*.
- Museum für Angewandte Kunst. -12.12.: *Snapshots*. The Eye of the Century. Archiv Christian Skrein. -2.2.05: *Wilhelm Riphahn*. Architekt in Köln.
- Museum für Ostasiatische Kunst. -17.10.: *Mensch und Natur in der chinesischen Malerei*. 16.10.-12.12.: *Aus dem Herzen Japans*. Kunst und Kultur im Alltag und an Festtagen. 6.11.-28.3.05: *Pure Form*. Klassische Möbel aus China.
- Museum Ludwig. -3.10.: *Aernout Mik, Heike Beyer*. -7.11.: *Mary Bauermeister*. Ehrung zum 70. Geburtstag. 2.10.-9.1.05: *James Abbe*. Fotografien. 9.10.-9.1.05: *Edward Hopper*. 27.10.-28.3.05: *Rosemarie Trockel*. 30.10.-20.2.05: *George Adéagbo*.
- Museum Schnütgen. -17.10.: *Angewandte Kunst Köln im Dialog mit Werken des Museums*. 27.10.-11.1.05: *Michael Runschke*. Video-Installation.
- SK Stiftung Kultur. -3.10.: *Fotografische Impressionen künstlerischer Bewegung*.
- Stadtmuseum. -3.10.: *Spuren alter Industriekultur*. Fotografien von Rainer Gaertner.
- Wallraf-Richartz-Museum. 2.10.-2.1.05: *Graphikseben*. Techniken, Gestaltung, Ziele. (K).
- Königswinter.** Haus Schlesien. -14.11.: *Alte Handwerkskunst aus dem Regionalmuseum Jauer*. -21.11.: *Erika Young*. Schlesien. Fotos und Gemälde. -12.12.: *Schlesisches Silber*. Schätze der Silberwarenfabrik Julius Lemor, Breslau 1818-1945. (K).
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -10.10.: *Go Pop!* Werke der 60er und 70er Jahre. 23.10.-9.1.05: *Max Zachmann*. (K).
- Kopenhagen (DK).** GL Strand. -7.11.: *Sjael, Sind, Sans*. Kunsten 1890-1910.
- Statens Museum for Kunst. -28.11.: *Kunstakademiets 250 års jubilæum*. -9.1.05: *Turner and Romantic Nature*. (K). 2.10.-28.11.: *Elke Krystufek*.
- Krefeld.** Kaiser-Wilhelm-Museum. -3.10.: *Hiroyuki Masuyama*. Fotografien und Videos. (K). -7.11.: *Martin Boyce*. 23.10.-Februar 05: *Norbert Prangenberg*. Haus Lange & Haus Esters. -3.10.: *François-Marie Banier; Zwischenwelten*. (K). 24.10.-Februar 05: *Richard Allen Morris; Corinne Wasmuth*.
- Deutsches Textilmuseum. -19.12.: *Féraud-Couture*. Pariser Flair in Krefeld von 1955-2001.
- Krems (A).** Kunsthalle. -13.2.: *Andrew Molles*. 7.11.-13.2.05: *Josef Mikl*. Retrospektive.
- Künzelsau.** Museum Würth. -30.1.05: *André Masson*. (K).
- Landshut.** Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 05: *Fritz Koenig*. Meine Arche Noah. (K).
- Langenargen.** Museum. -17.10.: *Aus der Schatzkammer des Museums*.
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -24.10.: *Trésors de la céramique précolombienne*. Coll. Barbier-Mueller.
- Musée cantonal des Beaux-Arts. -9.1.05: *Tapisseries flamandes du 16e au 18e siècle de la Fondation Toms Pauli*. 1.10.-9.1.05: *Interactions fictives*. L'art vidéo dans les collections. (K).
- Musée de Design et d'Arts appliqués. 20.10.-31.1.05: *Body extensions*.
- Musée Historique. -31.10.: *Images du Monde*. Une histoire de la cartographie.
- Leeuwarden (NL).** Fries Museum. -24.10.: *11th Photo-festival*. Photographs from the Arab world.
- Leipzig.** Galerie für Zeitgenössische Kunst. -31.10.: *Performative Architektur*. (K). -7.11.: *Der zweite Blick; Blickregime*. Zur Unbehaustheit der Architektur; *Peter Kulka, Jeppe Hein*.
- Universität, Kustodie. 8.10.-18.12.: *Christian Felix Weiß*. Ein Leipziger Literat der Aufklärung.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -14.11.: *Heike Weber*. 17.10.-9.1.05: *Robert Motherwell*.
- Limburg.** Diözesanmuseum. -7.11.: *Liturgiegewänder*.
- Linnich.** Glasmuseum. -16.1.05: *Wilhelm Buschulte*. (CD).
- Linz (A).** Landesgalerie. -26.10.: *Herbert Fladerer; Andreas Reiter Raabe*. -7.11.: *Flexible 4*. Identities.

- 10.11.-Januar 05: *Peter Hauenschild, Georg Ritter; Neue Fotografien aus der Slg.*
Nordico-Museum. -31.10.: *Michael Rosenauer* (1184-1971). Linz, London. Ein Brückenschlag der Architektur. (K).
Schloßmuseum. 6.10.-21.11.: *Klimt, Schiele, Kokoschka, Kubin*. Grafiken aus einer österr. Privatslg.
Liverpool (GB). Tate. -28.11.: *Liverpool Biennial International 04*.
Walker Art Gallery. -28.11.: *The Stuckists Punk Victorian*.
- London (GB). British Museum. -9.1.05: *Matisse to Freud. A Critic's Choice. The A. Walker Bequest*.
Courtauld Gallery. 14.10.-9.1.05: *Manet Face to Face*.
14.10.-13.2.05: *Wyndham Lewis*. Drawings.
Hayward Gallery. 7.10.-2.1.05: *Eyes, Lies, Illusions*.
National Gallery. 20.10.-16.1.05: *Raffaël*. From Urbino to Rome. 10.11.-30.1.05: *Art in the Making*.
Degas.
National Portrait Gallery. -31.10.: *Off the Beaten Track*. Three Centuries of Women Travellers. -16.1.05: *Norman Parkinson*. Portraits in Fashion. 14.10.-9.1.05: *G.F. Watts*. Portraits. Fame & Beauty in Victorian Society.
Royal Academy. -10.12.: *Ancient Art to Post-Impressionism*. Masterpieces from the Ny Carlsberg Glyptotek, Copenhagen. 30.10.-23.1.05: *William Nicholson* (1872-1949). British Painter and Printmaker.
Somerset House. -3.10.: *Art from Islamic Lands*. (K). 26.10.-23.1.05: *Princely Treasures from the Esterházy Coll.*
Tate Britain. -9.1.05: *Given John and Augustus John*. 20.10.-23.1.05: *Turner Prize 2004*.
Tate Modern. 6.10.-2.1.05: *Time Zones*. Recent Film and Video. 12.10.-28.3.05: *Bruce Nauman*. 28.10.-30.1.05: *Robert Frank*.
V&A. -5.12.: *Christopher Dresser; Exotic Encounters*. The Meeting of Asia and Europe 1500-1800.
- Los Angeles (USA). County Museum of Art. -3.10.: *Beyond Geometry*. Experiments in Form, 1940s-1970s. 17.10.-9.1.05: *Renoir to Matisse*. The Eye of Duncan Phillips. 7.11.-17.1.05: *Passion for Drawing*. *Poussin to Cézanne*. Works from the Prat Coll.
Getty Center. -5.12.: *Byzantium and the West; Images of Childhood from the Classical Past*. 5.10.-2.1.05: *The Prismatic Palette*. Four Centuries of Watercolor. 5.10.-3.4.05: *Imagining the Orient*. 12.10.-2.1.05: *Cézanne in the Studio*. Still Life in Watercolors.
- Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -16.1.05: *Blomsten som billede*. Fra Monet til Jeff Koons.
- Ludwigsburg. Kunstverein. -10.10.: *Stephen Bambury, Judy Millar, Ingólfur Arnarsson, Tumi Magnusson*. 16.10.-21.11.: *André Lützen*. Fotografie.
- Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -7.11.: *Jan van Munster*. Die Energie des Bildhauers. -28.11.: *Tom Mosley*. Weiße Arbeiten.
Kunstverein. -17.10.: *Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst 2004*.
- Lübeck. Benhaus/Drägerhaus. -10.10.: *Von Monet bis Beckmann*. Meisterwerke einer norddt. Privatslg.
- Lüdinghausen. Burg Vischering. 10.10.-9.1.05: *Aktuelle Kunst*.
- Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -24.10.: *Gerhard Löbenberg*. Natur und Jagd. Malerei. (K). -30.1.05: *Die Märchenwelt des Eugen Weidenbaum*.
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -14.11.: *Rudolf Blättler*. Schwarzes Haus II.; *Tatjana Marusic*. Manor-Preisträgerin. 16.10.-2.1.05: *Gerhard Richter*. Druckgraphiken, Fotoeditionen, Künstlerbücher.
- Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -3.10.: *Isa Melsheimer*. -2.1.05: *Lily van der Stokker*. -17.1.05: *Pawel Althamer*. 10.10.-9.1.05: *Antoinetta Peeters*.
- Madison (USA). Elvehjem Museum of Art. -7.11.: *Frank Lloyd Wright and Japan*.
- Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -31.10.: *Franz Ackermann; Vicente Blanco*. 5.10.-10.1.05: *Tàpies; Vázquez Díaz*. 14.10.-10.1.05: *Martin Kippenberger*. 21.10.-22.1.05: *Javier Pérez*. 9.11.-2.1.05: *Elisabeth Aro*.
Museo Thyssen-Bornemisza. -9.1.05: *Gauguin and the Origins of Symbolism*.
Prado. 19.10.-6.2.05: *El retrato español*. De El Greco a Picasso.
- Mainz. Landesmuseum. -24.10.: *Peter Ackermann zum 70. Geburtstag*. Zeichnungen und Druckgraphiken.
- Malmaison (F). Château. Ende Oktober-Ende Februar 05: *Bijoux des deux Empires*.
- Manchester (GB). Art Gallery. -21.11.: *Helen Chadwick*. (K).
- Mannheim. Kunstverein. 31.10.-19.12.: *Junge Kunst aus Belgien*.
Kunsthalle. -7.1.05: *Yan Pei-Ming*. -1.5.04: *Figürlich, malerisch, direkt*. 9.10.-7.1.05: *ars Viva 04/05*.
Reiss-Engelhorn-Museum. -10.10.: *Malerei aus China*. -24.10.: *Japans Kultur und Geschichte von den Anfängen bis zu den ersten Kaisern*. 7.11.-27.2.05: *Robert Häusser*. Aus dem fotografischen Werk 1938-2004.
- Marburg. Kunstverein. 8.10.-25.11.: *Hans Sieverding*. Malerei.
Schloß. -28.11.: *Landgraf Philipp der Großmütige 1504-1567*.
Universitätsmuseum. -8.10.: *Johann Heinrich Höhl*. 10.11.-12.12.: *Rosa Friess*.
- Marl. Skulpturenmuseum. -31.10.: *Werner Mally*. Holzskulpturen. 14.11.-Anfang Febr. 05: *Deutscher Klangkunst-Preis 2004*.
- Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -31.10.: *Künstler der Münchner Akademieklasse von Jerry Zeniuk stellen aus*.
- Merseburg. Schloß. -14.11.: *Zwischen Kathedrale und Welt*. 1000 Jahre Domkapitel Merseburg. (K).
- Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -31.10.: *Ayşe Erkmen*.
- Montbéliard (F). Musée du Château des Ducs de Wurtemberg. 1.10.-30.11.: *Autour de Dürer*.

Montreal (CAN). Can. Centre for Architecture. 20.10.-14.8.05: *The Sixties*. Montreal Thinks Big.

Musée des Beaux-Arts. -12.12.: *Ruhlmann*. Art déco.

Mülheim. Alte Post. -17.10.: *Claudia Desgranges*. Malerei auf Aluminium. -9.1.05: *Henri Matisse*. Linolschnitte und Farblithographien.

München. Antikensammlung. -31.5.05: *Sport und Spiel in der Antike*.

Bayerisches Nationalmuseum. -31.12.: *Zum 300. Geburtstag von Johann Baptist Straub*.

Bayerische Staatsbibliothek. 18.10.-28.11.: *Reichenauer Buchmalerei*. (K).

Deutsches Museum. -31.10.: *Modeschmuck des Art Déco*.

Haus der Kunst. -9.1.05: *Peter Cornelius (1783-1867)*.

Die Kartons für die Fresken der Glyptothek. 7.10.-16.1.05: *Utopia station*; *Rem Koolhaas*. Das Bild Europas.

Hypo-Kunsthalle. -9.1.05: *Folkwang. Erstes Museum der Moderne*. Gauguin, van Gogh bis Dalí. (K).

Lenbachhaus. -Oktober: *Isa Genzken*. Kunstpreisträgerin der Kulturstiftung der SSK München 2004.; *Gerhard Richter*. War Cut. -9.1.05: *Dietmar Tanterl*. Raumverwandlungen. (K). 16.10.-Januar 05: *David Claerbout*.

lothring 13. -31.10.: *Spacemakers*.

Neue Pinakothek und Schack-Galerie. -4.11.: *Moritz von Schwind*.

Pinakothek der Moderne. -10.10.: *Bill Viola*. Video-Klang-Installation. -24.10.: *Amerikanische Kunst der 90er Jahre*. Robert Gober, Mike Kelley, Christopher Wool. Slg. Brandhorst. -9.1.05: *Amerikanische Kunst der 90er Jahre*. Fotografie und Video. Bill Viola, Gary Hill, Roni Horn.; *Zeichnungen der Bramante- und Michelangelo-Nachfolge aus dem Atelierbestand des Alessandro Galli Bibiena*.; *Diener & Diener*. Bauten und Projekte. (K). -16.1.05: *William Eggleston, Andreas Gursky*. 4.10.-14.11.: *Rosenthal Design Award*.

(K). 14.10.-9.1.05: *Paul Klee*. 21.10.-9.1.05: *Kazunari Sakamoto*. Wohnhäuser. Poetik im Alltäglichen.

11.11.-13.2.05: *Yoshitomo Nara* und *Hiroshi Sugito*.

Stadtmuseum. -30.1.05: *München wie geplant*. Stadtmodelle.

Villa Stuck. -16.1.05: *Nancy*. Glas des Art Nouveau.; *Protagonisten des Münchner Jugendstils*.; *Der Künstlerfürst Franz von Stuck*.

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -21.11.: *Werke von Matthias Beckmann im Dialog mit Honoré Daumier*.

Stadtmuseum. -3.10.: *Münsterische Goldschmiedepokale zum Betrinken*. 5.10.-6.2.05: *Willi Hänscheid*.

Münster 1957-68. Fotografien. 10.10.-28.11.: *Die Goldmünzen von Christoph Bernhard von Galen*.

17.10.-9.1.05: *Fotografien der Kunstakademie Münster*. Städt. Ausstellungshalle. -14.11.: *Rowena Dring*.

Murnau. Schloßmuseum. -1.11.: *Maria Marc im Kreis des 'Blauen Reiter'*. (K).

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -21.11.: *Ernst Barlach*. Zeichnungen. (K).

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -17.10.: *Schlummernde Schätze*.

Langen Foundation. -15.5.05: *Die Tradition Japans und die westliche Moderne*. (K).

New York (USA). Dahes Museum of Art. 12.10.-9.1.05: *Charles Cordier*. Ethnographic Sculptor. Frick Collection. -2.1.05: *European Bronzes from the Quentin Coll*.

Guggenheim Museum. 15.10.-13.2.04: *The Aztec Empire*.

Metropolitan Museum. -7.11.: *German Drawings and Prints from the Weimar Republic (1919-33)*. -12.12.: *The Colonial Andes*. Tapestries and Silverwork, 1530-1830. -20.2.05: *The Art, Form, and Function of Gilt Bronze in the French Interior*. -27.2.05: *Art Deco Paris*.

26.10.-16.1.05: *The Dresden Court 1580-1620*. 12.11.-20.2.05: *Klee*. His Years at the Bauhaus.

P.S.1 Contemporary Art Center. 5.10.-10.12.: *Manny Farber*. 18.10.-7.11.: *Romantic Detachment*. 19.10.-31.1.05: *Katharina Sieverding*.

Whitney Museum. -22.10.: *Teresa Hubbard and Alexander Birchler*.

Nizza (F). Musée Chagall. -25.10.: *Arnulf Rainer*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -6.11.05: *Faszination Meisterwerk*. Dürer, Rembrandt, Riemenschneider. (K). -27.2.05: *Bunzlauer Geschirr*. 28.10.-22.1.05: *Kunstabillets des Biedermeier*.

Institut für moderne Kunst. -11.11.: *Johannes Hüppi*.

-17.11.: *Claudia Kugler*.

Kunsthalle. 21.10.-Jan. 05: *Niki de Saint Phalle*.

Kunsthäuser. -10.10.: *Christine Regenbergs*; *Armin Scholler*; *Martin Fürbringer*; *Paul Teutsch*. 28.10.-12.12.: *Blalla W. Hallmann*.

Neues Museum. -Ende Oktober: *Wilhelm Leistner*. Magische Architekturen. Fotografien; *Markéta Othová*, *Yoshitomo Nara*. Fotografien. 13.10.-16.1.05: *70/90*. Engagierte Kunst. (K).

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -10.10.: *Horst Egon Kalinowski*. Reliefs, Caissons, Objekte.

Oldenburg. Augusteum. -28.11.: *Rainer Mordmüller*. Malerei.

Horst-Janssen-Museum. -17.10.: *Janssen höchstpersönlich*. Briefe, Fotografien und Zeichnungen aus der Zeit mit Gesche Tietjens. 29.10.-20.2.05: *Egon Schiele* und *Horst Janssen*. 13.11.-5.12.: *Janssen 1:1*.

Kunstverein. -24.10.: *Marc Brandenburg*. (K). 7.11.-7.1.05: *Thomas Hartmann*.

Landesmuseum. -3.10.: *Klaus Hack*. Skulpturen. -13.2.05: *Stefan Moses*. Retrospektive. (K).

Stadtmuseum. -31.10.: *Annemarie Laner und Albert Borchardt*. Zeichnungen und Gemälde.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -3.10.: *Norman Rockwell's America*. 23.10.-27.2.05: *Renaissance to Rococo*. Masterpieces from the Coll. of the Wadsworth Atheneum Museum of Art.

Osabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -31.10.: *Gerrit Sievert*. Fotografien. 14.11.-15.2.05: *Maxim Kantor*. Graphiken und Ölgemälde.

Kunsthalle Dominikanerkirche. 9.10.-8.12.: *Max Uhlig*.

Stadtgalerie. -7.11.: *Nicolas Dings*. Kleinplastiken. Felix-Nussbaum-Haus. 1.10.-15.11.: *Jüdische Identität in der zeitgenössischen Architektur*.

- Oxford (GB). Ashmolean Museum. 13.10.-2.1.05: *The Pissarro Family at Home*.
- Paderborn. Abdinghof. -17.10.: *Peter Kretschmer* Reithalle. -23.1.05: *Jagdbeute auf Marmorplatte*. Niederländische Stilleben und Tierstücke des 17. Jhs. Slg. SÖR Rusche.
- Pähl. Gut Kerschlach. -11.11.: *Brigitte Smith*. Bilder und Skulpturen.
- Paris (F). Centre Georges Pompidou. -3.1.05: *Art et musique*. 13.10.-3.1.05: *Bernd et Hilla Becher*. Grand Palais. -10.1.05: *Images du monde flottant*. Chefs-d'œuvre de l'art japonais (XVIIe-XVIIIe siècle). 15.10.-17.1.05: *Turner, Whistler, Monet*. Louvre. -3.1.05: *L'Italie à la cour de France*. Primitice, maître de Fontainebleau.; *Rosso Fiorentino*. Le Christ mort. 7.10.-10.1.05: *Bernardo Bellotto*. Tableaux du Château royal de Varsovie. 8.10.-10.1.05: *Chefs d'œuvre de la coll. Edmond de Rothschild*. Dessins et estampes du XVème au XVIIIème siècle. 21.10.-17.1.05: *Le Sacre de Napoléon peint par David*. (K); *Ludovico Carracci 1555-1619*. (K). 12.11.-10.2.05: *Contrepoint*. L'art contemporain au Louvre.; *Patrick Feigenbaum*. Musée d'Orsay. 11.10.-23.1.05: *Etienne-Jules Marey (1830-1904)*. 19.10.-16.1.05: *Alfred Stieglitz et son cercle*. La modernité à New York, 1905-1930. Musée Eugène Delacroix. 7.10.-10.1.05: *Piotr Michalowski*. Musée du Luxembourg. -30.1.05: *Véronèse profane*. Musée du Moyen-Age. -3.1.05: *Catalogne romane*. Sculptures du val de Boï.
- Passariano (I). Villa Manin. -7.11.: *Da Magritte a Cattelan*. Capolavori dalla Coll. del Museo d'Arte Contemporanea di Chicago.; *Vernice*. Sentieri della giovane pittura italiana.
- Passau. Museum Moderner Kunst. -14.11.: *Franz West*. 17.10.-5.12.: *Jochen Gerz*. Werküberblick.
- Pesaro (I). Pal. Ducale. -3.10.: *I Della Rovere*. Comittenze pesaresi. La ceramica.
- Quedlinburg. Feininger-Galerie. -12.11.: *Bernd Papke*.
- Rastede. Palais. -24.10.: *Amalie (1818-1875)*. Herzogin von Oldenburg, Königin von Griechenland. (K).
- Ravensburg. Schloß Achberg. -17.10.: *Plastik und Skulptur 1960-2004 aus den Landkreisen Baden-Württembergs*.
- Recklinghausen. Kunsthalle. -14.11.: *Leiko Ikemura*. Malerei, Pastell und Skulptur. 28.11.-30.1.05: *Ankäufe und Schenkungen für das Ikonen-Museum seit 1983*. (K). Vestisches Museum. -17.10.: *Beuthen in historischen Fotografien*.
- Regensburg. Museum St. Ulrich. -1.11.: *Christus*. Das Bild des unsichtbaren Gottes. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -31.10.: *Kunst nach 1945 zwischen Abstraktion und Gegenstand*. -7.11.: *HfBK Dresden, AVU Prag*. Zwei Kunstakademien stellen sich vor. 1.10.-14.11.: *Donumenta*. Republik Moldova. Städt. Galerie. -14.11.: *Ren Rong*. Papierschnitte, Holzobjekte und Installationen. *Andreas von Weizsäcker*. Skulpturen und Frottagen.
- Rendsburg. Jüdisches Museum. -7.11.: *Felix Nußbaum*.
- Rennes (F). Musée des Beaux-Arts. 14.10.-8.1.05: *Le Symbolisme polonais*.
- Reutlingen. Städt. Galerie. 30.10.-16.1.05: *Triennale des japanischen Holzschnitts*. (K). Spendhaus. -31.12.: *Riccarda Gregor-Grieshaber*. Gemälde. 30.10.-16.1.05: *Shiko Munakata*. (K).
- Rheinsberg. Schloß. -31.10.: *Sylvia Hagen*. Skulptur, Inge Zimmermann. Fotografie.
- Riehen (CH). Fondation Beyeler. 3.10.-30.1.05: *ArchiSkulptur*. Dialoge zwischen Architektur und Plastik vom 18. Jh. bis heute. (K).
- Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -7.11.: *Pinsel, Schiffchen, Fadenknäuel*. Spätantike Textilien aus Ägypten und ihre Herstellung.
- Rom (I). Scuderie Papali del Quirinale. 2.10.-9.1.05: *Italia Russia attraverso i secoli*. Da Giotto a Malevic.
- Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -1.11.: *Verarte.ch*.
- Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -3.10.: *Dutch Architecture in the 1970s*. Kunsth. -16.12.: *Johan Hendrik van Mastenbroek (1875-1945)*. Impressionist, painter and draughtsman from Rotterdam. -9.1.05: *From Renoir to Picasso*. The Oscar Ghez coll. Museum Boijmans Van Beuningen. -24.10.: *Opontboud*. -21.11.: *Henri Michaux*. Mescaline-tekenigen.; *Patti Smith*. Tekeningen. -7.11.: *The Fashionable Interior*. 23.10.-9.1.05: *Schilders van het dagelijkse leven in het 17de eeuwse Nederland*.
- Roubaix (F). Musée d'art. 8.10.-9.1.05: *Picasso*.
- Saarbrücken. Stadtgalerie. -31.10.: *Astrid S. Klein*. Videos und Videoinstallationen.; *Oskar Holweck*.
- Sacramento (USA). Crocker Art Museum. -7.11.: *Drawing in Italy from 1550-1650*. Works from the Crocker and Solovy Coll.
- St. Gallen (CH). Kunstmuseum. -14.11.: *Das Antlitz des Menschen in der Malerei*. -28.11.: *Silvie und Chérif Defraoui*. Retrospektive.
- St. Petersburg (RUS). Eremitage. -Oktober: *L'Aveuglement de Samson de Rembrandt*. -28.11.: *Dessins français des XVe et XVIe siècle*. 5.10.-11.1.05: *Gravures de Rembrandt*. 12.10.-Februar 05: *Argenterie polonaise*.
- Salzburg (A). Barockmuseum. 12.10.-28.11.: *Biber & Muffat*. Dommuseum. -31.10.: *Johann Michael Rottmayr (1654-1730)*. Galerie im Traklhaus. -30.10.: *Ferdinand Ruef, Bernhard Gwiggner; Ulrich Waibel*. 5.11.-11.12.: *Wilhelm Scherübl*. Galerie Welz. -10.10.: *Helmut Swoboda*.; *Hokusai (1760-1849)*. Japanische Holzschnitte. Museum Carolino Augusteum. -26.10.: *Von Moissi bis Simonischek*. -1.5.05: *Stadtäarchäologie Salzburg*. Bodenfunde aus 3 Jahrtausenden.

- Residenzgalerie. -1.11.: *Beredte Hände*. Die Bedeutung von Gesten in der Kunst vom 16. Jh. bis zur Gegenwart.
- San Francisco (USA)**. Museum of Modern Art. 7.10.-23.1.05: *Mary Lucier and Gordon Matta-Clark*. 23.10.-22.2.05: *Roy Lichtenstein*.
- Asian Art Museum**. -28.11.: *Masterpieces of Persian, Turkish, and Indian Drawings*. (K).
- Schaffhausen (CH)**. Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *20 Jahre Hallen für Neue Kunst*.
Museum zu Allerheiligen. -7.11.: *Rémy Markowitsch*. (K).
- Schleswig**. Kloster Cismar. -17.10.: *Manfred Sible-Wiesel*. (K).
- Schloß Gottorf. -31.10.: *Armin Müller-Stahl*. Faust-Zeichnungen. 10.10.-9.1.05: *Pablo Picasso*. Papierarbeiten.
- Schwäbisch Gmünd**. Museum im Prediger. -30.1.05: *Khamsa*. Die Hand als Symbol.
Galerie im Prediger. -28.11.: *Rolf Szymanski und Emil Schumacher*. Ein Bildhauer und ein Maler im Dialog.
- Schwäbisch Hall**. Hällisch-Fränkisches Museum. -21.11.: *Hall im Blick*. Stadtansichten. (K).
Kunsthalle Würth. -3.10.: *Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Slg. Würth*; *Anthony Caro*. Skulpturen 1942-2003.
- Schweinfurt**. Museum Georg Schäfer. -9.1.05: *Natur als Garten*. Barbizons Folgen.
- Schwerin**. Staatl. Museum. 2.10.-21.11.: Henry Moore (1898-1986). Skulptur und Graphik. (K).
- Seattle (USA)**. Frye Art Museum. -2.1.05: *From Lake Union to the Louvre*. The Art of Paul Morgan Gustin.
- Seebüll**. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. Bildnisse und Schmuck.
- Selb**. Europ. Industriemuseum für Porzellan. -3.10.: *Ceramic-Culture-Innovation 1851-2000*. (K).
- Senigallia (I)**. Pal. del Duca. -3.10.: *I Della Rovere*. Le origini della dinastia.
- Siegburg**. Stadtmuseum. -7.11.: *Anke Erlenhoff 1993-2003*. (K).
- Siegen**. Museum für Gegenwartskunst. -16.1.05: *Mischa Kuball*. Neue Projektionen. 15.10.-30.1.05: *Peter Piller*.
- Siena (I)**. Santa Maria della Scala. -3.10.: *Falsi d'autore*. Icilio Federico Joni.
- Sindelfingen**. Galerie der Stadt. -7.11.: *Klassische Moderne bis NeoGeo*. Slg. DaimlerChrysler.
- Singen**. Kunstmuseum. -31.10.: *Welten slowenischer Graphik*. (K).
- Sondershausen**. Schloßmuseum. -3.10.: *Thüringen*. Land der Residenzen.
- Solingen Gräfrath**. Museum Baden. -14.11.: *Andreas Bee*.
- Solothurn (CH)**. Kunstmuseum. -7.11.: *Farbstift- und Farbkreide-Zeichnungen der Art Brut und der Moderne*.
- Stade**. Schwedenspeicher. -3.10.: *Barbara Wolfrum*.
Kunsthaut. -16.1.05: *Künstlerkolonie Ekensund*.
- Stockach**. Altes Forstamt. -2.10.: *Die Künstlerdynastie Sobn*. Terrakotten.
- Stockholm (S)**. Nationalmuseum. -28.11.: *Rome in Black and White*. Giambattista Piranesi and Per Svenson. 14.10.-16.1.05: *Dreaming of Italy*. Artists and Travellers Go South 1750-1870.
- Straßburg (F)**. Musée d'Art Moderne et Contemporain. -10.10.: *Marc Desgrandchamps*. (K); *Le tableau contemporain*. 8.10.-19.12.: *Erich Salomon*. Photographies. 8.10.-9.1.05: *Ernst Wilhelm Nay*. Œuvres sur papier.
Musée des Beaux-Arts. -12.12.: *Eugène Delacroix*. La liberté guidant le peuple (1830).
Palais Rohan. 22.10.-31.8.05: *Trésors mérovingiens d'Alsace*. La necropole d'Erstein.
- Stuttgart**. ifa-Galerie. -7.11.: *Gärten des Orients*.
Kunstverein. -31.10.: *Bernhard Kahrmann*; *Cildo Meireles*.
Staatsgalerie. -7.11.: *Munch, Nolde, Beckmann*. Private Kunstschatze aus Süddeutschland. 16.10.-23.1.05: *Europa im Umbruch*. Zeichnungen und Druckgraphik 1900-1930.
Württ. Landesmuseum. 7.10.-27.2.05: *Große Kunst in kleinem Format*. Barocke Kleinplastik. (K).
- Tallinn (Estl.)**. Kadriorg Palace. -1.3.05: *Low sky, wide horizon*. Art of the Low Countries in Estonia.
- Torgau**. Schloß Hartenfels. -10.10.: *Glaube & Macht*. Sachsen im Europa der Reformationszeit.
- Treviso (I)**. Casa dei Carraresi. 15.10.-27.2.05: *L'ottocento venetian*. Le triomphe de la couleur.
- Trient (I)**. Castello del Buonconsiglio. -7.11.: *Guerrieri, Principi ed Eroi fra il Danubio e il Pó*.
MART. -31.10.: *Le siècle de l'Empire*. Princes, artistes et bourgeois de 1815 à 1915.
Pal. delle Albere. -31.10.: *Il secolo dell'Impero*. Principi, artisti e borghesia tra 1815 e 1915.
- Trier**. Dom- und Diözesanmuseum. -28.11.: *Grabstätten der Trierer Bischöfe in Dom und Liebfrauen*.
Rheinisches Landesmuseum. -9.1.05: *Forum 04*. Ergebnisse der Grabungs-, Forschungs- und Restaurierungsarbeiten. -24.10.: *Bernd Munsteiner*. Reflexionen in Stein. (K).
Städt. Museum Simeonstift. -31.10.: *Unter der Trikolore*. Trier in Frankreich, Napoleon in Trier. 1794-1814.
- Troisdorf**. Burg Wissem. -14.11.: *Jürgen Partenheimer*. Künstlerbücher. -18.11.: *Die Welt im Bilderbuch*. Slg. Hilde Heyduck-Huth.
- Tübingen**. Kunsthalle. -9.1.05: *Ernst Ludwig Kirchner*. Aquarelle, Pastelle und Zeichnungen.
- Turin (I)**. Gam. -28.11.: *Medardo Rosso*. Le origini della scultura moderna.
Pal. Bricherasio. 1.10.-9.1.05: *Da Raffaello a Goya*. Il ritratto nei capolavori del Museo di Belle Arti di Budapest.

- Tuttlingen.** Städt. Galerie. -17.10.: *Hans-Jürgen Kosack.* Skulptur und Relief. 22.10.-21.11.: *Heinrich Wildemann.* Gemälde und Graphiken.
- Überlingen.** Städt. Galerie. -5.12.: *Sehnsucht nach Klassik.* Venezianische Kunst um 1800. (K).
- Ulm.** Stadthaus. -14.11.: *Blick auf das Österreich von heute.* 14 mit Fotografie arbeitende Künstler.
- Ulmer Museum.** -14.11.: *Carol Rama.* Bilder. (K).
- Urbania (I).** Pal. Ducale. -3.10.: *I Della Rovere.* Francesco Maria II a Casteldurante. La grafica, la scienza.
- Urbino (I).** Pal. Ducale. -3.10.: *I Della Rovere.* I duchi, iconografie e committenze.
- Utrecht (NL).** Catharijneconvent. -14.8.05: *Suspended Emotion.* Sculpture of the past and present.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. 1.10.-16.1.05: *Fabian Marcaccio.*
- Vallauris (F).** Musée Picasso. -30.11.: *Picasso.* Céramiste à Vallauris. Pièces uniques.
- L'Eden.** -30.11.: *Les Fumées de Vallauris.* Fotografien von André Villers und Douglas Duncan.
- Venedig (I).** Biblioteca Marciana. 8.10.-7.12.: *Isabella Stewart Gardner e il suo mondo a Palazzo Barbaro-Curtis.*
- Cà Pesaro.** -15.11.: *Lina Bo Bardi.* La libertà dell'architettura.
- Cà Rezzonico.** -12.12.: *I Tiepolo.* Disegni dalle coll. del Museo Correr.
- Fondazione Querini Stampaglia.** -7.11.: *Stazioni.* Luoghi per le città.
- Fondazione Cini.** -5.12.: *Tiepolo.* Ironia e Comico. Gallerie dell'Accademia. -31.10.: *Sebastiano Mazzoni.* L'histoire de sainte Catherine.
- Galleria Bevilacqua.** -8.11.: *Moreno Gentili.* Mutazioni tecnologiche.
- Pal. Fortuny.** 30.10.-30.4.05: *Le Vesti del Potere.* XIV-XVIII secolo. Abiti, dipinti e oggetti.
- Pal. Grassi.** -31.1.05: *Salvador Dalí.*
- Venlo (NL).** Museum van Bommel van Dam. -14.11.: *Joseph Beuys voor jongeren.*
- Versailles (F).** Schloß. -13.12.: *Maurice Quentin de La Tour.*
- Vicenza (I).** Palazzo Barbaran da Porto. -Januar 05: *Andrea Palladio (1508-1580), architetto universal.*
- Völklingen.** Völklinger Hütte. -28.11.: *Inkagold.*
- Waiblingen.** »Kameralamt«. -31.10.: *Paolo Serra.*
- Washington (USA).** Freer Gallery of Art. -13.3.05: *Young Whistler.* Early Prints and the »French Set«.
- Hirshhorn Museum.** 14.10.-2.1.05: *Ana Mendieta.* Earth Body, Sculpture and Performance, 1972-1985.
- National Gallery.** -26.9.: *Hudson River School Visions.* The Landscapes of Sanford R. Gifford. 3.10.-9.1.05: *Dan Flavin.* A Retrospective. 17.10.-2.1.05: *The Photographs of Roger Fenton, 1852-1860.* 7.11.04-30.1.05: *Gerard ter Borch.*
- Arthur M. Sackler Gallery.** -17.10.: *The Art and Influence of Islamic Spain.*
- Weil a. Rhein.** Vitra Design Museum. -14.11.: *Design und Architektur für die Luftfahrt.*
- Weimar.** Bauhausmuseum. -10.10.: *Feininger und Klee.* 14.10.-16.1.05: *Alma Siedhoff-Buscher.*
- Goethe-Nationalmuseum.** -24.10.: *Diesseits und jenseits von Arkadien.* Goethe und Grass als Landschaftszeichner.
- Kunsthalle.** -3.10.: *Xenia Hausner.*
- Neues Museum.** -24.10.: *Kunst der Weimarer Republik.* (K).
- Wernstein (A).** Kubin-Haus. 8.10.-31.10.: *Dieter Stauber.*
- Wien (A).** Albertina. -26.10.: *Michelangelo und seine Zeit.* -5.12.: *Peter Paul Rubens.* -9.1.05: *Neo Rauch.*
- Architektur Zentrum.** -29.8.05: *Österreichische Architektur im 20. und 21. Jh.*
- Atelier Augarten.** 6.10.-20.2.05: *Valie Export.* Serien.
- Historisches Museum.** -10.10.: *Schiele und Roessler.* Der Maler und sein Promotor. Kunst und Networking im frühen 20. Jh. 5.11.-9.1.05: *Henri Cartier-Bresson.* Die Essenz von Paris.
- Jüdisches Museum.** 13.10.-30.1.05: *Ceija Stojka.*
- Malerin.**
- k/haus.** -9.10.: *Evelin Klein.* -14.10.: *Reserve der Form.* (K).
- Kunsthau.** 7.10.-9.1.05: *Cecil Beaton.* Portraits.
- Kunsthalle.** -17.10.: *Jürgen Teller.*
- Kunsthistorisches Museum.** -17.10.: *Szenen aus dem Buch Tobias.* Eine flämische Tapissierserie des 16. Jhs.
- Leopoldmuseum.** -31.1.05: *Egon Schiele.* Landschaften. (K).
- MAK.** -31.10.: *Javier Marchán.* Visuelle Studie über Ästhetik. 20.10.-20.2.05: *Canan Dagdelen.* Installation. 27.10.-6.2.05: *Tomoko Sawada.* Desire to Mimic. Museum Moderner Kunst. -31.10.: *Mike Kelley.* (K).
- Oberes Belvedere.** -10.10.: *Walter Eckert.* 13.10.-30.1.05: *László Mednyánszky.* 21.10.-30.1.05: *Werner Berg.* Zum 100. Geburtstag.
- Österr. Nationalbibliothek.** -26.10.: *Gebrauchsgraphik österreichischer Künstlerinnen 1900-1945.*
- Palais Harrach.** 6.10.-26.10.: *Edo Murtic.* Kroatische Malerei des 20. Jhs.
- Ringturm.** -12.11.: *Architektur in Bukarest 1920-45.*
- Secession.** -14.11.: *Silvia Kolbowski; Regina Möller.*
- Wiesbaden.** Museum. 23.10.-13.3.05: *Jawlensky.* *Meine liebe Galka!* (K).
- Wilhelmshaven.** Kunsthalle. -28.11.: *Rik van Iersel.* (K).
- Williamstown (USA).** Clark Art Institute. -31.10.: *19th-Century Pastels.*
- Winterthur (CH).** Fotomuseum. -7.11.: *Das Auge und der Apparat.* Eine Geschichte der Fotografie aus den Sglen. der Albertina. -14.11.: *Im Rausch der Dinge.* Vom funktionalen Objekt zum Fetisch in Fotografien des 20. Jhs.
- Kunstmuseum.** -21.11.: *Kimber Smith.* -5.12.: *David Rabinowitch.* Construction of Vision Drawings 1969-1975. Villa Flora. -16.1.05: *Pierre Bonnard.* Der Maler und seine Modelle.
- Wittlich.** Georg-Meistermann-Museum. 10.10.-9.1.05: *Meisterwerke der Fotografie.* Slg. DGPh. (K).

Synagoge. -9.1.05: *Georg Meistermann*. Bücher, Kunstdrucke, Dokumente.

Wolfenbüttel. Kornspeicher. 1.10.-21.11.: *Barbara Beisinghoff*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -28.11.: *Francis Alys*. (K). Städt. Galerie. -14.11.: *Sonja Braas*. Fotografie.

Worpswede. Kunsthalle. -14.11.: *Heinrich Vogeler im Krieg*.

Würzburg. Museum im Kulturspeicher. -10.10.: *Nelly Rudin*. Bilder und Objekte. (K).

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. 3.10.-21.11.: *Klaus Rinke*.

Zürich (CH). ETH. -15.10.: *Raymond Pettibon*. Win-geod Heart und andere Drucke.

Kunsthalle. -31.10.: *Sean Landers*. -31.10.: *Lutz Guggisberg*. Installation. 13.11.-9.1.05: *John M. Armleder*. Kunsthaus. 29.10.-27.2.05: *Claude Monet*. Monets Garten.

Museum für Gestaltung. -14.11.: *Falsche Chalets*. Christian Schwager. Fotografien. (K).

Schweizerisches Landesmuseum. -9.1.05: *Traumstoffe aus St. Gallen*.

Zug (CH). Museum in der Burg. -17.10.: *Die Zuger Glasmalerei und die Fensterschenkungen der Eidgenossen*.

Kunsthau. -21.11.: *Günter Brus*. Werkumkreisung.

Zwickau. Städt. Museum. -7.11.: *Reinhold Rudolf Junghanns (1884-1967)*. Figuren, Landschaften, Akte. (K).

Zuschriften an die Redaktion

Stipendium am Kunsthistorischen Institut in Florenz

Das Kunsthistorische Institut in Florenz ver-gibt zum 1.11.04 ein einjähriges Stipendium für promovierte Kunsthistoriker, mit Ver-längerungsmöglichkeit für ein weiteres Jahr. Der monatliche Stipendiansatz beträgt mind. € 1.468. Interessierte sind gebeten, folgende Bewerbungsunterlagen einzureichen:

- Lebenslauf mit Studiengang und Paßfoto
 - Nachweis des bestandenen Promotions-examens
 - Beschreibung der Dissertation (max. 4 Sei-ten)
 - Beschreibung des Arbeitsvorhabens (max. 4-5 Seiten)
 - Ggf. Schriftenverzeichnis und Sonderdrucke
- Bewerbungen bitte bis 20.10.04 (Datum des Poststempels) an: *Kunsthistorisches Institut in Florenz, Max-Planck-Institut, Herrn Direktor Prof. Dr. Gerhard Wolf, Via G. Giusti 44, I-50121 Firenze*

Promotionsstipendium am Kunsthistorischen Institut in Florenz

Das Kunsthistorische Institut in Florenz ver-gibt zum 1.11.04 ein zweijähriges Stipendium

in Form eines Doktorandenvertrags zur Pro-motion in italienischer Kunstgeschichte. Die Höhe der Vergütung entspricht $\frac{1}{2}$ BAT IIa (Grundvergütung, Ortszuschlag, allg. Zulage). Interessierte sind gebeten, folgende Bewer-bungsunterlagen einzureichen:

- Lebenslauf mit Studiengang und Paßfoto
- Nachweis des bestandenen Magister-examens
- Immatrikulationsbescheinigung
- Beschreibung des Dissertationsvorhabens (max. 3 Seiten)
- Gutachten des die Dissertation betreuenden Hochschullehrers

Von den Bewerbern wird erwartet, daß sie bereit sind, wöchentlich 5 Stunden an den Institutsaufgaben mitzuwirken. Bewerbungen bitte bis 20.10.04 (Datum des Poststempels) an: *Kunsthistorisches Institut in Florenz, Max-Planck-Institut, Herrn Direktor Prof. Dr. Ger-hard Wolf, Via G. Giusti 44, I-50121 Firenze*

Kunstgeschichte im Generationen-gespräch. Zu Barbara Welzels Beitrag in Heft 6, Juni 2004

Ob Barbara Welzels Analyse des gesellschaftli-chen Stellenwerts ihres Fachs uneingeschränkt