

## Geplante Veranstaltungen

### *Call for Papers: El Greco's Studio*

Die Tagung des »El Greco Centre« des Institute for Mediterranean Studies widmet sich El Grecos Arbeitstechnik und -praxis sowie Jorge Manuels Bedeutung als Mitarbeiter und eigenständiger Maler, daneben Zuschreibungsfragen, Kopien- und Fälschungsproblemen. Kongreßsprachen: Spanisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Englisch, Griechisch. Vorschläge zu Referaten (max. 30 Minuten) mit Zusammenfassung erbeten bis 15.4.2005.

*Informationen: Prof. Nicos Hadjinicolaou, Institute for Mediterranean Studies, P.O. Box 119, Rethymno 74100, Kreta, Griechenland, alki@ims.forth.gr*

### *Call for Papers: Landgüter in den Regionen des gemeinsamen Kulturerbes von Deutschen und Polen – Entstehung, Verfall und Bewahrung (unter bes. Berücksichtigung des 19. und 20. Jh.s)*

12. Tagung des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker und Denkmalpfleger, Bêdlewo bei Posen/Poznań, 30.9.-4.10.2004, veranstaltet vom Nationalmuseum für Landwirtschaft und Nahrungsmittelindustrie in Szreniawa und dem Wojewod-

schaftsamt für Denkmalpflege in Posen, unter Mitwirkung des Kunsthistorischen Instituts der Adam-Mickiewicz-Universität Posen.

Die Tagung behandelt die Geschichte der Landgüter in den Regionen des gemeinsamen Kulturerbes von Polen und Deutschen: Errichtung und Ausbau im Laufe der Jahrhunderte, Verfall und Zerstörung nach 1945, neue Möglichkeiten zur Erhaltung seit 1989. Die Referate (20 Min.) sollten Herrenhäuser und Parkanlagen ebenso wie die Wirtschaftsgebäude in den Blick nehmen. Themen u. a.: die Rolle der Gutsbesitzer und Künstler bei der Gestaltung, Einflüsse der gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Situation und technischen Innovation auf die Gestalt der Güter. In den Regionen, in denen zugleich deutsche und polnische Gutsbesitzer lebten, etwa in Großpolen, sollen die Spezifika der jeweiligen Nationalkultur bzw. deren gegenseitige Durchdringung untersucht werden. In der Zeit nach 1945 stehen die verschiedenen Strategien und Wandlungen im Umgang mit dem kulturellen Erbe der ehem. Landgüter im Zentrum des Interesses. – Vom Rahmenthema auf die Tagung unabhängig bietet die *Informationsbörse* ein Forum zur Vorstellung laufender Forschungsprojekte im Bereich des gemeinsamen Kulturerbes von Polen und Deutschen (10min.). – Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch.

Exposés (1 S.) mit Themenvorschlägen bitte bis 15.12.04 an Maria Andrzejewska M.A., Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, Ul. Dworcowa 5, PL-62-052 Komorniki, Tel. 0048 61 81 07 623, Fax 0048 61 81 07 642, e-mail: [folwarki@muzeum-szreniawa.pl](mailto:folwarki@muzeum-szreniawa.pl).

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Kunstverein. -21.11.: *Ulrich Strothjohann*. (K). Ludwig-Forum. -21.11.: *Kunst aus der Schweiz*; *Natalya Nesterova*. 10.12.-28.2.05; *Sophie Calle*.

Suermondt-Ludwig-Museum. 20.11.-23.1.05: *Albrecht Dürer*; *Die Zeitgenossen Albrecht Dürers*. Druckgraphik aus dem Bestand des KSK.

**Ahlen.** Kunst-Museum. 21.11.-13.2.05: *Deutsche Schüler in der Académie Matisse*.

**Aix-en-Provence** (F). Musée des Tapisseries. -2.1.05: *Tentures de Cœur des Cathédrales françaises (XVe-XVIIe siècles)*.

**Albstadt.** Städt. Galerie. *Die Galerie ist wegen Sanierung bis voraussichtlich Herbst 2005 geschlossen*.

**Altenburg.** Lindenau-Museum. 21.11.-Februar 05: *Markus Raetz*. Gerhard-Altenburg-Preisträger 2004.

**Amersfoort** (NL). Armando-Museum. -20.3.05: *Constant Permeke*. Monumental figure drawings, small landscapes.

**Amstelveen** (NL). Cobra Museum. -5.12.: *The wondrous world of Roger Raveel*. Early work.

Museum Jan van der Togt. -9.1.05: *Sam Francis*.

- Amsterdam (NL).** Eremitage. -13.2.05: *Nikolaus & Alexandra*. Das letzte Zarenpaar.  
Historisch Museum. -23.1.05: *An Amsterdam Banker's Collection of Dutch Masters*.  
Rembrandthuis. -12.12.: *Erik Desmazières*.  
Stedelijk Museum CS. -30.1.05: *Time and Again*. (K). -13.2.05: *Sandberg Now*.  
Van Gogh Museum. 26.11.-27.2.05: *L'Art Nouveau*.  
The Bing Empire. (K); *Van Gogh buys at Bing's*.
- Ancona (I).** Mole Vanvitelliana. -10.1.05: *Da Tiziano a Canaletto*.
- Antwerpen (B).** Museum Mayer van den Bergh. -16.1.05: *Breviarium Mayer van den Bergh*.  
Museum van Hedendaagse Kunst. -28.11.: *Luc Deleu*.  
Museum Plantin-Moretus. -16.1.05: *Letters proeven*.
- Apolda.** Kunsthause. -5.12.: *Gottfried Schüller*.
- Appenzell (CH).** Kunsthalle Ziegelhütte. -21.11.: *Carl Walter Liner*. Landschaften und Stadtansichten.
- Arnhem (NL).** Museum für Moderne Kunst. -30.1.05: *Klaas Gubbels*.
- Aschaffenburg.** Jesuitenkirche. -5.12.: *Emil Schumacher*. 11.12.-30.1.05: *Hanna Jäger*.
- Athens (USA).** Georgia Museum. -16.11.: *Rembrandt*. Etchings. S.William Pelletier Coll. -5.12.: *Jane Byrd McCall Whitehead's (1861-1955) Idealized Visions About Simple Living and the Arts and Crafts*.
- Augsburg.** Architekturmuseum Schwaben. -21.11.: *Sobek und Seele*. Seiltragwerke. Glasfassaden mit hoher Performance.  
Neue Galerie im Höhmann-Haus. -21.11.: *Zipora Ra-faelov*.  
Maximilianmuseum. -9.1.05: *Wasser, Kunst, Augsburg*.
- Auxerre (F).** Musée-Abbaye Saint-Germain. 20.11.-31.1.05: *Auguste Rodin en Bourgogne*.
- Avignon (F).** Musée Angladon. -21.11.: *Degas en noir et blanc*.
- Backnang.** Städt. Galerie. 27.11.-23.1.05: *Susan Hefuna*.  
Graphik-Kabinett. 26.11.-23.1.05: *Vom Bären bis zur Ziege*. Das Tier als Bild- und Serienheld.
- Bad Arolsen.** Schloß. -21.11.: *Emila Medková*. Fotografien 1928-1985. (K); *Ingolf Timpner*. Fotoarbeiten. (K).
- Bad Ems.** Schloß Balmoral. -5.12.: *Balmoral Stipendiaten 2004*. Mohamed Abdulla, Bea Emsbach, Parastou Forouhar, Gabriela Golder, Pfelder, Diego Schindler-Castro, Stefan Thiel.
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. -9.1.05: *Massimo Rao*.
- Bad Homburg.** Sinclair-Haus. 23.11.-17.1.05: *Henri de Toulouse-Lautrec*. Die Slg. des KSK Dresden.
- Bad Pyrmont.** Museum im Schloß. 25.11.-23.1.05: *Der Bilderbuchkünstler Fedor Alexis Flinzer (1832-1911)*.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. -20.2.05: *Slg. F. Burda*.
- Baltimore (USA).** Museum of Art. -9.1.05: *Theodore Robinson*. The American Impressionist.
- Bamberg.** Villa Concordia. -21.11.: *Josée Dubeau*. 1.12.-9.1.05: *Almut Determeyer*.
- Barcelona (SP).** CaixaForum. -16.1.05: *Giuseppe Penone*. Retrospectiva. -27.2.05: *Auguste Rodin*. Fundació Caixa de Catalunya. -13.2.05: *Georges Rouault (1871-1958)*.  
Fundació Miró. 26.11.-6.2.05: *Woman*. Metamorphosis of modernity.  
MACBA. 19.11.-20.2.05: *Vito Acconci*.  
Museu Picasso. November-Februar: *Magnelli entre el cubisme i el futurisme*.
- Bari (I).** Castello Svevo. -30.11.: *Domenico Bianchi e Mario Merz*.
- Basel (CH).** Kunsthalle. -24.11.: *Damián Ortega, Rosalind Nashashibi; Flesh at War with Enigma*.  
Kunstmuseum. -9.1.05: *Donald Judd*. -21.2.05: *Minimal Art*. Werke auf Papier aus dem KSK.  
Museum für Gegenwartskunst. -9.1.05: *Donald Judd*. (K); *Michaël Borremans*. Zeichnungen. (K).  
Museum Jean Tinguely. -16.1.05: *Three Islands*. Stan-kiewicz, Leaf, Lax.
- Bath (GB).** Victoria Art Gallery. -16.1.05: *Ana Maria Pacheno*. Large painted wooden sculptures.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. 28.11.-16.1.05: *HAP Grieshaber, Herbert Bessel*.
- Bedburg-Hau.** Schloß Moyland. -21.11.: *Christel Burghard-Wörfel und Peter Wörfel*. Spuren des Wassers. (K). -28.2.05: *Martin Noël*. Malerei auf Holz und Papier, Zeichnungen und Holzschnitte. -13.3.05: *Joseph Beuys. Beethovens Küche*. Eine Dokumentation in Fotografien.
- Belluno (I).** Pal. Crepadona. -22.2.05: *A Nord di Venezia*. Scultura e pittura delle vallate dolomitiche tra Gotico e Rinascimento.
- Bergamo (I).** GAMEC. -22.4.05: *John Armleder*.  
Museo Adriano Bernareggi. -17.12.: *Vedere l'invisibile*. Stori, significati e simboli, dell'Arte Sacra in terra di Bergamo. -4.4.05: *Giovan Battista Moroni*. Lo sguardo sulla realtà.
- Berlin.** Akademie der Künste. -18.11.: *Gisela Scheidler*. Fotografie. 18.11.-9.1.05: *Jochen Gerz*. 27.11.-9.1.05: *Aktuelle Tendenzen slowenischer Architektur*.  
Alte Nationalgalerie. -9.1.05: *Im Garten von Max Liebermann*. -30.1.05: *Wolkenbilder*. Die Entdeckung des Himmels.; *Caspar David Friedrich*. Der Watzmann.  
Altes Museum. -9.1.05: *Gesichter des Orients*. 10 000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien.  
Bauhaus-Archiv. -9.1.05: *Bauhaus-Geschenke*. (K).  
Berlinische Galerie. -2.1.05: *Eva Grubinger; Architektur der Obdachlosigkeit*. -21.1.05: *Eberhard Roters zu Ehren*. Sein Werk, sein Leben, seine Freunde.  
Bröhan-Museum. -30.1.05: *Flämischer Glanz*. Kunst vom Jugendstil zum Modernismus. (K).  
Brücke-Museum. -30.1.05: *Erich Heckel*. Sein Werk der 20er Jahre. (K).  
Deutsche Guggenheim. -16.1.05: *John Baldessari*.  
Deutsches Historisches Museum. -27.2.05: *Mythen der Nationen*. 1945. Arena der Erinnerungen. (K); *Der Fotograf Willy Römer 1887-1979*. (K).

- Georg-Kolbe-Museum. 14.11.-Januar 05: *Totenmasken*. Hamburger Bahnhof. -23.1.05: *Flick Collection*. Haus am Waldsee: -31.1.05: *Walter Benjamin und die zeitgenössische Kunst*. ifa-Galerie. -9.1.05: *Stadtansichten Istanbul*. Jüdisches Museum. -30.11.: *Marcelo Brodsky*. Buena Memoria. -16.1.05: *Familienbilder im Berliner jüdischen Bürgertum*. Keramik-Museum. -3.1.05: *Made in Berlin*. Keramik nach 1945. Kunstbibliothek. 19.11.-16.1.05: *Dem Dichter Petrarca zum 700. Geburtstag*. Kunstgewerbemuseum. -9.1.05: *Textiles St. Gallen*. Geschichte, High Tech und Haute Couture. Kupferstichkabinett. -9.1.05: *Die Schenkung Paul Maenz Gerd de Vries*. Märkisches Museum. 18.11.-3.4.05: *Skulpturen in Eisen*. Berliner Bildhauer heute. Martin-Gropius-Bau. -13.12.: *Sophie Calle*. Museum Ephraim-Palais. -9.1.05: *Gerd Hartung 1913-2003*; *Zeichnung aus drei Jhen*. Museum Europäischer Kulturen. 3.12.-6.2.05: *Naive Kunst aus Polen*. Slg. Orth. Neue Nationalgalerie. -6.2.05: *Ulrich Rückriem*. Skulptur.
- Bern (CH)**. Kunsthalle. -5.12.: *Pedro Cabrita Reis*. Kunstmuseum. -9.1.05: *Auswahl aus der Schenkung »Stiftung Kunst Heute«*. -6.2.05: *Félix Valloton*. Die Sonnenuntergänge.
- Biberach/Riss**. Braith-Mali Museum. -16.1.05: *Ernst Ludwig Kirchner*. Winter in Davos.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -28.11.: *Karl Martin Holzhäuser*. Licht-Bilder. 28.11.-23.1.05: *Alvar und Aino Aalto*. Möbel und Design. Slg. Bischofberger. (K). Museum Huelsmann. -16.1.05: *Von Suppen und Terrinen*. Die aufsehenerregende Karriere von Speise und Gerät.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -31.12.: *Gustav Schönleber, Werner Strich-Chapell, Theodor Werner*. Landschaft im Blick. -9.1.05: *Der medialisierte Krieg in der deutschen Kunst seit den 60er Jahren*; KP Brehmer. Nationale Werte.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -12.12.: *Gustave Doré*. -23.1.05: *John Davies*. Esculturas y dibujos desde 1968. Guggenheim. -9.1.05: *Jorge Oteiza*. 15.11.-13.2.05: *Michelangelo and His Age*.
- Blois (F)**. Musée des Beaux-Arts. -2.1.05: *Un Italien à Fontainebleau*. Niccolò dell' Abbate et la peinture française au XVIIe siècle.
- Bochum**. Museum. 20.11.-13.2.05: *Hartmut Neumann*. Malerei und Fotografie.; *Stephen Cone Weeks*. Glaszeichnungen. 5.12.-30.1.05: *Kurt Rehms künstlerisches Werk und seine Willi Baumeister-Slg.*
- Bologna (I)**. Galleria d'Arte Moderna. -5.12.: *Piero Manai*. Opere dal 1968 al 1988. (K). Musei di Palazzo Poggi. 10.12.-20.3.05: *L'anatomia da Leonardo da Vinci a l'Illuminismo*.
- Bonn**. August Macke Haus. -12.12.: *Femme Flaneur*. Erkundungen zwischen Boulevard und Sperrbezirk. (K). Bundeskunsthalle. -28.11.: *Die Thraker*. Das goldene Reich des Orpheus. (K). -13.2.05: *Kunst in der DDR*. -1.5.05: *Tutanchamun*. Grabschätze aus dem Tal der Könige. Kunstmuseum. -21.11.: *František Kupka und August Macke*. 25.11.-2.1.05: *Christian Jankowski*. 27.11.-9.1.05: *August Macke und die rheinischen Expressionisten*. Kunstverein. -2.1.05: *Oscar van den Boogaard und Steven van Watermeulen, Corey Mccorkle, Victoria Morton, Corinne Wasmuth, Will Stuart*. Rhein. Landesmuseum. -21.11.: *Andreas Kaiser*. Installationen und Papierarbeiten. 18.11.-26.12.: *Anna Anders*. Neue Videoarbeiten. Mitte November-Ende Januar 05: *Joseph Fassbender*. Informel. Stadtmuseum. -16.11.: *Franz Liszt in 150 Originalfotos seiner Zeit*.
- Bordeaux (F)**. Musée des Beaux-Arts. -4.1.05: *Goûts et saveurs baroques*. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -9.1.05: *Art Déco*. 1910-1939. -17.1.05: *Josef Sudek*. McMullen Museum. -5.12.: *Fernand Khnopff*. Inner Visions and Landscapes.
- Bozen (I)**. Museo Civica. -16.1.05: *Bozen 1700-1800*. Eine Stadt und ihre Kunst.
- Braunschweig**. Städt. Museum. -16.1.05: *Bunker in Braunschweig 1940-2004*. 27.11.-27.2.05: *Souvenirs einer fürstlichen Hochzeitsreise*. Die ethnographische Slg. Herzog Johann Albrechts.
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. 20.11.-9.1.05: *Hans Schabus*. (K).
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. 21.11.-20.2.05: *Heringa, van Kalsbeek, Munzel & Nitsche*. 24.11.-23.1.05: *Sybille Springer*. Kunsthalle. -30.1.04: *Frieder Nake*. 28.11.-6.2.05: *Norbert Schwontkowski*. Kunstsammlungen Böttcherstraße. -12.12.: *Antoni Gaudi*. Lyrik des Raums. (K). Neues Museum Weserburg. -31.12.: *Female Identities?*. Künstlerinnen der Slg. Goetz. -9.1.05: *Anne Deguelle*. X / Beuys. -6.2.05: *Antoni Muntadas*. Ein Pionier der medialen Künste. Wilhelm Wagenfeld Haus. -3.4.05: *Wie wohnen*. Von Lust und Qual der richtigen Wahl. (K).
- Brescia (I)**. Pal. Martinengo. -20.3.05: *Da Raphael a Ceruti*. S. Giulia. -20.3.05: *Monet, la Seine, le Ninfe*. Il grande fiume e il nouvo secolo.; *Tiziano e la pittura di cinquecento a Venezia*. Capolavori di Louvre.
- Brügge (B)**. Arentshuis. -1.12.: *Master drawings from the Van Caloen coll.* Bruggemuseum. 26.11.-April 05: *Glas von Fischern, Kaufleuten, Mönchen und Herren*. Groninge Museum. 26.11.-28.2.05: *Restaurierungen, Rekonstruktionen, Fälschungen*. Das Konservieren der Meister der spätmittelalterlichen, altniederländischen Malerei in Belgien (ca. 1930-1950).
- Brüssel (B)**. Musées d'Art ancien. -30.1.05: *Sébastian Vrancx et sa collaboration avec d'autres maîtres*.

- Musées roy. d'Art et d'Histoire. -31.12.: *L'industrie du raffinement. La dentelle aux XIXe et XXe siècles.* -20.2.05: *La table du prince.* Le service d'Orléans en porcelaine de Tournai.
- Burgdorf (CH). Museum Franz Gertsch. -9.1.05: *Xu Bing, Fang Lijun, Yoshihiro Suda.*
- Cambridge (USA). Busch-Reisinger Museum. -2.1.05: *Dependent Objects.*  
Fogg Art Museum. -30.1.05: *Prints. System, Style, and Subject.*
- Celle. Bomann-Museum. -28.11.: *F.K.Waechter.* Retrospektive. -31.12.: *Miniaturen des 19. Jhs. Slg. Tansey.*
- Chemnitz. Kunstsammlung. -21.11.: *Quilt 2004.*
- Cleveland (USA). CMA. -9.1.05: *Art from the Court of Burgundy (1363-1419).*
- Coburg. Veste Coburg. -9.1.05: *Modernes Glas.*
- Colmar (F). Museum Unterlinden. -28.2.05: *Roger Bisière (1886-1964).*
- Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlung. -21.11.: *Theaterwelten.* Plakate von Katrin Süss und Stasy Eidrigevicus. -7.1.05: *Gezähmte Natur.* Fotografie. 30.11.-1.2.05: *Matthias Körner.*
- Dallas (USA). Museum of Art. -2.1.05: *Before Impressionism.* French 19th-Century Art.; *Masterworks of French Painting.* The Bruyas Coll. of the Musée Fabre, Montpellier.
- Darmstadt. Hessisches Landesmuseum. -9.1.05: *Hægue Yang.* (K). -16.1.05: *Ägypten.* Forscher und Schatzjäger. -25.1.05: *Maria Zeres.* Bilder und Zeichnungen 1983-2003. (K).  
Kunsthalle. -29.11.: *Reisebilder und Ansichten von Hessen.* Werke des 19. und frühen 20. Jhs. Slg. der Stadt Darmstadt und aus Privatslg.  
Mathildenhöhe. -23.1.05: *WMF Ikora & Myra.* Industrielles Kunstgewerbe vom künstlerischen Einzelstück bis zur Massenware. -20.2.05: *Im Designerpark.* Leben in künstlichen Welten. (K).
- Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -21.11.: *Hans Hartung.* -5.12.: *Permeke.* -30.1.05: *Duits Expressionisme.* -27.2.05: *Mondriaan en de Stijl.* Mauritshuis. -9.1.05: *Carel Fabritius (1622-1654).*
- Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -5.12.: *Von Botticelli bis Rembrandt.* Handzeichnungen aus der Universitäts-slg. Göttingen.
- Detroit (USA). Institute of Art. -5.12.: *Charles Sheeler.* Photography. 5.12.-27.2.05: *Murano Glass.* Olneck Spanu Coll.
- Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. 26.11.-28.2.05: *»Splendor Poloniae«.* Art en Pologne des Lumières au Romantisme.  
Musée Magnin. -14.12.: *Boucher et les écoles du Nord.*
- Dortmund. DASA-Galerie. -12.12.: *Waldemar Otto.* (K).  
Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -2.1.05: *Naive.*
- Dresden. Albertinum. -29.1.05: *Von Caspar David Friedrich bis Gerhard Richter.*
- Görges-Bau der TU. -30.1.05: *Bewegung und Utopie.* Hygienemuseum. -5.12.: *Die Zehn Gebote.* Zeitgenössische Kunst. (K).  
Kunsthau. -21.11.: *International Exhibition of Modern Art and Museum of American Art.* Kupferstich-Kabinett. -23.1.05: *Eberhard Havekost.* (K).  
Skulpturensammlung. -2.2.05: *Ernst Rietschel (1804-1861).* (K).  
Semperbau am Zwinger. -9.1.05: *Jan Vermeer.* Die Kupplerin.
- Düren. Leopold-Hoesch-Museum. -28.11.: *Wasa Marjanov.* Theatre Boxes. (K).
- Düsseldorf. Kunsthalle und Kunstverein. 4.12.-6.2.05: *Raum für Raum.* Katharina Grosse, Hendrik Krawen, Rita McBride, Therese Schult, Dirk Skreber, Lee Thomas Taylor, Paloma Varga-Weisz.  
K 20 Kunstsammlung NRW. -9.1.05: *Rebecca Horn.* Zeichnungen, Skulpturen, Installationen 1964-2004.  
K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -5.12.: *Arbeiten aus der Slg. Speck (Teil 2); Vier Räume aus der Slg. Schürmann (Teil 2).* -23.1.05: *Luc Tuymans.*  
NRW-Forum. -20.2.05: *Hochhäuser.* Mythos, Ingenieurkunst, Baukultur. (K).  
museum kunst palast. -21.11.: *Bernd Jansen.* Fotografie. 20.11.-9.1.05: *Sarkis.* Die 143 Ikonas. 20.11.-20.2.05: *Glasgravur des Biedermeier.* Dominik Bie-mann und Zeitgenossen.
- Duisburg. Cubus-Kunsthalle. -5.12.: *Vier x vier Künstler vom Niederrhein.*  
Lehmbruck-Museum. -12.12.: *Wilhelm Lehmbruck. Der Mann.* Fragen zu Melancholie und Pathos. -30.1.05: *Lichtkunst - Stadtlucht.* (K). 14.12.-April 05: *Wilhelm Lehmbruck.* Bildhauer und Modell.
- Edinburgh (GB). National Gallery. -5.12.: *The Age of Titian.*
- Eindhoven (NL). Van Abbemuseum. -28.3.05: *Joseph Kosuth.*
- Ellwangen. Alamannen Museum. -9.1.05: *Die Dame von Kirchheim/Ries.* Gewand und Schmuck der alamannischen Frau.
- Emden. Kunsthalle. -16.1.05: *Edvard Munch.* Bilder aus Norwegen. (K).
- Erfurt. Angermuseum. -16.1.05: *Die Bauhaus-Weberin Margaretha Reichardt (1907-1984); Ernestine Wendel und Adelheid Dietrich.* Zwei Erfurter Blumenmalerinnen des 19. Jhs.; *Thüringer Fayencen des 18. Jhs.*  
Kunsthalle. -5.12.: *Theo Balden.* Skulpturen und Zeichnungen.; *Gisela Eichardt.* Skulpturen, Reliefs, Druckgraphik. 12.12.-23.1.05: *Ulrich Fischer.* Fotografien, Druckgraphik.; *Ludwig Schirmer.* Fotografien aus Berka 1950-1960.
- Erlangen. Städt. Galerie. -21.11.: *Jürgen Teller.* Retrospektive.
- Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -28.11.: *Contacts in the Art between Finland and Hungary 1900-1920.*
- Essen. Museum Folkwang. -16.1.05: *Cézanne.* Aufbruch in die Moderne. (K). 4.12.-27.2.05: *Wolfgang*

- Weber. Reportagen, Fotografie und Film 1925-1977. (K). Ruhrlandmuseum. 7.12.-27.2.05: *Die Gegenwart der Dinge*. 100 Jahre Ruhrlandmuseum.
- Esslingen. Villa Merkel. -21.11.: *Ursula Radermacher*. (K).
- Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -9.1.05: *Il Cubismo (1908-1921)*.
- Flensburg. Museumsberg. -9.1.05: *Elsbeth Arlt*. Aufzeichnungen 1974-2003.
- Florenz (I). Uffizien. -9.1.05: *Moi! Autoritratti del XX secolo*.
- Foligno (I). Pal. Trinci. -8.12.: *Nicolaus Pictor*. Nicolò di Liberatore detto l'Alunno. Artisti e botteghe a Foligno nel Quattrocento.
- Forlì (I). Musei in San Domenico. -20.2.05: *Il Palmetzano*.
- Fort Worth. (USA). Kimbell Art Museum. -6.2.05: *Stubbs and the Horse*.
- Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -6.2.05: *Die Revision der Postmoderne*.
- Goethehaus. -21.11.: *Josua Reicherts Goethe*. Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -30.1.05: *Genremalerei im Rhein-Main-Gebiet*. Historisches Museum. -9.1.05: *Martin Deix*. Karikaturen.
- Jüdisches Museum. -9.1.05: *Moses Maimonides*. Arzt, Philosoph und Oberhaupt der Juden 1135-1204. (K). -30.1.05: *Juden in der frühen Filmwelt*. Museum für Angewandte Kunst. -30.1.05: *Arabische Kalligraphie und Literatur im Wandel der Zeit*. -27.2.05: *Postmodernes Design*. 18.11.-30.1.05: *Hilde Risch und Eva Mascher-Elsässer*. Schmuck und Gerät. 21.11.-9.1.05: *Valentin Wagner*. Ein Zeichner im Dreißigjährigen Krieg. Museum für Moderne Kunst. -30.1.05: *Sturtevant*. (K). Schirn. -2.1.05: 3'. 10 Künstler präsentieren ihre Kurzfilme um die Themen »Condensed Information« und »Condensed Narration«. -9.1.05: *Yves Klein*. Retrospektive. Städel. -2.1.05: *The Unfinished Print*. Meisterwerke unvollendeter Druckgraphik aus sechs Jh. (K).
- Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -15.1.05: *Jenny Rosemeyer, René Lück, Sofia Hultén*.
- Freiburg. Augustinermuseum. 21.11.-16.1.05: *Landesausstellung für das Kunsthandwerk*. Museum für Neue Kunst. -9.1.05: *Jürgen Brodewolf*. Objekte, Malerei, Installationen. (K). -30.1.05: *Rudolf Dischinger (1904-1988)*. (K).
- Freising. Dombergmuseum. -6.2.05: *Jan Polak*. Malerei und Malereitechnik in München um 1500. (K).
- Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -Februar 05: *Jean Tinguely & Jo Siffert*.
- Friedberg. Museum im Schloß. -28.2.05: *Friedberger Fayencen (1754-1768)*. (K).
- Friedrichshafen. Zeppelin Museum. -23.1.05: *Max Ackermann (1887-1975)*. (K).
- Fürth. Stadttheater. -1.12.: *Kevin Coyne*.
- Genf (CH). Bibliothèque d'art et d'archéologie. -31.3.05: *De la reliure décorative à la reliure d'artiste*. Cabinet des estampes. -19.12.: *Carl Andre 1960-2000*. -9.1.05: *Team 404*. Klasse Armleder HBK Braunschweig. Yellow Pages. Maison Tavel. -27.3.05: *Genfer Silhouetten und Scherenschnitte 18.-19. Jh.* Musée d'art et d'histoire. -3.4.05: *Die Allobroger, Gallier und Römer von der Rhone bis zu den Alpen*. Musée Ariana. 25.11.-28.3.05: *Portugiesische Keramik vom 17. bis ins 19. Jh.* Musée Rath. -16.1.05: *Chinesische Kunstwerke aus dem Museum von Schanghai*.
- Gent (B). Design Museum. -28.11.: *Jo Crepain*. S.M.A.K. -9.1.05: *John McCracken*. -16.1.05: *Pascale Marthine Tayou*.
- Genua (I). Chiesa di Sant'Agostino. 27.11.-27.2.05: *Sculture di legno in Liguria (12-14 S.)*. Pal. Ducale. -13.2.05: *Arti & Architettura (1900-2000)*.
- Gera. Orangerie. -9.1.05: *Aspekte der Moderne in Gera*. Entwicklungen und Tendenzen zwischen 1900 und 1930. (K).
- Otto-Dix-Haus. -28.11.: *Erik Buchholz*. Malerei und Arbeiten auf Papier. (K). 30.11.-6.2.05: *Alexander Wolfgang*. Malerei.
- Gießen. Oberhessisches Museum. -Jan. 05: *Anke Röhrschild*. Aquarelle.
- Goch. Museum. 21.11.-9.1.05: *M.S. Bastian*. (K). 28.11.-20.2.05: *Moderne Paramente am Niederrhein*.
- Görlitz. Kulturhistor. Museum. -22.1.05: *Lausitzer Jerusalem*. 500 Jahre Heiliges Grab in Görlitz.
- Goslar. Mönchehaus-Museum. -16.1.05: *Klaus Jörres*. Goslarer Kaiserringstipendiat 2004; *Katharina Sieverding*. Kaiserringträgerin der Stadt Goslar 2004.
- Graz (A). Kunsthau. -16.1.05: *Bewegliche Teile*. Stadtmuseum. -31.12.: *Meisterwerke der Buchkunst*. Handschriften aus drei Jahrtausenden. 27.11.-30.4.05: *Personale für Adolf A. Osterider*.
- Grenoble (F). Musée. 17.12.-21.3.05: *Henri Fantin-Latour*. Dessins et photographies.
- Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. 27.11.-29.3.05: *Pieter Claesz*. Stillebens. Teylers Museum. -5.12.: *Geer Steyn*. Penningen en beelden.
- Hagen. K.E. Osthaus-Museum. 10.12.-27.2.05: *Evolutive Zellen 2004*.
- Halle. Burg Giebichenstein. 24.11.-19.12.: *Das Buch im Bannkreis der Kunst*. Zeitgenössische belgische Buchkunst. Frankesche Stiftungen. -30.1.05: *Tina Flau*. Zeitgenössische Reflexionen zur Kunst- und Naturalienkammer. Moritzburg. -9.1.05: *100 Jahre Museum in der Moritzburg*.
- Hamburg. Altonaer Museum. -23.1.05: *Valeska Achenbach, Isabela Pacini*. Fotografien. 1.12.-23.3.05: *Wolfgang Werkmeister*. Westküstenzyklus. Bucerius Kunst Forum und Jenisch Haus. -23.1.05: *Die Brücke und die Moderne 1904-1914*.

- Deichtorhallen. -23.1.05: *Die Kunst des Spiegel*. Titelillustrationen aus fünf Jahrzehnten. (K.); *Jiri Georg Dokupil*. Malerei im 21. Jh.  
 Ernst-Barlach-Haus. -12.12.: *Max Ernst*. Traumlandschaften. (K).  
 Freie Akademie der Künste. -23.12.: *Armin Sandig*. Bilder und Zeichnungen 1999-2004. (K).  
 Kunsthalle. -2.1.05: *Inga Svala Thorsdottir*. -9.1.05: *Ideal und Natur*. Deutsche Landschaftszeichnungen des 18. Jhs.; *Ernst Barlach*. Das Hamburger Ehrenmal. -16.1.05: *Geschichte der Malerei in Hamburg*; *Horst Janssen*. Meisterzeichnungen. (K). -30.1.05: *Horst Janssen*. Selbstportraits. (K). -20.2.05: *Von Delacroix bis Cézanne*. Französische Zeichnungen des 19. Jhs. Werke aus der Slg. Hegwisch und dem KSK. -17.4.05: *Die Rücken der Bilder*. (K). 19.11.-6.2.05: *Lovis Corinth*. Selbstbildnisse. 28.11.-30.1.05: *Selbst, inszeniert*. (K).  
 Museum für Kunst und Gewerbe. -16.1.05: *Zeng Mi*. Chinesische Malerei der Gegenwart.; *Rübnkorf Revue*. -27.2.05.: *Heins, Schmidt, Heins*. Drei Generationen Fotografie. (K). -1.5.05: *Mode von 1900 bis 1940*; *Karl Arnold*. Illustrationen.  
 Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. 28.11.-13.3.05: *Deutsches Informel*. Slg Lückeroth.  
 Hannover. Kestner-Museum. -30.1.05: *Die Griechen und das Meer*. Die Fischsteller der Slg. Florence Gottet. (K). Kunstverein. 27.11.-23.1.05: *Zeichnung als Reportage*.  
 Landesmuseum. -27.2.05: *Bronzetti Veneziani*. Aus dem Bode-Museum Berlin. (K).  
 Sprengel Museum. -9.1.05: *Werner Heldt (1904-1954)*. -16.1.05: *Andy Warhol*. Selbstportraits. (K). -23.1.05: *Atelier van Lieshout*. Kurt-Schwitters-Preisträger 2004. -7.2.05: *John Bock*. -13.2.05: *Helga Paris*. Fotografie. (K). -30.4.05: *Monica Bonvicini*; *Elmgreen & Dragset*.  
 Wilhelm-Busch-Museum. -28.11.: *Edward Sorel*; *Erich Sokol*. 12.12.-6.3.05: *Ernst Kahl*; *Marie Marcks*; *Volker Kriegel*.  
 Heidelberg. Kunstverein. 21.11.-16.1.05: *Gisela Brinkmann*. 12.12.-16.1.05: *Yongsuk Yoon*.  
 Kurpfälzisches Museum. 21.11.-27.2.05: *Der Winterkönig*. Heidelberg zwischen höfischer Pracht und Dreißigjährigem Krieg.  
 Slg. Prinzhorn. -12.12.: *Jörg Ahrnt im zeichnerischen Dialog mit Ludwig Wilde*. -30.1.05: *Drogen als Medien von Kunst in den 70er Jahren*.  
 Heidenheim. Kunstmuseum. -28.11.: *Swimming Pool und Badefreuden in der Kunst des 20. Jhs*.  
 Heilbronn. Städt. Museen. -13.2.05: *Romantik am Neckar (1803-1841)*. Grafik, Zeichnung, Malerei.  
 Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -5.12.: *Villa Lante*. -27.2.05: *Henrik Tikkanen (1924-1984)*. 19.11.-27.2.05: *Ilkka Lammi (1976-2000)*.  
 Helsinki Art Museum. -2.1.05: *Henri Wuorila-Stenberg*. -16.1.05: *Ana Laura Alaez*; *Jounis Kujansuu*. Museum of Contemporary Art Kiasma. -16.1.05: *Dias & Riedweg*.  
 Herne. Flottmann-Hallen. 27.11.-16.1.05: *Jiri Halmar*. (K).  
 Schloß Strünkede. -27.2.05: *Heile Welt der Poesie*. Glanzbilder.  
 Hildesheim. Dom-Museum. -27.2.05: *Sedisvakanzzeiten im Bistum Hildesheim*. (K).  
 Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -6.1.05: *Keramik Europas*. Westerwaldpreis 2004. -9.1.05: *Kurouemon Kumano*. Japanische Keramik.  
 Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -22.2.05: *Fingerhüte aus Porzellan*. -3.4.05: *Otmar Alts Traumwelt*.  
 Hohenheim. Kunst-Raum-Akademie. -19.12.: *Günther Uecker*. Graphiein.  
 Houston (USA). Menil Coll. -2.1.05: *Joseph Beuys*. Actions, Vitrines, Environments.  
 Museum of Fine Arts. -27.3.05: *Cartier design viewed by Ettore Sottsass*.  
 Jena. Galerie im Stadtmuseum. -21.11.: *Gerhard Marcks (1889-1981)*. Zwischen Bauhaus und Dornburger Atelier. Aquarelle, Druckgraphik, Skizzenbücher und Skulpturen.  
 Kaiserslautern. Pfalzgalerei. 27.11.-30.1.05: *Leiko Ike-mura*. Gemälde, Plastiken, Zeichnungen.  
 Karlsruhe. Landesmuseum. -30.1.05: *Macht und Reichtum Karthagos*. (K).  
 Staatl. Kunsthalle. 27.11.-10.1.05: *Camill Leberer*. (K). Städt. Galerie. -9.1.05: *Egon Eiermann (1904-1970)*. Die Kontinuität der Moderne.  
 ZKM. -Ende 05: *Die Algorithmische Revolution*. Interaktive Kunst.  
 Kassel. documenta-Halle. -25.11.: *Mattie Schilders*. Malerei.  
 Museum für Sepulkralkultur. -16.1.05: *Särge aus 4 Jahrhunderten*. (K).  
 Neue Galerie. -28.11.: *Die Skulpturenansammlung in neuem Licht*.  
 Schloß Wilhelmshöhe. 17.11.-7.12.: *Blickwechsel I*. »Victoria. Siegen beflügelt«.  
 Kaufbeuren. Kunsthaus. -19.12.: *François und Jean Robert*. Fotos. Fragen nach den Gesichtern im Design.  
 Kiel. Kunsthalle. -13.2.05: *Friederike Clever*.  
 Klagenfurt (A). Landesmuseum. -28.11.: *Markus Pernhart (1824-1871)*.  
 Kleve. Museum Kurhaus. -9.1.05: *Giovanni Anselmo*. 28.11.-2006: *Das Rijksmuseum in Deutschland*. Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur.  
 Koblenz. Ludwig-Museum. -2.1.05: *Norbert Tadeusz*.  
 Köln. artothek. -21.12.: *Mercedes Barros*.  
 Diözesanmuseum. -Dezember: *Monika Bartholomé*. (K).  
 Museum für Angewandte Kunst. -12.12.: *Snapshots*. The Eye of the Century. Archiv Christian Skrein. -2.2.05: *Wilhelm Riphahn*. Architekt in Köln.  
 Museum für Ostasiatische Kunst. -12.12.: *Aus dem Herzen Japans*. Kunst und Kultur im Alltag und an Festtagen. -28.3.05: *Pure Form*. Klassische Möbel aus China.

- Museum Ludwig. -9.1.05: *James Abbe*. Fotografien.; *Edward Hopper*. -20.2.05: *George Adéagbo*. (K). -28.3.05: *Rosemarie Trockel*.
- Museum Schnütgen. -11.1.05: *Michael Runschke*. Video-Installation.
- Wallraf-Richartz-Museum. -2.1.05: *Graphiksehen*. Techniken, Gestaltung, Ziele. (K).
- Königswinter**. Haus Schlesien. -21.11.: *Erika Young*. Schlesien. Land der Sehnsucht. Städte und Landschaften. Fotos und Gemälde. -12.12.: *Schlesisches Silber*. Schätze der Silberwarenfabrik Julius Lemor, Breslau 1818-1945. (K).
- Konstanz**. Städt. Wessenberg-Galerie. -9.1.05: *Max Zachmann*. (K).
- Kopenhagen (DK)**. GL Strand. 20.11.-9.1.05: *John Korer*. The Problem of Performing.; *Isaac Julien*. Statens Museum for Kunst. -28.11.: *Kunstakademiets 250 års jubilæum*.; *Elke Krystufek*. -9.1.05: *Turner and Romantic Nature*. (K).
- Krefeld**. Kaiser-Wilhelm-Museum. -23.1.05: *Norbert Prangenberg*. Arbeiten auf Papier 1979-2004. (K). Haus Lange & Haus Esters. -23.1.05: *Richard Allen Morris*. (K).; *Corinne Wasmuth*. (K). Deutsches Textilmuseum. -19.12.: *Féraud-Couture*. Pariser Flair in Krefeld von 1955-2001.
- Krems (A)**. Kunsthalle. -13.2.: *Andrew Molles*.; *Josef Mikl*. Retrospektive.
- Künzelsau**. Museum Würth. -30.1.05: *André Masson*. (K).
- Landshut**. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 05: *Fritz Koenig*. Meine Arche Noah. (K).
- Lausanne (CH)**. Musée cantonal des Beaux-Arts. -9.1.05: *Tapisseries flamandes du 16e au 18e siècle de la Fondation Toms Pauli*.; *Interactions fictives*. L'art vidéo dans les collections. (K). Musée de Design et d'Arts appliqués. -31.1.05: *Body extensions*.
- Leipzig**. Grassi-Museum. 25.11.-27.2.05: *Schmuck aus Norwegen*. Museum der bildenden Künste. Ab 11.12.: *Ricarda Roggan*. Universität, Kustodie. -18.12.: *Christian Felix Weiße (1726-1804)*. Ein Leipziger Literat der Aufklärung. 26.11.-21.12.: 14. *Sächsisches Druckgrafik-Symposium*.
- Leverkusen**. Museum Morsbroich. -30.1.05: *Robert Motherwell*.
- Linnich**. Dt. Glasmuseum. -16.1.05: *Wilhelm Buschulte*. (CD).
- Linz (A)**. Landesgalerie. -16.1.05: *Herbert Fladerer*. -Januar 05: *Peter Hauenschild*, *Georg Ritter*.; *Neue Fotografien aus der Slg. I.12.-Anfang 05: Avantgarden*. Josef Bauer, Gerhard Knogler, Fritz Lichtenauer. Nordico-Museum. 3.12.-30.3.05: *Fotografie erleben*. Von der schluckbaren bis zur begehbaren Kamera. Schloßmuseum. -21.11: *Klimt*, *Schiele*, *Kokoschka*, *Kubin*. Grafiken aus einer österreichischen Privatslg. (K).
- Liverpool (GB)**. Tate. -28.11.: *Liverpool Biennial International 04*. Walker Art Gallery. -20.2.05.: *The Stuckists Punk Victorian*.
- London (GB)**. British Museum. -9.1.05: *Matisse to Freud*. A Critic's Choice. The Alexander Walker Bequest. Courtauld Gallery. -9.1.05: *Manet Face to Face*. -13.2.05: *Wyndham Lewis*. Drawings. Hayward Gallery. -3.1.05: *Eyes, Lies and Illusions*. National Gallery. -16.1.05: *Raffaell*. From Urbino to Rome. -30.1.05: *Art in the Making*. Degas. National Portrait Gallery. -9.1.05: *G.F. Watts*. Portraits. Fame & Beauty in Victorian Society. -16.1.05: *Norman Parkinson*. Portraits in Fashion. Royal Academy. -10.12.: *Ancient Art to Post-Impressionism*. Masterpieces from the Ny Carlsberg Glyptotek, Copenhagen. -23.1.05: *William Nicholson (1872-1949)*. British Painter and Printmaker. Somerset House. -23.1.05: *Princely Treasures from the Esterházy Coll.* 18.11.-31.7.05: *Avant-garde Porcelain from Revolutionary Russia*. Tate Britain. -2.1.05: *Paula Rego*. -9.1.05: *Gwen John and Augustus John*. -23.1.05: *Turner Prize 2004*. 20.11.-6.3.05: *Marielle Neudecker*. Tate Modern. -2.1.05: *Time Zones*. Recent Film and Video. -30.1.05: *Robert Frank*. -28.3.05: *Bruce Nauman*. V&A. -5.12.: *Christopher Dresser*.; *Exotic Encounters*. The Meeting of Asia and Europe 1500-1800. Wallace Collection. -19.12.: *Boucher*. Landscapes. -17.4.05: *Boucher*. *Seductive Visions*.
- Los Angeles (USA)**. County Museum of Art. -9.1.05: *Renoir to Matisse*. The Eye of Duncan Phillips. -17.1.05: *Passion for Drawing*. Poussin to Cezanne. Works from the Prat Coll. Getty Center. -5.12.: *Byzantium and the West*.; *Images of Childhood from the Classical Past*. -2.1.05: *The Prismatic Palette*. Four Centuries of Watercolor.; *Cézanne in the Studio*. Still Life in Watercolors. -3.4.05: *Imagining the Orient*.
- Louisiana (DK)**. Museum für Moderne Kunst. -16.1.05: *Blomsten som billede*. Fra Monet til Jeff Koons.
- Ludwigsburg**. Kunstverein. -21.11.: *André Lützen*. Fotografie.
- Ludwigshafen**. Wilhelm-Hack-Museum. -28.11.: *Tom Mosley*. Weiße Arbeiten. Kunstverein. -2.1.05: *Junge Kunst aus Belgien*. (K).
- Lüdinghausen**. Burg Vischering. -9.1.05: *Aktuelle Kunst*.
- Lüneburg**. Ostpreußisches Landesmuseum. -30.1.05: *Die Märchenwelt des Eugen Weidenbaum*.
- Lugano (CH)**. Museo Cantonale d'Arte. -16.1.05: *Les enfants terribles*. Il linguaggio dell'infanzia nell'arte 1909-2004.
- Luzern (CH)**. Kunstmuseum. -9.1.05: *Gerhard Richter*. Druckgraphiken, Fotoeditionen, Künstlerbücher. (K).

- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -2.1.05: *Lily van der Stokker*. -9.1.05: *Antoinetta Peeters*. -17.1.05: *Pawel Althamer*.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -2.1.05: *Elisabeth Aro*. -10.1.05: *Tàpies*; *Vázquez Díaz*; *Martin Kippenberger*. -22.1.05: *Javier Pérez*. 23.11.-21.2.05: *Homenaje a Chillida*.  
Museo Thyssen-Bornemisza. -9.1.05: *Gauguin and the Origins of Symbolism*.  
Prado. -6.2.05: *El retrato español*. De El Greco a Picasso.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -12.12.: *Paris des photographes*. Fotografien von Henri Cartier-Bresson, André Kertész, Man Ray, Gisèle Freund, Brassai, Robert Doisneau, Édouard Boubat u.a.
- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -16.1.05: *Visioni del fantastico e del meraviglioso*. Prima dei Surrealisti.  
Museo Diocesano. -9.1.05: *Caravaggio*. L'arresto di Cristo.  
Pinacoteca di Brera. -9.1.05: *Fra Carnevale*. Un artista Rinascimentale. Da Filippo Lippi a Piero Della Francesca.  
Triennale di Milano. -9.1.05: *The Andy Warhol Show*.
- Mainz.** Gutenbergmuseum. -30.12.: *Wolfgang Buchta*. Kaltnadelgrafiken.  
Landesmuseum. 5.12.-10.4.05: *Die Slg. des Prinzen Johann Georg, Herzog zu Sachsen*.
- Malmaison (F).** Château. -Ende Februar 05: *Bijoux des deux Empires*.
- Manchester (GB).** Art Gallery. -21.11.: *Helen Chadwick*. (K). -12.12.: *British Watercolours and Drawings from Gainsborough to Turner*.
- Mannheim.** Kunstverein. -2.1.05: *Junge Kunst aus Belgien*. (K).  
Kunsthalle. -7.1.05: *Yan Pei-Ming*; *ars Viva 04/05*. -1.5.04: *Figürlich, malerisch, direkt*.  
Reiss-Engelhorn-Museum. -27.2.05: *Robert Häusser*. Aus dem fotografischen Werk 1938-2004. 28.11.-17.4.05: *Pompeji*. Die Stunden des Untergangs. (K).
- Mantua (I).** Palazzo del Te. -9.1.05: *Le ceneri violette di Giorgione*. Natura e maniera tra Tiziano e Caravaggio.
- Marburg.** Kunstverein. -25.11.: *Hans Sieverding*. Malerei.  
Schloß. -28.11.: *Landgraf Philipp der Großmütige 1504-1567*.  
Universitätsmuseum. -12.12.: *Rosa Friess*. 28.11.-9.1.05: *Textilkunst für die Kirche*. Zeitgenössische Paramente.
- Marl.** Skulpturenmuseum. -Anfang Febr. 05: *Deutscher Klangkunst-Preis 2004*.
- Merseburg.** Schloß. 4.12.-27.2.05: *Hugo Ködel (1921-1977)*. Ansichten von Merseburg.
- Montbéliard (F).** Musée du Château des Ducs de Wurtemberg. -30.11.: *Autour de Dürer*.
- Montreal (CAN).** Can. Centre for Architecture. -14.8.05: *The Sixties*. Montreal Thinks Big. Musée des Beaux-Arts. -12.12.: *Ruhlmann*. Un génie de l'Art déco.
- Mülheim.** Alte Post. -9.1.05: *Henri Matisse*. Linolschnitte und Farblithographien.
- München.** Adalbert-Stifter-Verein. -3.12.: *Deutsche Friedhöfe in Böhmen, Mähren und Schlesien*.  
Alpines Museum. 25.11.-12.6.05: *Michael Schnabel*. (K).  
Antikensammlung. -23.12.: *Pompejanische Fundstücke der Klasse Gerd Dengler*. -31.5.05: *Sport und Spiel in der Antike*.  
Archäol. Staatssammlung. -3.5.05: *Die Welt von Byzanz*. Europas östliches Erbe. (K).  
Bayerisches Nationalmuseum. -31.12.: *Zum 300. Geburtstag von Johann Baptist Straub*. 24.11.-13.3.05: *Franz Anton Bustelli*. Nymphenburger Porzellanfiguren des Rokoko.  
Bayerische Staatsbibliothek. -28.11.: *Reichenauer Buchmalerei*. (K).  
Deutsches Museum. -9.1.05: *Science + fiction*. Zwischen Nanowelt und globaler Kultur.  
Glyptothek. -31.1.05: *Ares in irrealem Raum*. Bilder von Ben Willikens. (K).  
Haus der Kunst. -9.1.05: *Peter Cornelius (1783-1867)*. Die Kartons für die Fresken der Glyptothek. -9.1.05: *Rem Koolhaas*. Das Bild Europas. -16.1.05: *Utopia station*. 19.11.-13.2.05: *Schatzkäuser Deutschlands*. Kunst in adligem Privatbesitz. (K).  
Hypo-Kunsthalle. -9.1.05: *Folkwang*. *Erstes Museum der Moderne*. Gauguin, van Gogh bis Dalí. (K).  
Lenbachhaus. -9.1.05: *Dietmar Tanterl*. (K). -16.1.05: *David Claerbout*.  
lothringer 13. -18.12.: *Frauke Boggasch, Andreas Kragler*. »Künstlerische Produkte« alphabetisch sortiert in einem Regalsystem.  
Marstallmuseum. -9.1.05: *Franz Anton Bustelli*.  
Max-Planck-Gesellschaft. -8.1.05: *Ugo Dossi*. (K).  
Neue Pinakothek und Schack-Galerie. -16.1.05: *Fritz Koenig*. Kentaurenmachie. Zeichnungen. (K).  
Pinakothek der Moderne. -9.1.05: *Amerikanische Kunst der 90er Jahre*. Fotografie und Video. Bill Viola, Gary Hill, Roni Horn.; *Zeichnungen der Bramante- und Michelangelo-Nachfolge aus dem Atelierbestand des Alessandro Galli Bibiena*; *Diener & Diener*. Bauten und Projekte. (K); *Paul Klee*; *Kazunari Sakamoto*. Wohnhäuser. Poetik im Alltäglichen. (K). -16.1.05: *William Eggleston, Andreas Gursky*; -13.2.05: *Yoshitomo Nara und Hiroshi Sugito*. 25.11.-27.2.04: *Moi Ver. Ci-Contre*.  
Rathausgalerie. -28.11.: *Katharina von Werz*. Bilder, Zeichnungen, Skulpturen.  
Stadtmuseum. -30.1.05: *München wie geplant*. Stadtmodelle.  
Villa Stuck. -16.1.05: *Nancy*. Glas des Art Nouveau; *Protagonisten des Münchner Jugendstils*; *Der Künstlerfürst Franz von Stuck*; *Shanghai Modern*. (K).
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -21.11.: *Werke von Matthias Beckmann im Dialog mit Honoré Daumier*. 19.11.-13.2.05: *Die Antike im Spiegel der Moderne*.  
Stadtmuseum. -28.11.: *Die Goldmünzen von Christoph Bernhard von Galen*. -9.1.05: *Fotografien der Kunstakademie Münster*. -6.2.05: *Willi Hänscheid*. Münster 1957-1968. Fotografien.



- Städt. Ausstellungshalle. 26.11.-30.1.05: *M. Bijl, K. Bock, N. Budde, H. Dick, C. Hasucha, A. Ranner, A. Wolff, A. von Wulffen, R. Zeh.*  
Westfälisches Landesmuseum. -21.11.: *Martin Honert.*  
Konrad-von-Soest-Preis. -4.1.05: *Wege des Mittelalters.*
- Neapel (I).** Museo di Capodimonte. -24.1.05: *Caravaggio.* L'ultimo tempo 1606-1610.  
Museo Nazionale Archeologico. -31.1.05: *Damien Hirst.* The agony and the ecstasy. Selected works from 1989 to 2004.
- Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. -21.11.: *Ernst Barlach.* Zeichnungen. (K). 4.12.-27.2.05: *Im Rausch des Elementaren.*
- Neuss.** Langen Foundation. -15.5.05: *Die Tradition Japans und die westliche Moderne.* (K).
- New Haven (USA).** Yale Art Gallery. -6.3.05: *Livable Modernism.* Interior Decorating and Design During the Great Depression.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -16.1.05: *John Singer Sargent Painting Children.*  
Dahesh Museum of Art. -9.1.05: *Charles Cordier.* Ethnographic Sculptor.  
Frick Collection. -2.1.05: *European Bronzes from the Quentin Coll.* 2.12.-30.1.05: *Raphael's Fornarina.*  
Guggenheim Museum. -13.2.04: *The Aztec Empire.*  
Metropolitan Museum. -12.12.: *The Colonial Andes.* Tapestries and Silverwork, 1530-1830. -16.1.05: *The Dresden Court 1580-1620.* -20.2.05: *The Art, Form, and Function of Gilt Bronze in the French Interior;* *Klee.* His Years at the Bauhaus (1921-31); *William Kentridge.* -27.2.05: *Art Deco Paris.* 14.12.-15.1.06: *The Armored Horse in Europe, ca. 1475 to 1625.*  
MoMA. 20.11.-31.1.05: *Nine Museums by Yoshio Taniguchi.* 20.11.-14.3.05: *Rescue Archeology.*  
P.S.1 Contemporary Art Center. -10.12.: *Manny Farber.* -31.1.05: *Katharina Sieverding.*  
Whitney Museum. -2.1.05: *Jennifer Pastor.* -9.1.05: *The Art of Romare Bearden.*
- Nürnberg.** Fembohaus. -28.11.: *Franz Vornberger.* Werkschau.  
Germanisches Nationalmuseum. -22.1.05: *Kunstablätze des Biedermeier.* -27.2.05: *Bunzlauer Geschirr.* -6.11.05: *Faszination Meisterwerk.* Dürer, Rembrandt, Riemenschneider. (K).  
Institut für moderne Kunst. -17.11.: *Claudia Kugler.*  
Kunsthalle. -9.1.05: *Niki de Saint Phalle.*  
Kunsthäuser. -12.12.: *Blalla W. Hallmann;* *Oskar Koller.* Werke 1956-2004.  
Neues Museum. -16.1.05: *70/90.* Engagierte Kunst. (K).
- Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -16.1.05: *Skulpturen der kanadischen Inuit.*
- Oldenburg.** Augusteum. -28.11.: *Rainer Mordmüller.* Malerei.  
Horst-Janssen-Museum. -5.12.: *Janssen 1:1.* -20.2.05: *Egon Schiele und Horst Janssen.* (K).  
Kunstverein. -7.1.05: *Thomas Hartmann.*  
Landesmuseum. -13.2.05: *Stefan Moses.* Retrospektive. (K).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -27.2.05: *Renaissance to Rococo.* Masterpieces from the Coll. of the Wadsworth Atheneum Museum of Art.
- Osnabrück.** Kulturgeschichtliches Museum. -15.2.05: *Maxim Kantor.* Graphiken und Ölgemälde.  
Kunsthalle Dominikanerkirche. -8.12.: *Max Uhlig.*  
Felix-Nussbaum-Haus. -15.11.: *Jüdische Identität in der zeitgenössischen Architektur.* 5.12.-28.3.05: *Felix Nussbaum und die Moderne.*
- Oxford (GB).** Ashmolean Museum. -2.1.05: *The Pissarro Family at Home.*
- Paderborn.** Reithalle. -23.1.05: *Jagdbeute auf Marmorplatte.* Niederländische Stillleben und Tierstücke des 17. Jhs. Slg. SÖR Rusche.
- Padua (I).** Civici Musei agli Eremitani. 20.11.-6.2.05: *Bronzi del Rinascimento.* Coll. Vok.
- Paris (F).** Centre Georges Pompidou. -3.1.05: *Art et musique;* *Bernd et Hilla Becher.* 1.12.-7.3.05: *Jean Hélion.*  
Grand Palais. -10.1.05: *Images du monde flottant.* Chefs-d'œuvre de l'art japonais (XVIIe-XVIIIe siècle). -17.1.05: *Turner, Whistler, Monet.*  
Louvre. -3.1.05: *Primitice, maître de Fontainebleau;* *Rosso Fiorentino.* Le Christ mort. -10.1.05: *Bernardo Bellotto.* Tableaux du château royal de Varsovie. (K); *Chefs-d'œuvre de la coll. Edmond de Rothschild.* Dessins et estampes du XVème au XVIIIème siècle. (K); *Maurice-Quentin Delatour.* -17.1.05: *Le Sacre de Napoléon peint par David.* (K); *Ludovico Carracci 1555-1619.* (K). -10.2.05: *Contrepoint.* L'art contemporain au Louvre; *Patrick Faigenbaum.* Photographies; *Maurizio Cattelan.*  
Musée d'Orsay. 23.1.05: *Hommage à Etienne-Jules Marey (1830-1904).* -16.1.05: *Alfred Stieglitz et son cercle.* La modernité à New York, 1905-1930. -23.1.05: *Etienne Jules Marey.*  
Musée Eugène Delacroix. -10.1.05: *Piotr Michalowski.* Peintures et dessins. (K).  
Musée du Luxembourg. -30.1.05: *Véronèse profane.*  
Musée du Moyen-Age. -3.1.05: *Catalogne romane.* Sculptures du val de Boï.  
Musée Jacquemart-André. -13.3.05: *Trésors de la Fondation Napoléon.* Dans l'intimité de la Cour impériale.
- Passau.** Museum Moderner Kunst. -5.12.: *Jochen Gerz.* Werküberblick. 27.11.-23.1.05: *Ewald Mataré.* Das Bild des Menschen.
- Philadelphia (USA).** Museum of Art. 20.11.-13.2.05: *Pontormo, Bronzino, and the Medici.* The Transformation of the Renaissance Portrait.
- Pinneberg.** Drostei. -30.1.05: *15 Jahre Norddeutsche Realisten.*
- Poitiers (F).** Musée Sainte-Croix. -16.1.05: *Le stuc, visage, oublié de l'art médiéval.* (K).
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -2.1.05: *František Skála.*
- Ravenna (I).** Museo d'Arte della Città. -20.2.05: *Alberto Giacometti.*

- Recklinghausen.** Kunsthalle. 28.11.-30.1.05: *Ankäufe und Schenkungen für das Ikonen-Museum seit 1983.* (K).
- Regensburg.** Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -9.1.05: *See- und Küstenlandschaften zwischen Impressionismus und Neuer Sachlichkeit.* 21.11.-23.1.05: *Alexander Camaro (1901-1992).* (K).
- Reims (F).** Musée des Beaux-Arts. -17.1.05: *Les paysages de rêve de Gustave Moreau (1826-1898).*
- Remagen.** Bahnhof Rolandseck. -2.1.05: *Michael Craig-Martin.* Reliefs, Gemälde, Skulpturen.
- Rennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -8.1.05: *Le Symbolisme polonais.*
- Reutlingen.** Städt. Galerie. -16.1.05: *Triennale des japanischen Holzschnitts.* (K).  
Spendhaus. -31.12.: *Riccarda Gregor-Griehaber.* Gemälde. -16.1.05: *Shiko Munakata.* Japanische Holzschnitte. (K).
- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -30.1.05: *ArchiSkulptur.* Dialoge zwischen Architektur und Plastik vom 18. Jh. bis heute. (K). -Ende Mai 05: *Mark Rothko Rooms und Klangräume.*
- Rom (I).** Complesso del Vittoriano. -1.2.05: *Degas tra classico e moderno.*  
Pal. Ruspoli. -8.1.05: *Picasso e la sua Epoca.* Donazioni a Musei Americani.  
Scuderie del Quirinale. -9.1.05: *Italia Russia attraverso i secoli.* Da Giotto a Malevic.
- Rosenheim.** Städt. Galerie. -9.1.05: *Von Rousseau bis Generali.* Die Kunst der Naive. Slg. Charlotte Zander.
- Rostock.** Kulturhistorisches Museum. -27.2.: *Jugendstil.* Angewandte Kunst aus der Slg. Giorgio Silzer.
- Rotterdam (NL).** Kunsth. -16.12.: *Johan Hendrik van Mastenbroek (1875-1945).* Impressionist, painter and draughtsman from Rotterdam. -9.1.05: *From Renoir to Picasso.* The Oscar Ghez coll.  
Museum Boijmans Van Beuningen. -21.11.: *Henri Michaux.* Mescaline-tekenigen.; *Patti Smith.* Tekenigen. -9.1.05: *Schilders van het dagelijkse leven in het 17de eeuwse Nederland.* 4.12.-6.2.05: *Rirkrit Tiravanija.*
- Roubaix (F).** Musée d'art. -9.1.05: *Picasso.*
- Saarbrücken.** Stadtgalerie. 20.11.-Januar 05: *Elvira Hufschmid.*
- St. Gallen (CH).** Kunstmuseum. -28.11.: *Silvie und Chérif Defraoui.* Retrospektive.
- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -28.11.: *Dessins français des XVe et XVIe siècle.* -11.1.05: *Gravures de Rembrandt.* -Februar 05: *Argenterie polonaise.*
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -28.11.: *Biber & Muffat.* 3.12.-30.1.05: *Johann Georg Bergmüller (1688-1762).*  
Galerie im Traklhaus. -11.12.: *Wilhelm Scherübl.* 1.12.-15.1.05: *Saul Villa.*  
Galerie Welz. 17.11.-9.1.05: *Herbert Breiter.* Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen.  
Museum Carolino Augusteum. -23.1.05: *Hans Otte.* -17.4.05: *Stadtarchäologie Salzburg.* Bodenfunde aus 3 Jahrtausenden. 26.11.-16.1.05: *Weihnachtskrippen aus Oberitalien.*
- San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -23.1.05: *Mary Lucier and Gordon Matta-Clark.* -22.2.05: *Roy Lichtenstein.*  
Asian Art Museum. -28.11.: *Masterpieces of Persian, Turkish, and Indian Drawings.* (K).
- Schaffhausen (CH).** Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *20 Jahre Hallen für Neue Kunst.*
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -9.1.05: *Picasso.* Papierarbeiten. (K). 5.12.-27.2.05: *Helmut Newton.*
- Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. -30.1.05: *Khamsa.* Die Hand als Symbol.  
Galerie im Prediger. -28.11.: *Rolf Szymanski und Emil Schumacher.* Ein Bildhauer und ein Maler im Dialog.
- Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -21.11.: *Hall im Blick.* Stadtansichten. (K).  
Kunsthalle Würth. -1.5.05: *Anselm Kiefer.; Alte Meister.* Der ehemals fürstliche Fürstenbergische Bilderschatz.
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -9.1.05: *Natur als Garten.* Barbizons Folgen.
- Schwerin.** Staatl. Museum. -21.11.: *Henry Moore (1898-1986).* Skulptur und Graphik. (K).
- Seattle (USA).** Frye Art Museum. -2.1.05: *From Lake Union to the Louvre.* The Art of Paul Morgan Gustin.
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde.* Bildnisse und Schmuck.
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -16.1.05: *Mischa Kuball.* Neue Projektionen. -30.1.05: *Peter Piller.*
- Siegerlandmuseum.** -16.1.05: *Kunst und Tabu.* Slg. Kraft, Köln. (K).
- Siena (I).** Pal. delle Papesse. -9.1.05: *Ipermercati dell'arte.* Il consumo rappresentato, ironizzato, contestato.
- Solothurn (CH).** Kunstmuseum. -2.1.05: *Von Menschen und Tieren.* Figürliche Darstellungen aus der Graph. Slg.
- Speyer.** Historisches Museum. 19.11.-20.3.05: *Europas Juden im Mittelalter.*
- Stade.** Kunsth. -16.1.05: *Künstlerkolonie Eken-sund.*
- Stendal.** Winkelmann-Museum. 10.12.-27.2.05: *Franz Caucig.* Römische Antikenzeichnungen.
- Stockholm (S).** Nationalmuseum. -28.11.: *Rome in Black and White.* Giambattista Piranesi and Per Svensson. -16.1.05: *Dreaming of Italy.* Artists and Travellers Go South 1750-1870.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -19.12.: *Erich Salomon.* Photographies. -9.1.05: *Ernst*

- Wilhelm Nay.** Aquarelles et gouaches. -27.3.05: *Marylène Negro*. 10.12.-13.3.05: *Miroslaw Balka.*; *James Lee Byars*.  
**Musée de l'Œuvre Notre-Dame.** -2.1.05: *Parcours Homme-Animal*.  
**Musée des Beaux-Arts.** -12.12.: *Eugène Delacroix*. La liberté guidant le peuple (1830).  
**Palais Rohan.** -3.1.8.05: *Trésors mérovingiens d'Alsace*. La nécropole d'Erstein. (K). 26.11.-7.3.05: *Broder sans compter*. L'art de la broderie en Alsace du 16<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle.
- Stuttgart.** ifa-Galerie. 26.11.-9.1.05: *Lagos*. Stadtansichten.  
 Kunstverein. 4.12.-9.1.05. *Cornelia Parker*. Installationen und Werke auf Papier.  
 Staatsgalerie. -23.1.05: *Europa im Umbruch*. Zeichnungen und Druckgraphik 1900-1930. (K). 4.12.-17.4.05: *Funny Cuts*. Cartoons und Comics in der zeitgenössischen Kunst.  
 Württ. Landesmuseum. -27.2.05: *Große Ideen in kleinem Format*. Barocke Kleinplastik. (K).
- Tallinn (Estl.).** Kadriorg Palace. -1.3.05: *Low sky, wide horizon*. Art of the Low Countries in Estonia.
- Treviso (I).** Casa dei Carraresi. -27.2.05: *Ottocento Veneto*. Il trionfo del colore.
- Trier.** Dom- und Diözesanmuseum. -28.11.: *Grabstätten der Trierer Bischöfe in Dom und Liebfrauen*.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -18.11.: *Die Welt im Bilderbuch*. Slg. Hilde Heyduck-Huth. 28.11.-16.1.05: *Binette Schroeder*. Illustrationen und freie Arbeiten.
- Tübingen.** Kunsthalle. -9.1.05: *Ernst Ludwig Kirchner*. Aquarelle, Pastelle und Zeichnungen.
- Turin (I).** Fondazione Sandretto. -8.1.05: *Non toccare la donna bianca*. La liberazione delle diversità. Gam. -28.11.: *Medardo Rosso*. Le origini della scultura moderna.  
 Pal. Bricherasio. -9.1.05: *Da Raffaello a Goya*. Il ritratto nei capolavori del Museo di Belle Arti di Budapest.
- Tuttlingen.** Städt. Galerie. -21.11.: *Heinrich Wildemann*. Gemälde und Graphiken.
- Überlingen.** Städt. Galerie. -5.12.: *Sehnsucht nach Klassik*. Venezianische Kunst um 1800. (K).
- Ulm.** Ulmer Museum. 4.12.-30.1.05: *Arno Schmidt*. Fotografien. 11.12.-30.1.05: *400 Jahre Restaurierungsgeschichte im Ulmer Museum*.
- Utrecht (NL).** Catharijneconvent. -14.8.05: *Suspended Emotion*. Sculpture of the past and present.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -16.1.05: *Fabian Marcaccio*. (K).
- Vallauris (F).** Musée Picasso. -30.11.: *Picasso*. Céramiste à Vallauris. Pièces uniques.  
 L'Éden. -30.11.: *Les Fumées de Vallauris*. Fotografien von André Villers und Douglas Duncan.
- Venedig (I).** Biblioteca Marciana. -7.12.: *Isabella Stewart Gardner e il suo mondo a Palazzo Barbaro-Curtis*.  
 Cà Pesaro. -15.11.: *Lina Bo Bardi*. La libertà dell'architettura.  
 Cà Rezzonico. -8.2.05: *I Tiepolo*. Disegni e rami dalle coll. del Museo Correr.  
 Fondazione Cini. -5.12.: *Tiepolo*. Ironia e Comico. Museo Correr. -23.1.05: *Turner and Venice*.  
 Pal. Fortuny. -30.4.05: *Le Vesti del Potere*. XIV-XVIII secolo. Abiti, dipinti e oggetti.  
 Pal. Franchetti. -3.4.05: *Vetri*. Nel mondo. Oggi.  
 Pal. Grassi. -31.1.05: *Salvador Dalí*.
- Versailles (F).** Schloß. -12.12.: *Maurice Quentin de La Tour*.
- Vicenza (I).** Palazzo Barbaran da Porto. -Januar 05: *Andrea Palladio (1508-1580)*.
- Washington (USA).** Freer Gallery of Art. -13.3.05: *Young Whistler*. Early Prints and the »French Set«. Hirshhorn Museum. -2.1.05: *Ana Mendieta*. Earth Body, Sculpture and Performance, 1972-1985.  
 National Gallery. -2.1.05: *The Photographs of Roger Fenton, 1852-1860*. -9.1.05: *Dan Flavin*. A Retrospective. -30.1.05: *Gerard ter Borch*.
- Weimar.** Bauhausmuseum. -16.1.05: *Alma Siedhoff-Buscher*.  
 Neues Museum. 26.11.-9.1.05: *Marion Ermer Preis 2004*.
- Wien (A).** Albertina. -5.12.: *Peter Paul Rubens*. -9.1.05: *Neo Rauch*. -6.2.05: *Sieben Frauen*. Junge Künstlerinnen aus Österreich. 3.12.-13.3.05: *Marc Chagall*.  
 Architektur Zentrum. -31.1.05: *Sociópolis*. Projekte für eine Stadt der Zukunft. -29.8.05: *Österreichische Architektur im 20. und 21. Jh.*  
 Atelier Augarten. -20.2.05: *Valie Export*. Serien.  
 Jüdisches Museum. -30.1.05: *Cejja Stojka*. Malerin. k/haus. -16.1.05: *Zeitgenössische Kunst aus den 10 neuen Mitgliedsländern der EU*.  
 Kunsthau. -9.1.05: *Cecil Beaton*. Portraits.  
 Kunsthalle. -30.1.05: *Africa Screams*. Das Böse in Kino, Kunst und Kult. -20.2.05: *Skulptur*. Prekärer Realismus zwischen Melancholie und Komik.  
 Kunsthistorisches Museum. 16.11.-20.2.05: *Wiener Silber*. Modernes Design 1780-1918. 5.12.-27.2.05: *Rubens in Wien*. (K).  
 Leopoldmuseum. -31.1.05: *Egon Schiele*. Landschaften. (K).  
 MAK. -6.2.05: *Tomoko Sawada*. Desire to Mimic. -20.2.05: *Canan Dagdelen*. Installation.  
 Oberes Belvedere.: -9.1.05: *László Mednyánszky*. -30.1.05: *Werner Berg*. Zum 100. Geburtstag.  
 Palais Harrach. 25.11.-28.12.: *Nikolaus Moser*. Arbeiten 1990-2004.; *Claudio Alessandri*. Der Mann mit dem Auslöser im Kopf.  
 Secession. 26.11.-30.1.05: *Albert Oehlen.*; *Josephine Pryde.*; *Nicole Wermers*.  
 Wien Museum. -5.12.: *Willy Römer*. Berlin 1918-1948. Fotografien. -9.1.05: *Henri Cartier-Bresson*.
- Wiesbaden.** Museum. -13.3.05: *Jawlensky*. *Meine liebe Galka!* (K).
- Wilhelmshaven.** Kunsthalle. -28.11.: *Rik van Iersel*. (K). 12.12.-30.1.05: *Christian Holtmann*, *Patricia Lambertus*. Nordwestkunst-Preisträger 2003. (K).

**Williamstown (USA).** Clark Art Institute. -9.1.05: *Masks and Masquerades*.

**Winterthur (CH).** Fotomuseum. 27.11.-20.2.05: *The Last Picture Show*. Künstler verwenden Fotografie 1960-1982.

Kunstmuseum. -21.11.: *Kimber Smith*. -5.12.: *David Rabinowitch*. Construction of Vision Drawings 1969-1975.

Villa Flora. -16.1.05: *Pierre Bonnard*. Der Maler und seine Modelle.

**Wittlich.** Georg-Meistermann-Museum. -9.1.05: *Meisterwerke der Fotografie*. Slg. DGPh. (K).

Synagoge. -9.1.05: *Georg Meistermann*. Bücher, Kunstdrucke, Dokumente.

**Wolfenbüttel.** Kornspeicher. -21.11.: *Barbara Beisinghoff*. 28.11.-6.1.05: *Das Evangelium Heinrich des Löwen*. 28.11.-30.5.05: *Divina officia*. Liturgie und Frömmigkeit im Mittelalter.

**Wolfsburg.** Kunstmuseum. -28.11.: *Francis Alys*. (K). -9.1.05: *Die Chinesen*. Fotografie und Video aus China. (K).

**Würzburg.** Martin-von-Wagner-Museum. -21.11.: *Abklatsch, Falz und Zwiebelfisch*. 525 Jahre Buchdruck und Bucheinband in Würzburg. 5.12.-27.2.05: *Curd Lessig*. Werke aus sechs Jahrzehnten.

**Wuppertal.** Kunsthalle Barmen. 5.12.-23.1.05: *Der Röder-Clan*. (K).

Von der Heydt-Museum. -21.11.: *Klaus Rinke*. 28.11.-9.1.05: *Ulrich Erben*. Bilder aus Italien.

**Zürich (CH).** ETH. -26.11.: *Jahresausstellung Architektur 2004*. 19.11.-17.12.: *Cabaret Voltaire*. Dada - Zürich. Architektonische Eingriffe. (K). 2.12.-3.2.05: *Neues Bauen am Horn*. Innovative Wohnarchitektur in Weimar. (K). 10.12.-20.1.05: *The City as Loft*.

Kunsthalle. -9.1.05: *John M. Armleder*; *Jordan Wolfson*. Kunsthau. -27.2.05: *Claude Monet*. Monets Garten. Ab 26.11.: *Parkett Editionen*.

Museum Bellerive. -9.1.05: *Swiss Design 2004*. Schweizerisches Landesmuseum. -9.1.05: *Traumstoffe aus St. Gallen*.

**Zug (CH).** Kunsthau. -21.11.: *Günter Brus*. Werkumkreisung.

## Zuschriften an die Redaktion

### Rudolf Jahns Preis 2006

Die Rudolf Jahns Stiftung schreibt den Preis für das Jahr 2006 aus, der, mit einer Summe von € 10000 ausgestattet, alle zwei Jahre an jüngere Kunsthistoriker, Publizisten und Kunstvermittler vergeben wird, die sich um das künstlerische Werk von Jahns und/oder seiner Zeit verdient gemacht haben. Bewerbungen sind möglich mit

- abgeschlossen wiss. oder journalistischen Studien
- Entwürfen von geplanten wiss. oder journalistischen Arbeiten
- institutionellen Forschungsprojekten
- Redaktionsprojekten (Verlage, Sendeanstalten)
- Ausstellungsprojekten (Galerien, Museen)

Bewerbungen bitte bis zum 31. Dezember 2005 an: *Staatl. Museen zu Berlin, Kunstbibliothek, Matthäikirchplatz 6, 10785 Berlin* oder *Sprengel Museum, Kurt-Schwitters-Platz, 30169 Hannover*, Stichwort: Rudolf Jahns Preis 2006

### Terra Foundation for the Arts / Musée d'Art Américain Giverny, France: Stipends 2005

The Terra Summer Residency in Giverny provides art history scholars and artists with an opportunity for independent study of American art within a framework of interdisciplinary exchange and dialogue.

The Foundation offers ten summer fellowships (each \$4,500) to artists and doctoral students in art history from the United States and Europe. Throughout the eight-week program (June 13 – August 7, 2005), senior artists and art historians are also in residence to mentor fellows and pursue their own work. Application deadline: January 24, 2005.

For application information, please consult the Musée d'Art Américain Giverny website at <http://www.maag.org> or contact Miranda Fontaine: [m.fontaine@maag.org](mailto:m.fontaine@maag.org).

### Alois Wünsche-Mittrecker (1903-1975)

Für eine wissenschaftliche Arbeit über den gebürtigen Steirer Wünsche-Mittrecker, der