

scher Renaissance. (Salzburg Studien. Forschungen zu Geschichte, Kunst und Kultur, Band 5). Salzburg, Verein »Freunde der Salzburger Geschichte« 2003. 301 S., 14 Farbtaf., 80 s/w Abb. ISBN 3-9500712-8-8.

Wassily Kandinsky. *Über das Geistige in der Kunst insbesondere in der Malerei*. Vorwort und Kommentar zur revidierten Neuauflage. Jelena Hahn-Fontaine. Einf. Max Bill. Bern, Benteli Verlag 2004. 176 S., 8 s/w Taf. 10 Originalholzschnitte. € 15,-. ISBN 3-7165-1326-1.

Wassily Kandinsky, Gabriele Münter. Künstler des »Blauen Reiter« in Murnau. Beitr. Brigitte Salmen. Murnau, Schloßmuseum 2003. 116 S., 28 s/w. Abb., 70 Farbbabb. ISBN 3-932276-13-2.

Horst Keining. »Mariakirchen«. Ausst.-Kat. Flottmann-Hallen Herne 2004. Beitr. Stephan Berg. Siegburg, Rheinlandia Verlag 2004. 87 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 3-935005-74-1.

## Geplante Veranstaltungen

*Observing Nature - Representing Experience. Practices and Concepts 1800-1850*

Workshop von TP A2 »Protomodernes Sehen« des SFB 626 »Ästhetische Erfahrung« der FU Berlin am Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte - MPIWG Berlin, 28.-29.1.2005. Informationen und Programm mit

Abstracts unter [http://www.mpiwg-berlin.mpg.de/VISION/ws\\_observing\\_nature/ws\\_observing\\_nature.html](http://www.mpiwg-berlin.mpg.de/VISION/ws_observing_nature/ws_observing_nature.html). Wegen des beschränkten Platzes werden auswärtige Gäste um eine kurze Anmeldung gebeten.

Kontakt: Dr. Dr. Erna Fiorentini, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, [fiorentini@mpiwg-berlin.mpg.de](mailto:fiorentini@mpiwg-berlin.mpg.de)

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Ludwig-Forum. -28.2.05: *Sophie Calle*. -30.4.05: *Margret Eicher*.

Suermondt-Ludwig-Museum. -23.1.05: *Albrecht Dürer*. Apokalypse, Marienleben, Kleine Passion und Einzelblätter.; *Die Zeitgenossen Albrecht Dürers*. Druckgraphik aus dem Bestand des KSK.

**Ahlen.** Kunst-Museum. -13.2.05: *Deutsche Künstler in der Académie Matisse*.

**Aix-en-Provence (F).** Musée des Tapisseries. -2.1.05: *Tentures de Chœur des Cathédrales françaises (XVe-XVIIe siècles)*.

**Albstadt.** Städt. Galerie. *Die Galerie ist wegen Sanierung bis voraussichtlich Herbst 2005 geschlossen*.

**Altenburg.** Lindenau-Museum. -20.2.05: *Markus Raetz*. Gerhard-Altenburg-Preisträger 2004.

**Amersfoort (NL).** Armando-Museum. -20.3.05: *Constant Permeke*. Monumental figure drawings, small landscapes.

**Amstelveen (NL).** Cobra Museum. -9.1.05: *Lucebert*. *Work on paper*; *Juul Kraijer*. Winnaar de Kunstprijs 2004. 15.1.-6.3.: *Rachid Ben Ali*. Museum Jan van der Togt. -9.1.05: *Sam Francis*.

**Amsterdam (NL).** Hermitage. -13.2.05: *Nikolaus & Alexandra*. Das letzte Zarenpaar.

Historisch Museum. -23.1.05: *An Amsterdam Banker's Collection of Dutch Masters*.

Huis Marseille. -27.2.05: *Oleg Klimov*. Heritage of an Empire. Photographs.

Nieuwe Kerk. 17.12.-17.4.05: *Marokko*. Kunstschatze aus marokkanischen Museen. (K).

Stedelijk Museum CS. -30.1.05: *Time and Again*. (K). -13.2.05: *Sandberg Nouw*.

Van Gogh Museum. -27.2.05: *L'Art Nouveau*. The Bing Empire. (K).; *Van Gogh buys at Bing's*.

**Ancona (I).** Mole Vanvitelliana. -10.1.05: *Da Tiziano a Canaletto*.

**Antwerpen (B).** Museum voor Schone Kunsten. -20.2.05: *Het allermooiste uit het Prentenkabinet*. Museum Mayer van den Bergh. -16.1.05: *Breviarium Mayer van den Bergh*.

Museum Plantin-Moretus. -16.1.05: *Letters proeven*. Prenten smaken.

- Appenzell (CH).** Museum Liner. *Schweizer Kunst 1970-2000*. Slg. Tanner Teufen.
- Arnhem (NL).** Museum für Moderne Kunst. -30.1.05: *Klaas Gubbels*.
- Aschaffenburg.** Jesuitenkirche. -30.1.05: *Hanna Jäger*.
- Athens (USA).** Georgia Museum. -20.3.05: *Beauty and the Beast*. Animals on Paper.
- Augsburg.** Maximilianmuseum. -9.1.05: *Wasser, Kunst, Augsburg*.
- Auxerre (F).** Musée-Abbaye Saint-Germain. -31.1.05: *Auguste Rodin en Bourgogne*.
- Backnang.** Städt. Galerie. -23.1.05: *Susan Hefuma*. Graphik-Kabinett. -23.1.05: *Vom Bären bis zur Ziege*. Das Tier als Bild- und Serienheld.
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. -9.1.05: *Massimo Rao*.
- Bad Homburg.** Sinclair-Haus. -17.1.05: *Henri de Toulouse-Lautrec*. Die Slg. des KSK Dresden. (K).
- Bad Pyrmont.** Museum im Schloß. -23.1.05: *Der Bilderbuchkünstler Fedor Alexis Flinzer (1832-1911)*.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. -20.2.05: *Slg. Frieder Burda*.
- Baltimore (USA).** Museum of Art. -9.1.05: *Theodore Robinson*. The American Impressionist.
- Bamberg.** Altes Rathaus. 17.12.-20.2.05: *Siegfried von Quast*. Holzkirchen in den Karpaten. Fotografien. Collegium oecumenicum. -21.1.05: *Joachim Kreien-siek*. Neue Residenz. -19.12.: *Reichenauer Buchmalerei*. Villa Concordia. -9.1.05: *Almut Determeyer*.
- Barcelona (SP).** CaixaForum. -16.1.05: *Giuseppe Penone*. Retrospectiva. -27.2.05: *Auguste Rodin*. Fundació Caixa de Catalunya. -10.2.05: *Georges Rouault (1871-1958)*. Fundació Miró. -6.2.05: *Woman*. Metamorphosis of modernity. MACBA. -20.2.05: *Vito Acconci*. Museu Picasso. -Februar: *Magnelli entre el cubisme i el futurisme*.
- Basel (CH).** Architekturmuseum. -30.1.05: *Von Büchern und Bäumen*. Vogt Landschaftsarchitekten. (K). Barfüßerkirche. -14.3.05: *Fotografien in Basel aus zwei Jhen*. Kunstmuseum. -9.1.05: *Donald Judd*. -21.2.05: *Minimal Art*. Werke auf Papier aus dem KSK. Museum für Gegenwartskunst. -9.1.05: *Donald Judd*. (K).; *Michaël Borremans*. Zeichnungen. (K). Museum Jean Tinguely. -16.1.05: *Three Islands*. Stan-kiewicz, Leaf, Lax.
- Bath (GB).** Victoria Art Gallery. -16.1.05: *Ana Maria Pacheno*. Large painted wooden sculptures.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -16.1.05: *HAP Grieshaber, Herbert Bessel*.
- Beckum.** Stadtmuseum. -16.1.05: *Annemarie Laner, Albert Borchardt*.
- Bedburg-Hau.** Schloß Moyland. -27.2.05: *Martin Noël*. Hölzer und andere Arbeiten. -13.3.05: *Joseph Beuys*. *Beethovens Küche*. Eine Dokumentation in Fotografien. -10.4.05: *Holger Runge*. Materialbilder, Zeichnungen, Radierungen. (K).
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -16.1.05: *Omaggio a Giovanni Genucchi; Massimo Cavalli*.
- Belluno (I).** Pal. Crepadona. -22.2.05: *A Nord di Venezia*. Scultura e pittura delle vallate dolomitiche tra Gotico e Rinascimento.
- Bergamo (I).** GAMEC. -22.4.05: *John Armleder*. Museo Adriano Bernareggi. -17.12.: *Vedere l'invisibile*. Stori, significati e simboli, dell'Arte Sacra in terra di Bergamo. -4.4.05: *Giovan Battista Moroni*. Lo sguardo sulla realtà.
- Berlin.** Akademie der Künste. -9.1.05: *Jochen Gerz; Aktuelle Tendenzen slowenischer Architektur*. Alte Nationalgalerie. -9.1.05: *Im Garten von Max Liebermann*. -30.1.05: *Wolkenbilder*. Die Entdeckung des Himmels.; *Caspar David Friedrich*. Der Watzmann. Altes Museum. -9.1.05: *Gesichter des Orients*. 10 000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien. (K). Bauhaus-Archiv. -9.1.05: *Bauhaus-Geschenke*. (K). Berlinische Galerie. -2.1.05: *Eva Grubinger; Architektur der Obdachlosigkeit; Helga Paris*. Hannah-Höch-Preisträgerin 2004. (K). -21.1.05: *Eberhard Roters zu Ehren*. Sein Werk, sein Leben, seine Freunde. Bröhan-Museum. -30.1.05: *Flämischer Glanz*. Kunst vom Jugendstil zum Modernismus. (K). Brücke-Museum. -30.1.05: *Erich Heckel*. Sein Werk der 20er Jahre. (K). Deutsche Guggenheim. -16.1.05: *John Baldessari*. (K). Deutsches Historisches Museum. -27.2.05: *Mythen der Nationen*. 1945. Arena der Erinnerungen. (K).; *Der Fotograf Willy Römer 1887-1979*. (K). Galerie Parterre. -19.12. und 5.-23.1.: *Dieter Goltzsche*. Georg-Kolbe-Museum. -13.2.05: *Totenmasken aus drei Jahrhunderten*. Hamburger Bahnhof. -23.1.05: *Flick Collection*. Haus am Waldsee. -31.1.05: *Walter Benjamin und die zeitgenössische Kunst*. ifa-Galerie. -9.1.05: *Stadtansichten Istanbul*. Jüdisches Museum. -16.1.05: *Familienbilder im Berliner jüdischen Bürgertum*. Käthe-Kollwitz-Museum. -17.1.05: *Horst Janssen zum 75. Geburtstag*. Die Kunst der Zeichnung. Slg. Blessin. Keramik-Museum. -3.1.05: *Made in Berlin*. Keramik nach 1945. Kulturforum. -16.1.05: *Mailand und Lombardei*. Architekturen der Zukunft. Kunstbibliothek. -16.1.05: *Dem Dichter Petrarca zum 700. Geburtstag*. Kunstgewerbemuseum. -9.1.05: *Textiles St. Gallen*. Geschichte, High Tech und Haute Couture. Kupferstichkabinett. -9.1.05: *Die Schenkung Paul Maenz Gerd de Vries*. Märkisches Museum. -3.4.05: *Berliner Eisen*. Geschichte eines königlichen Unternehmens 1804-1874.; *Skulpturen in Eisen*. Berliner Bildhauer heute. Martin-Gropius-Bau. -10.1.05: *Licht und Farbe in der Russischen Avantgarde 1900-1943*.

- Museum Ephraim-Palais. -9.1.05: *Gerd Hartung 1913-2003; Zeichenkunst aus drei Jahrhunderten; Das Schweizer Aquarellenbuch Felix Mendelssohn Bartholdys von 1847*.  
Museum Europäischer Kulturen. -6.2.05: *Naive Kunst aus Polen*. Slg. Orth.  
Neue Nationalgalerie. -27.2.05: *Ulrich Rückriem*. Skulptur.
- Bern (CH)**. Kunstmuseum. -9.1.05: *Silvia Bächli, Barbara Heé, Leiko Ikemura*. -20.2.05: *Félix Valloton*. Die Sonnenuntergänge. (K).
- Biberach/Riss**. Braith-Mali Museum. -16.1.05: *Ernst Ludwig Kirchner*. Winter in Davos.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -27.2.05: *Alvar und Aino Aalto*. Möbel und Design. Slg. Bischofberger. (K).  
Museum Huelsmann. -16.1.05: *Von Suppen und Terrinen*. Die aufsehenerregende Karriere von Speise und Gerät.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -31.12.: *Gustav Schönleber, Werner Strich-Chapell, Theodor Werner*. Landschaft im Blick. -9.1.05: *Der medialisierte Krieg in der deutschen Kunst seit den 60er Jahren*; *KP Brehmer*. Nationale Werte.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -23.1.05: *John Davies*. Esculturas y dibujos desde 1968.  
Guggenheim. -9.1.05: *Jorge Oteiza*. -13.2.05: *Michelangelo and His Age*.
- Blois (F)**. Musée des Beaux-Arts. -2.1.05: *Un Italien à Fontainebleau*. Niccolò dell'Abbate et la peinture française au XVIe siècle.
- Bochum**. Museum. -30.1.05: *Kurt Rehms künstlerisches Werk und seine Willi Baumeister-Slg.*; *Hartmut Neumann*. Malerei und Fotografie. -13.2.05: *Stephen Cone Weeks*. Glaszeichnungen.
- Bologna (I)**. Museo Morandi. -9.1.05: *Domenico Rambelli*. Disegni.  
Musei di Palazzo Poggi. -20.3.05: *L'anatomia da Leonardo da Vinci all'Illuminismo*.  
Pinacoteca Naz. -13.2.05: *Da Carpaccio a Canaletto*.
- Bonn**. Bundeskunsthalle. -13.2.05: *Kunst in der DDR*. -1.5.05: *Tutanchamun*. Grabschätze aus dem Tal der Könige.  
Kunstmuseum. -2.1.05: *Christian Jankowski*. -9.1.05: *August Macke und die rheinischen Expressionisten*.  
Kunstverein. -2.1.05: *Oscar van den Boogaard und Steven van Watermeulen, Corey Mccorkle, Victoria Morton, Corinne Wasmuth, Will Stuart*.  
Rhein. Landesmuseum. -20.2.05: *Joseph Fassbender*. Malerei, Zeichnungen, Graphik aus 50 Jahren. 16.12.-6.2.05: *Anna Anders*. Videoarbeiten.
- Bordeaux (F)**. Musée des Beaux-Arts. -4.1.05: *Goûts et saveurs baroques*. Peintures des XVIIe et XVIIIe siècles.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -9.1.05: *Art Déco*. 1910-1939. -17.1.05: *Josef Sudek*.
- Bozen (I)**. Museo Civico. -16.1.05: *Bozen 1700-1800*. Eine Stadt und ihre Kunst.
- Braunschweig**. Städt. Museum. -16.1.05: *Bunker in Braunschweig 1940-2004*. -27.2.05: *Souvenirs einer fürstlichen Hochzeitsreise*. Die ethnographische Slg. Herzog Johann Albrechts.
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. -16.1.05: *Hans Schabus*. (K).
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -23.1.05: *Sybille Springer*. -20.2.05: *Heringa, van Kalsbeek, Munzel & Nitsche*. (K).  
Kunsthalle. -30.1.04: *Frieder Nake*. -6.2.05: *Norbert Schwontkowski*.  
Neues Museum Weserburg. -31.12.: *Female Identities?*. Künstlerinnen der Slg. Goetz. -9.1.05: *Anne Deguelle*. X / Beuys. -6.2.05: *Antoni Muntadas*. Ein Pionier der medialen Künste.  
Wilhelm Wagenfeld Haus. -3.4.05: *Wie wohnen*. Von Lust und Qual der richtigen Wahl. (K).
- Brescia (I)**. S. Giulia. -20.3.05: *Monet, la Senna, le Ninfee*. Il grande fiume e il nuovo secolo.; *Tiziano e la pittura di cinquecento a Venezia*. Capolavori di Louvre.
- Brügge (B)**. Bruggemuseum. -6.3.05: *Glas von Fischern, Kaufleuten, Mönchen und Herren*.  
Groeninge Museum. -28.2.05: *Restaurierungen, Rekonstruktionen, Fälschungen*. Das Konservieren der Meister der spätmittelalterlichen, altniederländischen Malerei in Belgien (ca. 1930-1950).
- Brüssel (B)**. Musées d'Art ancien. -30.1.05: *Sébastien Vrancx et sa collaboration avec d'autres maîtres*.  
Musées roy. d'Art et d'Histoire. -31.12.: *L'industrie du raffinement*. La dentelle aux XIXe et XXe siècles. -20.2.05: *La table du prince*. Le service d'Orléans en porcelaine de Tournai.
- Burgdorf (CH)**. Museum Franz Gertsch. -9.1.05: *Xu Bing, Fang Lijun, Yoshihiro Suda*.
- Cambridge (USA)**. Busch-Reisinger Museum. -2.1.05: *Dependent Objects*.  
Fogg Art Museum. -30.1.05: *Prints*. System, Style, and Subject.  
Arthur M. Sackler Museum. 23.12.-17.4.05: *Japanese Calligraphy and Painting*. Barnet and Burto Coll.
- Celle**. Bomann-Museum. -31.12.: *Miniaturen des 19. Jhs*. Slg. Tansey.  
Kunstmuseum. -30.4.05: *Klaus Geldmacher*. Objektkunst.
- Chemnitz**. Kunstsammlung. -16.1.05: *Thomas Florsschütz*. Fotografien. (K). -31.1.05: *Hommage für Karl Otto Götz*. Lithografien. -27.2.05: *Couleur et lumière*. Französische Malerei von 1870 bis 1918. Werke aus dem Wallraf-Richartz-Museum Köln.
- Chur (CH)**. Bündner Kunstmuseum. -27.2.05: *Weißer Wunderware Schnee*.
- Cleveland (USA)**. CMA. -9.1.05: *Art from the Court of Burgundy (1363-1419)*.
- Coburg**. Veste Coburg. -9.1.05: *Modernes Glas*. 17.12.-30.1.05: *3 Zi, Kü, Bad, Glas*.
- Colmar (F)**. Museum Unterlinden. -28.2.05: *Roger Bis-sière (1886-1964)*.
- Conegliano (I)**. Pal. Sarcinelli. 17.12.-28.3.: *Bruno Saetti*.

- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -7.1.05: *Gezähmte Natur*. Fotografie. -1.2.05: *Matthias Körner*.
- Dallas (USA).** Museum of Art. -2.1.05: *Before Impressionism*. French 19th-Century Art.; *Masterworks of French Painting*. Bruyas Coll., Musée Fabre, Montpellier.
- Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -9.1.05: *Hægue Yang*. (K). -16.1.05: *Ägypten*. Forscher und Schatzjäger. -25.1.05: *Maria Zerres*. Bilder und Zeichnungen 1983-2003. (K). -30.1.05: *Prima Idea*. Italienische Zeichnungen 1450-1650. Aus der Graph. Slg. (K). Mathildenhöhe. -23.1.05: *WMF Ikora & Myra*. Industrielles Kunstgewerbe vom künstlerischen Einzelstück bis zur Massenware. -20.2.05: *Im Designerpark*. Leben in künstlichen Welten. (K).
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -30.1.05: *Duits Expressionisme*. -27.2.05: *Mondriaan en de Stijl*. -6.3.05: *Art Deco in Den Haag*. Wonen in Den Haag tijdens het interbellum. Mauritshuis. -9.1.05: *Carel Fabritius (1622-1654)*.
- Detroit (USA).** Institute of Art. -27.2.05: *Murano Glass*. Olnick Spanu Coll.
- Dijon (F).** Musée des Beaux-Arts. -28.2.05: »*Splendor Poloniae*«. Art en Pologne des Lumières au Romantisme.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -9.1.05: *Manfred Vogel*. Malerei und Zeichnungen. (K).
- Dresden.** Albertinum. -29.1.05: *Von Caspar David Friedrich bis Gerhard Richter*. Görges-Bau der TU. -30.1.05: *Bewegung und Utopie*. Josef-Hegenbarth-Archiv. -31.12.: *Typen und Individualisten*. Hegenbarth zeichnet Köpfe. Kupferstich-Kabinett. -23.1.05: *Eberhard Havekost*. Graphik 1999-2004. (K). Skulpturensammlung. -2.2.05: *Ernst Rietschel (1804-1861)*. (K).; *Assyrische Palastreliefs in Dresden*. Semperbau am Zwinger. -27.2.05: *Jan Vermeer*. Die Kupplerin.; *Das »sittichgrüne« Prunkkleid für Johann Georg I. von Sachsen zu Weihnachten 1611*.
- Dublin (IRL).** National Gallery. -30.1.05: *A German Dream*. Masterpieces of Romanticism from the Nationalgalerie Berlin.
- Düsseldorf.** Hetjens-Museum. -5.2.05: *Gothaer Porzellan aus Thüringer Residenzen*. Kunsthalle und Kunstverein. -6.2.05: *Raum für Raum*. Katharina Grosse, Hendrik Krawen, Rita McBride, Therese Schult, Dirk Skreber, Lee Thomas Taylor, Paloma Varga-Weisz. (K). K 20 Kunstsammlung NRW. -9.1.05: *Rebecca Horn*. Zeichnungen, Skulpturen, Installationen 1964-2004. K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -16.1.05: *Luc Tuymans*. NRW-Forum. -2.1.05: *Frida Kahlo fotografiert von Nickolas Muray*. -20.2.05: *Hochhäuser*. Mythos, Ingenieurkunst, Baukultur. (K). museum kunst palast. -9.1.05: *Sarkis*. Die 143 Ikonas. -20.2.05: *Glasgravur des Biedermeier*. Dominik Bie mann und Zeitgenossen.
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. -30.1.05: *Lichtkunst - Stadtlucht*. (K). -April 05: *Wilhelm Lehmbruck*. Bildhauer und Modell.
- Edinburgh (GB).** National Gallery. -16.1.05: *Ed Ruscha*. -23.1.05: *Andy Warhol*. Art, Death and America.
- Eindhoven (NL).** Van Abbemuseum. -28.3.05: *Joseph Kosuth*.
- Ellwangen.** Alamannen Museum. -9.1.05: *Die Dame von Kirchheim/Ries*. Gewand und Schmuck der alamannischen Frau.
- Emden.** Kunsthalle. -16.1.05: *Eduard Munch*. Bilder aus Norwegen. (K).
- Erfurt.** Angermuseum. -16.1.05: *Die Bauhaus-Weberin Margaretha Reichardt (1907-1984)*.; *Ernestine Wendel und Adelheid Dietrich*. Zwei Erfurter Blumenmalerinnen des 19. Jhs.; *Thüringer Fayencen des 18. Jhs*. Kunsthalle. -23.1.05: *Ulrich Fischer*. Fotografien, Druckgraphik.; *Ludwig Schirmer*. Fotografien aus Berka 1950-1960.
- Essen.** Museum Folkwang. -16.1.05: *Cézanne*. Aufbruch in die Moderne. (K). -20.2.05: *Wolfgang Weber*. Reportagen, Fotografie und Film 1925-1977. (K). Ruhrlandmuseum. -27.2.05: *Die Gegenwart der Dinge*. 100 Jahre Ruhrlandmuseum.
- Esslingen.** Villa Merkel. -6.2.05: *Harald Braum*.
- Ferrara (I).** Pal. dei Diamanti. -9.1.05: *Il Cubismo (1908-1921)*.
- Flensburg.** Museumsberg. -9.1.05: *Elsbeth Arlt*. Aufzeichnungen 1974-2003.
- Florenz (I).** Bargello. -31.1.05: *Il Palazzo del Bargello*. Sei secoli di storia (1250-1865). Casa Buonarroti. -2.5.05: *Speculum Romanae Magnificentiae*. Roma nell'incisione del Cinquecento. Pal. Pitti. -16.1.05: *Il vetro fra arte e scienza nel mondo romano*. Uffizien. -9.1.05: *Moi!* Autoritratti del XX secolo.
- Forlì (I).** Musei in San Domenico. -20.2.05: *Il Palmetzano*.
- Fort Worth (USA).** Kimbell Art Museum. -6.2.05: *Stubbs and the Horse*.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -6.2.05: *Die Revision der Postmoderne*. Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -30.1.05: *Genremalerei im Rhein-Main-Gebiet*. Historisches Museum. -9.1.05: *Martin Deix*. Karikaturen. Jüdisches Museum. -9.1.05: *Moses Maimonides*. Arzt, Philosoph und Oberhaupt der Juden 1135-1204. (K). -30.1.05: *Juden in der frühen Filmwelt*. Museum für Angewandte Kunst. -30.1.05: *Arabische Kalligraphie und Literatur im Wandel der Zeit*.; *Hilde Risch und Eva Mascher-Elsässer*. Schmuck und Gerät. -27.2.05: *Ornament und Versprechen*. Postmoderne und Memphis im Rückblick. Museum für Moderne Kunst. -30.1.05: *Sturtevant*. (K). Schirn. -2.1.05: 3'. 10 Künstler präsentieren ihre Kurzfilme um die Themen »Condensed Information« und

- »Condensed Narration«. -9.1.05: *Yves Klein*. Retrospektive. Stadel. -2.1.05: *The Unfinished Print*. Meisterwerke unvollendeter Druckgraphik aus sechs Jh. (K). -23.1.05: *Kirchner, Heckel, Schmidt-Rottluff, Nolde*. Slg. Hagemann. (K).
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -15.1.05: *Jenny Rosemeyer, René Lück, Sofia Hultén*. -27.2.05: *Olaf Gulbransson und der Simplissimus*. Malerei, Grafik, Zeichnungen von 1896-1944.
- Freiburg.** Augustinermuseum. -16.1.05: *Landesausstellung für das Kunsthandwerk*. Museum für Neue Kunst. -9.1.05: *Jürgen Brodwolf*. Objekte, Malerei, Installationen. (K).
- Freising.** Dombergmuseum. -6.2.05: *Jan Polak*. Malerei und Malereitechnik in München um 1500. (K).
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -Februar 05: *Jean Tinguely & Jo Siffert*. Témoignages d'une amitié.
- Friedberg.** Museum im Schloß. -28.2.05: *Friedberger Fayencen (1754-1768)*. (K).
- Friedrichshafen.** Zeppelin Museum. -23.1.05: *Max Ackermann (1887-1975)*. (K).
- Fürth.** Stadttheater. -25.1.05: *Marlis Albrecht*.
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -30.1.05: *Udo Dziarsk*. Malerei und Zeichnung. (K).
- Genf (CH).** Bibliothèque d'art et d'archéologie. -31.3.05: *De la reliure décorative à la reliure d'artiste*. Cabinet des estampes. -9.1.05: *Team 404. Klasse Armleder HBK Braunschweig*. Yellow Pages. Maison Tavel. -27.3.05: *Genfer Silhouetten und Sche-renschnitte 18.-19. Jh.* Musée d'art et d'histoire. -3.4.05: *Die Allobroger, Gallier und Römer von der Rhone bis zu den Alpen*. Musée Ariana. -28.3.05: *Portugiesische Keramik vom 17. bis ins 19. Jh.* Musée Rath. -16.1.05: *Chinesische Kunstwerke aus dem Museum von Schanghai*.
- Gent (B).** Design Museum. 18.12.-Ende Februar 05: *Maarten van Severen*. S.M.A.K. -9.1.05: *John McCracken*. -16.1.05: *Pascal Marthine Tayou*.
- Genua (I).** Chiesa di Sant'Agostino. -27.2.05: *Sculture di legno in Liguria (12.-14. s.)* Pal. Ducale. -13.2.05: *Arti & Architettura (1900-2000)*.
- Gera.** Orangerie. -9.1.05: *Aspekte der Moderne in Gera*. Entwicklungen und Tendenzen zwischen 1900 und 1930. (K). Otto-Dix-Haus. -6.2.05: *Alexander Wolfgang*. Malerei.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -2.1.05: *Anke Röhrscheid*. Aquarelle.
- Goch.** Museum. -16.1.05: *M.S. Bastian*. (K). -20.2.05: *Moderne Paramente am Niederrhein*.
- Görlitz.** Kulturhistor. Museum. -22.1.05: *Lausitzer Jerusalem*. 500 Jahre Heiliges Grab in Görlitz. Schlesisches Museum. 10.1.-28.1.05: *Werke von Künstlern der Euroregion Neiße*.
- Goslar.** Mönchehaus-Museum. -16.1.05: *Klaus Jörres*. Goslarer Kaiserringstipendiat 2004.; *Katharina Sieverding*. Kaiserringträgerin der Stadt Goslar 2004.
- Graz (A).** Landesmuseum Joanneum. -1.5.05: *Mode von 1570 bis 1960*. Kunsthaus. -16.1.05: *Bewegliche Teile*. Stadtmuseum. -31.12.: *Meisterwerke der Buchkunst*. Handschriften aus drei Jahrtausenden.; *Edith Temmel*. Glasarbeiten. -30.4.05: *Adolf A. Osterider*.
- Grenoble (F).** Musée. 17.12.-21.3.05: *Henri Fantin-Latour*. Dessins et photographies.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -10.4.05: *Adam Camerarius*. Een Groninger schilder uit de Gouden Eeuw.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -20.2.05: *Het verloren paradys*. -29.3.05: *Pieter Claesz*. Stillevens. Teylers Museum. -16.1.05: *Landschap van verlangen*. Nederlandse landschapskunst rond 1800.
- Hagen.** K.E. Osthaus-Museum. -27.2.05: *Evolutionäre Zellen 2004*.
- Halle.** Burg Giebichenstein. -19.12.: *Das Buch im Bannkreis der Kunst*. Zeitgenössische belgische Buchkunst. Frankesche Stiftungen. -30.1.05: *Tina Flau*. Zeitgenössische Reflexionen zur Kunst- und Naturalienkammer. Moritzburg. -9.1.05: *100 Jahre Museum in der Moritzburg*. -16.1.05: *Anna-Kavata Mbiti*. Gustav-Weidanz-Preis für Plastik 2004. -30.1.05: *Im Spannungsfeld der Moderne*. 10 Maler aus Halle.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -23.1.05: *Valeska Achenbach, Isabela Pacini*. Fotografien. -23.3.05: *Wolfgang Werkmeister*. Westküstenzyklus. Bucerius Kunst Forum und Jenisch Haus. -23.1.05: *Die Brücke und die Moderne 1904-1914*. Deichtorhallen. -23.1.05: *Die Kunst des Spiegel*. Titelillustrationen aus fünf Jahrzehnten. (K); *Jiri Georg Dokupil*. Malerei im 21. Jh. Ernst-Barlach-Haus. -2.1.05: *Max Ernst*. Traumland-schaften. Freie Akademie der Künste. -23.12.: *Armin Sandig*. Bilder und Zeichnungen 1999-2004. (K). Kunsthalle. -2.1.05: *Inga Svala Thorsdottir*. -9.1.05: *Ideal und Natur*. Deutsche Landschaftszeichnungen des 18. Jhs.; *Ernst Barlach*. Das Hamburger Ehrenmal. -16.1.05: *Geschichte der Malerei in Hamburg*; *Horst Janssen*. Meisterzeichnungen. (K). -30.1.05: *Horst Janssen*. Selbstportraits. (K); *Selbst, inszeniert*. (K). -6.2.05: *Lovis Corinth*. Selbstbildnisse. -20.2.05: *Von Delacroix bis Cézanne*. Französische Zeichnungen des 19. Jhs. Werke aus der Slg. Hegwisch und dem KSK. -17.4.05: *Die Rücken der Bilder*. (K). Museum für Kunst und Gewerbe. -2.1.05: *Zeitgenössische tschechische Glaskunst*. -16.1.05: *Zeng Mi*. Chinesische Malerei der Gegenwart.; *Rühmkorf Revue*; *Thái-Công*. Fotografie.; *Natur ganz Natur*. Positionen zeitgenössischer Gestaltung. -30.1.05: *Marc Volk*. Fotografien. (K); *Heins, Schmidt, Heins*. Drei Generationen Fotografie. (K). -13.2.05: *Joseph Beuys*. Plakate. -27.2.05: *Hishikawa Moronobu (1618-1694)*. Holz-schnitte. -1.5.05: *Mode von 1900 bis 1940*; *Karl Arnold*. Illustrationen.

- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -6.2.05: *Manfred Schulz*. Zeichnungen 1974-2004. -13.2.05: *Dusan Jovanovic*. -13.3.05: *Deutsches Informel*. Slg Lückeroth.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -23.1.05: *Gary Hume*. (K).  
Kestner-Museum. -30.1.05: *Die Griechen und das Meer*. Die Fischsteller der Slg. Florence Gottet. (K).  
Kunstverein. -30.1.05: *Zeichnung als Reportage*.  
Landesmuseum. -27.2.05: *Bronzetti Veneziani*. Aus dem Bode-Museum Berlin. (K).  
Sprengel Museum. -9.1.05: *Werner Heldt (1904-1954)*. -16.1.05: *Andy Warhol*. Selbstportraits. (K).  
-23.1.05: *Atelier van Lieshout*. Kurt-Schwitters-Preisträger 2004. -30.1.05: *Monica Bonvicini*; *Elmgreen & Dragset*. -6.2.05: *Ugo Rondinone, Les Krims*. Slg. Wilde. -7.2.05: *John Bock*. -13.2.05: *Helga Paris*. Fotografien. (K).  
Wilhelm-Busch-Museum. 18.12.-16.3.05: *Ernst Kahl*; *Marie Marcks*; *Volker Kriegel*.
- Heidelberg.** Kunstverein. -16.1.05: *Gisela Brinkmann*; *Yongsuk Yoon*.  
Kurpfälzisches Museum. -27.2.05: *Der Winterkönig*. Heidelberg zwischen höfischer Pracht und Dreißig-jährigem Krieg.  
Slg. Prinzhorn. -30.1.05: *Drogen als Medien von Kunst in den 70er Jahren*.
- Heilbronn.** Städt. Museen. -13.2.05: *Romantik am Neckar (1803-1841)*. Grafik, Zeichnung, Malerei.
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -27.2.05: *Henrik Tikkanen (1924-1984)*; *Ilkka Lammi (1976-2000)*.  
Helsinki Art Museum. -2.1.05: *Henri Wuorila-Stenberg*. -16.1.05: *Ana Laura Alaez*; *Jounis Kujansuu*. Museum of Contemporary Art Kiasma. -16.1.05: *Dias & Riedweg*.
- Herford.** Daniel-Pöppelmann-Haus. -16.1.05: *Die Welt des James Ensor in seinem druckgraphischen Werk*. (K).
- Herne.** Flottmann-Hallen. -16.1.05: *Jiri Halmar*. (K).  
Städt. Galerie. -9.1.05: *Zeichnungen von neun österreichischen Künstlern*. (K); *Ingeborg Voigt-Feuring*. Neue Zeichnungen.  
Schloß Strünkede. -27.2.05: *Heile Welt der Poesie*. Glanzbilder.
- Hildesheim.** Dom-Museum. -27.2.05: *Sedisvakanzzeiten im Bistum Hildesheim*. (K).
- Höhr-Grenzhausen.** Keramikmuseum Westerwald. -6.1.05: *Keramik Europas*. Westerwaldpreis 2004. -9.1.05: *Kurouemon Kumano*. Japanische Keramik.
- Hohenberg a. d. Eger.** Dt. Porzellan-Museum. -20.2.05: *Fingerhüte aus Porzellan*. -3.4.05: *Otmar Alts Traumwelt*. -3.7.05: *Faszination Tier*. Meisterwerke der europäischen Jugendstil-Porzellanplastik. Slg. WoECKel.
- Hohenheim.** Kunst-Raum-Akademie. -19.12.: *Günther Uecker*. Graphiein.
- Houston (USA).** Menil Coll. -2.1.05: *Joseph Beuys*. Actions, Vitrines, Environments.
- Museum of Fine Arts.** -27.3.05: *Cartier design viewed by Ettore Sottsass*.
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. -2.1.05: *Leben mit Kunst*, *Wege zur Kunst*. Slg. Weishaupt.
- Innsbruck (A).** Institut für Kunstgeschichte der Universität. -16.12.: *Tadeusz Piechura*. Plakatkunst.
- Jena.** Galerie im Stadtmuseum. -20.2.05: *Ute Hörner und Matthias Antlfinger*. Videoinstallationen; *Felix Martin Furtwängler*. Malerei und Zeichnungen.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -30.1.05: *Leiko Ikemura*. Gemälde, Plastiken, Zeichnungen. (K).
- Karlsruhe.** Landesmuseum. -30.1.05: *Macht und Reichtum Karthagos*. (K).  
Museum beim Markt. 18.12.-28.3.05: *Von Masken und Maskeraden*.  
Staatl. Kunsthalle. -30.1.05: *Camill Leberer*. (K).  
Städt. Galerie. -9.1.05: *Egon Eiermann (1904-1970)*. Die Kontinuität der Moderne.  
ZKM. -Ende 05: *Die Algorithmische Revolution*. Interaktive Kunst.
- Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -16.1.05: *Särke aus 4 Jahrhunderten*. (K).  
Neue Galerie. -9.1.05: *Moritz Wiedemann*.  
Schloß Wilhelmshöhe. -27.2.05: *Victoria*. Siegesgöttin in Kaisers Diensten.
- Kaufbeuren.** Kunsthau. -19.12.: *François und Jean Robert*. Fotos. Fragen nach den Gesichtern im Design.
- Kiel.** Kunsthalle. -13.2.05: *Friederike Clever*. Malerei; *No Money*. Michael Beutler, Monica Bonvicini, gelatin, Florian Slotawa, Tomoko Takahashi. Installation.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -9.1.05: *Giovanni Anselmo*. -2006: *Das Rijksmuseum in Deutschland*. Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -2.1.05: *Norbert Tadeusz*. (K).
- Köln.** artothek. -21.12.: *Mercedes Barros*. 13.1.-22.1.: *Alfonso Fratteggiani Bianchi*.  
Diözesanmuseum. -Dezember: *Monika Bartholomé*. (K).  
Museum für Angewandte Kunst. -2.2.05: *Wilhelm Riphahn*. Architekt in Köln.  
Museum für Ostasiatische Kunst. -28.3.05: *Pure Form*. Klassische Möbel aus China.  
Museum Ludwig. -9.1.05: *James Abbe*. Fotografien; *Edward Hopper*. -20.2.05: *George Adéagbo*. (K). -28.3.05: *Rosemarie Trockel*.  
Museum Schnütgen. -16.1.05: *Michael Runschke*. Video-Installation.  
Wallraf-Richartz-Museum. -2.1.05: *Graphiksehen*. Techniken, Gestaltung, Ziele. (K). 15.1.-12.4.05: *Gillis Mostaert (1528-1598)*. Ein Antwortpener Maler zur Zeit der Bruegel-Dynastie.
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -9.1.05: *Max Zachmann*. (K).
- Kopenhagen (DK).** Arken Museum. -9.1.05: *Jytte Høy*. -23.1.05: *Det genfundne paradis*. Tyske ekspressionisters visioner.  
GL Strand. -9.1.05: *John Kørner*. The Problem of Performing; *Isaac Julien*.

- Statens Museum for Kunst. -9.1.05: *Turner and Romantic Nature*. (K). 8.1.-10.4.: *Henrik Plenge Jacobsen*.
- Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -23.1.05: *Norbert Prangenberg*. Arbeiten auf Papier 1979-2004. (K).  
Haus Lange & Haus Esters. -23.1.05: *Richard Allen Morris*. (K).; *Corinne Wasmuht*. (K).  
Deutsches Textilmuseum. -19.12.: *Féraud-Couture*. Pariser Flair in Krefeld von 1955-2001.
- Krems (A). Kunsthalle. -13.2.: *Andrew Molles*.; *Josef Mikl*. Retrospektive.
- Kronberg. Museum. -9.1.05: *Bilder der Kronberger Künstlerkolonie in Kronberger Privatbesitz*.
- Künzelsau. Museum Würth. -30.1.05: *André Masson*. (K).
- Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 05: *Fritz Koenig*. Meine Arche Noah. (K).
- Lausanne (CH). Musée cantonal des Beaux-Arts. -9.1.05: *Tapisseries flamandes du 16e au 18e siècle de la Fondation Toms Pauli*.; *Interactions fictives*. L'art vidéo dans les collections. (K).  
Musée de Design et d'Arts appliqués. -31.1.05: *Body extensions*.  
Musée Historique. 17.12.-31.7.: *Germaine Martin*. Photographies (1892-1971).
- Leeds (GB). City Art Gallery. -13.2.05: *Drawings on the Past*. William Weddell and the Transformation of Newby Hall.
- Leipzig. Grassi-Museum. -27.2.05: *Schmuck aus Norwegen*.  
Universität, Kustodie. -18.12.: *Christian Felix Weie (1726-1804)*. Ein Leipziger Literat der Aufklärung. -21.12. und 10.1.-29.1.: 14. *Sächsisches Druckgrafik-Symposium*.
- Leverkusen. Museum Morsbroich. -30.1.05: *Robert Motherwell*.
- Linnich. Dt. Glasmuseum. -16.1.05: *Wilhelm Buschulte*. (CD).
- Linz (A). Landesgalerie. -16.1.05: *Herbert Fladerer*.; *Peter Hauenschild*. *Georg Ritter*.; *Neue Fotografien aus der Slg.*; *Avantgarden*. Josef Bauer, Gerhard Knogler, Fritz Lichtenauer.
- Nordico-Museum. -30.3.05: *Fotografie erleben*. Von der schluckbaren bis zur begehbaren Kamera.  
Schloßmuseum. -2.2.05: *Heimatliche und orientalische Weihnachtskrippen*.
- Liverpool (GB). Walker Art Gallery. -20.2.05.: *The Stuckists Punk Victorian*. 18.12.-17.1.: *Bill Viola*. Observance.
- Lohr. Spessartmuseum. -26.6.05: *Bauen mit Licht*. Glas in der Architektur Unterfrankens 1950-1960. (K).
- London (GB). British Museum. -9.1.05: *Matisse to Freud*. A Critic's Choice. The Alexander Walker Bequest.  
Courtauld Gallery. -9.1.05: *Manet Face to Face*. -13.2.05: *Wyndham Lewis*. Drawings.
- Hayward Gallery. -3.1.05: *Eyes, Lies and Illusions*.  
National Gallery. -16.1.05: *Raffael*. From Urbino to Rome. -30.1.05: *Art in the Making*. Degas.  
National Portrait Gallery. -9.1.05: *G.F. Watts*. Portraits, Fame & Beauty in Victorian Society. -16.1.05: *Norman Parkinson*. Portraits in Fashion.  
Royal Academy. -23.1.05: *William Nicholson (1872-1949)*. British Painter and Printmaker.  
Somerset House. -16.1.05: *Zaha Hadid's 'Paintings'*. -23.1.05: *Princely Treasures from the Esterhazy Coll.* -31.7.05: *Avant-garde Porcelain from Revolutionary Russia*.  
Tate Britain. -2.1.05: *Paula Rego*. -9.1.05: *Gwen John and Augustus John*. -23.1.05: *Turner Prize 2004*. -6.3.05: *Mariele Neudecker*.  
Tate Modern. -2.1.05: *Time Zones*. Recent Film and Video. -30.1.05: *Robert Frank*. -28.3.05: *Bruce Nauman*.  
Wallace Collection. -19.12.: *Boucher*. Landscapes. -17.4.05: *Boucher*. *Seductive Visions*. 6.1.-6.3.: *Boucher*. Dutch and Flemish Inspirations.
- Los Angeles (USA). County Museum of Art. -9.1.05: *Renoir to Matisse*. The Eye of Duncan Phillips. -17.1.05: *Passion for Drawing*. Poussin to Cezanne. Works from the Prat Coll. 19.12.-3.4.05: *The Arts and Crafts Movement in Europe and America*. Design for the Modern World 1880-1920.  
Getty Center. -2.1.05: *The Prismatic Palette*. Four Centuries of Watercolor.; *Cezanne in the Studio*. Still Life in Watercolors. -3.4.05: *Imagining the Orient*. 21.12.-13.3.05: *Images of Violence in the Medieval World*.
- Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -16.1.05: *Blomsten som billede*. Fra Monet til Jeff Koons.
- Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -27.2.05: *Beat Zoderer*. Die Linie und ihre Folgen.  
Kunstverein. -2.1.05: *Junge Kunst aus Belgien*. (K).
- Lübeck. Kunsthalle St. Annen. -27.2.05: *Liturgiegewander*. Kirche und Design.
- Lüdinghausen. Burg Vischering. -9.1.05: *Aktuelle Kunst*.
- Lüneburg. Ostpreussisches Landesmuseum. -30.1.05: *Die Märchenwelt des Eugen Weidenbaum*.
- Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -16.1.05: *Les enfants terribles*. Il linguaggio dell'infanzia nell'arte 1909-2004.
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -9.1.05: *Gerhard Richter*. Druckgraphiken, Fotoeditionen, Künstlerbücher. (K).
- Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -2.1.05: *Lily van der Stokker*. -9.1.05: *Antoinetta Peeters*. -17.1.05: *Pawel Althamer*.
- Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -2.1.05: *Elisabeth Aro*. -10.1.05: *Tapies*.; *Vázquez Díaz*.; *Martin Kippenberger*. -22.1.05: *Javier Pérez*. -21.2.05: *Homenaje a Chillida*.  
Museo Thyssen-Bornemisza. -9.1.05: *Gauguin and the Origins of Symbolism*.  
Prado. -6.2.05: *El retrato español*. De El Greco a Picasso.

- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -16.1.05: *Visioni del fantastico e del meraviglioso*. Prima dei Surrealisti. Museo Diocesano. -9.1.05: *Caravaggio*. Cattura di Cristo.
- Museo Poldi Pezzoli. -30.1.05: *Omaggio alla Scala*. Pal. Reale. -23.1.05: *Miti greci*. Archeologia e pittura dalla Magna Grecia al collezionismo. -6.2.05: *Arte in Brasile dal XVI al XIX secolo*.
- Pinacoteca di Brera. -9.1.05: *Fra Carnevale*. Un artista Rinascimentale. Da Filippo Lippi a Piero Della Francesca.
- Triennale di Milano. -9.1.05: *The Andy Warhol Show*.
- Mainz.** Gutenbergmuseum. -30.12: *Wolfgang Buchta*. Kaltnadelgrafiken.
- Landesmuseum. -10.4.05: *Die Slg. des Prinzen Johann Georg, Herzog zu Sachsen*. (K).
- Malmaison (F).** Château. -28.2.05: *Bijoux des deux Empires*.
- Mannheim.** Kunstverein. -2.1.05: *Junge Kunst aus Belgien*. (K).
- Kunsthalle. -9.1.05: *Mark Fairnington*. -1.5.05: *Yan Pei-Ming; Direkte Malerei*.
- Reiss-Engelhorn-Museum. -27.2.05: *Robert Häusser*. Aus dem fotografischen Werk 1938-2004. -17.4.05: *Pompeji*. Die Stunden des Untergangs. (K).
- Mantua (I).** Palazzo del Te. -9.1.05: *Le ceneri violette di Giorgione*. Natura e maniera tra Tiziano e Caravaggio.
- Marburg.** Kunstverein. -20.1.05: *Vier aus Trondheim*. Espen Gangvik, Jostein Kirkerud, Paul Brand, Alex Booker.
- Universitätsmuseum. -9.1.05: *Textilkunst für die Kirche*. Zeitgenössische Paramente.
- Marl.** Skulpturenmuseum. -13.2.05: *Deutscher Klangkunst-Preis 2004*. (K).
- Merseburg.** Schloß. -27.2.05: *Hugo Ködel (1921-1977)*. Ansichten von Merseburg.
- Mindelheim.** Jesuitenkolleg. -27.2.05: *Im Reich der Phantasie*. Buchillustrationen.
- Modena (I).** Chiesa di S. Paolo. 18.12.-31.1.: *L'artista e il suo io*. Tematiche dell'autoritratto nei percorsi del Novecento.
- Pal. S. Margherita. -28.3.05: *Disegni di Mimmo Paladino, fotografie di Olivier Richon, grafiche e multipli di Richard Artschwager*.
- Montreal (CAN).** Can. Centre for Architecture. -14.8.05: *The Sixties*. Montreal Thinks Big.
- Mülheim.** Alte Post. -9.1.05: *Henri Matisse*. Linolschnitte und Farblithographien.
- München.** Alpines Museum. -12.6.05: *Michael Schnabel*. (K).
- Antikensammlung. -23.12.: *Pompejanische Fundstücke der Klasse Gerd Dengler*. -31.5.05: *Sport und Spiel in der Antike*.
- Archäol. Staatssammlung. -3.5.05: *Die Welt von Byzanz*. Europas östliches Erbe. (K).
- Bayerisches Nationalmuseum. -31.12.: *Zum 300. Geburtstag von Johann Baptist Straub*. -13.3.05: *Franz Anton Bustelli*. Nymphenburger Porzellanfiguren des Rokoko. (K).
- Deutsches Museum. -9.1.05: *Science + fiction*. Zwischen Nanowelt und globaler Kultur.
- Glyptothek. -31.1.05: *Ares in irrealen Raum*. Bilder von Ben Willikens. (K).
- Haus der Kunst. -9.1.05: *Peter Cornelius (1783-1867)*. Die Kartons für die Fresken der Glyptothek. -9.1.05: *Rem Koolhaas*. Das Bild Europas. -16.1.05: *Utopia station*. -13.2.05: *Schatzhäuser Deutschlands*. Kunst in adligem Privatbesitz. (K).
- Hypo-Kunsthalle. -9.1.05: *Folkwang. Erstes Museum der Moderne*. Gauguin, van Gogh bis Dalí. (K).
- Lenbachhaus. -9.1.05: *Dietmar Tanterl*. (K). -16.1.05: *David Claerbout*.
- lohringer 13. -18.12.: *Frauke Boggasch, Andreas Kragler*. »Künstlerische Produkte« alphabetisch sortiert in einem Regalsystem.
- Marshallmuseum. -9.1.05: *Franz Anton Bustelli*.
- Max-Planck-Gesellschaft. -8.1.05: *Ugo Dossi*. (K).
- Neue Pinakothek und Schack-Galerie. -16.1.05: *Fritz Koenig*. Kentauromachie. Zeichnungen. (K).
- Pinakothek der Moderne. -9.1.05: *Amerikanische Kunst der 90er Jahre*. Fotografie und Video. Bill Viola, Gary Hill, Roni Horn.; *Zeichnungen der Bramante- und Michelangelo-Nachfolge aus dem Atelierbestand des Alessandro Galli Bibiena; Diener & Diener*. Bauten und Projekte. (K); *Paul Klee; Kazunari Sakamoto*. Wohnhäuser. Poetik im Alltäglichen. (K). -16.1.05: *William Eggleston, Andreas Gursky*. -13.2.05: *Yoshitomo Nara und Hiroshi Sugito*. (K). -27.2.04: *Moi Wer. Ci-Contre*. (K); *Karim Rashid*. Design. (K).
- Stadtmuseum. -30.1.05: *München wie geplant*. Stadtmodelle. -29.5.05: *Volker Derlath*. Oktoberfest Kabinett. Fotos.
- Villa Stuck. -16.1.05: *Nancy*. Glas des Art Nouveau; *Protagonisten des Münchner Jugendstils; Der Künstlerfürst Franz von Stuck; Shanghai Modern*. (K).
- Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -14.1.05: *Münchner Kirchen des 19. und 20. Jhs*. Schwarz-weiß-Fotografien von Margrit Behrens.
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -13.2.05: *Die Antike im Spiegel der Moderne*.
- Stadtmuseum. -9.1.05: *Fotografien der Kunstakademie Münster*. -6.2.05: *Willi Hänscheid*. Münster 1957-1968. Fotografien.
- Städt. Ausstellungshalle. -30.1.05: *M. Bijl, K. Bock, N. Budde, H. Dick, C. Hasucha, A. Ranner, A. Wolff, A. von Wulffen, R. Zeh*.
- Westfälisches Landesmuseum. -4.1.05: *Wege des Mittelalters*.
- Nancy (F).** Musée Lorrain. 17.12.-21.3.05: *Stanislas Leszczynski*. Un roi de Pologne en Lorraine.
- Neapel (I).** Museo di Capodimonte. -24.1.05: *Caravaggio*. Ultimo tempo 1606-1610.
- Museo Nazionale Archeologico. -31.1.05: *Damien Hirst*. The agony and the ecstasy. Selected works from 1989 to 2004.
- Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -27.2.05: *Im Rausch des Elementaren*.



- Neuss.** Langen Foundation. -15.5.05: *Die Tradition Japans und die westliche Moderne.* (K).
- New Haven (USA).** Yale Art Gallery. -6.3.05: *Livable Modernism.* Interior Decorating and Design During the Great Depression.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -16.1.05: *John Singer Sargent Painting Children.*
- Dahesh Museum of Art.** -9.1.05: *Charles Cordier.* Ethnographic Sculptor.
- Frick Collection.** -2.1.05: *European Bronzes from the Quentin Coll.* -30.1.05: *Raphael's Fornarina.*
- Guggenheim Museum.** -6.2.05: *Keith Haring.* New Wave Aztec. -13.2.04: *The Aztec Empire.*
- Metropolitan Museum.** -16.1.05: *The Dresden Court 1580-1620.* -20.2.05: *The Art, Form, and Function of Gilt Bronze in the French Interior.*; *Klee. His Years at the Bauhaus (1921-31).*; *William Kentridge.* -27.2.05: *Art Deco Paris.* -15.1.06: *The Armored Horse in Europe, ca. 1475 to 1625.* 15.1.-3.4.: *Peter Paul Rubens (1577-1640).* The Drawings.
- MoMA.** -31.1.05: *Nine Museums by Yoshio Taniguchi.* -14.3.05: *Rescue Archeology.*
- P.S.1 Contemporary Art Center.** -31.1.05: *Katharina Sieverding.*
- Whitney Museum.** -2.1.05: *Jennifer Pastor.* -9.1.05: *The Art of Romare Bearden.* -16.1.05: *Isamu Noguchi.* Master Sculptor. -6.2.05: *Small.* The Object in Film, Video, and Slide Installation. -6.3.05: *Bill Viola.* Five Angels for the Millennium.; *James Lee Byars.* The Perfect Silence.
- Nürnberg.** Germanisches Nationalmuseum. -23.1.05: *Freundschafts- und Glückwunschkillets des Biedermeier.* -27.2.05: *Bunzlauer Geschirr.* -6.11.05: *Faszination Meisterwerk.* Dürer, Rembrandt, Riemenschneider. (K).
- Institut für moderne Kunst.** -9.1.05: *Stefan Wissel.*
- Kunsthalle.** -9.1.05: *Niki de Saint Phalle.*
- Neues Museum.** -16.1.05: *70/90.* Engagierte Kunst. (K). -13.3.05: *Karl Fritsch.* Schmuck.
- Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -16.1.05: *Skulpturen der kanadischen Inuit.*
- Oldenburg.** Horst-Janssen-Museum. -20.2.05: *Egon Schiele und Horst Janssen.* (K).
- Kunstverein.** -9.1.05: *Thomas Hartmann.* (K).
- Landesmuseum.** -13.2.05: *Stefan Moses.* Retrospektive. (K).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -27.2.05: *Renaissance to Rococo.* Masterpieces from the Coll. of the Wadsworth Atheneum Museum of Art.
- Osabrück.** Kulturgeschichtliches Museum. -15.2.05: *Maxim Kantor.* Graphiken und Ölgemälde.
- Felix-Nussbaum-Haus.** -28.3.05: *Felix Nussbaum und die Moderne.*
- Oxford (GB).** Ashmolean Museum. -2.1.05: *The Pissarro Family at Home.*
- Paderborn.** Abdinghof. -23.1.05: *Friedemann Hahn.* (K).
- Reithalle.** -23.1.05: *Jagdbeute auf Marmorplatte.* Niederländische Stillleben und Tierstücke des 17. Jhs. Slg. SØR Rusche.
- Padua (I).** Civici Musei agli Eremitani. -6.2.05: *Bronzi del Rinascimento.* Coll. Vok.
- Pal. Zabarella.** 15.1.-29.5.: *Grande retrospettiva su Giovanni Boldini.*
- Paris (F).** Centre Georges Pompidou. -3.1.05: *Sons & Lumières.* Une histoire du son dans l'art du XXe siècle.; *Bernd et Hilla Becher.* -31.1.: *Thierry De Cordier.* -7.2.05: *Carole Benzaken.* Prix Marcel Duchamp. -7.3.05: *Jean Hélion.*
- Grand Palais.** -10.1.05: *Images du monde flottant.* Chefs-d'œuvre de l'art japonais (XVIIe-XVIIIe siècle). -17.1.05: *Turner, Whistler, Monet.*
- Louvre.** -3.1.05: *Primatice, maître de Fontainebleau.*; *Rosso Fiorentino.* Le Christ mort. -10.1.05: *Bernardo Bellotto.* Tableaux du château royal de Varsovie. (K.); *Chefs-d'œuvre de la coll. Edmond de Rothschild.* Dessins et estampes du XVème au XVIIIème siècle. (K.); *Maurice-Quentin Delatour.* -17.1.05: *Le Sacre de Napoléon peint par David.* (K.); *Ludovico Carracci 1555-1619.* (K). -10.2.05: *Contrepoint.* L'art contemporain au Louvre.; *Patrick Faigenbaum.* Photographies.; *Maurizio Cattelan.*
- Musée d'Orsay.** -16.1.05: *Alfred Stieglitz et son cercle.* La modernité à New York, 1905-1930. -23.1.05: *Etienne Jules Marey.* Musée Eugène Delacroix. -10.1.05: *Piotr Michalowski.* Peintures et dessins. (K).
- Musée du Luxembourg.** -30.1.05: *Véronèse profane.*
- Musée du Moyen-Age.** -3.1.05: *Catalogne romane.* Sculptures du val de Boi.
- Musée Jacquemart-André.** -13.3.05: *Trésors de la Fondation Napoléon.* Dans l'intimité de la Cour impériale.
- Passau.** Museum Moderner Kunst. -23.1.05: *Ewald Mataré.* Das Bild des Menschen.
- Philadelphia (USA).** Museum of Art. -13.2.05: *Pontormo, Bronzino, and the Medici.* The Transformation of the Renaissance Portrait.
- Pinneberg.** Drostei. -30.1.05: *15 Jahre Norddeutsche Realisten.*
- Poitiers (F).** Musée Sainte-Croix. -16.1.05: *Le stuc, visage, oublié de l'art médiéval.* (K).
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -2.1.05: *František Skála.*
- Ratingen.** Oberschlesisches Landesmuseum. -16.1.05: *Krippen polnischer Künstler.* -13.2.05: *Büsten, Statuetten, Reliefs, Plaketten, Medaillen des 19. und 20. Jhs.*
- Ravenna (I).** Museo d'Arte della Città. -20.2.05: *Alberto Giacometti.*
- Recklinghausen.** Kunsthalle. -30.1.05: *Ankäufe und Schenkungen für das Ikonen-Museum seit 1983.* (K.); *Böckers Ikonen.*
- Regensburg.** Diözesanmuseum. -23.12.: *Zeitgenössische Kunst aus Bayern und Böhmen.* 7.1.-2.2.: *Maria Immaculata.*
- Historisches Museum.** 18.12.-31.7.05: *Von der Steinzeit bis zum Mittelalter.* 10 Jahre Flächengrabung in Regensburg-Burgweinting.
- Kunstforum Ostdeutsche Galerie.** -9.1.05: *See- und Küstenlandschaften zwischen Impressionismus und*

- Neuer Sachlichkeit*. -30.1.05: *Alexander Camaro (1901-1992)*. (K).
- Städt. Galerie. 15.12.-15.1.05: *Künstlermappen*. Slg. Prof. Dr. Ernst Emmerig.
- Reims (F). Musée des Beaux-Arts. -17.1.05: *Les paysages de rêve de Gustave Moreau (1826-1898)*.
- Regen. Bahnhof Rolandseck. -2.1.05: *Michael Craig-Martin*. Reliefs, Gemälde, Skulpturen.
- Rennes (F). Musée des Beaux-Arts. -8.1.05: *Le Symbolisme polonais*.
- Reutlingen. Städt. Galerie. -16.1.05: *Triennale des japanischen Holzschnitts*. (K). -13.2.: *Yvonne Kendall, Henning Eichinger*. Bilder, Skulpturen und Installationen. (K).
- Spendhaus. -16.1.05: *Shiko Munakata*. Japanische Holzschnitte. (K).
- Riehen (CH). Fondation Beyeler. -30.1.05: *ArchiSkulptur*. Dialoge zwischen Architektur und Plastik vom 18. Jh. bis heute. (K). -Ende Mai 05: *Mark Rothko Rooms und Klangräume*.
- Rom (I). Chiostro del Bramante. -27.2.05: *De Nittis*. Impressionista italiano. Complesso del Vittoriano. -1.2.05: *Degas tra classico e moderno*. Pal. Ruspoli. -8.1.05: *Picasso e la sua Epoca*. Donazioni a Musei Americani. Scuderie del Quirinale. -9.1.05: *Italia Russia attraverso i secoli*. Da Giotto a Malevic.
- Rosenheim. Städt. Galerie. -9.1.05: *Von Rousseau bis Generali'c*. Die Kunst der Naive. Slg. Charlotte Zander.
- Rostock. Kulturhistorisches Museum. -27.2.: *Jugendstil*. Angewandte Kunst aus der Slg. Giorgio Silzer.
- Rotterdam (NL). Kunsthal. -23.1.05: *From Renoir to Picasso*. The Oscar Ghez coll.; *Dali*.
- Roubaix (F). Musée d'art. -9.1.05: *Picasso*.
- Rüsselsheim. Opelvillen. -28.3.05: *Exil und Moderne*. H. W. Janson und die Slg. der Washington University in St. Louis.
- St. Gallen (CH). Kunsthalle. -16.1.05: *Sean Snyder, Frank und Patrik Riklin*. Kunstmuseum. -13.2.05: *Caro Niederer*. Manor-Kunstpreisträgerin 2004. -17.4.05: *Konstruktion von Raum und Identität in der Kunst der Gegenwart*.
- St. Petersburg (RUS). Eremitage. -11.1.05: *Gravures de Rembrandt*. -Februar 05: *Argenterie polonaise*.
- Salzburg (A). Barockmuseum. -30.1.05: *Johann Georg Bergmüller (1688-1762)*. Zeichnungen. (K). Galerie im Traklhaus. -15.1.05: *Saul Villa*. 17.12.-15.1.05: *50 Jahre Grafische Werkstatt im Traklhaus*. Galerie Welz. -9.1.05: *Herbert Breiter*. Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen. 12.1.-13.2.05: *Antoni Tapies*. Druckgraphik. Museum Carolino Augusteum. -16.1.05: *Weihnachtskrippen aus Oberitalien*. -23.1.05: *Hans Otte*. -17.4.05: *Stadtarchäologie Salzburg*. Bodenfunde aus 3 Jahrtausenden.
- Residenzgalerie. -30.1.05: *Die Weihnachtsgeschichte in Gemälden des 15.-19. Jh.s*. Rupertinum. -16.1.05: *Alfred Wickenburg*.
- San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -23.1.05: *Mary Lucier and Gordon Matta-Clark*. -22.2.05: *Roy Lichtenstein*.
- Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *20 Jahre Hallen für Neue Kunst*. Museum zu Allerheiligen. -23.1.05: *André Bless, Rosmarie Vogt-Rippmann*. (K).
- Schleswig. Schloß Gottorf. -9.1.05: *Picasso*. Papierarbeiten. (K). -27.2.05: *Helmut Newton*.
- Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -30.1.05: *Khamsa*. Die Hand als Symbol.
- Schwäbisch Hall. Kunsthalle Würth. -1.5.05: *Anselm Kiefer; Alte Meister*. Der ehemals fürstliche Fürstenbergische Bilderschatz.
- Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -9.1.05: *Natur als Garten*. Barbizons Folgen.
- Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -16.1.05: *Mischa Kuball*. Neue Projektionen. -30.1.05: *Peter Piller*. Siegerlandmuseum. -16.1.05: *Kunst und Tabu*. Slg. Kraft, Köln. (K).
- Siena (I). Pal. delle Papesse. -9.1.05: *Ipermercato dell'arte*. Il consumo rappresentato, ironizzato, contestato. Santa Maria della Scala. -9.1.05: *Falsi d'autore*. Icilio Federico Joni e la cultura del falso tra Otto e Novecento.
- Sindelfingen. Galerie der Stadt. -23.1.05: *Joseph Beuys, Rudolf Schoofs*. Zeichnung und Malerei.(K).; *Fama Fluxus*. Myrthos Beuys.
- Singen. Kunstmuseum. -16.1.05: *Die Singenkunst 2004*. (K).
- Solothurn (CH). Kunstmuseum. -2.1.05: *Von Menschen und Tieren*. Figürliche Darstellungen aus der Graph. Slg.
- Speyer. Historisches Museum. -20.3.05: *Europas Juden im Mittelalter*.
- Stade. Kunsthaus. -16.1.05: *Künstlerkolonie Ekenund*.
- Stendal. Winckelmann-Museum. -27.2.05: *Franz Cavig*. Römische Antikenzeichnungen.
- Stockholm (S). Nationalmuseum. -16.1.05: *Dreaming of Italy*. Artists and Travellers Go South 1750-1870.
- Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -19.12.: *Erich Salomon*. Photographies. -9.1.05: *Ernst Wilhelm Nay*. Aquarelles et gouaches. -13.3.05: *Miroslaw Balka; James Lee Byars*. -27.3.05: *Marylène Negro*. Musée de l'Œuvre Notre-Dame. -2.1.05: *Parcours Homme-Animal*. Palais Rohan. -7.3.05: *Broder sans compter*. L'art de la broderie en Alsace du 16<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle. -31.8.05: *Trésors mérovingiens d'Alsace*. La necropole d'Erstein. (K).

- Stuttgart.** ifa-Galerie. -9.1.05: *Lagos*. Stadtansichten. Kunstverein. -9.1.05: *Cornelia Parker*. Installationen und Werke auf Papier.  
 Staatsgalerie. -23.1.05: *Europa im Umbruch*. Zeichnungen und Druckgraphik 1900-1930. (K). -17.4.05: *Funny Cuts*. Cartoons und Comics in der zeitgenössischen Kunst.  
 Württ. Landesmuseum. -27.2.05: *Große Ideen in kleinem Format*. Barocke Kleinplastik. (K).
- Tallinn (Estl.).** Kadriorg Palace. -1.3.05: *Low sky, wide horizon*. Art of the Low Countries in Estonia.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -31.12.: *Herbert Klee*. Zeichnung, Karikatur, Holzschnitt. (K).
- Treviso (I).** Casa dei Carraresi. -27.2.05: *Ottocento Veneto*. Il trionfo del colore.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -6.2.05: *Binette Schroeder*. Illustrationen und freie Arbeiten.
- Tübingen.** Kunsthalle. -9.1.05: *Ernst Ludwig Kirchner*. Aquarelle, Pastelle und Zeichnungen.
- Turin (I).** Fondazione Sandretto. -8.1.05: *Non toccare la donna bianca*. La liberazione delle diversità. Pal. Bricherasio. -9.1.05: *Da Raffaello a Goya*. Il ritratto nei capolavori del Museo di Belle Arti di Budapest.  
 Pal. delle Belle Arti. -25.4.05: *Gli impressionisti e la neve*. La Francia e l'Europa.  
 Pal. Cavour. -30.1.05: *L'estetica della Macchina*. Da Balla al futurismo torinese.
- Ulm.** Stadthaus. -28.3.05: *Komische Kunst*. Steffen Haas und die Seinen.  
 Ulmer Museum. -30.1.05: *Arno Schmidt*. Fotografien.; *400 Jahre Restaurierungsgeschichte im Ulmer Museum*.
- Utrecht (NL).** Catharijneconvent. -14.8.05: *Suspended Emotion*. Sculpture of the past and present.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -23.1.05: *Fabian Marcaccio*. (K).
- Venedig (I).** Biblioteca Marciana. -8.5.05: *Il teatro dei corpi*. Le pitture colorate d'anatomia.  
 Cà Rezzonico. -8.2.05: *I Tiepolo*. Disegni e rami dalle coll. del Museo Correr.  
 Gallerie dell'Accademia. -13.3.05: *Carpaccio*. Pittore di storie.  
 Museo Correr. -23.1.05: *Turner and Venice*.  
 Pal. Fortuny. -30.4.05: *Le Vesti del Potere*. XIV-XVIII secolo. Abiti, dipinti e oggetti.  
 Pal. Franchetti. -3.4.05: *Vetri*. Nel mondo. Oggi.  
 Pal. Grassi. -31.1.05: *Salvador Dalí*.
- Verona (I).** Pal. Forti. -30.1.05: *Kandinsky e l'anima russa*.
- Vicenza (I).** Palazzo Barbaran da Porto. -Januar 05: *Andrea Palladio (1508-1580), architecte universel*.
- Washington (USA).** Freer Gallery of Art. -13.3.05: *Young Whistler*. Early Prints and the »French Set«.  
 Hirshhorn Museum. -2.1.05: *Ana Mendieta*. Earth Body, Sculpture and Performance, 1972-1985.
- National Gallery.** -2.1.05: *The Photographs of Roger Fenton, 1852-1860*. -9.1.05: *Dan Flavin*. A Retrospective. -30.1.05: *Gerard ter Borch*.
- Weil a. Rhein.** Vitra Design Museum. -27.2.05: *Design und Architektur für die Luftreise*.
- Weimar.** Bauhausmuseum. -13.2.05: *Alma Siedhoff-Buscher*.  
 Neues Museum. -9.1.05: *Marion Ermer Preis 2004*.  
 Schloßmuseum. -20.2.05: *Nach dem Brand*. Geborgene Bücher und Kunstwerke aus der Herzogin Anna Amalia Bibliothek.
- Wertheim.** Grafchafts Museum. -16.1.05: *Heinrich Modersohn.; Birgit Schuller*.
- Wien (A).** Akademiegalerei. -20.2.05: *Selbstbild*. Der Künstler und sein Bildnis  
 Albertina. -16.1.05: *Neo Rauch*. -6.2.05: *Sieben Frauen*. Junge Künstlerinnen aus Österreich. -28.3.05: *Marc Chagall*. Die Mythen der Bibel. 17.12.-20.2.05: *Alex Katz*.  
 Architektur Zentrum. -31.1.05: *SocióPolis*. Projekte für eine Stadt der Zukunft. -29.8.05: *Österreichische Architektur im 20. und 21. Jh.*  
 Atelier Augarten. -20.2.05: *Valie Export*. Serien. Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste. -27.2.05: *Rubens in Wien*. (K).  
 Jüdisches Museum. -30.1.05: *Ceija Stojka*. Malerin. k/haus. -16.1.05: *Zeitgenössische Kunst aus den 10 neuen Mitgliedsländern der EU*.  
 Kunsthau. -9.1.05: *Cecil Beaton*. Portraits.  
 Kunsthalle. -30.1.05: *Africa Screams*. Das Böse in Kino, Kunst und Kult. -20.2.05: *Skulptur*. Prekärer Realismus zwischen Melancholie und Komik.  
 Kunsthistorisches Museum. -20.2.05: *Wiener Silber*. Modernes Design 1780-1918. -27.2.05: *Rubens in Wien*. (K).  
 Leopoldmuseum. -31.1.05: *Egon Schiele*. Landschaften. (K).  
 Liechtenstein Museum. -27.2.05: *Rubens in Wien*. (K).  
 MAK. -16.1.05: *James Turrell und Targetti Light Art Coll.* (K). -6.2.05: *Tomoko Sawada*. Desire to Mimic. -20.2.05: *Canan Dagdelen*. Installation.  
 Museum Moderner Kunst. -6.1.05: *Ruth Beckermann*. -6.2.05: *Gerwald Rockenschau*. (K). -13.2.05: *John Cage*.  
 Oberes Belvedere. -9.1.05: *László Mednyánszky*. -30.1.05: *Werner Berg*. Zum 100. Geburtstag.  
 Palais Harrach. -28.12.: *Nikolaus Moser*. Arbeiten 1990-2004.; *Claudio Alessandri*. Der Mann mit dem Auslöser im Kopf.  
 Secession. -30.1.05: *Albert Oehlen.; Josephine Pryde.; Nicole Wermers*.  
 Wien Museum. -9.1.05: *Henri Cartier-Bresson*. -28.2.05: *Alt-Wien*. Die Stadt, die niemals war.
- Wiesbaden.** Museum. -13.3.05: *Jawlensky*. *Meine liebe Galka!* (K).
- Wilhelmshaven.** Kunsthalle. -30.1.05: *Christian Holtmann, Patricia Lambertus*. Nordwestkunst-Preisträger 2003. (K).
- Williamstown (USA).** Clark Art Institute. -9.1.05: *Masks and Masquerades*.

**Winterthur (CH).** Fotomuseum. -20.2.05: *The Last Picture Show*. Künstler verwenden Fotografie 1960-1982.

Kunstmuseum. -5.6.05: *René Auberjonois*. Gemälde und Zeichnungen. 15.1.-10.4.: *François Barraud und seine Brüder*. 15.1.-25.4.: *Von Delacroix bis Bonnard*. Villa Flora. -16.1.05: *Pierre Bonnard*. Der Maler und seine Modelle.

**Witten.** Märkisches Museum. -16.1.05: *Karl Manfred Rennertz*. Skulpturen und Bilder; *Jürgen Möbius*. Arbeiten.

**Wittlich.** Georg-Meistermann-Museum. -9.1.05: *Meisterwerke der Fotografie*. Slg. DGPH. (K).

Synagoge. -9.1.05: *Georg Meistermann*. Bücher, Kunstdrucke, Dokumente.

**Wolfenbüttel.** Kornspeicher. -6.1.05: *Das Evangelium Heinrich des Löwen*. -30.5.05: *Divina officia*. Liturgie und Frömmigkeit im Mittelalter.

**Wolfsburg.** Kunstmuseum. -9.1.05: *Die Chinesen*. Fotografie und Video aus China. (K). 16.12.-20.2.05: *Minimale Konzepte*. Werke aus der Slg.

Kunstverein. -23.1.05: *Strips & Characters*. Kunst unter dem Einfluß von Comics.

**Würzburg.** Martin-von-Wagner-Museum. -27.2.05: *Curd Lessig*. Werke aus sechs Jahrzehnten. Museum im Kulturspeicher. -6.2.05: *Die Bildhauerin Emy Roeder (1890-1971) in ihrer Zeit*. (K).

**Wuppertal.** Kunsthalle Barmen. -23.1.05: *Der Röder-Clan*. (K).

Von der Heydt-Museum. -9.1.05: *Ulrich Erben*. Bilder aus Italien. (K).

**Zürich (CH).** ETH. -17.12.: *Cabaret Voltaire*. Dada -Zürich. Architektonische Eingriffe. (K). -20.1.05: *The City as Loft*. -3.2.05: *Neues Bauen am Horn*. Innovative Wohnarchitektur in Weimar. (K). 15.12.-3.2.05: *Science City ETH Zürich*.

Kunsthalle. -9.1.05: *John M. Armleder*; *Jordan Wolfson*.

Kunsthau. -27.2.05: *Claude Monet*. Monets Garten.

Museum Bellerive. -9.1.05: *Swiss Design 2004*.

Museum für Gestaltung. -13.3.05: *Sportdesign*.

Schweizerisches Landesmuseum. -9.1.05: *Traumstoffe aus St. Gallen*.

## Zuschriften an die Redaktion

### *Stipendium am Kunsthistorischen Institut in Florenz*

Das Kunsthistorische Institut in Florenz vergibt zum 1.3.2005 ein einjähriges Stipendium für promovierte Kunsthistoriker, mit Verlängerungsmöglichkeit für ein weiteres Jahr. Der monatliche Stipendiansatz beträgt mindestens € 1468,-.

Interessierte sind gebeten, folgende Bewerbungsunterlagen einzureichen:

- Lebenslauf mit Studiengang und Paßfoto
- Nachweis des bestandenen Promotions-examens
- Beschreibung der Dissertation (max. 4 Seiten)
- Beschreibung des Arbeitsvorhabens (max. 4-5 Seiten)
- Ggf. Schriftenverzeichnis und Sonderdrucke

Bewerbungen bitte bis 15.1.2005 (Datum des Poststempels) an: *Kunsthistorisches Institut in Florenz, Max-Planck-Institut, Herrn Direktor Prof. Dr. Gerhard Wolf, Via G. Giusti 44, 50121 Firenze, Italien*

### *Das Deutsche Studienzentrum in Venedig ist gerettet*

Im letzten Monat war der Fortbestand des Deutschen Studienzentrums in Venedig ernsthaft gefährdet. Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien Staatsministerin Weiss drohte die Finanzierung des Studienzentrums zum 1. Januar 2005 einzustellen. Hintergrund war ein schwer zu durchschauender Konflikt zwischen dem Trägerverein und der Behörde der Staatsministerin. Am Donnerstag, den 11. November ist die Entscheidung gefallen: Das Studienzentrum bleibt bestehen, der Vorsitzende des Trägervereins kündigt seinen Rücktritt an.

Für die Venedigforschung wäre die Schließung des Studienzentrums eine Katastrophe gewesen. Die Existenz eines Forschungsinstituts in Venedig, das wirtschaftlich, politisch und kulturell die Entstehung des neuzeitlichen Europa mitgeprägt hat und in seinem Stadtbild, den Archiven, Museen und Bibliothek die Zeug-