

AUSSTELLUNGEN

Parures triomphales. Le maniérisme dans l'art de l'armure italienne. Genf, Musée Rath, 20.3.-20.7.2003 (Mario Scalini) . 269

Giovanni Lanfranco. Un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli. Parma, Reggia di Colorno, 8.9.-2.12.01; Neapel, Castel S. Elmo, 21.12.01-24.02.02; Rom, Pal. Venezia, 16.3.-16.6.02 (Claudia Steinhardt-Hirsch) ..... 272

DENKMALPFLEGE

Nach der Frauenkirche: Rekonstruktionslust und Abrißwut in Ostdeutschland (Arnold Bartetzky) ..... 278

Eine Initiative zur Inventarisierung der römisch-katholischen Sakralbauten in der Westukraine (Andrzej Betlej) ..... 284

Die Instandsetzung der Andreaskirche in Lemberg/L'viv, ein Beispiel grenzüberschreitender Zusammenarbeit (Hans Caspary) ..... 285

Die Bernhardinerkirche St. Andreas in Lemberg/L'viv – kunsthistorische Stichworte (Andrzej Betlej) ..... 289

NEUE FUNDE

Zwei neugefundene Bozzetti zu Lemberger Rokoskulpturen (Oksana Kozyr) ... 291

KULTURPOLITIK

Auf der Suche nach der verlorenen Kunst (Regine Dehnel) ..... 294

Der nationalsozialistische Kunstraub in Polen 1939-1945: ein kurzer Überblick zu Akteuren und Strukturen (Regine Dehnel) ..... 298

Geschenke vom Brudervolk? Anmerkungen zur Rückführung von kriegsbedingt verlagerten Kulturgütern zwischen der DDR und der Volksrepublik Polen (Uwe Hartmann) ..... 302

Gegenseitige Taubheit. Die Rückführung von kriegsbedingt verlagerten Kulturgütern in den deutschpolnischen Beziehungen der letzten zehn Jahre (Nawojka Cieslińska-Lobkowitz) ..... 308

Provenienzforschung an deutschen Museen – ein Nachruf? (Ilse von zur Mühlen) ..... 315

TAGUNGEN

Hofkultur der Jagiellonendynastie und verwandter Fürstenhäuser. Lublin, Universität, 5.-7.9.2002 (Markus Hörsch) . 318

Kunstgeschichte an den Universitäten im Nationalsozialismus. Karlsruhe, Institut für Kunstgeschichte, 11./12.10.2002 (Nikola Doll) ..... 324

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen ..... 329

Geplante Veranstaltungen ..... 330

Ausstellungskalender ..... 331

Zuschriften an die Redaktion ..... 346

Die Autoren dieses Heftes ..... 348