

Gartenhistorisches Forschungs-kolloquium

Arbeitstreffen in Dresden, TU, 14.-16. November 2003. Alle, die an Dissertationen über gartenhistorische Themen im weitesten Sinne arbeiten, sind eingeladen, Vorhaben und bisherige Forschungsergebnisse auf Postern zur Diskussion zu stellen und mit anderen Gartenhistorikern Erfahrungen auszutauschen. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Domschatzkammer. 30.6.-28.9.: *Ex oriente. Isaak und der weiße Elefant.* Bagdad, Jerusalem, Aachen. Eine Reise durch drei Kulturen um 800. (K). Kunstverein. -29.6.: *Daniel Roth und Johannes Wohnseifer.* 13.7.-7.9.: *William Engelen.* Kompositionen für einen Park.

Ludwig-Forum. -27.7.: *Johannes Wohnseifer.* Ab 15.6.: *Ruth Gilberger.* Plastik wird Plastik.

Suermondt-Ludwig-Museum. -15.6.: *Monet, Slevogt, Beckmann.* Meisterwerke einer norddeutschen Privatslg. (K). -24.8.: *Niederländische Graphik von der Renaissance zum Barock.* Meisterwerke einer niederländischen Privatslg. (K). -31.8.: *Bildwerke des Köln-Lütticher Raumes 1180-1430 aus eigenen Beständen.*

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -3.8.: *Bison Caravan.*

Ahlen. Kunst-Museum. -3.8.: *Regine Bonke & Walter Witte.* Skulpturen, Arbeiten auf Papier. (K).

Ajaccio (F). Musée Fesch. -30.9.: *Les mystères de Naples.*

Albstadt. Städtische Galerie. -29.6.: *Junger Süden.* 50 Jahre Oberschwäbischer Kunstpreis der Jugend. (K).

Altenburg. Lindenau-Museum. 15.6.-17.8.: *Lucebert.* Zeichnungen und Druckgraphik.

Altötting. Panorama. -10.8.: *100 Jahre »Jerusalem-Panorama« Altötting.*

Amberg. Stadtmuseum. -2.11.: *Der Winterkönig.* Friedrich V. von der Pfalz im Dreißigjährigen Krieg.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -14.9.: *Armando.* The Return of Colour. New Works. (K). De Zonnehof. 22.6.-28.9.: *Tree Time.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -22.6.: *Jacqueline de Jong.* Overzichtstentoonstelling.; *Jan Sierhuis.* Selectie uit het recente oeuvre. 27.6.-21.9.: *Reinoud.*

Formlose Anmeldung mit Angabe des Forschungsthemas oder des Titels der jüngst abgeschlossenen Dissertation bis zum 15. Juli 2003 erbeten. Geben Sie bitte auch an, über welche Forschungsprobleme Sie vorrangig diskutieren möchten. *Prof. Dr. Erika Schmidt, Institut für Landschaftsarchitektur, TU Dresden, 01062 Dresden, Tel. 0351/4633-4447, Fax -7081, erika.schmidt@mailbox.tu-dresden.de*

Amsterdam (NL). Huis Marseille. -24.8.: *Charlotte Dumas, Marco van Duynvendijk, Gertjan Kocken.* Nieuwe Kerk. -10.8.: *Aernout Mik.* In Two Minds.; *Town and country.* 19th-century masterpieces from the Stedelijk Museum.

Rembrandthuis. -22.6.: *Farhad Ostovani.*

Rijksmuseum. Ende Juni-31.8.: *The Sultan, the Ambassador and the Artist.* An audience in Istanbul.

Stedelijk. -Ende 2003: *Up to now.* Treasures from the own collection. (K).

Van Gogh Museum. -15.6.: *Vincent's choice.* Exhibition on the occasion of the 150th anniversary of the birth of Vincent van Gogh. 27.6.-12.10.: *Gogh Modern.* Vincent van Gogh and contemporary art. Willet-Holthuysen Museum. -17.8.: *Amsterdam Silver.* Highlights from the silver collection of the City of Amsterdam. (K).

Ancona (I). Chiostro San Francesco. -31.8.: *Maestri italiani del XX secolo a Serra de' Conti.*

Mole Vanvitelliana. -15.6.: *La bellezza delle cose.* Il design tra il Compasso d'Oro ADI e le Marche.

Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -17.8.: *Femme Fatale.* Representations of dangerously attractive women and their victims in European symbolism.

Middelheim Museum. -24.8.: *Ousmane Sow.* -14.9.: *Luc Deleu.* (K).

Museum van Hedendaagse Kunst. -31.8.: *Moshe Kupferman.* Schilderijen.; *Panamarenko.* Multiples 1966-2003.; *Martin Kippenberger.* Robert Filio. Rubenshuis. -31.8.: *Panamarenko.* Tekenen en rekenen. (K).

Aosta. (I). Teatro Romano. -7.9.: *Mystic Mountains.* Da Cima a Fondo.

Apolda. Kunsthau. -7.9.: *Oskar Kokoschka.*

Appenzell (CH). Museum Liner. -29.6.: *Martin Noël.* Reliefs und Holzschnitte.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -15.6.: *Realistische kunst uit ING en eigen collectie.* -24.8.: *Turbulence.*

Arnstadt. Schloßmuseum. -17.8.: *Johann Alexander Thiele (1685-1752)*. Gemälde aus der Galerie »Alte Meister« Dresden. (K).

Ascoli Piceno (I). Palazzo Pascali. -12.10.: *Antonio Amorosi (1660-1738)*.

Ascona (CH). Museo comunale d'arte moderna. -7.7.: *Marianne von Werefkin*. Kunst und Theorie, Vorbilder und Künstlerfreunde. (K).

Aschaffenburg. Kunstverein. -15.6.: *Die Achtsamkeit des Augenblicks*. Joe Barnes, Claudia Desgranges, Jon Groom, Ivo Ringe, Jerry Zeniuk. (K). 22.6.-27.7.: *Mimmo Roselli*. Il Paesaggio dell'Acqua.

Athens (USA). Georgia Museum of Art. -15.6.: *Alfred Steglitz's America*; *Alfred H. Maurer*. American Modern. 3.7.-31.8.: *Old Worlds, New Lands*.

Augsburg. Diözesanmuseum. -27.7.: *Gold und Silber*. Augsburgs glänzende Exportwaren. (K). Zeughaus. -15.6.: *Manuel Ocampo*. (K).

Backnang. Städt. Galerie. -27.7.: »... gut, daß es Freunde gibt«. Filderbahn-Freunde Möhringen. (K). Grafik-Kabinett. -27.7.: *Hendrik Goltzius und sein Kreis*. Manieristische Druckgrafik der Niederlande.

Bad Arolsen. Schloß. -20.7.: *Kinderwelten der Malerdynastie Kaulbach*. Gemälde, Zeichnungen, Graphik. (K).

Bad Ems. Künstlerhaus Schloß Balmoral. -6.7.: *Caro Suerkemper*. 11.7.-10.8.: *Esther Neumann*. Fotografie.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -6.7.: *Max Kaminski und Hölderlin*. Gemälde und Papierarbeiten zu Empedokles. (K).

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -6.7.: *Das Plakat. Die Kunst der Straße 1889-1914*. Die Plakatsammlung des Museumsberges Flensburg. (K).

Bad Schussenried. Neues Kloster. -5.10.: *Alte Klöster, neue Herren*. Säkularisation im deutschen Südwesten 1803.

Baden-Baden. Kunsthalle. -29.6.: *Top '03*. Meister-schülerinnen, Meisterschüler der Kunstakademie Karlsruhe. (K). 5.7.-7.9.: *Skulpturensommer in Baden-Baden*.

Baltimore (USA). Museum of Art. -20.9.: *William Morris*. The Reactionary Revolutionary. Contemporary Museum. -26.7.: *Louisa Chase*. New Paintings.

Bamberg. Altes Rathaus. -22.6.: *Friedemann Grieshaber*. Baukörper und plastische Gestalt. Collegium oecumenium. -22.6.: *Wolfgang Schröder*. Bilder. Diözesanmuseum. -13.7.: *Das Buch des Lebens*. Bibeln aus der Bibliothek des Metropolitantkapitels. (K). Historisches Museum. -9.11.: *Bürgerkultur im 19. Jh.* Neue Residenz. -13.7.: *Das Buch des Lebens*. Bibeln in ausgewählten Handschriften und frühen Drucken der Staatsbibliothek Bamberg. (K).

Villa Dessauer. -7.9.: *Salvador Dalí*. Das Goldene Zeitalter. Buchillustrationen.

Barcelona (SP). Centro Cultural Caixa de Catalunya. -24.9.: *Vassily Kandinsky*. La Disolución de la Forma, 1820-1920.

Fundació Miró. 20.6.-September: *Jan Fabre*. Gaude Succurrere Vitae.

MACBA. -29.6.: *Robert Filiou*. Geni sense talent. Museu Nacional D' Art de Catalunya. 4.7.-Anfang September: *La fascinación de Oriente*. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas.

Basel (CH). Architekturmuseum. -31.8.: *Junge Schweizer Architektur*.

Kunsthalle. -23.6.: *Heimo Zobernig*. -29.6.: *Udomsak Krisanamis*.

Kunstmuseum. -22.6.: *Entblößt. Expressionistische Menschenbilder*. Werke auf Papier aus dem KSK Basel.

-29.6.: *Looking in, looking out*. Positionen zeitgenössischer Fotografie. -13.7.: *Orte des Impressionismus*.

Monet, Degas, Renoir – Le Gray, Baldus, Atget. Gemälde und Fotografien. (K). 5.7.-17.8.: *Neue Werke im KSK Basel*. 12.7.-7.9.: *Walter Bodmer*. 12.7.-28.9.: *Ernst Stückelberg 1831-1903*.

Museum für Gegenwartskunst. -17.8.: *Annika Larsson*. (K); *Animate Me No. 1*. Joshua Mosley.

Museum Jean Tinguely. -3.8.: Fotografien sehen Jean Tinguely: *Leonardo Bezzola*. -28.9.: *Iwan Puni & Slg. Herzog*.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -8.7.: *Great Landscapes*. -13.7.: *Small but Perfect*. Works from the Joy Barnes Collection.

Bayreuth. Kunstmuseum. -29.6.: *Jürgen Brodwolf*. 13.7.-12.10.: *Piero Dorazio*; *Jochen Prohl*.

Beckum. Stadtmuseum. -22.6.: *Qi Yang*. (K).

Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. -22.6.: *Druckgraphik des 19. und 20. Jhs.* Aus der Slg. van der Grinten. -27.7.: *Martel Wiegand*. Werküberblick. -26.10.: *Tadashi Kawamata*. Bridges and Archives. Photos von Leo van der Kleij. (K).

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -7.9.: *Viaggi di carta*. Veduti di Bellinzona dal Seicento al Novecento.

Bergamo (I). GAMC. -13.7.: *Jan Fabre*.

Berlin. Akademie der Künste. -27.7.: *Louise Bourgeois*. Intime Abstraktionen.

Alte Nationalgalerie. -17.8.: *Schadow, Sokrates und das Judentum*.

Bauhaus-Archiv. -30.6.: *Bauhausleuchten? KANDEM-LICHT!* (K). 12.7.-15.9.: *Der Bau einer neuen Welt*. Architektonische Visionen des Expressionismus.

Berlinische Galerie. -30.8.: *Brigitte Matschinsky-Denninghoff*. Graphik. (K).

Bröhan-Museum. -31.8.: *Mythos und Mondäne. Bilder von Willy Jaeckel (1888-1944)*. Eine Retrospektive. (K).

Brücke-Museum. -21.9.: *Die »Brücke«*. Werke aus der Slg.

Deutsche Guggenheim. -6.7.: *Richard Artschwager*. Slg. Deutsche Bank.

Gemädegalerie. -31.8.: *Andorra Romanica*. Katalanische und westeuropäische Wandmalereien des 12. Jhs. Deutsches Historisches Museum. -25.8.: *Idee Europa*. Entwürfe zum »Ewigen Frieden«. Ordnungen und Utopien für die Gestaltung Europas von der pax romana zur Europäischen Union. -22.9.: *I.M.Pei*. Museumsbauten. Deutsches Technikmuseum. -5.10.: *Gestalten für den Gebrauch*. 50 Jahre Peter Raacke Design. Georg-Kolbe-Museum. 15.6.-31.8.: *Der Bildhauer Michael Croissant*.

Hamburger Bahnhof. -29.6.: *Parastou Forouhar*. -31.8.: *actionbutton*. Neuerwerbungen zur Bundesammlung zeitgenössischer Kunst 2000-2002.; *Josef Paul Kleinhues*. Stadt, Bau, Kunst. (K). ifa-Galerie. -3.8.: *Getting Closer*. Vier Positionen zeitgenössischer armenischer Kunst. Jüdisches Museum. -15.6.: *Dem deutschen Volke*. Die Geschichte der Berliner Bronzegießer Loevy. -4.8.: *Carlo Levi*. Ausgewählte Werke.

Kulturforum. -20.9.: *Aderlaß und Seelentrost*. Die Überlieferung deutscher Texte im Spiegel Berliner Handschriften und Inkunabeln. (K).

Kunstabtheke. -15.6.: *Kunstfotografie um 1900*. Die Slg. Fritz Matthies-Masuren. (K).

Kunstgewerbemuseum. -31.8.: *Medaille des Königs*. Raimund Faltz (1658-1703).

Kupferstichkabinett. -13.7.: *Edvard Munch*. Die Graphik.

Martin-Gropius-Bau. -3.8.: *Ebenbild, Abbild, Selbstbild*. -10.8.: *Die Azteken*.

Neue Nationalgalerie. -13.7.: *Giorgio Armani*. 25 Jahre Visionen der Mode.

Vitra Design Museum. -6.7.: *Take a seat*. Eine Auswahl von 260 Sitzmöbeln von 1800 bis heute.; *Transform Berlin*. Neue Projekte aus Design und Architektur.

Bern (CH). Historisches Museum. -30.11.: *Von Krieg und Frieden*. Bern und die Eidgenossen. (K).

Museum für Kommunikation. -24.1.04: *Werbung für die Götter*. Heilsbringer aus 4000 Jahren. (K).

Kunsthalle. -22.6.: *Serge Spitzer*; *Elsbeth Böniger*. 4.7.-17.8.: *Ann Veronica Janssen*.

Kunstmuseum. -22.6.: *Michael von Graffenried*. -27.7.: *Albert Anker*. Skizzen, Zeichnungen, Aquarelle. -17.8.: *Paul Klee 1933*. (K). -31.8.: *Albert Anker*. Zwischen Ideal und Wirklichkeit. (K).

Schweizerische Landesbibliothek. -10.8.: *Von Tür zu Tür*.

Biberach/Riss. Braith-Mali Museum. 21.6.-21.9.: *Ernst Ludwig Kirchner und der Tanz*.

Biel (CH). Kunsthau Centre d'art. -3.8.: *Fabrice Gygi*. *Erik Steinbrecher*.

Bielefeld. Historisches Museum. 15.6.-27.7.: *Hans (Giovanni) Grohé 1913-2002*. Der Illustrator, Grafiker, Bildhauer, Lehrer und Mensch.

Kunsthalle. -27.7.: *Gereon Inger*. Myriorama. (Lep.). -31.8.: *Hermann Stenner*. Retrospektive 1909-1914. (K).

Museum Huelsmann. -6.7.: *Meissener Porzellantiere aus Jugendstil und Art Déco*.

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. -22.6.: *Michael Schmitt*. -29.6.: *Félix Vallotton*. Maler und Grafiker im Paris der Jahrhundertwende. (K). 28.6.-7.9.: *Fritz Melis zum 90. Geburtstag*. 12.7.-14.9.: *Erasmus Schröter*. Stadtmuseum Hornmoldhaus. -7.9.: *Spielbilderbücher aus der Slg. Inge Hase*.

Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. -31.8.: *La pintura gótica hispanoflamenca*. Bartolomé Bermejo y su época.

Guggenheim. -7.10.: *Calder*. Gravity and Grace.

Billerbeck. Kolvenburg. -29.6.: *Graphik des deutschen Expressionismus*.

Bochum. Museum. -15.6.: *Zhang Huan*. Fotografien und Videoprojektionen. -29.6.: *Ingo Ronkholz*. Werke 1995-2003. 21.6.-31.8.: *Miniatur als Konzept*. 29.6.-31.8.: *Meisterwerke aus der Slg. 5.7.-31.8.: Ulrike Zilly*.

Bonn. Alte Rotation. 19.6.-10.8.: *Dennis Thies*. August Macke Haus. 27.6.-7.9.: *August Deusser*. Die Sonderbundjahre.

Bundeskunsthalle. -29.6.: *Herbarium der Blicke*. Neuaufnahmen im Deutschen Künstlerbund. -24.8.: *Menschen-Zeiten-Räume*. Archäologie in Deutschland. -5.10.: *Tony Cragg*. Signs of Life. (K).

ifa-Galerie. 18.6.-3.8.: *Handelsrouten, Kulturwege. Die Seidenstraße*.

Kunstmuseum. 19.6.-14.9.: *Beat Zoderer*.

Kunstverein. 18.6.-3.8.: *Peter Friedl*.

Bordeaux (F). Musée des Arts décoratifs. 27.6.-1.9.: *Haviland - Limoges 1842-2002*. L'Art et la Matière. Musée d'Aquitaine. -15.6.: *Vénus et Caïn*. Figures de la préhistoire, 1830-1930.

Musée des Beaux-Arts. -31.8.: *Jean Launois à Alger*.

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -24.8.: *The Blake Collection*. -21.9.: *Visions and Revisions*. Art on Paper since 1960. 15.6.-14.9.: *Thomas Gainsborough, 1727-1788*.

McMullen Museum. -7.9.: *Ancient Microworlds; Abyssinia, 1867-1868*. Artists on Campaign.

Brantwood (GB). John Ruskin House. 12.7.-31.8.: *The Hasselblad Prints*.

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -14.9.: *Petra Förster*. Hermathena.

Hochschule für Bildende Künste. -22.6.: *Dörte Eißfeldt*.

Bregenz (A). Kunsthau. -22.6.: *Gerhard Merz*. Fragmente Bregenz. (K); *Gerhard Klocker*. 5.7.-14.9.: *Franz West*.

Bremen. Gerhard-Marcks-Haus. -6.7.: *Susanne Schosig*. -10.8.: *Gerhard Marcks und Hans Wimmer*. Plastik 1965-1985. (K). 9.7.-7.9.: *Maren Koll*.

Kunsthalle. 17.6.-10.8.: *Nanne Meyer*. 29.6.-24.8.: *Rilke*. *Worpswede*. Eine Ausstellung als Phantasie über ein Buch.

Kunstsammlungen Böttcherstraße. 22.6.-31.8.: *Rück-sichtslos geradeaus malend*. Marie Bock, Clara Rilke-Westhoff, Paula Modersohn-Becker.

Neues Museum Weserburg. -25.8.: *Künstlerpublikationen aus den Niederlanden*. 15.6.-26.10.: *Die Fondation Maeght*. Südliche Kunst unter norddeutschem Himmel.

Wilhelm Wagenfeld Haus. -29.6.: *Die Organische Form 1930 bis 1960*. Produktgestaltung. (K).

Brescia (I). Palazzo Martinengo. -19.6.: *Andy Warhol*. Un mito americano.

Bristol (GB). City Museum and Art Gallery. -13.7.: *Kingdoms & Cobras*. Paintings from India.

Brixen (I). Diözesanmuseum. 5.7.-31.10.: *Gold und Silber*. Südtiroler Kirchenschätze vom Mittelalter bis zur Säkularisation.

Brügge (B). Arentshuis. -28.8.: *Frank Brangwyn*.

Budapest (U). Ungarische Nationalgalerie. -24.8.: *An den fürstlichen Höfen Europas*. Adam Mátyóki (1673-1757). Figuren und Schauplätze aus dem Leben eines Porträtmalers. (K).

Burgdorf (CH). Museum Franz Gertsch. -27.7.: *Horizonte*. Franz Gertsch im Dialog u.a. mit Thomas Demand, Yves Klein, Wolfgang Laib, On Kawara, Roman Opalka, Gerhard Richter, Thomas Ruff, Piero Steinle. (K).

Burghausen. Dr. Robert-Gerlich-Museum. -6.7.: *René Burri*. Die Deutschen. Stadtmuseum. -10.8.: *Aug in Aug*. Porträts von Della Croce und Kallmann. Studienkirche St. Josef. -10.8.: *Della Croce und Kallmann*. Bilder für die Kirche.

Calais (F). Musée des Beaux-Arts. 27.6.-2.11.: *Art et A/pesanteur*. Volumes, sculptures, installations. (K).

Campione (I). Galleria Civica. -15.6.: *Isidoro Bianchi di Campione* (1581-1662).

Catania (I). Museo di Fiumara d'Arte. -19.11.: *Extraordinario*. Il valore dell'essere.

Celle. Kunstmuseum. -3.8.: *Dieter Krieg*. (K). Celler Schloß. -15.6.: *Shirin Neshat*. Kunstpreisträgerin der Heitland Foundation 2003.

Cernobbio (I). Villa Bernasconi. -29.6.: *Giovanni Testori*. Parole e colori.

Chemnitz. Kunstsammlung. -13.7.: *Chemnitz*. Die Stadt. Fotografie von Timm Rautert. (K). -31.8.: *Sol Lewitt*. Wall Drawing.; *Bildnisse aus einer Privatsammlung*. Bonnard, Jawlensky, Kirchner, Kokoschka, Léger, Matisse, Pechstein, Picasso und Renoir.; *Edvard Munch*. Käte und Hugo Perls. Neuerwerbungen und Bestand. -30.12.: *Georg Baselitz*. Mondrians Schwester. Skulptur und Gemälde.; *Karl Schmidt-Rottluff*. Gemälde und Holzschnitte.

Chicago (USA). MCA. -28.9.: *Franz Ackermann*. The Waterfall.

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. 21.6.-14.9.: *Augusto Giacometti im Dialog mit Alice Bailly*, Ferdi-

nand Hodler, Johannes Itten, Paul Klee, Otto Meyer-Amden, Louis Moilliet und Sophie Taeuber-Arp.

Cleveland (USA). CMA. -15.6.: *MetaScape*. -2.7.: *Tokihito Sato Photographs*. -20.7.: *The History of Japanese Art Photography*. 5.7.-10.9.: *Masumi Hayashi*. *Photographs of Indian Temples*. 6.7.-14.9.: *The Sensuous and the Sacred*. Chola Bronzes from South India.

Cloppenburg. Museumsdorf. -29.6.: *Gerd Winner*.

Coburg. Kunstverein. -17.8.: *Werner Tübke*. Lust auf Mittelalter. Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik. (K).

Kunstsammlungen der Veste Coburg. -28.9.: *Das Glück Tiefblau*. Christine Triebisch, Jens Gussek, Peter Möller, Jens Pfeifer. (Ausst.-Ort: Schloß Rosenau, Rödental).

Colmar (F). Museum Unterlinden. -3.11.: *Le musée d'Unterlinden de la Révolution à la Première Guerre mondiale*. (K).

Columbia (USA). Museum of Art. -17.6.: *Clement Greenberg*. A Critic's Collection.

Cosenza (I). Palazzo Arnone. -31.8.: *Umberto Boccioni*.

Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlung. -29.6.: *Henri Toulouse-Lautrec*. Plakate. (K). -8.7.: *Hommage à Toulouse-Lautrec*. 100 Plakate von 100 internationalen Grafikdesignern. (K). -17.8.: *Wechselspiel*. *Blicke von der anderen Seite*. Sorbische Gegenwartskunst. (K).

Schloss Branitz. -31.12.: *Romantische Pfade, Wege*. *Landschaftsbilder*.

Dachau. Neue Galerie. -27.7.: *German Stegmaier*.

Dallas (USA). Museum of Art. -15.6.: *The Sensuous and the Sacred*. Chola Bronzes from South India. -31.8.: *Renoir and Algeria*.

Darmstadt. Kunsthalle. -3.8.: *Bill Viola*. Nan Hoover. Mathildenhöhe. -31.8.: *Die Jugendstil-Bildteppiche der Scherrebecker Webschule*. 6.7.-31.8.: *Lutz Brockhaus*. Plastiken und Skulpturen.

Davos (CH). Kirchner-Museum. -21.9.: *Ernst Ludwig Kirchner und die Architektur der Davoser Alpihütten*. 6.7.-21.9.: *Balthasar Burkhard*.

Delmenhorst. Stadt. Galerie. -17.8.: *Hartmut Neumann*. Fotoarbeiten. -31.12.: *Malerei der entfalteten Moderne*. Fritz Stuckenberg. Die Jahre 1916 bis 1938.

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -3.8.: *Erik Andriess*. (K).

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. 6.7.-24.8.: *Ren Rong*. Pflanzenmenschen.

Bauhaus. -17.11.: *Bauhausstil*. Zwischen International Style und Lifestyle. Meisterhaus Kandinsky/Klee. -29.6.: *Philippe Starck*. Arbeiten aus den Jahren 1985-2002.

Schloß Mosigkau. 21.6.-7.9.: *Timm Kregel*. Skulptur und Graphik.

Schloss Oranienbaum. -24.8.: *Huis Oranje. Die Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses. Oranische Bildnisse aus fünf Jh.* (K).

Detmold. Westfäl. Freilichtmuseum. -31.10.: *Feine Möbel für Westfalen. Die Manufaktur des Rietberger Hofmalers Philipp Ferdinand Ludwig Bartscher (1749 bis 1823).*

Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. -1.9.: *Yan Pei-Ming. Fils du Dragon.*

Dordrechts (NL). Museum. -27.7.: *Teresiña Talarico.*

Dortmund. DASA-Galerie. -29.6.: *Emil Cimiotti. Struktur, Natur.*

Museum am Ostwall. -29.6.: *Ursula Bertram.* -13.7.: *Antonio Muntadas. Retrospektive.* 10.7.-31.8.: *Elmar Mauch.*

Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -17.8.: *Klostersturm und Fürstenrevolution. Staat und Kirche zwischen Rhein und Weser 1794/1803.*

Dresden. Albertinum. -3.8.: *Rolf Julius. Josef-Hegenbarth-Archiv.* -29.6.: *Die biblischen Themen bei Josef Hegenbarth.*

Kunstgewerbemuseum/Schloss Pillnitz. -17.8.: *Hutkunst von Japée.* -2.11.: *Sächsisches Zinn.*

Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart.*

Schloß/Georgenbau. -3.8.: *Der Triumph des Bacchus. Ferrareser Malerei aus Dresden.* (K).

Skulpturensammlung. -31.8.: *Plastik in Farbe.*

Dublin (IRL). National Gallery. -29.6.: *Jack B. Yeats. Works on Paper.*

Düsseldorf. Kunsthalle. -13.7.: *Neue Ansätze. Zeitgenössische Kunst aus Moskau.* (K).

Kunstraum. 27.6.-27.7.: *Thomas Bechinger, Wolfgang Hamprecht.*

Kunstverein. -24.8.: *Silke Otto-Knapp.* (K).

K 20 Kunstsammlung NRW. -24.8.: *Baselitz. Die Afrika-Slg.*

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -Sommer 2004: *Take One, Two, Three aus der Slg. Speck* (Teil 2). 12.7.-2.11.: *Heimo Zobernig.* (K). NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -17.8.: *Helmut Newton.*

museum kunst palast. -3.8.: *Glas 1950 – Glas 2000.*

-21.8.: *Mark Manders.* -19.10. *Laurie Anderson.*

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -15.6.: *Wilhelm Lehmbruck. Zeichnungen zum »Gestürzten«.* -20.7.: *Licht & Schatten Spielplatz.* -10.8.: *Ansgar Nierhoff. Skulpturen und Zeichnungen.*

Eckernförde. Museum. -15.6.: *Sylvia Goebel. Malerei.* -17.8.: *Marianne Tralau. Assoziation/Irritation.* 29.6.-31.8.: *Die Künstlerfamilie Baasch in Eckernförde.*

Hans Friedrich Baasch (1784-1853) aus Anlass seines 150. Todestags.

Edinburgh (GB). National Gallery. -22.6.: *Gainsborough's Beautiful Mrs Graham.*

Eichstätt. Domschatz- und Diözesanmuseum. -22.6.: *Den Sternen entlang. Auf dem Jakobsweg nach San-*

tiago und Finisterre. (K).; *Bernd Schmidt-Pfeil. Kunstinstallation.* (K).

Ellwangen. Alamannen Museum. -11.1.04: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim.*

Emden. Kunsthalle. -20.7.: *K.R.H. Sonderborg. Retrospektive.* (K).

Ostfriesisches Landesmuseum und Emden Rüstkamer. -15.6.: *Martinus Ekkenga. Landschaften. Künstlerische Landschaftsfotografien.* (K). 29.6.-31.8.: *Otto Karl Welbers.*

Engen. Städtisches Museum & Galerie. -6.7.: *Johannes Dörflinger. Bilderfindung.*

Erfurt. Angermuseum. -29.6.: *Kurt W. Streubel. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik.* (K). -3.8.: *Max Weiler. Der Meister-Eckhart-Zyklus.* (K).

Kunsthalle. -22.6.: *Unaussprechlich schön. Das mystische Paradoxon in der Kunst des 20. Jhs.* 6.7.-24.8.: *The Ironic Turn. Kanadische Kunst der Gegenwart.*

Essen. Kunstverein Ruhr. -27.7.: *Heimo Zobernig. Museum Folkwang.* -13.7.: *Elisabeth Ballet. Vie Privée.* (K).

-27.7.: *Der Fotografierte Mensch Teil 1.* (K).

-1.8.: *Andreas von Weizsäcker.* -10.8.: *Herta Müller. Arbeiten auf Papier; Renée Levi. Installationen.* 4.7.-28.9.: *Otto Mueller. Eine Retrospektive.*

Stiftung Zollverein. -28.9.: *Maria Nordmann. La Primavera. Installation.*

Ruhrlandmuseum. -22.6.: *Ansichtssachen. Bilder von Essen.* (K).

Esslingen. Bahnwärterhaus. -6.7.: *Kathrin Kaps. Villa Merkel.* -15.6.: *Andres Lutz, Anders Guggisberg.* (K).

Euskirchen. Rhein. Industriemuseum. -5.10.: *Kleider machen Leute. Bürgerliche Moden des 19. Jhs.*

Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. -16.6.: *Shakespeare nell'arte.*

Fischerhude. Otto Modersohn Museum. 29.6.-24.8.: *Otto Modersohn. Märchendarstellungen.*

Florenz (I). Palazzo Medici-Ricardi. -28.9.: *Stanze segrete, stanze scomparse.*

Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. -14.9.: *American Masters of the Woodcut.* 10.7.-14.9.: *Karl Bodmer's North American Prints.*

Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -3.8.: *Die Campi Venedigs. Achtzehn Studien zum architektonischen Raum; Venezia Oscura. Fotografien von Gerhard Ullmann; Lehmmoscheen in Mali. Fotografien von Sebastian Schutyser.*

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -29.6.: *Carl Bantzer. Aufbruch und Tradition.*

Historisches Museum. Seit 11.6.: *Die Münzen der Degussa und das Frankfurter Ratssilber.*

Jüdisches Museum, Museum Judengasse & Museum der Weltkulturen. -31.8.: *Abe Frajndlich. Portraits.*

Museum für Moderne Kunst. -29.6.: *Das lebendige Museum.* -September: *Friedrich Kiesler. Endless House.*

1947-1961.

Schirn. -3.8.: *Visionen und Utopien*. Architekturzeichnungen aus dem Museum of Modern Art, New York. 27.6.-7.9.: *Auf eigene Gefahr*. (K).

Städel. -Anfang Juli: *Intermezzo*. -13.7.: *Maria Sibylla Merian*. Zeichnungen von Insekten und Pflanzen. 15.6.-24.8.: *Die Slg. Wiegand*. Photographien aus drei Jhen.; *Laura Padgett*. Fotokunst.

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -24.8.: *Das Bild der Stadt Frankfurt (Oder) durch die Jahrhunderte*. Grafik und Zeichnungen.

Freiburg. Museum für Neue Kunst. -20.7.: *René Acht*. Scherenschnitte. (K).

Freising. Diözesanmuseum. -14.9.: *Madonna*. Das Bild der Muttergottes in Geschichte und Gegenwart. (K).

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -17.8.: *Juan Luginbühl*. Sculptures mobiles en fer. 21.6.-28.9.: *Raymond Meuwly* (1920-1981).

Friedberg. Museum im Schloss. -21.9.: *Schätze aus dem Museumsmagazin*.

Friedrichshafen. Zeppelin Museum. 4.7.-12.10.: *Pioniere des industriellen Designs am Bodensee*. (K).

Fürth. Kunstgalerie. -22.6.: *Claus Bury*.

Genf (CH). Cabinet des estampes. -15.6.: *Russie 1913-1922*. Un couple dans l'avant-garde. Olga Rozanova et Aleksej Kruchenykh. 26.6.-28.9.: *Les Lumières du maniérisme français*. Antonio Fantuzzi et Léon Davent 1540-1550.

Maison Tavel. -28.9.: *Le portique de la cathédrale Saint-Pierre*. Un grand chantier à Genève au milieu du XVIIIe siècle. -30.3.04: *Cartes sur tables*.

Musée d'art et d'histoire. -31.8.: *Voyages en Égypte de l'Antiquité au début du XXe siècle*. (K). -24.8.: *Yan Pei-Ming*. Dessins intimes.

MAMCO. -21.9.: *Michele Zaza*.

Musée Ariana. -29.9.: *Plats de mémoire et pots de souvenir*. -20.10.: *Noverraz et Ménélika*. Potiers d'art genevoise des années 1920-1960.

Musée Rath. -20.7.: *Parures triomphales*. Le maniérisme dans l'art de l'armure italienne. (K).

Gent (B). Design Museum. 11.7.-28.9.: *The Seawolf-collection*. 19th and 20th century silverware.; *Cutlery and the culture of the table from Gothic to Art Deco*; 25 years of jewellery design by Ruudt Peters.

S.M.A.K. und Bijlokesmuseum. -29.6.: *Patrick Guns*. 28.6.-14.9.: *Gelijk het leven is*. Belgische Kunst uit de collectie van het SMAK. 5.7.-24.8.: *Coming People* 2003.

Genua (I). Museo d'Arte Orientale E. Chiossone. -11.1.04: *L'Anima d'Oro di Shu Takahashi*.

Museo Diocesano. -31.8.: *Roma e la Liguria Maritima*. Secoli IV-X. La Capitale Cristiana e una regione di confine.

Museo di Villa Croce. -15.6.: *La Galleria del Deposito*. Un'esperienza d'avanguardia nella Genova degli anni Sessanta.

Palazzo della Borsa. -22.6.: *Gaudí*. La ricerca della forma.

Palazzo Ducale. -6.7.: *Metamorfosi del mito*. Pittura barocca tra Napoli, Genova e Venezia.

Gera. Orangerie. -15.6.: *Rosa Loy*. Malerei. (K). 26.6.-31.8.: *Dix und Zeitgenossen im Porträt*. Slg. Frieder Gerlach.

Otto-Dix-Haus. -29.6.: *Andrea Küster*. Arbeiten auf Papier. 4.7.-7.9.: *Max Ackermann*. Frühe Zeichnungen.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. -17.8.: *Giverny in Bloom*. Works by American artists featuring the blooming Giverny. 15.6.-17.8.: *The People Work*. American Perspectives, 1840-1940.; *An Artistic Friendship*. Beauford Delaney and Lawrence Calcagno.

Glauchau. Museum Schloß Hinterglauchau. -31.8.: *Denn wahrhaftig steckt die Kunst in der Natur*. Druckgraphiken von Albrecht Dürer.

Goch. Museum. -6.7.: *Isabel Zuber*. Räume. (K).

Görlitz. Kulturhistorisches Museum. -24.8.: *Künstlerliebe*. Künstlerpaare. Johannes Wüsten und seine Frauen.

Göteborg (Sw). Museum of Art. -29.6.: *Ilon Wikland*. -24.8.: *Göteborg International Art Biennial*.

Goslar. Mönchehaus-Museum. -28.9.: *Die Spuren des Don Quixote*. Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik, illustrierte Bücher.

Graz (A). Landesmuseum Joanneum. -15.6.: *Himmels-schwer*. Transformationen der Schwerkraft. -24.8.: *Phantom der Lust*. Visionen des Masochismus in der Kunst.

Schloß Eggenberg. -5.10.: *Der Turmbau zu Babel*. Ursprung und Vielfalt von Sprache und Schrift.

Grenoble (F). Musée. 21.6.-21.9.: *Matisse-Picasso*, 1920. 12 Chefs-d'œuvre du Musée de l'Orangerie Matisse.

Groningen (NL). Groninger Museum. -22.6.: *Hendrik Werkman*. -7.9.: *Philippe Starck*.

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -10.8.: *Who's who in Frans Hals's militia pieces*. -31.8.: *Portrait of Haarlem in the Golden Age*.

Oude Rijkswerf Willemsoord. -3.8.: *Kaap Helder*. Zeitgenössische Kunst.

Teylers Museum. 21.6.-2.11.: *Drie eeuwen Joh. Enschedé*.

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. 28.6.-31.8.: *Arend Fuhrmann* 1917-1984. Gemälde.

Halle. Burg Giebichenstein. 18.6.-12.7.: *Peggy Kleinert*. Frankesche Stiftungen. -10.8.: *Faksimiles mittelalterlicher Bibelhandschriften*.

Moritzburg. -15.6.: *Das andere Ich*. Porträts 1900-1950. 21.6.-24.8.: *Lucas Cranach d.J. Ein anhaltisches Fürstenpaar* und Kunstwerke der Renaissance aus eigenen Beständen.; *Matthias Leupold*. Photo-Inszenierungen 1983 bis 2002. 29.6.-7.9.: *Landschaft(en)*. Landeskunstaussstellung 2003.

Hamburg. Altonaer Museum. -22.6.: *Ernst Ludwig Kirchner*. In Momenten größten Rausches. Zeichnungen, Druckgrafik. -17.8.: *Königin Margarethe II von Dänemark*. Zeichnungen zur Bibel. -24.8.: *Peter Dammann*. Photographien. -25.8.: *Jimmy, das Gummipferd*. 15.6.-7.9.: *Joseph Ramée*. Gartenkunst, Architektur und Dekoration. Ein internationaler Baukünstler des Klassizismus. 25.6.-31.8.: *Zwiesprache*. Fotografische Porträts 1900-1993 aus der Berlinischen Galerie.

Bucerius Kunst Forum. -13.7.: *Lucas Cranach*. Glaube, Mythologie und Moderne.

Deichtorhallen. -24.8.: *Werner Büttner*. Bilder und Fotocollagen. -31.8.: *Arne Jacobsen*. Absolutely modern.

Ernst-Barlach-Haus. 22.6.-28.9.: *Werner Kallmorgen*. Hamburgs Architekt der 60er Jahre.

Freie Akademie der Künste. -29.6.: *Zukunftsprojekt Tesla*. Arbeiten zum Ladders-Preis 2002. 10.7.-17.8.: *ArchHH*. Architektur made in Hamburg.

Kunsthalle. -29.6.: *Vilhelm Hammershoi*; *Odilon Redon* und *Rodolphe Bresdin*. -3.8.: *Horst Janssen im Fokus*. Photographien von Ingrid von Kruse. -17.8.: *Von Runge bis Menzel*. 100 Meisterzeichnungen. -24.8.: *Stephan von Huene*. Tune the World.; *Gegenwärtig: Körpernah*. Pia Stadtbäume, Max Mohr, Piotr Nathan. -31.8.: *Jochen Hein*. Die zweite Natur. 20.6.-17.8.: *Jan Massys*.

Museum für Kunst und Gewerbe. -17.6.: *Lebensarten*. Körper-Foto-Ward 2003. -29.6.: *Line Vautrin*. Poesie in Metall. -13.7.: *Schauplätze der Kindheit*. Kleine große Welten aus 4 Jhen. -17.8.: *Sinje Dillenkofer*. Foto-Objekte. -10.8.: *Pfennig + Pfüller*. Plakate aus Berlin und Potsdam. -26.10.: *Hamburgische Sezession 1919-1933*. -25.1.04: *Portraitfotografie aus zwei Jhen*. 18.6.-24.8.: *Bücherbilder*. Illustrationen von Jacky Gleich, Regina Kehn, Ole Könnecke. 22.6.-31.8.: *Gerhard Asborn*. Aquarelle zu antiken Stätten. 27.6.-11.1.04: *Anders Wohnen*. Kunsthandwerk und Design der letzten 20 Jahre. 4.7.-10.8.: *Mit Kunst leben*. Erinnerung an Philip Rosenthal.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -3.8.: *Stefan Szczesny*. Malerei und Keramik. (K.); *Picasso*. Lebensfreude. Lithographie und Keramik.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -3.8.: *Gotthard Graubner*. Neue Bilder und Arbeiten auf Papier. (K). Kestner-Museum. -20.7.: *Auf den Spuren von August Kestner*. (K.); *Renaissancen*. Antikenrezeption in der Angewandten Kunst des 15. bis 19. Jhs. (K). Kunstverein. -22.6.: *Walter Niedermayr*. (K). 5.7.-17.8.: *Mark Dion*.

Landesmuseum. -4.1.04: *Botticelli, Brueghel, Koch & Co*. Slg. August Kestner.

Sprengel Museum. -3.8.: *Kubismus*. Ein künstlerischer Aufbruch in Europa 1906-1926. (K). -24.8.: *Wilhelm Loth*. Bildhauerzeichnungen. -31.8.: *Marcelo Brodsky*. Buena memoria.; *Tamara Greic*. Lucy, Avonmouth.; *Malachi Farrell*. Nothing Domestic. -14.9.: *Gabriele und Helmut Nothbelfer*. Fotografien aus den Jahren 1974 bis 1982. Slg. Ann und Jürgen Wilde.

Wilhelm-Busch-Museum. -3.8.: *Komische Fotografie aus der Slg. Ernst*.

Heidelberg. Kunstverein. -27.7.: *Francis Berrar*. Urban Camping. (K).

Kurpfälzisches Museum. -22.6.: *Christopher Muller*. (K).

Sammlung Prinzhorn. -28.9.: *Elfriede Lohse-Wächtler* (1899-1940). Eine Künstlerin in der Psychiatrie.

Heidenheim. Kunstmuseum. -13.7.: *Keith Haring*. Plakate.

Heilbronn. Städt. Museen. 29.6.-7.9.: *Marino Marini*. Ein Jahrhundert Bildhauer.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -10.8.: *Jirí Kolár and Bela Kolárová*. (K); *Gerardo Rueda*. Ateneum Art Museum. -3.8.: *Helmi Kuusi*. -28.9.: *Ester and Jalo Sihtola Collection*.

Helsinki Art Museum. -24.8.: *Fin Serck-Hanssen*. Photography.

Museum of Contemporary Art Kiasma. -15.6.: *Demoskene.katastro.fi*. 28.6.-7.9.: *Future Cinema*.

Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -20.7.: *Otto Dix in unbekannten Photographien*.

Herne. Flottmann-Hallen. -29.6.: *Victoria Bell*. Skulpturen.

Hilden. Wilhelm-Fabry-Museum. -13.7.: *Bewegte Landschaften*. Die Düsseldorfer Malerschule.

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -31.8.: *Plácido Zuloaga*. Spanische Schätze aus der Slg. Khalili, London.

Dom-Museum. -24.8.: *Gerd Winner*. Kreuzungen.

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -22.6.: *Nilblau. Türkis & Azur*. Kieselkeramik. Technik und Kunst.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -20.7.: *Die Moschendorfer Porzellanfabrik*. Slg. Ritter. -27.7.: *Zeitgeist und Tradition*. Meissener Porzellan der Gegenwart. -16.11.: *Wachgeküsst*. Verborgene Schätze der Fraureuther Porzellanfabrik.

Houston (USA). Menil Coll. -17.8.: *James Rosenquist*. A Retrospective. -31.8.: *John Hejduk*.

Museum of Fine Arts. -29.6.: *Paris in the Age of Impressionism*. Masterworks from the Musée d'Orsay. -20.7.: *American Modern*. 1920s and '30s Design. -27.7.: *Ellsworth Kelly*. Red Green Blue. -24.8.: *Masterworks on Paper from the Edward R. Broida Collection*.

Husum. Nordfriesisches Museum. 15.6.-2.11.: *Nord-Kunst*. Schleswig-Holstein im 20.Jh.

Ingolstadt. Museum für konkrete Kunst. -29.6.: *Almir Mavignier*. Plakate. (K).

Innsbruck (A). Schloss Ambras. -31.10.: *Jacob Stainer*. Kayserlicher Diener und Geigenmacher zu Absom. (K). Ferdinandum. -28.9.: *Die gelbe Keilbose*. Tourismuswerbung in Tirol von 1945-1964.; *In freier Natur*. Von *Cézanne bis Picasso*. Natur/Mensch im Spannungsfeld der europäischen Moderne.

Itzehoe. Wenzel Hablik Museum. 22.06.-27.7.: *Michael Farnham*.

Jena. Galerie im Stadtmuseum. 22.6.-24.8.: *Gerd Sonntag*. Malerei, Zeichnungen und Skulpturen.; *Gerd Wandrer*. Malerei, Zeichnungen und Skulpturen.; *Oscar Prinsen*. Fotografien und Objekte.

Jülich. Zitadelle. -31.10.: *Einhundertmal*. Erinnerungsschätze aus der Slg. 1902-2002.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. 17.6.-24.8.: *Paul Kleinschmidt (1883-1949)*. Zwischen Bar und Boudoir.

Karlsruhe. Landesmuseum. -24.8.: *Geschichte der Fotografie in Baden 1840-1930*.

Museum beim Markt. -22.6.: *Ritzi Jacobi*. Textilarbeiten.

Museum für Neue Kunst. -10.8.: *The DaimlerChrysler Collection*. 100 Positionen aus über 60 Jahren. (K) . Staatl. Kunsthalle. -29.6.: *Hans Schimansky*. Zeichnungen, Faltungen. (K). 12.7.-21.9.: *Jerry Zeniuk*. Aquarelle.

Städtische Galerie. -6.7.: *Hans Peter Reuter*. Realillusion. -20.7.: *Maler-Bildbauer aus der Slg. Garnatz*. ZKM. -17.8.: *Science + Fiction*. Zwischen Nanowelt und globaler Kultur. (K).

Kassel. Kunsthalle Fridericianum. -13.7.: *Terry Fox*. Klanginstallationen.; *Germaine Kruij*.

Museum für Sepulkralkultur. -20.7.: *Die Etrusker*. Entdeckung im Verborgenen. (K).

Neue Galerie. -7.9.: *Malerei des Spätbarock und Klassizismus (1740-1810)*.

Schloß Wilhelmshöhe. -22.6.: *Von Peter dem Großen bis zur Großen Revolution*. 200 Jahre russische Lackkunst. (K). -Juni: *Max Klinger. Der Handschuh*.

Kiel. Kunsthalle. -10.8.: *Asger Jorn*. Retrospektive. (K). -April 04: *SEE history 2003*. Eine Sammlung wird ausgestellt.

Sartori & Berger-Speicher. -29.6.: *Barocke Sakralarchitektur in Wilna*. Verfall und Erneuerung. Fotografien von Kęstutis Stoškus. (K).

Stadtgalerie. -10.8.: *Die Realität der Bilder*. Zeitgenössische Kunst aus den Niederlanden.

Kißlegg. Neues Schloß. -15.6.: *Curt Querner (1904-1976)*.

Kleve. Museum Kurhaus. -6.7.: *Jan Andriesse*. (K). -7.9.: *Ewald Mataré*. Das Bild des Menschen. (K).

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -16.11.: *Die Bibel*. Programm für Jahrhunderte.

Koblenz. Ludwig-Museum. -15.6.: *Marc Devade*. Retrospektive. (K). -23.8.: *Bernd Finkeldei, Jacques Monory*. Die Zeit ist kein langer Fluss. (K).

Mittelrhein-Museum. -22.6.: *Meister der Moderne*. Malerei und Graphik des 20. Jhs. aus der Slg. Brabant. (K). 12.7.-14.9.: *Ein letzter Glanz*. Die Koblenzer Residenz des Kurfürsten und der Hofmalers Heinrich Foelix (1732-1803). (K).

Köln. artothek. -24.6.: *Andreas Bausch*. 3.7.-26.8.: *Ulli Böhmelmann*.

Diözesanmuseum. -13.7.: *150 Jahre Diözesanmuseum Köln*.

Käthe Kollwitz Museum. 24.6.-17.8.: *Käthe Kollwitz. Privat*. Fotografien aus dem Familienbesitz.

Museum für Angewandte Kunst. 18.6.-31.8.: *Körpernah, körperfern*. Modellierung des Weiblichen in der Mode.

Museum für Ostasiatische Kunst. -7.9.: *Samurai*. Ideal und Wirklichkeit.; *Trommeln der Freiheit*. Koreanische Holzschnitte.

Museum Ludwig. -15.6.: *Hans-Peter Feldmann*. (K). -24.8.: *L. Fritz Gruber zum 95*. Eine kleine Geschichte zur Fotografie. 12.7.-9.11.: *Richard Hamilton*. Retrospektive.

Museum Schnütgen. -6.7.: *Gegenwart Mittelalter*. Das Museum Schnütgen neu entdecken.

SK Stiftung Kultur. -2.11.: *Moving Moments*. Tanzphotographien von Bettina Stöb.

Stadtmuseum. -28.9.: *Kölner Maße und Gewichte*. (K).

Königswinter. Drachenburg. -31.10.: *Wegen Renovierung geöffnet*. Einblicke in die Baustelle Schloß Drachenburg.

Haus Schlesien. 15.6.-14.9.: *Mit den Augen eines Künstlers*. Reiseimpressionen des Malers Wolf Röhrich. (1886-1953).

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -6.7.: *Karl Hofer am Bodensee*. (K).

Kulturzentrum am Münster. -15.6.: *Gustav Mesmer*. Photographie, Installation.

Kopenhagen (DK). Arken Museum of Modern Art. 21.6.-31.8.: *Plets kud. Værker fra Astrup Fearnleys samling*.

Kunstforeningen. -29.6.: *EXIT 2003*.

Ny Carlsberg Glyptothek. -29.6.: *Liciniergraven*. Faktum eller fiktion?.

Statens Museum for Kunst. -31.8.: *Central Italian Drawings*.; *Nils Erik Gjerdevik*.

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -22.6.: *Bigert & Bergström*. Triviality Inverted. (K).

Haus Lange & Haus Esters. 29.6.-21.9.: *Richard Artshwager*. Werkschau.

Deutsches Textilmuseum. -14.9.: *Koptische Stoffe*.

Krems (A). Kunsthalle. -21.9.: *Alexej Jawlensky*. Die Retrospektive.

Kronberg. Museum. -12.10.: *Die Kronberger Malerkolonie*. Schätze aus der Slg.

Künzelsau. Hirschwirtscheuer. -14.9.: *Sabine Hoffmann*.

Museum Würth. -22.6.: *Wolfgang Bier*.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 03: *Fritz Koenig*. Zeichnungen. Papierschnitte, Kartonreliefs. (K).

Spitalkirche Heiliggeist. -31.8.: *Josef Sailstorfer*. Stairway. (K).

Langenargen. Museum. -12.10.: *Karl Wagner (1903-1996)*, *Hellmuth Wipper (1911-1991)*. Aquarelle.

- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. 27.6.-12.10.: *Frantisek Kupka (1871-1957)*. Musée cantonal des Beaux-Arts. -24.8.: *Olivier Mosset. Travaux 1966-2003*. (K). Musée de Design et d'Arts appliqués. 25.6.-28.9.: *Recycling/Design*; *Marti Güixé*.
- Leeuwarden (NL).** Fries Museum. -24.8.: *Gabriel Lester*. 28.6.-21.9.: *Angelika Platen. Artists*.
- Legnano (I).** Palazzo Leone da Perego. -29.6.: *Giovanni Testori. Un ritratto. Omaggio di 40 artisti contemporanei*.
- Leinfelden-Echterdingen.** Dt. Spielkartenmuseum. -5.10.: *Tarot-Bilderwelten. Wie aus Spielkarten Tarocke und später Tarots wurden*.
- Leipzig.** Grassi-Museum. 20.6.-21.9.: *Im Gewitter der Rosen. Installationen und Bilder von Rosalie*. Museum der bildenden Künste. -15.6.: *Sieben mal Malerei. Baumgärtel, Busch, Eitel, Kobe, Ruckhäberle, Schnell, Weischer*. (K); *In aller Freundschaft. Wolfram Ebersbach, Sighard Gille, Neo Rauch, Arno Rink*. 3.7.-28.9.: *Walter Niedermayr. Fotoarbeiten*. Universität, Kustodie. -16.7.: *Der sanfte Weg zur Moderne. Der Architekt Friedrich Ohmann (1858-1927) zwischen Historismus und Jugendstil*.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -10.8.: *Martina Geist. Holzschnitt, Zeichnung*. (K). -28.9.: *Abstraktion in der neuen Malerei*. (K).
- Lille (F).** Musée d'art moderne. -24.8.: *Le Ludique*. Palais des Beaux-Arts. -21.7.: *Raphaël et san temps*.
- Limburg.** Diözesanmuseum. -22.6.: *Andreas Hoffmann. Projekt Körperkreuz*.
- Linnich.** Deutsches Glasmuseum. -1.7.: *Herb Schiffer. Maniera Simbolica*. (K).
- Linz (A).** Landesgalerie. -22.6.: *Werner Schrödl. Fotografien 2001-2003; Valie Export*. -10.8.: *Alois Greil. Gemalte Satire*. -31.8.: *Archetypen. Primärphänomene künstlerischer Prozesse*. 2.7.-31.8.: *Hans Joachim Breustedt. Das Frühwerk*. Schloßmuseum. -10.8.: *Alois Greil. Gemalte Satire*. -26.10.: *Worauf wir stehen. Archäologie in Oberösterreich*.
- Lissone (I).** Civica Galleria d'Arte Contemporanea. -15.6.: *Le Corbusier. Pittore, scultore, designer*.
- Liverpool (GB).** Tate. -6.7.: *Thomas Ruff. Photographs 1979 to Present*.
- Locarno (CH).** Pinacoteca Casa Rusca. -17.8.: *Friedrich Dürrenmatt. Dipinti e disegni*.
- London (GB).** British Museum. -13.7.: *Italian medals of the late Renaissance*. -23.11.: *London 1753*. Courtauld Gallery. Juni-Juli: *Cézanne. Watercolours*. National Gallery. -22.6.: *Ron Mueck. Sculpture*. -3.8.: *Pissaro in London*. 25.6.-14.9.: *A Private Passion. 19th-Century Paintings and Drawings*.
- Harvard's Winthrop Collection. 10.7.-28.9.: *Paradise*. National Portrait Gallery. -29.6.: *David Hockney. Five Double Portraits*. New York. -26.10.: *William Hazlitt's Spirit of the Age. A Radical Critic's View of his Time*. Royal Academy. -10.8.: *Summer Exhibition 2003*. 28.6.-21.9.: *Kirchner. Expressionism and the City*. Dresden and Berlin 1905-1918. (K). Tate Britain. -5.9.: *Wolfgang Tillmans*. 26.6.-28.9.: *Bridget Riley*. Tate Modern. -7.9.: *Cruel and Tender. The Real in the 20th Century Photograph*. V&A. -20.7.: *Art Deco 1910-1939*. -17.8.: *Guy Bourdin*.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -20.7.: *Luxury Textiles East and West. Ceremony and Celebration*. 29.6.-28.9.: *Modigliani & the Artists of Montparnasse*. Getty Center. -15.6.: *Surrealist Muse*. Lee Miller, Roland Penrose, and Man Ray. -22.6.: *Robert Motherwell*. -29.6.: *Between Heaven and Earth. Images of Christ and the Virgin*. 17.6.-7.9.: *Illuminating the Renaissance. The Triumph of Flemish Manuscript Painting in Europe*. (K); *Picturing the Natural World. Mira calligraphiae monumenta*.
- Louisiana (DK).** Museum für Moderne Kunst. -22.6.: *Louise Bourgeois*. -24.8.: *Arnold Newman*. Meisterporträts. -28.9.: *Renzo Piano*.
- Ludwigsburg.** Kunstverein. -22.6.: *Marcello Maloberti*. Installation, Fotografie, Video, Performance.
- Ludwigshafen.** Ernst-Bloch-Zentrum. -27.7.: *Samuel J. Fleiner*. Aus-ge-Buch-t und Neu Ent-bunden. Konzeptkunst. Wilhelm-Hack-Museum & Kunstverein. -6.7.: *Werner Bauer. Lichtkinetische Objekte*. -10.8.: *Rudolf Jahn*. Retrospektive.
- Lüdenscheid.** Museen der Stadt. -13.7.: *Paul Wiegardt. Europa und Amerika*. (K).
- Lüneburg.** Ostpreussisches Landesmuseum. -14.9.: *Der Maler Werner Riemann (1893-1936)*. (K). 5.7.-19.10.: *100 Jahre Cadiner Keramik 1903-2003*.
- Lüttich (B).** MAMAC. -6.7.: *Léopold Plomteux. RétroPerspective*.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. -13.7.: *Jan Jedlicka. Maremma 1980-2001*. -31.8.: *La scena artistica contemporanea in Ticino*. Museo d'Arte moderna Villa Malpensata. -29.6.: *Egon Schiele*.
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -13.7.: *Heinz Brand; Space shift. Raumdimensionen*; *John Wolf Brennan; Patrizia Bucher*. -20.7.: *Anton Henning*. Malereien. (K). -3.8.: *Anton Egloff*. Subskulptur. (K).
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -15.6.: *Kunst aus Kapstadt*. Holländische und flämische Meisterwerke aus der Slg. Michaelis. -7.9.: *Peter Doig*. Gemälde und Zeichnungen 1989-2002.

Madison (USA). Elvehjem Museum of Art. -22.6.: *Design, Vienna 1890s-1930s.*

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -25.8.: *Ramón Gaya.* Premio Velázquez 2002. -18.8.: *Francis Alys.* El profeta y la mosca. Obra pictórica 1992-2003. -22.9.: *Jesse Fernández.*
Palacio de Velázquez. -8.9.: *Jonathan Lasker.*
Prado. -15.6.: *Dibujos bologneses del S. XVII.* -7.9.: *Tiziano.*

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -24.8.: *Olaf Wegewitz.*
Kulturhistorisches Museum. -27.7.: *Andreas Kubnlein.* Macht und Vergänglichkeit. Holzskulpturen.

Mailand (I). Fondazione Mazzotta. -29.6.: *Joan Miro.* Metamorfosi delle forme.
Palazzo Reale. -6.7.: *Amedeo Modigliani.* L'angelo dal volto severo.
Palazzo delle Stelline. -20.7.: *Marc Chagall.* Fiabe e destino.

Pinacoteca di Brera. -7.9.: *Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia.* La raccolta di studi di Francesco Londonio.

Mainz. Brückenturm. -6.7.: *Christine Biehler.*

Manchester (GB). Art Gallery. -15.6.: *COBRA.*

Mannheim. Kunstverein. -23.6.: *Sigrid Nienstedt, Wolfram Scheffel.* Malerei.
Kunsthalle. -15.6.: *Dialoge im Bunker: Sublime Landschaften.* Begegnung zwischen alten Meistern und zeitgenössischer Kunst. -14.9.: *Die Neue Kunsthalle.* Erste Neupräsentation der Sammlung.
Reiss-Engelhorn-Museum. -7.9.: *Helmut Striffler, Architekt. Robert Häusser, Fotograf.* (K).

Mantua (I). Casa del Mantegna. -28.9.: *Il mito della velocità.* L'arte del movimento dal futurismo alla video-Arte.

Marburg. Kunstverein. -26.6.: *Entfernte Gegenden.* Michael van Ofen, Thomas Kohl, Sigrid Nienstedt.; *Landschaftsannäherungen.* Christian von Grumbkow, Wolfram Scheffel, Thomas Bachler.
Schloß. -29.6.: *Ulrike Bolenz.* Aktuelle Bilder.

Marl. Skulpturenmuseum. -22.6.: *Friedrich Werthmann zum 75. Geburtstag.* (K).

Martigny (F). Foundation Pierre Gianadda. -2.11.: *Leonardo l'inventore.* 18.6.-23.11.: *Paul Signac.*

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -6.7.: *Dream City.* Ein Foto-Essay von Claudio Hils.

Modena (I). Galleria Civica. -29.6.: *Paul Caponigro.* Photographie.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -31.8.: *Christoph Büchel, Massimo Bartolini.*
Schloß Rheydt. -22.6.: *Keramik für Spargel.* Slg. Henner Dieck. -29.6.: *4 women.* Kana Otofujii, Marika Lang, Silvia Paps, Ekatherina Savtchenko.

Montreal (CAN). Canadian Centre for Architecture. -14.9.: *Traces of India.* 19th century photographs.

Musée des Beaux-Arts. -24.8.: *Édouard Vuillard.* Maître postimpressioniste. (K).

Mülheim. Alte Post. -29.6.: *Klaus Schneider.* -3.8.: *Rainer Gross.* Neueste Arbeiten auf Leinwand.

München. Adalbert-Stifter-Verein. -11.7.: *Musen an die Front!* Schriftsteller und Künstler im Dienst der k. und k. Kriegspropaganda 1914-1918.

Bayerische Staatsbibliothek. -24.8.: *Deutsche Literatur des Mittelalters.* Handschriften aus dem Bestand mit Heinrich Wittenwilers Rings als Neuerwerbung. (K).
Glyptothek. -29.6.: *Floris Neusüss.* Anteidola. Fotogramme. (K).

Haus der Kunst. -21.9.: *Theatrum Mundi.* Die Welt als Bühne. 27.6.-14.9.: *Grotesk!* 130 Jahre Kunst der Frechheit.

Hypo-Kunsthalle. -22.6.: *Otto Mueller.* Eine Retrospektive. (K).

Lenbachhaus. -15.6.: *Olafur Eliasson.* Sonne statt Regen. (K). -17.8.: *Soziale Fassaden u.a.* Farbe und Oberfläche in der Gegenwartskunst. (K). 5.7.-12.10.: *David Goldblatt.* Fotografien aus Südafrika. 1948-2002.

lothringer 13. -29.6.: *Wir, hier!* Benjamin Bergmann, Maya Bringolf, Heike Döschner, Jürgen Heinert, Michael Sailstorfer, Wolfgang Stehle, Stefan Wischnewski, Martin Wöhr. (K).; *Apfelböck oder Über das Töten.* (K).
Neue Pinakothek. -27.7.: *Carl Theodor von Piloty und die Historienmalerei.* (K).

Pinakothek der Moderne. -17.8.: *Terry Winters.* Zeichnungen. (K). -17.8.: *Luc Tuymans.* (K). -31.8.: *Gottfried Semper.* Theorie und Werk. Eine Retrospektive anlässlich des 200. Geburtstages.

Rathausgalerie. -29.6.: *55 Jahre Seerosenkreis.* Die ersten Jahrzehnte. (K).

Stadtmuseum. -29.6.: *Afrikanische Reklamekunst.* 25.6.-31.8.: *Das Auge und der Apparat.* Eine Geschichte der Fotografie aus den Slgen. der Albertina, Wien.

Villa Stuck. -22.6.: *Die Sacharoffs.* Zwei Tänzer aus dem Umkreis des Blauen Reiters. (K).

Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -3.8.: *Peter Casagrande.* (K).

Münnerstadt. Henneberg-Museum. 4.7.-31.8.: *Marc Chagall.* Bilder zur Bibel.

Münster. Domkammer St. Paulus. -19.10.: *Das Kreuz.* Kostbare Zeugnisse der Kreuzverehrung vom frühen Mittelalter bis zum 20. Jh.

Graphikmuseum Pablo Picasso. -5.10.: *Georges Braque.* Das lithographische Werk.

Stadtmuseum. -29.6.: *Krzysztof Gieraltowski.* Polen. Zeitgenössische Porträts. -13.7.: *Karl Franz Klose.* Fotografien zu Münsters Wiederaufbau (1950-1965). -10.8.: *Karin Geiger.* Fotografien.

Westfälisches Landesmuseum. -24.8.: *Sammlerlust.* Europäische Kunst aus 5 Jhen. Gemälde, Zeichnungen und Kunsthandwerk aus einer westfälischen Privatslg. (K).

Murnau. Schloßmuseum. 2.7.-2.11.: *Friedrich Wilhelm Murnau (1888-1931).* (K).

Namur (B). Musée des Arts. -30.11.: *Around de Hugo D'Oignies*. (K).

Neapel (I). Museo Nazionale Archeologico. -31.8.: *Storie da un'eruzione Pompei Ercolano Oplontis*.

Neubrandenburg. Kunstsammlung. -21.9.: *Eine Sammlung stellt sich vor. Teil I. Malerei und Plastik*.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -20.7.: *Georg Kolbe und der Tanz*. (K). -31.7.: *Ernst Geitlinger. Sein Weg zur ungegenständlichen Malerei*.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -20.7.: *Naive Kunst*.

New Haven (USA). Yale BAC. -20.7.: *Bill Brandt. A Retrospective*. -7.9.: *Behold, The Sea Itself*.

New York (USA). Brooklyn Museum. -15.6.: *The Last Expression*. Art from Auschwitz. -19.10.: *Pulp Art*. Vamps, Villains, and Victors. Robert Lesser Collection. Frick Collection. -13.7.: *Whistler, Women, and Fashion*. (K). -1.8.: *Mantegna's Descent into Limbo*. 24.6.-7.9.: *Willem van Tetrode (1525-1581)*. Bronze Sculptures of the Renaissance. (K).

Guggenheim Museum. -7.9.: *Kazimir Malevich*. Suprematism.

Metropolitan Museum. -29.6.: *Manet/Velázquez*. The French Taste for Spanish Painting. -2.11.: *Roy Lichtenstein*. 26.6.-7.9.: *Hendrick Goltzius (1558-1617)*. (K).

MoMA. -August: *Sculpture from the MoMA at The New York Botanical Garden*.

MoMA QNS. -1.9.: *Andy Warhol*. Screen tests. 26.6.-29.9.: *Max Beckmann*. (K). 11.7.-3.11.: *Ansel Adams at 100*.

Whitney Museum. -3.7.: *Dario Robleto*. Say Goodbye to Substance. -20.7.: *Elie Nadelman*. Sculptor of Modern Life.

Nîmes (F). Carée d'Art Moderne et Contemporain. -31.8.: *Sculpture*.

Nizza (F). Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. -18.6.: *Bernard Venet*. Photographies.

Nürnberg. Fembohaus. -22.6.: *Gisela Hellinger*. 4.7.-14.9.: *Francisco Goya*. Zeichen und Vision. Germanisches Nationalmuseum. -20.7.: *Heinz Trökes*. Werke und Dokumente. (K). -7.9.: *Gold und Kult der Bronzezeit*. (K).

Institut für moderne Kunst. -15.6.: *Edwin Schäfer*. 12.7.-31.8.: *Positionen + Tendenzen*. Kunst in Franken 2003.

Kunsthalle. -15.6.: *Franz Ackermann*. Eine Nacht in den Tropen. (Dok). 13.7.-31.8.: *Kunst in Franken* 2003.

Kunsthau. -29.6.: *Paarlauf*. 7 Hamburger Künstler im Dialog mit 7 Nürnberger Künstlern.

Neues Museum. -10.8.: *Julian Opie*. (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. 29.6.-5.9.: *As Heavy as Heaven*. Transformations of Gravity.

Oldenburg. Horst-Janssen-Museum. -17.8.: *Die Kunst der Zeichnung*. Slg. Stefan Blessin. (K).

Kunstverein. -27.7.: *Penny Yassour*. Installation. (K). Landesmuseum. -22.6.: *Pesi Girsch*. Fotografie. (K).

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. 21.6.-14.9.: *Millet to Matisse*. Nineteenth- and Twentieth-Century French Painting from Kelvingrove Art Gallery, Glasgow.

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -6.7.: *Albrecht Dürer*. »Das große Glück«. Kunst im Zeichen des geistigen Aufbruchs.

Stadtgalerie. -15.6.: *Zygmunt Januszewski*. Zeichnungen.

Felix-Nussbaum-Haus. 15.6.-31.8.: *Teofila Reich-Ranicki*. Zeichnungen. Bilder aus dem Warschauer Ghetto.

Ottawa (CND). National Gallery. -7.9.: *French Genre painting in the Age of Watteau, Chardin and Fragonard*.

Otterlo (NL). Kröller-Müller Museum. -12.10.: *Van Gogh 150. Vincent & Helene*.

Oxford (GB). Museum of Modern Art. 21.6.-17.8.: *Monica Bonvicini*.

Paderborn. Abdinghof. -29.6.: *Heinz Mack*. Zeichnungen, Tuschen, Pastelle 1950-2000. (K).

Diözesanmuseum. 18.6.-3.8.: *Rückblicke, Ausblicke*. 150 Jahre Diözesanmuseum Paderborn.

Reithalle. -24.8.: *Meister der französischen Naive*. Aus der Slg. Charlotte Zander.

Padua (I). Palazzo Zabarella. -6.7.: *Lambert Sustris*. Ein Flame im Zeitalter Tizians.

Palermo (I). Palazzo Abatellis. -20.7.: *La 'Sfera d'oro'*. Il recupero di un capolavoro dell'orificeria siciliana.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -22.6.: *Jean Fouquet*. Peintre et enlumineur du XVe siècle. -24.8.: *Bertrand Dorny*. L'homme papier.

Centre Georges Pompidou. -30.6.: *Nicolas de Staël*. -22.9.: *Jacques Henri Lartigue*.

Fondation Custodia. 1.7.-30.7.: *Jongkind*. Drawings and watercolours.

Grand Palais. -23.6.: *Chagall*. Connu et inconnu. (K). Louvre. -23.6.: *Michel-Ange*. Les Dessins du Louvre. (K). -30.6.: *Chaouabtis*. Des travailleurs pharaoniques pour l'éternité. (K). -14.7.: *Léonard de Vinci*. Dessins et manuscrits. (K). -18.8.: *Savoir-faire*. La variante dans le dessin italien au XVIe siècle. (K). -29.9.: *La métamorphose du Louvre*. Photographies de Jean-Christophe Ballot.

Musée d'Orsay. -29.6.: *La beauté documentaire, 1840-1914*. -17.8.: *Le daguerréotype français*. Un objet photographique. (K). 15.7.-19.10.: *Le Pictorialisme et Eugène Atget*.

Musée d'Art Moderne de la Ville. -22.6.: *Anne-Marie Schneider*. -28.9.: *Bernard Frize*.

Musée Henri Bouchard. -13.9.: *La vie à la campagne*. Sculptée par Bouchard.

Musée de Montmartre. 20.6.-21.9.: *Russes*. Artistes, de Saint Pétersbourg à Paris au début du XXe siècle.

Musée de la Vie romantique. -15.6.: *Trésors d'argent*. Les Froment-Meurice. Orfèvres romantiques parisiens.

Musée du Luxembourg. -22.6.: *L'aventure de Pont-Aven et Gauguin*.

Musée Jacquemart-André. -15.6.: *De Caillebotte à Picasso*. Chefs-d'œuvre de la collection Oscar.

Musée Maillol. -16.6.: *Raoul Dufy*. Un autre regard. Musée Picasso. -30.6.: *Picasso*. Papier journal, 1894-1963.

Palais de Tokyo. -29.6.: *Lars Nilson*.

Musée Zadkine. -21.9.: *Vus par Zadkine*. Vincent et Theo Van Gogh.

Passariano (I). Villa Manin. -27.7.: *Kandinsky und das Abenteuer der abstrakten Kunst*.

Passau. Museum Moderner Kunst. -15.6.: *Gerda Fassel*. Skulpturen. (K).; *Franz Ringel*. Malerei.; *Lob der Malerei*. Hauptwerke der Gruppe »Wirklichkeiten«. 22.6.-17.8.: *Ernesto Tatafiore*. Kunst der Gegenwart aus Italien. Slg. Großhaus.

Pesaro (I). Musei Civici. -9.11.: *Anselmo Bucci (1887-1955)*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -7.9.: *Geschichte(n) in Gold*. Kostbarkeiten aus dem Ungarischen Nationalmuseum Budapest.

Pistoia (I). Palazzo del Tau. -31.8.: *Marino Marini e il teatro*.

Pittsburgh (USA). Carnegie Museum of Art. -29.6.: *Christian Jankowski*. -7.9.: *The Architecture of Herzog & de Meuron*. Archeology of the Mind.

Port-Aven (F). Musée. 28.6.-29.9.: *Gauguin et l'Ecole de Pont-Aven*.

Potenza (I). Pinacoteca Provinciale. -15.6.: *La vita nelle opere di Carlo Carrà*.; *Gaetano Martinez*. Sculture e disegni 1951-1991.

Prato (I). Museo del Tessuto. -8.9.: *Prato veste il Cinema*. Il mito attraverso i costumi della collezione Tirelli.

Quimper (F). Musée des Beaux-Arts. 12.7.-30.9.: *L'Aventure de Pont-Aven et Paul Gauguin*.

Ratingen. Museum. -29.6.: *Bewegte Landschaften*. Die Düsseldorfer Malerschule.

Oberschlesisches Landesmuseum. -Juli: *Zwei Heimaten*. *Rußland und Oberschlesien*. Fotografien von Georgij Safronow. (K).

Ravenna (I). S. Eufemia. -4.11.: *Domus dei tappeti di Pietra*.

Museo d'Arte della Città. -30.6.: *Roberto Longhi e il Moderno*.

Rocca Malatestiana di Verrucchio. -31.12.: *Il castello delle passioni*.

Ravensburg. Schloss Achberg. -12.10.: *Natura morta italiana*. Italienische Stilleben aus 4 Jhen. Slg. Silvano Lodi. (K).

Recklinghausen. Kunsthalle. -22.6.: *Marino Marini*. Skulptur, Malerei, Zeichnung. (K). 6.7.-31.8.: *50 Jahre Vestischer Künstlerbund*.

Vestisches Museum. -3.8.: *Die Sammlung »Naive Kunst. Marianne Kühn«*.

Regensburg. Historisches Museum. -15.6.: *Opus Caementitium*. Neue Bautechnik der Römer. -24.8.: 1803. *Wende in Europas Mitte*. Vom feudalen zum bürgerlichen Zeitalter. (K).

Obermünster. -24.8.: 1803. *Die gelehrten Mönche und der Niedergang einer 1000jährigen Tradition*.

Museum Ostdeutsche Galerie. -31.8.: *Begleichung der Schuld*. Deutschsprachige Architekten in Prag 1900-1938. (K). -21.9.: *Sammlung im Verborgenen*. Bildnis-malerei zwischen Gründerzeit und Neuer Sachlichkeit. 29.6.-7.9.: *Katarzyna Kozyra*. Videoinstallation.

Städtische Galerie. -22.6.: *Regina Hellwig-Schmid*. Eine Installation und Zeichnungen. (K).

Stephanskapelle. -7.9.: *Kaiser Heinrich II*.

Rendsburg. Jüdisches Museum. 13.7.-28.9.: *Bert Stern*. Marilyn Monroe. The Last Sitting. Fotografien.

Rennes (F). Musée des Beaux-Arts. -18.8.: *Symboles sacrés*. Quatre mille ans d'art des Amériques.

Reutlingen. Städtische Galerie. -19.7.: *Junge Kunst*. Neue Medien, Installationen, Bilder, Objekte. -27.7.: *C. W. Loth*. Skulpturen und Holzschnitte.

Spendhaus. -15.6.: *HAP Grieshaber*. Malbriefe an Margot und Max Fürst.

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -16.11.: *Sammlung Werner Abegg. Die frühen Jahre*.

Richen (CH). Fondation Beyeler. -10.8.: *Expressive Tendenzen*.

Rimini (I). Castel Sismondo. -15.6.: *Leonardo, Machiavelli, Cesare Borgia*. Arte Storia e scienza in Romagna.

Rom (I). Casa di Goethe. -14.9.: *Ingrid von Kruse*. Fotografien.

Chiostro del Bramante. -15.6.: *Il fotorealismo visionario degli Iperrealisti*.

Complesso del Vittoriano. -15.6.: *Pietroburgo e l'Italia (1750-1850)*. Il genio italiano in Russia. -6.7.: *Ritratti e Figure*. Capolavori Impressionisti.

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. -29.6.: *Maestà di Roma*. Da Napoleone all'unità d'Italia. Capitale delle arti.

Musei Capitolini. -9.7.: *Reflections of Byzantium*. Artistic masterpieces from the 15th to the 19th century from the Byzantine and Christian Museum of Athens.

Museo del Corso. -29.6.: *La Spagna dipinge il Novecento*. Capolavori del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia.

Palazzo Fontana di Trevi. -10.11.: *Le foto di Luigi Ghirri*.

Palazzo Venezia. -22.6.: *Afro Basaldella*. -25.6.: *Kokocinski*. Trasfigurazione.

Scuderie Papali del Quirinale. -29.6.: *Maestà di Roma*. Da Napoleone all'unità d'Italia. Universale ed eterna.

Villa Medici. -29.6.: *Maestà di Roma*. Da Napoleone all'unità d'Italia. Da Ingres a Degas. Gli artisti francesi a Roma.

Rosenheim. Städtische Galerie. 11.7.-7.9.: *Expressiver Realismus*. Verschollene Künstler und ihr Werk. Gemälde, Graphiken, Skulpturen.

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -7.7.: *International Architecture Biennale Rotterdam*.

Kunsth. -31.8.: *Lasting attraction*. Dutch artists in Italy, 1800-1940.

Museum Boijmans Van Beuningen. -27.7.: *The making of things*; *Rotterdam Design Award*. -31.8.: *Richard Hamilton*. Imaging Ulysses.; *Olafur Eliasson*.

Rudolstadt. Thüring. Landesmuseum. -31.8.: *Antlitz des Schönen*. Klassizistische Bildhauerkunst im Umkreis Goethes.

Saarbrücken. Saarland Museum. -3.8.: *Ilja Repin*. Auf der Suche nach Russland. (K).

Stadtgalerie. -29.6.: *Francis Berrar*. Urban Camping. (K).

Saint Louis (USA). Art Museum. -28.9.: *Diebenkorn, Thiebaud*. Works on Paper.

St. Gallen (CH). Katharinen. -10.8.: *Olivier Mosset*. Travaux 1966-2003. (K).

Kunsthalle. 21.6.-24.8.: *Anti-Pure*. Rita Ackermann, Bruno Peinado, Frédéric Post, Saskia Olde Wolbers. Kunstmuseum. -24.8.: *Striptease*. Vom Verschleiern und Enthüllen in der Kunst.

St. Ingbert. Museum. -3.8.: *Albert Weisgerber*. Grenz-gänger zwischen Tradition und Moderne.

St. Petersburg (RUS). Eremitage. Seit 28.2.: *Belgian Art of the 19th century*. -15.6.: *Jacob Reichel*. Medallist, Collector, Scholar. -7.7.: *Swedish Glass*. 17.6.-31.8.: *Looking at Photographs*.

St. Pölten (A). NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst. -12.7.: *Kunst aus Tschechien*. Die Künstlergruppe Tolerance.; *Druckgrafik aus Osteuropa*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -1.7.: *30 Jahre Salzburger Barockmuseum*. Neuerwerbungen 1973-2003.

Dommuseum. -26.10.: *Erzbischof Paris Lodron (1619-1653)*. Staatsmann zwischen Krieg und Frieden.

Galerie im Traklhaus. -21.6.: *30 Jahre Galerie im Traklhaus*. 1983-1992.

Galerie Welz. -15.6.: *Josef Mikl*. Ölbilder und Arbeiten auf Papier. 18.6.-20.7.: *Herbert Albrecht*. Skulpturen.

Museum Carolino Augusteum. -15.6.: *Georg Rendl (1903-1972)*. Dichter und Maler. Zum 100. Geburtstag.; *Josef Zenzmaier*. Skulpturen. Zum 70. Geburts-tag. -24.8.: *Schmuck und Magie*. Archäologische Schätze, die schützen.

Residenzgalerie. -7.9.: *Tischgesellschaften*. Malerei des 16. bis 20. Jhs. (K).

Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten. -20.6.: *Bernhard Lochmann*. Zeichnung und Grafik. 27.6.-25.7.: *Helga Eiterer*. Malerei.

Rupertinum. -13.7.: *Per Kirkeby*. Herbert-Boeckl-Preisträger 2003. -20.7.: *Nolde, Schmidt-Rottluff und ihre Freunde*. Slg. Rauert.; *Heinz Frank*.

Salzgitter. Städt. Kunstsammlungen. -13.7.: *Volker Blumkowski*.

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -27.7.: *Irving Penn's Nudes 1949-50*.

Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. -September: *Jannis Kounellis*. Senza titolo.

Museum zu Allerheiligen. -17.8.: *Babuschkka*. Kunstsammlungen im Museum zu Allerheiligen. 22.6.-2.11.: *Form und Funktion*.

Schiedam (NL). Stedelijk Museum. -28.9.: *CoBrA*. Die Farbe der Freiheit. (K).

Schleswig. Kloster Cismar. -17.8.: *Nikolaus Störten-becker*.

Schloß Gottorf. -22.6.: *Max Kaus*. -6.7.: *Horst Antes*. Slg. Großhaus. -31.8.: *Fayencen des Ostseeraumes*. (K).

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. 20.6.-7.9.: *Arnold Schönberg*. Vision und Gottesbild.

Galerie im Prediger. -22.6.: *Karl Manfred Rennertz*. Moving woods. (K). 13.7.-23.11.: *Menashe Kadish-man*. Moledet, Motherland.

Schwäbisch Hall. Kunsthalle Würth. -29.6.: *Abstrakte Realitäten*. Bilder und Skulpturen aus der Slg. Würth.; *Art Faces*. Künstlerporträts aus der Fotoslg. François und Jacqueline Meyer. -6.1.04: *Aus der Kunstammer Würth*. Meisterwerke von 1500 bis 1800.; *Edvard Munch »Vampir« und die Expressionisten in der Slg. Würth.*; *Aspekte der Slg. Würth*. Drei Bildhauerposi-tionen und ein Maler.

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -28.9.: *Felix M. Furtwängler*. Buchkunst 1984-heute. 15.6.-2.11.: *Die Entdeckung der Wirklichkeit*. Deutsche Malerei und Zeichnung, 1765-1815. (K).

Schwerin. Staatl. Museum. -3.8.: *Werke von Marcel Broodthaers, John Cage und Marcel Duchamp*.

Seattle (USA). Frye Art Museum. -13.7.: *One World, One Vision*. Photography of Art Wolfe. -3.8.: *Avard Fairbanks*. -7.9.: *The Imagined Woman*. David Bennett Miniatures.

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. Selbst-bildnisse von 1899 bis 1947. Das Meer. Gemälde und Aquarelle.

Selm-Cappenberg. Schloß Cappenberg. 20.6.-19.10.: *Sieguard Sprotte*. Retrospektive.

Sèvres (F). Musée national de Céramique. -13.7.: *Roger Capron*, Céramiste.

Siegburg. Stadtmuseum. -13.7.: *Karin Kahlhofer*. Malerei und Zeichnung 1999-2002. (K).

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -7.9.: *Otto Piene*. Frühwerk. -12.10.: *Zoe Leonard, Sylvie Fleury, Franz West und Paul McCarthy*. Aus der Slg. Schür-mann.

Siegerlandmuseum. -26.8.: *Thitz, M.S. Bastian, Tho-mas Baumgärtel*. Könige der Herzen. 29.6.-7.9.: *Chris-tian J. Hage*. Neue Bilder.

Siena (I). Santa Maria della Scala. -13.7.: *L'exil et l'apparence*. Fotografie di Baudrillard. -31.8.: *Arte e Assistenza a Siena*. Le copertine dipinte del Santa Maria della Scala.

Silkeborg (DK). Kunst Centret. 21.6.-7.9.: *Armin Saub und Heinz Wold*. (K).

Sindelfingen. Galerie der Stadt. -15.6.: *Geschwindigkeit und Mobilität in der zeitgenössischen Kunst*. (K).

Singen. Kunstmuseum. -31.8.: *Dix im Hegau und am Bodensee 1933-69*. (K).

Solingen Gräfrath. Museum Baden. -22.6.: *Thomas Bernstein*; *Yongsuk Yoon*. (K); *Anke Eiler-Gerhard*, *Andreas Komotzki*. (K). 11.7.-28.9.: *Martin Mele*.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -6.7.: *Daniela Keiser und Peter Stamm*. -24.8.: *Jean Pfaff*.

Stade. Schwedenspeicher. -29.6.: *Molakana erzählen*. Stoffbilder der Kuna, Panama. Slg. Hartmann. 5.7.-10.8.: *Heidi Meyer*. Geschriebene Bilder. Kunsthau. -15.1.04.: *Fischerhude*. Malerdorf an der Wümme 1896-2001.

Stendal. Winckelmann-Museum. -27.7.: *Antike in Wien*. Die Akademie und der Klassizismus um 1800. (K).

Stralsund. Katharinenkloster. -30.6.: *Elisabeth Büchsel*.

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -14.9.: *Max Klinger*. Druckgrafik. -28.9.: *Le Corbusier*. L'architecte et ses livres. 27.6.-5.10.: *Les Hyperrealismes 1965-75*. (K). 27.6.-12.10.: *Les 20 ans des FRAC*.

Musée des Beaux-Arts. -14.9.: *L'esquisse peinte en France au siècle de Boucher et Fragonard*. (K).

Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. -6.6.: *Neuestes Wohnen in Zürich*. -6.7.: *Klaus Franz*. Galerie der Stadt. -22.6.: *Thomas Locher*. IBM-Kunstpreisträger für Neue Medien 2003. (K); *Markus Wirthmann*. Dix-Preisträger 2003. (K). ifa-Galerie. 27.6.-17.8.: *Handelsrouten, Kulturwege. Visa oder die Verhinderung des Reisens*. (K). Kunstverein. -29.6.: *Chiharu Shiota*. (K); *Sylvia Winkler*, *Stefan Köperl*. -6.7.: *Yves Netzhammer*. -7.7.: *Claude Horstmann*, *Stéphane le Mercier*. 4.7.-3.8.: *Stefan Bombaci*.

Staatsgalerie. -15.6.: *Rembrandt*. Meisterradierungen.; *Licht und Schatten*. Photo-Kunst 1852-2002. -27.7.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Der Maler als Bildhauer. (K); *Kirchners Zeitgenossen*. Lehbruck, Barlach, Beckmann. 17.6.-27.7.: *Piranesi*. Carceri.

Tampa (USA). Museum of Art. -6.7.: *Modern Art in Florida*.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -6.7.: *Honoré Daumier*. Von guten Bürgern und Pariser Typen. (K).

Torgau. Schloss Hartenfels. -19.10.: *Glaube & Macht*. Sachsen im Europa der Reformationszeit.

Trier. Dom- und Diözesanmuseum. -29.6.: *Maria im Abseits?*. Mariendarstellungen nach 1945.

Rheinisches Landesmuseum. -24.8.: *Forma Urbis. Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen*; *Propaganda, Macht, Geschichte*. Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus.; *Forum '01. Funde und Ausgrabungen*. 29.6.-4.1.04.: *Palatia*. Kaiserpaläste in Konstantinopel, Ravenna und Trier. 13.7.-2.11.: *Das Erbe der Heimat*. Trier und die Mosel in Ansichten von Auguste Migette (1802 - 1884). Städt. Museum Simeonstift. -31.10.: *Zur Formvollendung und Geschmackserziehung*. Die Werkkunstschule Trier. (K).

Troisdorf. Burg Wissem. 15.6.-14.9.: *Im Garten von Peter Hase*. Die Welt der Beatrix Potter. 27.6.-31.8.: *Gunther Keusen*. Künstlerbücher.

Tübingen. Kunsthalle. -29.6. *Martin Kippenberger*. Zeichnungen. (K).

Turin (I). Biblioteca Reale. -9.3.04.: *Leonardo, Antonello, Van Eyck*.

Castello di Rivoli. -24.8.: *I Moderni/The Moderns*. Museo di Arti Decorative. -27.7.: *Il genio e la grazia*. La donna nella pittura italiana del Sei e Settecento. Palazzo Bricherasio. -1.12.: *Drovetti*. Un'avventura dalle Alpi alle Piramidi.

Tuttlingen. Städtische Galerie. -22.6.: *Christoph Rihs*. Installation und Skulpturen. 27.6.-7.9.: *Overdrive*. Geschwindigkeit und Mobilität in der Zeitgenössischen Kunst.

Udine (I). GAM. -29.6.: *Arturo Martini*. Villa Manin di Passariano. -27.7.: *Kandinsky e l'avventura astratta*.

Ulm. Stadthaus. -22.6.: *Die Farbe Weiß*. Architektur. (K).

Ulmer Museum. -6.7.: *Emil Nolde*. Radierungen, Holzschnitte, Lithographien.

Utrecht (NL). Centraal Museum. -17.8.: *Carl Frederik Hill*. Zeichnungen 1883-1911. Catharijneconvent. -14.9.: *The calling of F. Franciscus*.

Vaduz (FL). Kunstmuseum. 28.6.-2.11.: *Migration*.

Venedig (I). Arsenale. 15.6.-2.11.: *La Biennale di Venezia*.

La Maddalena. 15.6.-2.11.: *New Zealand at Venice*. *Michael Stevenson*. Installation.

Museo Correr. -6.7.: *Canova visto da Reiner*. Palazzo Ducale. -13.7.: *Botero tra dipinti e sculture*. Spazio Culturale Svizzero. -22.6.: *L'ironia della bellezza dadaista*.

Vevey (CH). Musée Jenisch. -14.9.: *La Collection Alexis Forel*.

Vicenza (I). Palazzo Leoni Montanari. -15.6.: *Segni del Novecento*.

Vilnius (LIT). Museum of Applied Art. -20.10.: *Christianity in Lithuanian Art*.

Vinci (I). Biblioteca Leonardiano. -15.6.: *La Lettura Vinciana*.

Völklingen. Völklinger Hütte. -5.10.: *Magnum*°. 50 Jahre Weltgeschichte. (K).

Washington (USA). National Gallery. -13.7.: *Frederic Remington. The Color of Night*. -7.9.: *Jean-Antoine Houdon (1741-1828). Sculptor of the Enlightenment*. Arthur M. Sackler Gallery. -15.6.: *Whistler in Venice. The Pastels*. 28.6.-1.2.04: *Whistler's Greatest Etchings. The 1889 Amsterdam Set*.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -10.8.: *Ingo Maurer. Light*.

Weimar. Bauhausmuseum. -5.10.: *Bauhaus-Möbel. Eine Legende wird besichtigt*. Neues Museum. -3.8.: *Norbert Tadeusz. Italien sichten. Schloß Beveledere*. -29.6.: *Gottfried Heinrich Krohne (1703-1756). Architekturzeichnungen*.

Wernigerode. Schloß. 19.6.-31.8.: *Franz von Stuck. Die Kunst der Verführung*.

Wernstein (A). Kubin-Haus. -29.6.: *Hubert Fischlhammer*. 4.7.-3.8.: *Monika Migl-Frühling*.

Wertheim. Grafschafts Museum. -25.8.: *Kunst ist in allen Landen Werth. Aspekte aus 900 Jahren Grafschaftsgeschichte*.

Wien (A). Akademiegalerie. -29.6.: *Hans Weigand*.; Im Lichte Rembrandts: *Benjamin G. Cuyp*. Albertina. -22.6.: *Edvard Munch. Thema und Variation*. 18.6.-7.9.: *Brassai*. 4.7.-24.8.: *Von Raffael bis Goya. Die Meisterwerke der Albertina*. 4.7.-28.9.: *Florentina Pakosta*.

Architektur Zentrum. -7.7.: *Jan Kotira (1871-1923). Aufbruch in die tschechische Moderne*.

Atelier Augarten. -27.6.: *Der Verlust des Anderen. Trauer und Traurigkeit in der zeitgenössischen Kunst*. Historisches Museum. -21.9.: *Serge Sabarsky. Ein Wiener Sammler in New York*.

k/haus. -27.7.: *Stadt in Sicht. Neue Kunst aus Bratislava*.; *Linde Waber. Genius Loci. Atelierzeichnungen, Hausbesuche*. (K). 18.6.-6.7.: *Gerhard Langthaler. Grafik, Malerei*.

Kunsthau. -31.8.: *Bernhards Österreich, Hundertwassers Paradiese. Photographien von Erika Schmied*. Kunsthalle. -15.6.: *Anri Sala*. 4.7.-26.10.: *Marcel Broodthaers*.

Kunsthistorisches Museum. -31.8.: *Kaiser Ferdinand I. 1503-1564. Das Werden der Habsburger Monarchie*. (K). -15.9.: *Parmigianino*. (K). 5.7.-14.9.: *Nobiles Officinae. Seide, Gold und Perlen. Hofkunst in Palermo*. Leopoldmuseum. -31.8.: *Toulouse-Lautrec. Die Faszination des Augen-Blicks. Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg*. (K).

MAK. -17.8.: *Zaha Hadid. Architektur*. -14.9.: *Carlo Scarpa. Das Handwerk der Architektur*.

Museum Moderner Kunst. -26.10.: *Kunst der 60er Jahre. Wiener Aktionismus, Fluxus, Nouveau Réalisme, Pop Art*. -24.8.: *Mathias Poledna*. -31.8.: *Nach Kippenberger*.

Oberes Belvedere. -22.6.: *Friedrich von Amerling (1803-1887)*. -3.8.: *Franz Martin Haberditzl. Das Porträt eines Direktors*.

Österreichische Nationalbibliothek. -31.10.: *Prag, Wien. Zwei europäische Metropolen im Lauf der Jahrhunderte*. (K).

Palais Harrach. -26.6.: *Art Cuts. Bildsequenzen zeitgenössischer Künstlerinnen*.; *Die Slg. Infeld*.; *Andy Warhol*. 7.7.-10.8.: *Manfred Hebenstreit*. 15.7.-7.9.: *Miguel Rodriguez-Acosta*.

Secession. -22.6.: *Fate of Alien Modes*. 4.7.-7.9.: *Mary Heilmann*.; *Mel Ziegler*.; *Norbert Brunner*.

Theatermuseum. 26.6.-31.8.: *Von der Pose zum Ausdruck. Wiener Theaterfotografie von 1900 bis 1930. Mit Ausblicken nach Berlin und Moskau*.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -7.9.: *Turner. The Late Seascapes*.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -24.8.: *Boris Mikhailov. Eine Retrospektive*.

Kunstmuseum. -27.7.: *URS NR. 12*. -24.8.: *Thomas Schütte*. -31.12.: *Medardo Rosso*.

Villa Flora. -7.3.04: *Odilon Redon. Vision und Traum*.

Wittenberg. Rathausgalerie. -Mitte Juli: *Annette Falk Lund. Aktmodelle und Portraits in Öl und Aquarell*.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -30.7.: *Christoph Platz. Skulpturen und Drucke*. (K).

Wolfenbüttel. Augusteerhalle. -28.9.: *Ganze Bücher von Geschichten. Bibeln aus Niedersachsen. Teil II*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -29.6.: *Painting Pictures. Malerei und Medien im digitalen Zeitalter*. (K).; *Franz Ackermann. Naherholungsgebiet. Zeichnungen*. (K). Kunstverein. -17.8.: *Pia Lanzinger*.

Städtische Galerie. -29.6.: *Leo Erb. Ein Leben in Weiß*.; *Vero Pfeiffer*. (K). 13.7.-2.11.: *Wasser, Sand, Weite. Ein kultureller Dialog*.

Worpswede. Große Kunstschau. -1.9.: *Lebensräume zu Rilkes Zeiten. Blick auf Worpsweder Höfe und Häuser. Museum am Modersohn-Haus*. -30.11.: *Rilke. Worpswede. Die Nachfolger*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -24.8.: *Musikinstrumente und Musikalien der Zeit Balthasar Neumanns aus fränkischen Slgen*.

Museum im Kulturspeicher. -10.8.: *Herbert List. Fotografien 1925-1965*. (K).

Wuppertal. Kolkmannhaus. -September: *Die neue Designsammlung der Bergischen Universität Wuppertal*.

Kunsthalle Barmen. -6.7.: *Rune Mields*. (K).

Von der Heydt-Museum. -27.7.: *Das irdische Paradies. Die Slg. Volmer. Düsseldorfer Maler des 19. Jhs. von Achenbach bis Wilms*. (K).

Zürich (CH). ETH. -3.7.: *Instants de Villes. 10 villes sur Terre en 2002*. -5.7.: *Emotion Verkehr. Historische Plakate aus der Slg. Eiselin*. -17.7.: *Georg Aerni*. (K). Haus für konstruktive und konkrete Kunst. -14.9.: *Off Side Art 1*.; *Fritz Glarner. Arbeiten auf Papier*.

Kunsthalle. -10.8.: *Doug Aitken*.
Kunsthau. -13.7.: *Duane Hanson*. -17.8.: *Rudolf Meyer (1605-1638)*. Ein Zürcher Zeichner zwischen Manierismus und Barock.; *Lori Hersberger*.
Museum Bellerive. -7.9.: *Juwelen*. Bernhard Schobinger, Schmuck. Annelies Strba, Video, Fotografie. (K).
Museum für Gestaltung. 18.6.-3.8.: *Günther Keusen*. Druckgraphik.
Schweizerisches Landesmuseum. -13.7.: *Waffen werfen Schatten*.

Zug (CH). Kunsthau. -24.8.: *Josef Hoffmann und die Wiener Werkstätte*.

Zwickau. Galerie am Domhof. 15.6.-27.7.: *Fifty Fifty*. Regina Franke und Christian Lang.
Städtisches Museum. -29.6.: *Ars Viva 2002/2003*. Landschaft. Henrik Håkansson, Daniel Roth, Amelie von Wulffen. (K). 13.7.-14.9.: *Käthe Kollwitz (1867-1945)*. Graphik.

Zuschriften an die Redaktion

Zwischen Markt und Museen – Volontäre in Deutschland

Das Deutsche Hygienemuseum in Dresden war am 14./15. März 2003 Versammlungsort der wissenschaftlichen Volontäre an Museen, Gedenkstätten und in der Denkmalpflege. Ähnlich wie das Hygienemuseum, das sich im Umbau befindet, kann die Situation des Volontariats gesehen werden: Eine bewährte und zunehmend in Anspruch genommene Institution wird derzeit einer teils tiefgreifenden Veränderung unterzogen. Dies gilt – trotz der disparaten Situation der Volontäre – für diese allgemein. Waren in den letzten Jahren zunehmend neue Stellen eingerichtet worden, so stehen diese bei den geforderten Einsparungen der Personalkosten vielerorts wieder zur Disposition. Gleichzeitig wird der ursprüngliche Zweck der Volontariate an vielen Häusern immer mehr in den Hintergrund gedrängt. Zunächst als letzte Ausbildungsstufe für Nachwuchswissenschaftler gedacht, werden diese zunehmend als kostengünstige Vollzeit-arbeitskräfte angesehen. Nun ist gegen die Integration in den Museums- bzw. Denkmalpflegealltag an sich nichts einzuwenden, denn schließlich sollen die Volontäre von heute die Kuratoren und Leiter von morgen werden. Doch eben deshalb muß darauf gesehen werden, daß neben den Aufgaben zum Nutzen des Arbeitgebers auch die Fortbildung angemessen

nen Raum erhält und eigene wissenschaftliche Qualifikation ermöglicht wird. Um daran zu erinnern, findet u. a. jährlich ein bundesweites Volontärstreffen statt, das in diesem Jahr unter dem Thema *Kultur zwischen Markt und Muse* stand. Den rund 150 Teilnehmern wurden Tendenzen und Entwicklungen im Museumsbetrieb vorgestellt, die man dann in Arbeitsgruppen diskutierte. In einigen Bundesländern haben die Volontäre inzwischen ihre Weiterbildung in die eigenen Hände genommen und Fortbildungszyklen ins Leben gerufen, die sich großen Zuspruchs erfreuen. Dies zeigt, daß Eigeninitiative gefordert ist, diese dann aber auch Erfolg verspricht.

Welch unterschiedlichen Stellenwert die Verantwortlichen diesem Treffen zubilligen, ist daran zu erkennen, daß einigen Volontären die Teilnahme als Dienstreise mit Kostenübernahme gewährt wurde, während andere noch nicht einmal eine Dienstbefreiung dafür erhielten und Reise- sowie Übernachtungskosten privat bestreiten mußten – ein schier unhaltbarer Zustand, wenn man bedenkt, daß das Treffen unter Verantwortung des Deutschen Museumsbundes steht und gewissermaßen die höchste Instanz des »Berufsstandes« Volontär darstellt. Nicht zuletzt findet nämlich auf den Jahrestreffen auch die Vollversammlung des Arbeitskreises statt, wo die aktuellen Aufgaben besprochen, der Tätigkeitsbericht für das