

Die Autoren dieses Heftes

Direttore Dr. Mario Scalini, Soprintendenza speciale per il polo museale fiorentino, Via della Ninna 5, I-50121 Firenze

Claudia Steinhardt-Hirsch M.A., Winzererstr. 178, 80797 München

Dr. Arnold Bartetzky, Geisteswiss. Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas, Luppenstr. 1 B, 04177 Leipzig

Dr. Andrzej Betlej, Jagiellonian University, Institute of Art History, Grodzka 53, 31-001 Kraków, Polen

Dr. Hans Caspary, Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz, Schillerstr. 44, 55116 Mainz

Oksana Kozyr, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstr. 10, 80333 München

Dr. Regine Dehnel, Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste, City Carré, Kantstr. 5, 39104 Magdeburg

Dr. Uwe Hartmann, Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste, City Carré, Kantstr. 5, 39104 Magdeburg

Nawojka Cieslińska-Lobkowitz, Am Kirchberg 6, 91804 Mörsheim

Dr. Ilse von zur Mühlen, Wittelsbacherstr. 12, 85579 Neubiberg

Dr. Markus Hörsch, Spitalstr. 1 B, 96052 Bamberg
Nikola Doll M.A., Neue Maastrichter Str. 11, 50672 Köln

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* PD Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Luise Leinweber, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: Kunstchronik@zikg.lrz-muenchen.de

Herausgeber: Fachverlag Hans Carl GmbH, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementspreise/Inland: Jährlich € 40,80 + € 11,40 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 30,- + € 11,40 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 49,- + € 19,60 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 49,- + € 19,60 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 26 vom Januar 2003. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. E-Mail: theiss@hanscarl.com, Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg. ISSN 0023-5474.



Tatsächlich verbreitete Auflage: 2.559 (IVW 1/03)

Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.

Neu|Ulm

Die Stadt Neu-Ulm sucht für das Edwin Scharff Museum und die städtischen Sammlungen zum 1. September 2003 eine/n

wissenschaftliche/n Volontär/in

für die Dauer von 2 Jahren.

Voraussetzung: Studium im Hauptfach Kunstgeschichte mit Abschluss, Museumspraxis.

Aufgaben: Mitarbeit bei der Konzeption und Durchführung von Ausstellungen, bei der Bestandspflege sowie insbesondere im Bereich Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik.

Weitere Informationen unter Tel. Nr.: 0731/97095-26 (Dr. Helga Gutbrod) sowie unter www.edwinscharffmuseum.de.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis 11. Juli 2003 an die Stadt Neu-Ulm, Personalverwaltung, Postfach 20 40, 89210 Neu-Ulm.