

Anne Pantet, Evelyne Proust, Jacques Texereau, Marie-Thérèse Zenner. Paris, Éditions Picard 2002. 344 S., 487 meist farb. Abb. € 81,-. ISBN 2-7084-0627-2.

Les Nouvelles de l'INHA. No. 13-14/2003. Paris, Institut national d'histoire de l'art 2002. S. 1-24. ISSN 1620-7815.

Thomas Packeiser: *Zum Austausch von Konfessionalisierungsforschung und Kunstgeschichte*. Sonderdruck aus: Archiv für Reformationsgeschichte Jg. 93, 2002. S. 317-338.

Helmut-Eberhard Paulus: *Orangerie und Kaisersaal von Schloß Schwarzburg*. Hg. Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten. München, Deutscher Kunstverlag 2002. 68 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 3-422-03091-3.

Giuseppe Penone, Martin Walde, Lois Weinberger. Costrizione. Il lutto nel bello. Hg. Christoph Bertsch, Heidrun Sandbichler. (Institut für Kunstgeschichte der Universität Innsbruck, Ausst.-Kat. Nr. 15). Florenz,

Edizioni Medicea 2001. 38 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 88-900171-4-7.

Annik Pietsch: *Lösemittel*. Ein Leitfaden für die restauratorische Praxis. (VDR-Schriftenreihe zur Restaurierung, Band 7). Stuttgart, Theiss Verlag 2003. 196 S., 34 Tab., 12 Graphiken. ISBN 3-8062-1638-X.

Leo Putz (1869-1940). Naturlyrik und Körperkult. Ausst.-Kat. Museum Georg Schäfer Schweinfurt 2003. Beitr. Sigrid Bertuleit. 180 S., zahlr. meist farb. Abb. ISBN 3-9807418-7-7.

Ulrich Rehm: *Stumme Sprache der Bilder*. Gestik als Mittel neuzeitlicher Bilderzählung. (Kunstwissenschaftliche Studien, Band 106). München, Deutscher Kunstverlag 2002. 439 S., 147 s/w Abb. € 68,-. ISBN 3-422-06398-6.

Volker Reinhardt: *Geschichte Italiens*. Von der Spätantike bis zur Gegenwart. München, Verlag C.H. Beck 2003. 348 S. € 29,90. ISBN 3-406-50284-9.

Geplante Veranstaltungen

Call for papers: Hans Vredeman de Vries und die Folgen

Internationales Symposium Februar 2004, Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, Lemgo in Kooperation mit dem Muzeum Historyczne Miasta Gdańska.

Nach den jüngsten Vredeman-de-Vries-Ausstellungen soll das Symposium in Lemgo den Einfluß des Künstlers thematisieren: seine Wirkung und Bedeutung für Malerei, Architektur, Druckgraphik und angewandte Künste

(szenographische Malerei, Kunstmarktfragen, Einfluß des Calvinismus, Auswirkungen auf Städte-/Schloßbau des 17./18. Jh.s, Rezeption im 19. Jh.). Es ist vorgesehen, eine Auswahl der Beiträge zu publizieren.

Ein halbseitiges Abstract bitte bis 18. August 2003 an: *Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, Dr. Heiner Borggreve, Postfach 820, 32638 Lemgo, Weserrenaissance-Museum@t-online.de*

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Domschatzkammer. -28.9.: *Ex oriente*. Bagdad, Jerusalem, Aachen. Eine Reise durch drei Kulturen um 800. (K).

Kunstverein. -7.9.: *William Engelen*. Kompositionen für einen Park.

Ludwig-Forum. -27.7.: *Johannes Wohnseifer*. Suermondt-Ludwig-Museum. -24.8.: *Niederländische Graphik von der Renaissance zum Barock*. Meisterwerke einer niederländischen Privatslg. (K). -31.8.: *Bildwerke des Köln-Lütticher Raumes 1180-1430 aus eigenen Beständen.*; *Shlomo Koren*. Skulpturen und Zeichnungen. (K). -28.9.: *Yet Untitled*. Fotoslg. Bernd F. Künne.

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -3.8.: *Bison Caravan*.

- Admont (A).** Benediktinerstift. 15.8.-31.10.: *Made für Admont*. Drei Positionen außersivuell wahrnehmbarer Kunst. Thomas Baumann, Werner Reiterer, Konstanze Ruhm.; *Artists in Residence*. Rudi Molacek, Lois Renner, Erwin Wurm, Kurt Ryslavý.
- Ahlen.** Kunst-Museum. -3.8.: *Regine Bonke & Walter Wittek*. Skulpturen, Arbeiten auf Papier. (K).
- Ajaccio (F).** Musée Fesch. -30.9.: *Les mystères de Naples*.
- Albstadt.** Städtische Galerie. 20.7.-12.10.: *Das Plakat! Die Kunst der Straße! 1889-1914*. (K).
- Altenburg.** Lindenau-Museum. -3.8.: *Strawalde*. Anna Chron und andere Frauen. Bildnisse. -17.8.: *Lucebert*. Zeichnungen und Druckgraphik.
- Altötting.** Panorama. -10.8.: *100 Jahre »Jerusalem-Panorama« Altötting*.
- Amberg.** Stadtmuseum. -2.11.: *Der Winterkönig*. Friedrich V. von der Pfalz im Dreißigjährigen Krieg.
- Amersfoort (NL).** Armando-Museum. -14.9.: *Armando*. The Return of Colour. New Works. (K). De Zonnehof. -28.9.: *Tree Time*.
- Amstelveen (NL).** Cobra Museum. -21.9.: *Reinoud*.
- Amsterdam (NL).** Huis Marseille. -24.8.: *Charlotte Dumas, Marco van Duyvendijk, Gertjan Kocken*. Nieuwe Kerk. -10.8.: *Aernout Mik*. In Two Minds.; *Town and country*. 19th-century masterpieces from the Stedelijk Museum. Rijksmuseum. -27.10.: *The Sultan, the Ambassador and the Artist*. An audience in Istanbul. Stedelijk. -Ende 2003: *Up to now*. Treasures from the own collection. (K). Van Gogh Museum. -12.10.: *Gogh Modern*. Vincent van Gogh and contemporary art. (K). Willet-Holthuysen Museum. -17.8.: *Amsterdam Silver*. Highlights from the silver collection of the City of Amsterdam. (K).
- Ancona (I).** Chiostro San Francesco. -31.8.: *Maestri italiani del XX secolo a Serra de' Conti*.
- Antwerpen (B).** Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -17.8.: *Femme Fatale*. Representations of dangerously attractive women and their victims in European symbolism. Middelheim Museum. -24.8.: *Ousmane Sow*. -14.9.: *Luc Deleu*. (K). Museum van Hedendaagse Kunst. -31.8.: *Moshe Kupferman*. Schilderijen.; *Panamarenko*. Multiples 1966-2003.; *Martin Kippenberger*; *Robert Filiou*. Rubenshuis. -31.8.: *Panamarenko*. Tekenen en rekenen. (K).
- Aosta (I).** Centro Bénin. -7.9.: *Felice Casorati*. La strategia della composizione. Chiesa di San Lorenzo. -21.9.: *La forza delle cose*. Tradizione valdostana e design. Museo Archeologico Regionale. -26.10.: *Marino Marini*. L'origine della forma. Sculture e Dipinti.; *Divisionisti piemontesi*. Da Pellizza a Balla.
- Teatro Romano.** -7.9.: *Mystic Mountains*. Da Cima a Fondo.
- Apolda.** Kunsthaus. -7.9.: *Oskar Kokoschka*.
- Arezzo (I).** Palazzo Comunale. -30.9.: *Leonardo, genio e cartografo*.
- Arnheim (NL).** Museum für Moderne Kunst. -24.8.: *Turbulence*.
- Arnstadt.** Schloßmuseum. -17.8.: *Johann Alexander Thiele (1685-1752)*. Gemälde aus der Galerie »Alte Meister« Dresden. (K).
- Ascoli Piceno (I).** Cartiera Papale. -24.8.: *William Hogart*. Coscienza e critica di un'epoca. Palazzo Pascali. -12.10.: *Antonio Amorosi (1660-1738)*.
- Aschaffenburg.** Kunstverein. -27.7.: *Mimmo Roselli*. Il Paesaggio dell'Acqua.
- Athens (USA).** Georgia Museum of Art. -31.8.: *Old Worlds, New Lands*. 19.7.-31.8.: *Reflections of Mourning in Nineteenth-Century Decorative Arts*.
- Augsburg.** Diözesanmuseum. -27.7.: *Gold und Silber*. Augsburgs glänzende Exportwaren. (K).
- Backnang.** Städt. Galerie. -27.7.: »... gut, daß es Freunde gibt«. Filderbahn-Freunde Möhringen. (K). Grafik-Kabinett. -27.7.: *Hendrik Goltzius und sein Kreis*. Manieristische Druckgrafik der Niederlande.
- Bad Arolsen.** Schloß. -20.7.: *Kinderwelten der Maler-dynastie Kaulbach*. Gemälde, Zeichnungen, Graphik. (K).
- Bad Ems.** Künstlerhaus Schloß Balmoral. -10.8.: *Esther Neumann*. Fotografie.
- Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. 24.7.-26.10.: *Der Fürsten Jagdlust*. Johann Elias Ridinger (1698-1767).
- Bad Schussenried.** Neues Kloster. -5.10.: *Alte Klöster, neue Herren*. Säkularisation im deutschen Südwesten 1803.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. -7.9.: *Skulpturensommer in Baden-Baden*.
- Baltimore (USA).** Museum of Art. -20.9.: *William Morris*. The Reactionary Revolutionary. -12.10.: *Whistler and Cassett*. American Abroad. Contemporary Museum. -26.7.: *Louisa Chase*. New Paintings.
- Bamberg.** Altes Rathaus. 23.7.-12.10.: *Jan Parik*. *Kafka und Prag*. Photographien. Diözesanmuseum. 25.7.-30.9.: *Bilder der Bibel*. Otto Dix, Ernst Fuchs, Salvador Dali. (K). Historisches Museum. -9.11.: *Bürgerkultur im 19. Jh*. 23.7.-9.11.: *Prag, Böhmen, Europa*. Villa Dessauer. -7.9.: *Salvador Dali*. Das Goldene Zeitalter. Buchillustrationen.

Barcelona (SP). Centro Cultural Caixa de Catalunya. -24.9.: *Vassily Kandinsky*. La Disolución de la Forma, 1820-1920.

Fundació Miró. -September: *Jan Fabre*. Gaude Sucurre Vitae.

Museu Nacional D' Art de Catalunya. -Anfang September: *La fascinación de Oriente*. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas.

Basel (CH). Architekturmuseum. -31.8.: *Junge Schweizer Architektur*.

Kunstmuseum. -17.8.: *Neue Werke im KSK Basel*. -7.9.: *Walter Bodmer*. Malerei, Plastik, Zeichnung, Relief. -28.9.: *Ernst Stückelberg 1831-1903*.

(K).
Museum für Gegenwartskunst. -17.8.: *Annika Larsson*. (K); *Animate Me No. 1*. Joshua Mosley.
Museum Jean Tinguely. -3.8.: Fotografen sehen Jean Tinguely; *Leonardo Bezzola*. -28.9.: *Iwan Puni & Slg. Herzog*.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. 19.7.-31.8.: *Bath Society of Artists*.

Bayreuth. Kunstmuseum. -12.10.: *Piero Dorazio*; *Jochen Pröhl*.

Beckum. Stadtmuseum. -5.10.: *Skulptur Biennale Münsterland 2003*. (K).

Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. -27.7.: *Martel Wiegand*. Werküberblick. -26.10.: *Tadashi Kawamata*. Bridges and Archives. Photos von Leo van der Kleij. (K).

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -7.9.: *Viaggi di carta*. Veduti di Bellinzona dal Seicento al Novecento.

Berlin. Akademie der Künste. -27.7.: *Louise Bourgeois*. Intime Abstraktionen. (K). -31.8.: *Volksaufstand oder Konterrevolution?* Der 17. Juni 1953 und die Künstler. -14.9.: *Pit Kroke*. 10.8.-14.9.: *Conceptualisms*. Zeitgenössische Tendenzen in Musik, Kunst und Film.
Alte Nationalgalerie. -17.8.: *Schadow, Sokrates und das Judentum*.

Altes Museum. 18.7.-12.10.: *Schätze der Himmelsöhne*. Die Kaiserliche Slg. aus dem Nationalen Palastmuseum Taipei.

Bauhaus-Archiv. -15.9.: *Der Bau einer neuen Welt*. Architektonische Visionen des Expressionismus.
Berlinische Galerie. -30.8.: *Brigitte Matschinsky-Deninghoff*. Graphik. (K).

Bröhan-Museum. -31.8.: *Menschgott, Gott, Gottmensch*. *Die Offenbarung des Johannes*. Radierungen von Willy Jaeckel (1888-1944).

Brücke-Museum. -21.9.: *Die »Brücke«*. Werke aus der Slg. Deutsche Guggenheim. 24.7.-5.10.: *Tom Sachs*. (K).
Gemäldegalerie. -31.8.: *Andorra Romanica*. Katalanische und westeuropäische Wandmalereien des 12. Jhs.
Deutsches Historisches Museum. -25.8.: *Idee Europa*. Entwürfe zum »Ewigen Frieden«. Ordnungen und Utopien für die Gestaltung Europas von der pax romana zur Europäischen Union. -22.9.: *I.M.Pei*. Museumsbauten.

Deutsches Technikmuseum. -5.10.: *Gestalten für den Gebrauch*. 50 Jahre Peter Raacke Design.

Georg-Kolbe-Museum. -31.8.: *Der Bildhauer Michael Croissant*.

Hamburger Bahnhof. -31.8.: *actionbutton*. Neuerwerbungen zur Bundessammlung zeitgenössischer Kunst 2000-2002.; *Josef Paul Kleinhues*. Stadt, Bau, Kunst. (K).

ifa-Galerie. -3.8.: *Getting Closer*. Vier Positionen zeitgenössischer armenischer Kunst. 15.8.-12.10.: *Kuba*. *No Place*. Tania Bruguera, Luis Gómez, Ernesto Leal, Quisqueya Henriquez, Manuel Piña.

Jüdisches Museum. -4.8.: *Carlo Levi*. Ausgewählte Werke. -17.8.: *John Elsas*. Zeichnungen, Collagen, Sinnenprüche.

Kulturforum. -20.9.: *Aderlaß und Seelentrost*. Die Überlieferung deutscher Texte im Spiegel Berliner Handschriften und Inkunabeln. (K).

Kunstgewerbemuseum. -31.8.: *Medailleur des Königs*. Raimund Faltz (1658-1703).

Martin-Gropius-Bau. -3.8.: *Warum!* Bilder diesseits und jenseits des Menschen. -10.8.: *Die Azteken*. -24.8.: *The American Scene 2000*. Photographen und Schriftsteller porträtieren die USA. (K).

Museum Europäischer Kulturen. -17.8.: *Verehrung und Versenkung*. Brasilianischer Barock.

Museum für Kommunikation. -28.9.: *Walter Verwoert*. Faltoobjekte und typografische Partituren.

Vitra Design Museum. -11.1.04: *Leben unter dem Halbmond*. Die Wohnkulturen der arabischen Welt.

Bern (CH). Historisches Museum. -30.11.: *Von Krieg und Frieden*. Bern und die Eidgenossen. (K).

Museum für Kommunikation. -24.1.04: *Werbung für die Götter*. Heilsbringer aus 4000 Jahren. (K).

Kunsthalle. -17.8.: *Ann Veronica Janssen*.

Kunstmuseum. -27.7.: *Albert Anker*. Skizzen, Zeichnungen, Aquarelle. -17.8.: *Paul Klee 1933*. (K). -31.8.: *Albert Anker*. Zwischen Ideal und Wirklichkeit. (K).

Schweizerische Landesbibliothek. -9.8.: *Von Tür zu Tür*.

Bernried. Buchheim Museum. 19.7.-30.11.: *Hector Trotin*. Paris am Sonntag.

Biberach/Riss. Braith-Mali Museum. -21.9.: *Ernst Ludwig Kirchner und der Tanz*.

Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -3.8.: *Fabrice Gygi*; *Erik Steinbrecher*.

Bielefeld. Historisches Museum. -27.7.: *Hans (Giovanni) Grobé 1913-2002*. Der Illustrator, Grafiker, Bildhauer, Lehrer und Mensch.

Kunsthalle. -27.7.: *Gereon Inger*. Myriorama. (Lep.). -31.8.: *Hermann Stenner*. Retrospektive 1909-1914. (K).

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. -7.9.: *Fritz Melis zum 90. Geburtstag*. -14.9.: *Erasmus Schröter*.

Stadtmuseum Hornmoldhaus. -7.9.: *Spielbilderbücher aus der Slg. Inge Hase*.

Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. -31.8.: *La pintura gótica hispanoflamenca*. Bartolomé Bermejo y su época.

Guggenheim. -7.10.: *Calder*. Gravity and Grace.

- Bochum.** Museum. -31.8.: *Miniatur als Konzept.* (K.); *Meisterwerke aus der Slg.*; Ulrike Zilly. (K).
- Bologna (I).** Bargellini. -20.7.: *Scenari dell'imagerie.* Galleria d'Arte Moderna. -31.8.: *Anton Corbijn.* Retrospektiva.; *Raymond Pettibon.* -28.9.: *Inge Morath.* Pinacoteca Nazionale. -21.9.: *Il meglio della grafica da Kandiskij a Picasso.*
- Bonn.** Alte Rotation. -10.8.: *Dennis Thies.*
August Macke Haus. -7.9.: *August Deusser.* Die Sonderbundjahre.
Bundeskunsthalle. -24.8.: *Menschen-Zeiten-Räume.* Archäologie in Deutschland. -5.10.: *Tony Cragg.* Signs of Life. (K).
ifa-Galerie. -10.8.: *Handelsrouten, Kulturwege. Die Seidenstraße.* (K).
Kunstmuseum. -24.8.: *Zeichnung heute IV.* Thomas Müller, Malte Spohr, Heike Weber -14.9.: *Beat Zoderer.* (K).
Kunstverein. -26.7.: *Neuerwerbungen der Artothek.* -3.8.: *Marie Luise Lebschik.* Malerei, Zeichnung, Photographie. (K).
Stadtmuseum. -27.7.: *Das Haus Simrock.* Bonner Kulturgeschichte vom späten 18. Jh. bis zur Mitte des 20. Jh. (K).
- Bordeaux (F).** Musée des Arts décoratifs. -1.9.: *Haviland - Limoges 1842-2002.* L'Art et la Matière.
Musée des Beaux-Arts. -31.8.: *Jean Launois à Alger.*
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -24.8.: *The Blake Collection.* -14.9.: *Thomas Gainsborough, 1727-1788.* -21.9.: *Visions and Revisions.* Art on Paper since 1960.
McMullen Museum. -7.9.: *Ancient Microworlds; Abyssinia, 1867-1868.* Artists on Campaign.
- Bototrop.** Quadrat. -20.7.: *Antonio Calderara.* Homepage zum 100. Geburtstag.
- Bozen (I).** Stadtgalerie. -5.10.: *Flavio Faganello.* Fotografie.
Palazzo ex-Poste. -26.7.: *Panorama 03. Arte giovane Alto Adige.*
- Brantwood (GB).** John Ruskin House. -31.8.: *The Hasselblad Prints.*
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -31.8.: *Petra Förster.* Hermathena.
Städt. Museum. -7.9.: *Rudolf Müller-Oelmann.* Druckgrafiken und Kleinplastiken.
- Bregenz (A).** Kunsthaus. -14.9.: *Franz West.* (K).
- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -10.8.: *Gerhard Marcks und Hans Wimmer.* Plastik 1965-1985. (K). -7.9.: *Maren Koll.*
Kunsthalle. -10.8.: *Nanne Meyer.* -24.8.: *Rilke. Worswede.* Eine Ausstellung als Phantasie über ein Buch. Kunstsammlungen Böttcherstraße. -31.8.: *Rücksichtslos geradeaus malend.* Marie Bock, Clara Rilke-Westhoff, Paula Modersohn-Becker.
Neues Museum Weserburg. -25.8.: *Künstlerpublikationen aus den Niederlanden.* -26.10.: *Die Fondation Maeght.* Südliche Kunst unter norddeutschem Himmel.
- Brixen (I).** Diözesanmuseum. -31.10.: *Gold und Silber.* Südtiroler Kirchenschätze vom Mittelalter bis zur Säkularisation.
- Brügge (B).** Arentshuis. -28.8.: *Frank Brangwyn.*
- Brüssel (B).** Musées royaux d'Art et d'Histoire. -20.10.: *La Vallée des rois.* Artisans pour l'éternité.
- Budapest (U).** Ungarische Nationalgalerie. -24.8.: *An den fürstlichen Höfen Europas.* *Adam Mányoki (1673-1757).* Figuren und Schauplätze aus dem Leben eines Porträtmalers. (K.)
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -27.7.: *Horizonte.* Bilder und Generationen im Dialog.
Stadtmuseum. -10.8.: *Aug in Aug.* Porträts von della Croce und Kallmann.
Studienkirche St. Josef. -10.8.: *Della Croce und Kallmann.* *Bilder für die Kirche.*
- Burghausen.** Dr. Robert-Gerlich-Museum. -17.8.: *Mit zwanzig.* Bilder und Generationen im Dialog.
Stadtmuseum. -10.8.: *Aug in Aug.* Porträts von della Croce und Kallmann.
Studienkirche St. Josef. -10.8.: *Della Croce und Kallmann.* *Bilder für die Kirche.*
- Cagliari (I).** Castel San Michele. -21.9.: *Da Tiziano a De Chirico.* La ricerca dell'identità.
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -2.11.: *Art et A/pesanteur.* Volumes, sculptures, installations. (K).
- Caserta (I).** Reggia di Caserta. -14.9.: *Vanvitelli e le origini del Vedutismo.*
- Catania (I).** Museo di Fiumara d'Arte. -19.11.: *Extraordinario.* Il valore dell'essere.
- Catanzaro (I).** Museo Civico. -30.8.: *Arte Serica.* Manufatti ed iconografia pretiana.
- Celle.** Kunstmuseum. -3.8.: *Dieter Krieg.* (K).
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -31.8.: *Sol Lewitt.* Wall Drawing.; *Bildnisse aus einer Privatsammlung.* Bonnard, Jawlensky, Kirchner, Kokoschka, Léger, Matisse, Pechstein, Picasso und Renoir.; *Eduard Munch.* Käte und Hugo Perls. Neuerwerbung und Bestand. -30.12.: *Georg Baselitz.* Mondrians Schwester. Skulptur und Gemälde.; *Karl Schmidt-Rottluff.* Gemälde und Holzschnitte. 20.7.-31.8.: *Gerhard Wittner.* Gemälde und Zeichnungen.
- Chicago (USA).** MCA. -28.9.: *Franz Ackermann.* The Waterfall.
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -14.9.: *Augusto Giacometti im Dialog mit Alice Bailly, Ferdinand Hodler, Johannes Itten, Paul Klee, Otto Meyer-Amden, Louis Moilliet und Sophie Taeuber-Arp.*
- Cleveland (USA).** CMA. -20.7.: *The History of Japanese Art Photography.* -10.9.: *Masumi Hayashi.* Photographs of Indian Temples. -14.9.: *The Sensuous and the Sacred.* Chola Bronzes from South India.
- Coburg.** Kunstverein. -17.8.: *Werner Tübke.* Lust auf Mittelalter. Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik. (K).

- Kunstsammlungen der Veste Coburg. -21.9.: *Wie die Welt wär gestalt*. Facetten des Spätmittelalters. -28.9.: *Das Glück Tiefblau*. Christine Triebtsch, Jens Gussek, Peter Möller, Jens Pfeifer. (Ausst.-Ort: Schloß Rosenau, Rödenttal).
- Colmar (F)**. Museum Unterlinden. -3.11.: *Le musée d'Unterlinden de la Révolution à la Première Guerre mondiale*. (K).
- Cosenza (I)**. Palazzo Arnone. -31.8.: *Umberto Boccioni*.
Palazzo Rinascimentale. -25.8.: *Rubens Santoro e i pittori fra '800 e '900*.
- Cottbus**. Brandenburgische Kunstsammlung. -17.8.: *Wechselspiel. Blicke von der anderen Seite*. Sorbische Gegenwartskunst. (K).
Schloß Branitz. -31.12.: *Romantische Pfade, Wege. Landschaftsbilder*.
- Dachau**. Neue Galerie. -27.7.: *German Stegmaier*.
- Dallas (USA)**. Museum of Art. -31.8.: *Renoir and Algeria*.
- Darmstadt**. Kunsthalle. -3.8.: *Bill Viola*. Nan Hoover. Mathildenhöhe. -31.8.: *Die Jugendstil-Bildteppiche der Scherrebeker Webschule*.; Lutz Brockhaus. Plastiken und Skulpturen. (K); *Premio Agnere Fabbri*. Aktuelle Positionen italienischer Kunst. (K).
- Davos (CH)**. Kirchner-Museum. -21.9.: *Ernst Ludwig Kirchner und die Architektur der Davoser Alpbütten*.; Balthasar Burkhard.
- Delmenhorst**. Städt. Galerie. -17.8.: *Hartmut Neumann*. Fotoarbeiten. -31.12.: *Malerei der entfalteten Moderne*. Fritz Stuckenberg. Die Jahre 1916 bis 1938.
- Den Haag (NL)**. Gemeentemuseum. -3.8.: *Erik Andriess*. (K). -24.8.: *Hans Lemmen*. Zeichnungen. -28.9.: *Botero*. -2.11.: *Art Nouveau en Art Deco in Nederland*.
- Dessau**. Anhalt. Gemäldegalerie. -24.8.: *Ren Rong*. Pflanzenmenschen.
Bauhaus. -17.11.: *Bauhausstil*. Zwischen International Style und Lifestyle.
Schloß Mosigkau. -7.9.: *Timm Kregel*. Skulptur und Graphik.
Schloß Oranienbaum. -24.8.: *Huis Oranje. Die Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses*. Oranische Bildnisse aus fünf Jh. (K).
- Detmold**. Westfäl. Freilichtmuseum. -31.10.: *Feine Möbel für Westfalen*. Die Manufaktur des Rietberger Hofmalers Philipp Ferdinand Ludwig Bartscher (1749 bis 1823).
- Dijon (F)**. Musée des Beaux-Arts. -1.9.: *Yan Pei-Ming*. Fils du Dragon.
- Dordrechts (NL)**. Museum. -27.7.: *Teresiña Talarico*.
- Dortmund**. Museum am Ostwall. -31.8.: *Elmar Mauch*. 27.7.-28.9.: *Klaus Fußmann*. Bilder.
- Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -17.8.: *Klostersturm und Fürstenrevolution*. Staat und Kirche zwischen Rhein und Weser 1794/1803.
- Dresden**. Albertinum. -3.8.: *Rolf Julius*.
Josef-Hegenbarth-Archiv. 17.7.-29.2.04: *Josef Hegenbarth*. Gemälde.
Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -17.8.: *Hutkunst von Japée*. -2.11.: *Sächsisches Zinn*.
Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart*.
Schloß/Georgenbau. -5.10.: *Der Triumph des Bacchus*. Ferrareser Malerei aus Dresden. (K).
Neuer Sächsischer Kunstverein. -24.7.: *Roman Opalka*.
Skulpturensammlung. -31.8.: *Plastik in Farbe*.
- Düsseldorf**. Kunsthalle. 10.8.-28.9.: *Bethan Huus*.
Kunstraum. -27.7.: *Thomas Bechinger, Wolfgang Hamprecht*.
Kunstverein. -24.8.: *Silke Otto-Knapp*. (K). 10.8.-30.10.: *Polecenie*.
K 20 Kunstsammlung NRW. -24.8.: *Baselitz*. Die Afrika-Slg.
K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -2.11.: *Heimo Zobernig*. (K). -Sommer 2004: *Take One, Two, Three aus der Slg. Speck* (Teil 2).
NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -17.8.: *Helmut Newton*. (K).
museum kunst palast. -3.8.: *Glas 1950 – Glas 2000*. -17.8.: *Jake & Dinos Chapman*. -31.8.: *Pop Art*. Roy Lichtenstein, Jim Dine, David Hockney u.a. -19.10. *Laurie Anderson*. 26.7.-9.11.: *Robert Filliou*. 9.8.-2.11.: *Glassammlungen V. Slg. Heuer*.
Galerie Vömel. -30.8.: *Werner Krüger*. 26 Künstlerportraits. (K).
- Duisburg**. Lehmbruck-Museum. -20.7.: *Licht & Schatten Spielplatz*. -10.8.: *Ansgar Nierhoff*. Skulpturen und Zeichnungen. 30.7.-11.1.04: *Wilhelm Lehmbruck*. Zeichnungen zum plastischen Werk.
- Eckernförde**. Museum. -17.8.: *Marianne Tralau*. Assoziation/Irritation. -31.8.: *Die Künstlerfamilie Baasch in Eckernförde*. Hans Friedrich Baasch (1784-1853) aus Anlass seines 150. Todestags.
- Edinburgh (GB)**. National Gallery. 2.8.-26.10.: *Monet*. The Seine and the Sea. Vétheuil and Normandy, 1878-1883.
- Ellwangen**. Alamannen Museum. -11.1.04: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim*.
- Emden**. Kunsthalle. -20.7.: *K.R.H. Sonderborg*. Retrospektive. (K). 26.7.-9.11.: *Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo*. (K).
Ostfriesisches Landesmuseum und Emdener Rüstkammer. -31.8.: *Otto Karl Welbers*.
- Erfurt**. Angermuseum. -3.8.: *Max Weiler*. Der Meister-Eckhart-Zyklus. (K).
Kunsthalle. -24.8.: *The Ironic Turn*. Kanadische Kunst der Gegenwart.
- Espoo (FIN)**. Gallen-Kallela Museum. -28.9.: *Tero Laaksonen Visiting Tarvaspää*.

Essen. Kunstverein Ruhr. -27.7.: *Heimo Zobernig*. 3.8.-31.8.: *Christian Stock*. Farbraum II in Rot. Museum Folkwang. -27.7.: *Der Fotografierte Mensch Teil 1*. (K). -1.8.: *Andreas von Weizsäcker*. -10.8.: *Herta Müller*. Arbeiten auf Papier.; *Renée Levi*. Installationen. -28.9.: *Otto Mueller*. Eine Retrospektive. (K). Stiftung Zollverein. -28.9.: *Maria Nordmann*. La Primavera. Installation.

Esslingen. Villa Merkel. -27.7.: *José Sanleón*. Malerei und Skulpturen. 9.8.-12.10.: *Henrik Hakonsson*.; *Bea Emsbach*.

Euskirchen. Rhein. Industriemuseum. -5.10.: *Kleider machen Leute*. Bürgerliche Moden des 19. Jhs.

Evian (F). Anciens Thermes. -31.8.: Paysages et images du sentiment romantique.

Faenza (I). Museo Internazionale delle Ceramiche. -26.10.: *Il secolo d'oro della maiolica*. Ceramica italiana dei secoli XV e XVI. Dalla raccolta del Museo Statale dell'Ermitage.

Fischerhude. Otto Modersohn Museum. -24.8.: *Otto Modersohn*. Märchendarstellungen.

Flensburg. Museumsberg. -31.8.: *Künstler auf Föhr, Anrum und den Halligen*. (K).

Florenz (I). Forte Belvedere. -26.10.: *Belvedere dell'Arte*.

Palazzo Medici-Ricardi. -28.9.: *Stanze segrete, stanze scomparse*.

Palazzo Strozzi. -12.10.: *La natura morta italiana da Caravaggio al Settecento*.

Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. -14.9.: *American Masters of the Woodcut*.; *Karl Bodmer's North American Prints*.

Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -3.8.: *Die Campi Venedigs*. Achtzehn Studien zum architektonischen Raum.; *Venezia Oscura*. Fotografien von Gerhard Ullmann.; *Lehmmoscheen in Mali*. Fotografien von Sebastian Schutyser. 16.7.-24.8.: *City Scape East*. Fotografien nach der Wende 1989.

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -20.7.: *Carl Bantzer*.

Historisches Museum. Seit 11.6.: *Die Münzen der Degussa und das Frankfurter Ratssilber*.

Jüdisches Museum, Museum Judengasse & Museum der Weltkulturen. -31.8.: *Abe Frajndlich*. Portraits.

Museum für Angewandte Kunst. -31.8.: 9. *Triennale für Form und Inhalte*. Corporal Identity. Deutschland/USA. (K). -28.3.04: *Tanz der Arabeske*. Ein Rankenornament im Wechselspiel zwischen Orient und Okzident.

Museum für Moderne Kunst. -September: *Friedrich Kiesler*. Endless House. 1947-1961.

Schirn. -3.8.: *Visionen und Utopien*. Architekturzeichnungen aus dem Museum of Modern Art, New York. -7.9.: *Auf eigene Gefahr*. (K).

Städel. -24.8.: *Die Slg. Wiegand*. Photographien aus drei Jhen.; *Laura Padgett*. Fotokunst. 10.8.-28.10.: *Deutsche Zeichnungen von Barock bis Frühromantik aus der Graphischen Sammlung im Städel*.

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -24.8.: *Das Bild der Stadt Frankfurt (Oder) durch die Jahrhunderte*. Grafik und Zeichnungen.

Freiburg. Museum für Neue Kunst. -20.7.: *René Acht*. Scherenschnitte. (K). 2.8.-5.10.: *Gretel Haas-Gerber*. Letzte Zeichnungen.

Freising. Diözesanmuseum. -14.9.: *Madonna*. Das Bild der Muttergottes in Geschichte und Gegenwart. (K).

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -17.8.: *Jwan Luginbühl*. Sculptures mobiles en fer. -28.9.: *Raymond Meuwly* (1920-1981).

Friedberg. Museum im Schloss. -21.9.: *Schätze aus dem Museumsmagazin*.; *Die Bibel*. Bibliophile Kostbarkeiten aus dem 16.-20. Jh.

Friedrichshafen. Zeppelin Museum. -10.8.: *Nandor Angstenberger*, *Luis Fernando Peláez*. Häuser. -12.10.: *Pioniere des industriellen Designs am Bodensee*. (K).

Fürth. City-Center. -2.8.: *Near & Far*.

Gelsenkirchen. Kunst-Erlebnis-Raum. -3.8.: *Regine Schumann*. Kunstinstallation.

Städtisches Museum. -17.8.: *Jahresschau Gelsenkirchener Künstler 2003*.

Genf (CH). Cabinet des estampes. -28.9.: *Les Lumières du maniérisme français*. Antonio Fantuzzi et Léon Davent 1540-1550.

Maison Tavel. -28.9.: *Le portique de la cathédrale Saint-Pierre*. Un grand chantier à Genève au milieu du XVIIIe siècle. -30.3.04: *Cartes sur tables*.

Musée d'art et d'histoire. -24.8.: *Yan Pei-Ming*. Dessins intimes. -31.8.: *Voyages en Égypte de l'Antiquité au début du XXe siècle*. (K).

MAMCO. -21.9.: *Michele Zaza*.

Musée Ariana. -29.9.: *Plats de mémoire et pots de souvenir*. -20.10.: *Noverraz et Ménélika*. Potiers d'art genevoise des années 1920-1960.

Musée Rath. -20.7.: *Parures triomphales*. Le maniérisme dans l'art de l'armure italienne. (K).

Gent (B). Design Museum. -28.9.: *The Seawolf-collection*. 19th and 20th century silverware.; *Cutlery and the culture of the table from Gothic to Art Deco*.; *25 years of jewellery design by Ruudt Peters*.

S.M.A.K. und Bijlokemuseum. -24.8.: *Coming People 2003*. -14.9.: *Gelijk het leven is*. Belgische Kunst uit de collectie van het SMAK.

Genua (I). Museo d'Arte Orientale E. Chiassone. -11.1.04: *L'Anima d'Oro di Shu Takahashi*.

Museo Diocesano. -31.8.: *Roma e la Liguria Maritima*. Secoli IV-X. La Capitale Cristiana e una regione di confine.

Gera. Orangerie. -31.8.: *Dix und Zeitgenossen im Porträt*. Slg. Frieder Gerlach.

Otto-Dix-Haus. -7.9.: *Max Ackermann*. Frühe Zeichnungen.

Gießen. Oberhessisches Museum. -31.8.: *Otto Greis*. 50 Jahre malerische Entwicklung.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. -17.8.: *Giverny in Bloom*. Works by American artists featuring the blooming Giverny.; *The People Work*. American Perspectives, 1840-1940.; *An Artistic Friendship*. Beauford Delaney and Lawrence Calcagno.

Glauchau. Museum Schloß Hinterglauchau. -31.8.: *Denn wahrhaftig steckt die Kunst in der Natur*. Druckgraphiken von Albrecht Dürer.

Goch. Museum. 27.7.-28.9.: *Alfred Heinrich Pellegrini*. Retrospektive. (K).

Göppingen. Kunsthalle. -10.8.: *Anna und Bernhard Blume*. Polaroids. (K).

Städtisches Museum. -7.9.: *Heinrich Schickhardt (1558-1635)*. Baumeister, Ingenieur, Kartograph.

Görlitz. Kulturhistorisches Museum. -24.8.: *Künstlerliebe, Künstlerpaare*. Johannes Wüsten und seine Frauen.

Göteborg (Sw). Museum of Art. -24.8.: *Göteborg International Art Biennial*.

Goslar. Mönchehaus-Museum. -28.9.: *Die Spuren des Don Quixote*. Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik, illustrierte Bücher.

Graz (A). Landesmuseum Joanneum. -24.8.: *Phantom der Lust*. Visionen des Masochismus in der Kunst.

Rathaus. -12.9.: *Aus der Steiermark*. Fotografie. Schloß Eggenberg. -5.10.: *Der Turmbau zu Babel*. Ursprung und Vielfalt von Sprache und Schrift.

Greiz. Sommerpalais. -5.10.: *Spaßgesellschaft adè?*. Karikatur, Cartoon & Komische Zeichenkunst.

Grenoble (F). Musée. -21.9.: *Matisse-Picasso, 1920*. 12 Chefs-d'œuvre du Musée de l'Orangerie Matisse.

Groningen (NL). Groninger Museum. -7.9.: *Philippe Starck*.

Güstrow. Schloß. -17.8.: *Triennale des norddeutschen Kunsthandwerks 2003*.

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -10.8.: *Who's who in Frans Hals's militia pieces*. -31.8.: *Portrait of Haarlem in the Golden Age*.

Oude Rijkswaerf Willemsoord. -3.8.: *Kaap Helder*. Zeitgenössische Kunst.

Teylers Museum. -2.11.: *Drie eeuwen Job*. *Enschedé*.

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. -24.8.: *Arend Fuhrmann 1917-1984*. Gemälde. (K).

Halle. Burg Giebichenstein. 16.7.-31.7.: *Holger Neumaier*.

Frankesche Stiftungen. -10.8.: *Faksimiles mittelalterlicher Bibelhandschriften*.

Moritzburg. -24.8.: *Lucas Cranach d.J. Ein anhaltisches Fürstenpaar* und Kunstwerke der Renaissance aus eigenen Beständen.; *Matthias Leupold*. Photo-Inszenierungen 1983 bis 2002. -7.9.: *Landschaft(en)*. Landeskunstausstellung 2003.

Hamburg. Altonaer Museum. -17.8.: *Königin Margarethe II von Dänemark*. Zeichnungen zur Bibel. -24.8.:

Peter Dammann. Photographien. -25.8.: *Jimmy, das Gummipferd*. -31.8.: *Zwiesprache*. Fotografische Porträts 1900-1993 aus der Berlinischen Galerie. -7.9.: *Joseph Ramée*. Gartenkunst, Architektur und Dekoration. Ein internationaler Baukünstler des Klassizismus. Deichtorhallen. -24.8.: *Werner Büttner*. Bilder und Fotocollagen. -31.8.: *Arne Jacobsen*. Absolutely modern.

Ernst-Barlach-Haus. -28.9.: *Werner Kallmorgen*. Hamburgs Architekt der 60er Jahre. (K).

Freie Akademie der Künste. -17.8.: *ArchHH*. Architektur made in Hamburg.

Kunsthalle. -3.8.: *Horst Janssen im Fokus*. Photographien von Ingrid von Kruse. -17.8.: *Von Runge bis Menzel*. 100 Meisterzeichnungen. -24.8.: *Stephan von Huene*. Tune the World.; *Gegenwärtig: Körpernah*. Pia Stadtbäumer, Max Mohr, Piotr Nathan. -31.8.: *Jochen Hein*. Die zweite Natur. -7.9.: *Jan Massys*. -26.10.: *Francisco de Goya*. Tauromaquia.

Museum für Kunst und Gewerbe. -10.8.: *Mit Kunst leben*. Erinnerung an Philip Rosenthal. -17.8.: *Sinje Dillenkofer*. Foto-Objekte. -10.8.: *Pfennig + Pfüller*.

Plakate aus Berlin und Potsdam. -24.8.: *Bücherbilder*. Illustrationen von Jacky Gleich, Regina Kehn, Ole Könecke. -31.8.: *Gerhard Asborn*. Aquarelle zu antiken Stätten. -26.10.: *Hamburgische Sezession 1919-1933*. -11.1.04: *Anders Wohnen*. Kunsthandwerk und Design der letzten 20 Jahre. -25.1.04: *Portraitfotografie aus zwei Jhen*. 1.8.-21.9.: *Gunter Sachs*. Fotografien.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -3.8.: *Stefan Szczesny*. Malerei und Keramik. (K); *Picasso*. Lebensfreude. Lithographie und Keramik. -7.9.: *Barbara Klemm*. Künstlerfotografien.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -3.8.: *Gotthard Graubner*. Neue Bilder und Arbeiten auf Papier. (K).

Kestner-Museum. -20.7.: *Auf den Spuren von August Kestner*. (K); *Renaissancen*. Antikenrezeption in der Angewandten Kunst des 15. bis 19. Jhs. (K).

Kunstverein. -17.8.: *Mark Dion*.

Landesmuseum. -4.1.04: *Botticelli, Brueghel, Koch & Co*. Slg. August Kestner.

Sprengel Museum. -3.8.: *Kubismus*. Ein künstlerischer Aufbruch in Europa 1906-1926. (K). -31.8.: *Wilhelm Loth*. Bildhauerzeichnungen.; *Marcelo Brodsky*. Buena memoria.; *Tamara Grčić*. Lucy, Avonmouth.; *Malachi Farrell*. Nothing Domestic. -14.9.: *Gabriele und Helmut Nothhelfer*. Fotografien aus den Jahren 1974 bis 1982. Slg. Ann und Jürgen Wilde.

Wilhelm-Busch-Museum. -3.8.: *Komische Fotografie aus der Slg. Ernst*.

Heidelberg. Kunstverein. -27.7.: *Francis Berrar*. Urban Camping. (K).

Kurpfälzisches Museum. -7.9.: *Jugendart*.

Sammlung Prinzhorn. -28.9.: *Elfriede Lohse-Wächtler (1899-1940)*. Eine Künstlerin in der Psychiatrie.

Heilbronn. Städt. Museen. -7.9.: *Marino Marini*. Ein Jahrhundert Bildhauer. (K).

- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -10.8.: *Jiri Kolár und Bela Kolárová.* (K).; *Gerardo Rueda.* Ateneum Art Museum. -3.8.: *Helmi Kuusi.* -28.9.: *Ester and Jalo Sihtola Collection.* Helsinki Art Museum. -24.8.: *Fin Serck-Hanssen.* Photography. Museum of Contemporary Art Kiasma. -7.9.: *Future Cinema.*
- Hemmenhofen.** Otto-Dix-Haus. -20.7.: *Otto Dix in unbekanntem Photographien.*
- Hildesheim.** Römer- und Pelizaeus-Museum. -31.8.: *Plácido Zuloaga.* Spanische Schätze aus der Slg. Khalili, London. Dom-Museum. -24.8.: *Gerd Winner.* Kreuzungen.
- Hohenberg a. d. Eger.** Dt. Porzellan-Museum. -20.7.: *Die Moschendorfer Porzellanfabrik.* Slg. Ritter. -27.7.: *Zeitgeist und Tradition.* Meissener Porzellan der Gegenwart. -16.11.: *Wachgeküsst.* Verborgene Schätze der Fraureuther Porzellanfabrik.
- Houston (USA).** Menil Coll. -17.8.: *James Rosenquist.* A Retrospective. -31.8.: *John Hejduk.* Museum of Fine Arts. -20.7.: *American Modern.* 1920s and '30s Design. -27.7.: *Ellsworth Kelly.* Red Green Blue. -24.8.: *Masterworks on Paper from the Edward R. Broida Collection.*
- Husum.** Nordfriesisches Museum. -2.11.: *Nord-Kunst.* Schleswig-Holstein im 20. Jh.
- Innsbruck (A).** Schloss Ambras. -31.10.: *Jacob Stainer.* Kayserlicher Diener und Geigenmacher zu Absom. (K). Ferdinandeum. -28.9.: *Die gelbe Keilhose.* Tourismuswerbung in Tirol von 1945-1964; *In freier Natur.* Von *Cézanne bis Picasso.* Natur/Mensch im Spannungsfeld der europäischen Moderne. Kunstpavillon. -24.8.: *Alfons Planer.*
- Itzehoe.** Wenzel Hablik Museum. -27.7.: *Michael Farnham.*
- Jena.** Galerie im Stadtmuseum. -24.8.: *Gerd Sonntag.* Malerei, Zeichnungen und Skulpturen.; *Gerd Wandrer.* Malerei, Zeichnungen und Skulpturen.; *Oscar Prinsen.* Fotografien und Objekte.
- Jülich.** Zitadelle. -31.10.: *Einbundertmal.* Erinnerungsschätze aus der Slg. 1902-2002.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -24.8.: *Paul Kleinschmidt (1883-1949).* Zwischen Bar und Boudoir. (K).
- Karlsruhe.** Landesmuseum. -24.8.: *Geschichte der Fotografie in Baden 1840-1930.* Museum für Neue Kunst. -10.8.: *The DaimlerChrysler Collection.* 100 Positionen aus über 60 Jahren. (K). Staatl. Kunsthalle. -21.9.: *Jerry Zeniuk.* Aquarelle 1974-2003. (K). Städtische Galerie. -20.7.: *Maler-Bildhauer aus der Slg. Garnatz.* ZKM. -17.8.: *Science + Fiction.* Zwischen Nanowelt und globaler Kultur. (K).
- Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -20.7.: *Die Etrusker.* Entdeckung im Verborgenen. (K). Neue Galerie. -7.9.: *Malerei des Spätbarock und Klassizismus (1740-1810).*
- Kiel.** Kunsthalle. -10.8.: *Asger Jorn.* Retrospektive. (K). -April 04: *SEE history 2003.* Eine Sammlung wird ausgestellt. Stadtgalerie. -10.8.: *Die Realität der Bilder.* Zeitgenössische Kunst aus den Niederlanden.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -7.9.: *Ewald Mataré.* Das Bild des Menschen. (K). 20.7.-5.10.: *Lucinda Devlin.* Water Rites. (K).
- Klosterneuburg (A).** Stiftsmuseum. -16.11.: *Die Bibel.* Programm für Jahrhunderte.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -17.8.: *Bernd Finkeldei, Jacques Monory.* Die Zeit ist kein langer Fluss. (K). Mittelrhein-Museum. -14.9.: *Ein letzter Glanz.* Die Koblenzer Residenz des Kurfürsten und der Hofmalers Heinrich Foelix (1732-1803). (K).
- Köln.** artothek. -26.8.: *Ulli Böhmelmann.* Käthe Kollwitz Museum. -17.8.: *Käthe Kollwitz. Privat.* Fotografien aus dem Familienbesitz. Museum für Angewandte Kunst. -31.8.: *Körpernah, körperfern.* Modellierung des Weiblichen in der Mode. Museum für Ostasiatische Kunst. -7.9.: *Samurai.* Ideal und Wirklichkeit; *Trommeln der Freiheit.* Koreanische Holzschnitte. Museum Ludwig. -24.8.: *L. Fritz Gruber zum 95.* Eine kleine Geschichte zur Fotografie. -9.11.: *Richard Hamilton.* Retrospektive. SK Stiftung Kultur. -2.11.: *Moving Moments.* Tanzphotographien von Bettina Stöß. Stadtmuseum. -28.9.: *Kölner Maße und Gewichte.* (K).
- Königswinter.** Drachenburg. -31.10.: *Wegen Renovierung geöffnet.* Einblicke in die Baustelle Schloß Drachenburg. Haus Schlesien. -14.9.: *Mit den Augen eines Künstlers.* Reiseimpressionen des Malers Wolf Röhrich. (1886-1953).
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. 26.7.-21.9.: *Sepp Biehler.* Von der Neuen Sachlichkeit zur figurativen Abstraktion. (K).
- Kopenhagen (DK).** Arken Museum of Modern Art. -31.8.: *Plets kud.* Værker fra Astrup Fearnleys samling. Statens Museum for Kunst. -31.8.: *Central Italian Drawings.*; *Nils Erik Gjerdevik.*
- Krefeld.** Kaiser-Wilhelm-Museum. -7.9.: *Bigert & Bergström.* Haus Lange & Haus Esters. -21.9.: *Richard Artschwager.* Werkschau. (K). Deutsches Textilmuseum. -14.9.: *Koptische Stoffe.*
- Krems (A).** Kunsthalle. -21.9.: *Alexej Jawlensky.* Die Retrospektive.
- Kronberg.** Museum. -12.10.: *Die Kronberger Malerkolonie.* Schätze aus der Slg.

Künzelsau. Hirschwirtscheuer. -14.9.: *Sabine Hoffmann*.

Museum Würth. -6.1.04: *Klaus Zylla*. Bilder und Künstlerbücher in der Slg. Würth.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 03: *Fritz Koenig*. Zeichnungen. Papierschnitte, Kartonreliefs. (K).

Spitalkirche Heiliggeist. -31.8.: *Josef Sailstorfer*. Stairway. (K).

Langenargen. Museum. -12.10.: *Karl Wagner (1903-1996)*, *Hellmuth Wipper (1911-1991)*. Aquarelle.

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -12.10.: *Frantisek Kupka (1871-1957)*. (K).

Musée cantonal des Beaux-Arts. -24.8.: *Olivier Mosset*. Travaux 1966-2003. (K).

Musée de Design et d'Arts appliqués. -28.9.: *Recycling/Design*; *Marti Guixé*.

Leeuwarden (NL). Fries Museum. -24.8.: *Gabriël Lester*. -21.9.: *Angelika Platen*. Artists.

Leinfelden-Echterdingen. Dt. Spielkartenmuseum. -5.10.: *Tarot-Bilderwelten*. Wie aus Spielkarten Tarocke und später Tarots wurden.

Leipzig. Gohliser Schlößchen. -10.8.: *Kunstformen der Erde*. Photographien.

Grassi-Museum. -21.9.: *Im Gewitter der Rosen*. Installationen und Bilder von Rosalie. (K).

Museum der bildenden Künste. -28.9.: *Walter Niedermayr*. Fotoarbeiten. (K).

Stadtbibliothek. -6.9.: *Herbert Post*. Schrift, Typographie, Graphik.

Universität, Kustodie. -16.7.: *Der sanfte Weg zur Moderne*. Der Architekt Friedrich Ohmann (1858-1927) zwischen Historismus und Jugendstil.

Leverkusen. Museum Morsbroich. -10.8.: *Martina Geist*. Holzschnitt, Zeichnung. (K). -28.9.: *Abstraktion in der neuen Malerei*. (K).

Lienz (A). Schloß Bruck. -26.10.: *Die vergessenen Himmel*. Wallfahrten in Osttirol.

Lille (F). Musée d'art moderne. -24.8.: *Le Ludique*. Palais de Beaux-Arts. -21.7.: *Raphaël et son temps*. Chefs-d'œuvre graphiques.

Lindau. Stadtmuseum. -28.9.: *Reiseerinnerungen aus Indonesien*. Kronprinz Rupprecht von Bayern. (K).

Linz (A). Landesgalerie. -31.8.: *Archetypen*. Zum Verhältnis von Gegenwartskunst und Antike. (K); *Hans Joachim Breustedt*. Das Frühwerk; *Valie Export*. Schloßmuseum. -10.8.: *Alois Greil*. Gemalte Satire. -26.10.: *Worauf wir stehen*. Archäologie in Oberösterreich.

Locarno (CH). Pinacoteca Casa Rusca. -17.8.: *Friedrich Dürrenmatt*. Dipinti e disegni.

London (GB). British Museum. -23.11.: *London 1753*. Courtauld Gallery. -Juli: *Cézanne*. Watercolours. August-September: *Gauguin's Tahitian prints*. A selection from the Noa Noa album.

National Gallery. -3.8.: *Pissaro in London*. -14.9.: *A Private Passion*. 19th-Century Paintings and Drawings. Harvard's Winthrop Collection. -28.9.: *aradise*.

National Portrait Gallery. -26.10.: *William Hazlitt's Spirit of the Age*. A Radical Critic's View of his Time.

Royal Academy. -10.8.: *Summer Exhibition 2003*. -21.9.: *Kirchner*. Expressionism and the City. Dresden and Berlin 1905-1918. (K).

Somerset House. -28.9.: *The Art of Chess*.

Tate Britain. -5.9.: *Wolfgang Tillmans*. -28.9.: *Bridget Riley*.

Tate Modern. -7.9.: *Cruel and Tender*. The Real in the 20th Century Photograph.

V&A. -20.7.: *Art Deco 1910-1939*. -17.8.: *Guy Bourdin*.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -20.7.: *Luxury Textiles East and West*. Ceremony and Celebration. -28.9.: *Modigliani & the Artists of Montparnasse*. 27.7.-13.10.: *Old Masters, Impressionists, and Moderns*. French Masterworks from the Pushkin Museum, Moscow.

Getty Center. -7.9.: *Illuminating the Renaissance*. The Triumph of Flemish Manuscript Painting in Europe. (K); *Picturing the Natural World*. Mira calligraphiae monumenta.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -24.8.: *Arnold Newman*. Meisterporträts. -28.9.: *Renzo Piano*.

Ludwigsburg. Kunstverein. -17.8.: *Jean Tinguely*.

Ludwigshafen. Ernst-Bloch-Zentrum. -27.7.: *Samuel J. Fleiner*. Aus-ge-Buch-t und Neu Ent-bunden. Konzeptkunst.

Wilhelm-Hack-Museum & Kunstverein. -10.8.: *Rudolf Jabns*. Retrospektive. (K). 19.7.-21.9.: *Walter Brendel*. Hommage zum 80. Geburtstag. (K).

Lübeck. Benhaus/Drägerhaus. 3.8.-19.10.: *Eduard Munch in Lübeck*.

Lüneburg. Ostpreussisches Landesmuseum. -14.9.: *Der Maler Werner Riemann (1893-1936)*. (K). -19.10.: *100 Jahre Cadiner Keramik 1903-2003*.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -31.8.: *La scena artistica contemporanea in Ticino*.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -20.7.: *Anton Henning*. Malereien. (K). -3.8.: *Anton Egloff*. Subskulptur. (K). 9.8.-23.11.: *Me & more*.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -7.9.: *Peter Doig*. Gemälde und Zeichnungen 1989-2002.

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -18.8.: *Francis Alys*. El profeta y la mosca. Obra pictórica 1992-2003. -25.8.: *Ramón Gaya*. Premio Velázquez 2002. -22.9.: *Jesse Fernández*.

Palacio de Velázquez. -8.9.: *Jonathan Lasker*.

Prado. -7.9.: *Tiziano*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -20.7.: *Olaf Wegewitz*. -11.9.: *Koji Kamoji*. Wasser.

- Kulturhistorisches Museum. -27.7.: *Andreas Kubnlein*. Macht und Vergänglichkeit. Holzskulpturen.
- Mailand (I)**. Palazzo delle Stelline. -20.7.: *Marc Chagall*. Fiabe e destino. Pinacoteca di Brera. -7.9.: *Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia*. La raccolta di studi di Francesco Londonio.
- Mannheim**. Kunsthalle. -14.9.: *Die Neue Kunsthalle*. Erste Neupräsentation der Sammlung. 19.7.-19.10.: Dialoge im Bunker. *Menschengesichter zwischen Identität und Idealität*. Reiss-Engelhorn-Museum. -7.9.: *Helmut Striffler, Architekt*. *Robert Häusser, Fotograf*. (K).; *Turkmenen-schmuck aus dem muslimischen Zentralasien*.
- Mantua (I)**. Casa del Mantegna. -28.9.: *Il mito della velocità*. L'arte del movimento dal futurismo alla video-Arte.
- Marburg**. Schloß. 25.7.-14.9.: *Lee Babel, Alessio Tasca*. Keramik. Universitätsmuseum. 20.7.-31.8.: *Johannes Schönert*. Skulptur und Grafik. 20.7.-14.9.: *Bernd Berner 1930-2002*. Komplexe Malerei.
- Marl**. Skulpturenmuseum. 20.7.-28.9.: *Mit Sinnen*.
- Martigny (F)**. Foundation Pierre Gianadda. -2.11.: *Leonardo l'inventore*. -23.11.: *Paul Signac*.
- Mönchengladbach**. Museum Abteiberg. -31.8.: *Christoph Büchel, Massimo Bartolini*.; *Antonio Ortega*. (K).
- Montreal (CAN)**. Canadian Centre for Architecture. -14.9.: *Traces of India*. 19th century photographs. Musée des Beaux-Arts. -24.8.: *Édouard Vuillard*. Maître postimpressionniste. (K).
- Mülheim**. Alte Post. -3.8.: *Rainer Gross*. Neueste Arbeiten auf Leinwand. (K). -7.9.: *Hiroko Inoue, Annette Wimmershoff*.
- München**. Antikensammlung. -30.4.04: *Herakles, Herkules*. (K). Bayerische Staatsbibliothek. -24.8.: *Deutsche Literatur des Mittelalters*. Handschriften aus dem Bestand mit Heinrich Wittenwilers Ring als Neuerwerbung. (K). Haus der Kunst. -14.9.: *Grotesk! 130 Jahre Kunst der Frechheit*. -21.9.: *Theatrum Mundi*. Die Welt als Bühne. Lenbachhaus. -17.8.: *Soziale Fassaden u.a.* Farbe und Oberfläche in der Gegenwartskunst. (K). -12.10.: *David Goldblatt*. Fotografien aus Südafrika. 1948-2002. (K). Isthminger 13. -31.8.: *Social Fabric*. Neue Pinakothek. -27.7.: *Carl Theodor von Piloty und die Historienmalerei*. (K). Pinakothek der Moderne. -17.8.: *Terry Winters*. Zeichnungen. (K).; *Luc Tuymans*. (K).; *Olaf Metz*. Modelle und Zeichnungen. (K). -31.8.: *Gottfried Semper*. Theorie und Werk. Eine Retrospektive anlässlich des 200. Geburtstages. Stadtmuseum. -31.8.: *Das Auge und der Apparat*. Eine Geschichte der Fotografie aus den Slgen. der Albertina, Wien. Villa Stuck. 17.7.-5.10.: *Alphonse Mucha*.; *Hip Hop und Zeitgenössische Kunst*. Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -3.8.: *Peter Casagrande*. (K).
- Münnerstadt**. Henneberg-Museum. -31.8.: *Marc Chagall*. Bilder zur Bibel.
- Münster**. Domkammer St. Paulus. -19.10.: *Das Kreuz*. Kostbare Zeugnisse der Kreuzverehrung vom frühen Mittelalter bis zum 20. Jh. Graphikmuseum Pablo Picasso. -5.10.: *Georges Braque*. Das lithographische Werk. Stadtmuseum. -10.8.: *Karin Geiger*. Fotografien. 29.7.-28.9.: *Loretta Lux*. Erfindung des Seins. Westfälisches Landesmuseum. -24.8.: *Sammelerlust*. Europäische Kunst aus 5 Jhen. Gemälde, Zeichnungen und Kunsthandwerk aus einer westfälischen Privatslg. (K). -7.9.: *Gesicht, Maske, Farbe*. Frauenbilder des frühen 20. Jhs. (K). -21.9.: *Chen Zhen*. (K).
- Murnau**. Schloßmuseum. -2.11.: *Friedrich Wilhelm Murnau (1888-1931)*. (K).
- Namur (B)**. Musée des Arts. -30.11.: *Autour de Hugo D'Oignies*. (K).
- Nancy (F)**. Musée des Beaux-Arts. -31.8.: *Les Verreries Schneider*.
- Neapel (I)**. Museo Nazionale Archeologico. -31.8.: *Storie da un'eruzione Pompei Ercolano Oplontis*. -15.9.: *Jeff Koons*.
- Neubrandenburg**. Kunstsammlung. -21.9.: *Eine Sammlung stellt sich vor. Teil I. Malerei und Plastik*.
- Neu-Ulm**. Edwin Scharff Museum. -20.7.: *Georg Kolbe und der Tanz*. (K). -31.7.: *Ernst Geitlinger*. Sein Weg zur ungegenständlichen Malerei.
- Neuss**. Clemens-Sels-Museum. -20.7.: *Naive Kunst*.
- New Haven (USA)**. Yale BAC. -20.7.: *Bill Brandt*. A Retrospective. -7.9.: *Behold, The Sea Itself*.
- New York (USA)**. Brooklyn Museum. -19.10.: *Pulp Art*. Vamps, Villains, and Victors. Robert Lesser Collection. Frick Collection. -1.8.: *Mantegna's Descent into Limbo*. -7.9.: *Willem van Tetrode (1525-1581)*. Bronze Sculptures of the Renaissance. (K). Guggenheim Museum. -7.9.: *Kazimir Malevich*. Suprematism. Metropolitan Museum. -7.9.: *Hendrick Goltzius (1558-1617)*. (K). -2.11.: *Roy Lichtenstein*. MoMA. -August: *Sculpture from the MoMA at The New York Botanical Garden*. MoMA QNS. -1.9.: *Andy Warhol*. Screen tests. -29.9.: *Max Beckmann*. (K). -3.11.: *Ansel Adams at 100*. 17.7.-8.9.: *Sabine Hornig*. Whitney Museum. -20.7.: *Elie Nadelman*. Sculptor of Modern Life.

Nîmes (F). Carée d'Art Moderne et Contemporain. -31.8.: *Sculpture*.

Nizza (F). Musée Marc Chagall. -10.11.: Les 30 ans du musée. Musée Matisse. -20.9.: Une fête en Cimmérie. Représentation du visage dans l'œuvre de Matisse.

Nürnberg. Fembohaus. -14.9.: *Francisco Goya*. Zeichen und Vision.

Germanisches Nationalmuseum. -20.7.: *Heinz Trökes*. Werke und Dokumente. (K). -7.9.: *Gold und Kult der Bronzezeit*. (K).

Institut für moderne Kunst. -31.8.: *Positionen + Tendenzen*. Kunst in Franken 2003.

Kunsthalle. -31.8.: *Kunst in Franken 2003*.

Neues Museum. -10.8.: *Julian Opie*. (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -5.9.: *As Heavy as Heaven*. Transformations of Gravity.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. 27.7.-14.9.: *Zygmunt Blazejewski, Anna Maria Brocke Bodemann, Johannes Kriesche*.

Oldenburg. Horst-Janssen-Museum. -17.8.: *Die Kunst der Zeichnung*. Slg. Stefan Blessin. (K).

Kunstverein. -27.7.: *Penny Yassour*. Installation. (K).

Landesmuseum. -31.8.: *Hans H. Steffens*.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -14.9.: *Millet to Matisse*: Nineteenth- and Twentieth-Century French Painting from Kelvingrove Art Gallery, Glasgow.

Osnabrück. Felix-Nussbaum-Haus. -31.8.: *Teofila Reich-Ranicki*. Zeichnungen. Bilder aus dem Warschauer Ghetto.

Ottawa (CND). National Gallery. -7.9.: *French Genre painting in the Age of Watteau, Chardin and Fragonard*.

Otterlo (NL). Kröller-Müller Museum. -12.10.: *Van Gogh 150. Vincent & Helene*.

Oxford (GB). Museum of Modern Art. -17.8.: *Monica Bonvicini*.

Paderborn. Diözesanmuseum. -3.8.: *Rückblicke, Ausblicke*. 150 Jahre Diözesanmuseum Paderborn.

Reithalle. -24.8.: *Klassiker der französischen Naive*. Slg. Charlotte Zander.

Padua (I). Chiesa degli Eremitani. -11.3.04: *Progetto Mantegna*.

Palazzo Della Ragione. -19.10.: *La grande svolta. Anni '60*.

Palermo (I). Palazzo Abatellis. -20.7.: *La 'Sfera d'oro'*. Il recupero di un capolavoro dell'orificeria siciliana.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -24.8.: *Bertrand Dorny*. L'homme papier.

Centre Georges Pompidou. -22.9.: *Jacques Henri Lartigue*.

Dôme des invalides. -31.8.: Paqris, Saint Pétersbourg 1800-1830.

Fondation Custodia. -30.7.: *Jongkind*. Drawings and watercolours.

Louvre. -18.8.: *Savoir-faire. La variante dans le dessin italien au XVIIe siècle*. (K). -29.9.: *La métamorphose du Louvre*. Photographies de Jean-Christophe Ballot.

Musée d'Orsay. -17.8.: *Le daguerréotype français*. Un objet photographique. (K). 15.7.-19.10.: *Le Pictorialisme et Eugène Atget*.

Musée d'Art Moderne de la Ville. -28.9.: *Bernard Frize*.

Musée Eugène Delacroix. -15.9.: *Hommage aux amis du musée*.

Musée Henri Bouchard. -13.9.: *La vie à la campagne*. Sculptée par Bouchard.

Musée de Montmartre. -21.9.: *Russes*. Artistes, de Saint Pétersbourg à Paris au début du XXe siècle.

Musée Zadkine. -21.9.: *Vus par Zadkine. Vincent et Theo Van Gogh*.

Passariano (I). Villa Manin. -27.7.: *Kandinsky und das Abenteuer der abstrakten Kunst*.

Passau. Domschatz- und Diözesanmuseum. -16.8.: *Artificio et Elegancia*. Unbekannte Meisterwerke der italienischen Druckgraphik aus Passauer Sammlungen. (K).

Museum Moderner Kunst. -17.8.: *Ernesto Tatafiore*. Kunst der Gegenwart aus Italien. Slg. Großhaus.

Pesaro (I). Musei Civici. -9.11.: *Anselmo Bucci (1887-1955)*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -7.9.: *Geschichte(n) in Gold*. Kostbarkeiten aus dem Ungarischen Nationalmuseum Budapest.

Pinneberg. Drostei. -17.8.: *Very British?*. Malerei, Zeichnungen, Fotografie, Concept Art.

Pistoia (I). Palazzo del Tau. -31.8.: *Marino Marini e il teatro*.

Pittsburgh (USA). Carnegie Museum of Art. -7.9.: *The Architecture of Herzog & de Meuron*. Archeology of the Mind.

Port-Aven (F). Musée. -29.9.: *Gauguin et l'Ecole de Pont-Aven*.

Potsdam. Neues Palais. 3.8.-12.10.: *Kaiserschloß Poznań*. Von der »Zwingburg im Osten« zum Kulturzentrum Zamek.

Schloß Babelsberg. 20.7.-15.10.: *Friedrich Ludwig Persius (1803-1845)*. Leben und Werk.

Prato (I). Museo del Tessuto. -8.9.: *Prato veste il Cinema*. Il mito attraverso i costumi della collezione Tirelli.

Quimper (F). Musée des Beaux-Arts. -30.9.: *L'Aventure de Pont-Aven et Paul Gauguin*.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -Juli: *Zwei Heimaten. Rußland und Oberschlesien*. Fotografien von Georgij Safronow. (K). 20.7.-10.9.: *Bühnenbilder von Christof Heyduck*. August-September: *Oberschlesische Schrotholzkirchen*. Ölbilder und Holzschnitte von Thomas Tezzele.

- Ravenna (I).** S. Eufemia. -4.11.: *Domus dei tappeti di Pietra*.
Rocca Malatestiana di Verrucchio. -31.12.: *Il castello delle passioni*.
- Ravensburg.** Schloss Achberg. -12.10.: *Natura morta italiana*. Italienische Stilleben aus 4 Jhen. Slg. Silvano Lodi. (K).
- Recklinghausen.** Kunsthalle. -31.8.: *50 Jahre Vestischer Künstlerbund*.
Vestisches Museum. -3.8.: *Die Sammlung »Naive Kunst. Marianne Kühn«*.
- Regensburg.** Historisches Museum. -24.8.: 1803. *Wende in Europas Mitte*. Vom feudalen zum bürgerlichen Zeitalter. (K).
Obermünster. -24.8.: 1803. *Die gelehrten Mönche und der Niedergang einer 1000jährigen Tradition*.
Museum Ostdeutsche Galerie. -31.8.: *Begleichung der Schuld*. Deutschsprachige Architekten in Prag 1900-1938. (K). -7.9.: *Katarzyna Kozyra*. Videoinstallation. -21.9.: *Sammlung im Verborgenen*. Bildnismalerei zwischen Gründerzeit und Neuer Sachlichkeit.
Städtische Galerie. -27.7.: *Bernd Zimmer*. Holzschnitte. -28.9.: *Johanna Obermüller*. Werke 1995-2003. (K).
Stephanskapelle. -7.9.: *Kaiser Heinrich II*.
- Reggio Emilia (I).** Palazzo Magnani. -31.8.: *Camille Claudel*.
- Reichenau (A).** Schloß. -2.11.: *Theaterwelt, Weltheater*. Tradition und Moderne um 1900.
- Rendsburg.** Jüdisches Museum. -28.9.: *Bert Stern*. Marilyn Monroe. The Last Sitting. Fotografien.
- Rennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -18.8.: *Symboles sacrés*. Quatre mille ans d'art des Amériques.
- Reutlingen.** Städtische Galerie. -19.7.: *Junge Kunst*. Neue Medien, Installationen, Bilder, Objekte. -5.10.: C.W. Loth. Skulpturen und Holzschnitte.
Spendhaus. -7.9.: *Johannes Vennekamp*. Papierobjekte, Bücher, Holzschnitte.
- Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. -16.11.: *Sammlung Werner Abegg. Die frühen Jahre*.
- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -10.8.: *Expressive Tendenzen*.
- Rom (I).** Casa di Goethe. -14.9.: *Ingrid von Kruse*. Fotografien.
Musei Capitolini. -7.9.: *Riflessi di Bisanzio*. Capolavori d'arte dal Museo Bizantino e Cristiano di Atene.
Musei Vaticani. -27.7.: *I Musei Vaticani e l'arte contemporanea*.
Museo del Corso. -31.8.: *Movimento Arte Concreta 1948-1952*.
Museo Hendrik C. Andersen. -14.9.: *La produzione grafica e pittorica di Andreas ed Hendrik Andersen*.
Palazzo Fontana di Trevi. -10.11.: *Le foto di Luigi Ghirri*.
Palazzo Valentini. -27.7.: *Mario Sironi 1940/1960*.
- Rosenheim.** Städtische Galerie. -7.9.: *Expressiver Realismus*. Verschollene Künstler und ihr Werk. Gemälde, Graphiken, Skulpturen.
- Rotterdam (NL).** Kunsthal. -31.8.: *Lasting attraction*. Dutch artists in Italy, 1800-1940.
Museum Boijmans Van Beuningen. -27.7.: *The making of things*; *Rotterdam Design Award*. -31.8.: *Richard Hamilton*. Imaging Ulysses; *Olafur Eliasson*.
- Rouen. (F).** Musée des Beaux-Arts. -1.9.: *Jeanne d'Arc*. Les tableaux de l'histoire. (K).
- Rudolstadt.** Thüring. Landesmuseum. -31.8.: *Antlitz des Schönen*. Klassizistische Bildhauerkunst im Umkreis Goethes.
- Saarbrücken.** Saarland Museum. -3.8.: *Ilja Repin*. Auf der Suche nach Russland. (K).
Stadtgalerie. 19.7.-14.9.: *Inszenierte Fotokunst der 1990er Jahre*.
- Saint Louis (USA).** Art Museum. -28.9.: *Diebenkorn, Thiebaud*. Works on Paper.
- St. Gallen (CH).** Katharinen. -10.8.: *Olivier Mosset*. Travaux 1966-2003. (K).
Kunsthalle. -24.8.: *Anti-Pure*. Rita Ackermann, Bruno Peinado, Frédéric Post, Saskia Olde Wolbers.
Kunstmuseum. -24.8.: *Striptease*. Vom Verschleiern und Enthüllen in der Kunst.
- St. Ingbert.** Museum. -3.8.: *Albert Weisgerber*. Grenzgänge zwischen Tradition und Moderne.
- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. Seit 28.2.: *Belgian Art of the 19th century*. -31.8.: *Looking at Photographs*.
- St. Pölten (A).** NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst. 18.7.-30.8.: *Michael Blank, Helga Cmelka, Stefan Emmelmann, Hubert Rothner*.
- Salzburg (A).** Barockmuseum. 18.7.-31.8.: *Johann von Spillenberger (1628-1679)*. Hofmaler Kaiser Leopolds I. Zeichnungen. (K).
Domuseum. -26.10.: *Erzbischof Paris Lodron (1619-1653)*. Staatsmann zwischen Krieg und Frieden.
Galerie Welz. -20.7.: *Herbert Albrecht*. Skulpturen; *Japanische Farbholzschnitte des 18. und 19. Jhs*.
Museum Carolino Augusteum. -24.8.: *Schmuck und Magie*. Archäologische Schätze, die schützen.
Residenzgalerie. -7.9.: *Tischgesellschaften*. Malerei des 16. bis 20. Jhs. (K). 9.8.-7.9.: *Oskar Kokoschka und Die Schule des Sehens*. (K).
Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten. -25.7.: *Helga Eiterer*. Malerei.
Rupertinum. -20.7.: *Nolde, Schmidt-Rottluff und ihre Freunde*. Slg. Rauert; *Heinz Frank*. 26.7.-19.10.: *Jean Dubuffet*.
- San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -27.7.: *Irving Penn's Nudes 1949-50*. 26.7.-4.11.: *Chagall*. Connu et inconnu. (K).
- Schaffhausen (CH).** Hallen für Neue Kunst. -September: *Jannis Kounellis*. Senza titolo.
Museum zu Allerheiligen. -17.8.: *Babuschka*.

Kunstsammlungen im Museum zu Allerheiligen. -2.11.: *Form und Funktion*.

Schiedam (NL). Stedelijk Museum. -28.9.: *CoBrA*. Die Farbe der Freiheit. (K).

Schleswig. Kloster Cismar. -17.8.: *Nikolaus Störtenbecker*.

Schloß Gottorf. -3.8.: *Hans H. Steffens*. -31.8.: *Fayencen des Ostseeraumes*. (K). 20.7.-12.10.: *Stephen Conroy*.

Schmallenberg. Museum im Kloster Grafschaft. -17.8.: *Heinrich Aldegrever*. Kupferstichfolgen zur Bibel. (K).

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -7.9.: *Arnold Schönberg*. Vision und Gottesbild. (K). Galerie im Prediger. -23.11.: *Menashe Kadishman*. Moledet, Motherland.

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -26.10.: *Bet Hachajim*. *Haus des Lebens*. Jüdische Friedhöfe in Württembergisch Franken. Fotografien von Eva Maria Kraiss und Marion Reuter. (K). Kunsthalle Würth. -6.1.04: *Aus der Kunstammer Würth*. *Meisterwerke von 1500 bis 1800*; *Eduard Munch »Vampir« und die Expressionisten in der Slg. Würth*; *Aspekte der Slg. Würth*. Drei Bildhauerpositionen und ein Maler.

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -28.9.: *Felix M. Furtwängler*. Buchkunst 1984-heute. -2.11.: *Die Entdeckung der Wirklichkeit*. Deutsche Malerei und Zeichnung, 1765-1815. (K).

Schwerin. Staatl. Museum. -3.8.: *Werke von Marcel Broodthaers, John Cage und Marcel Duchamp*. 15.8.-30.11.: *Jan Brueghels Antwerpen*. Die flämischen Gemälde in Schwerin.

Seattle (USA). Frye Art Museum. -3.8.: *Avard Fairbanks*. -7.9.: *The Imagined Woman*. David Bennett Miniatures. 26.7.-30.11.: *Women Artists from the State Hermitage Museum*.

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. Selbstbildnisse von 1899 bis 1947. Das Meer. Gemälde und Aquarelle.

Selm-Cappenberg. Schloß Cappenberg. -19.10.: *Siegward Sprotte*. Retrospektive.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -7.9.: *Otto Piene*. Frühwerk. -12.10.: *Zoe Leonard, Sylvie Fleury, Franz West und Paul McCarthy*. Aus der Slg. Schürmann. Siegerlandmuseum. -26.8.: *Thitz, M.S. Bastian, Thomas Baumgärtel*. Könige der Herzen. -7.9.: *Christian J. Hage*. Neue Bilder. (K).

Siena (I). Palazzo delle Papesse. -14.9.: *Palazzo della Libertà*. Santa Maria della Scala. -31.8.: *Arte e Assistenza a Siena*. Le copertine dipinte del Santa Maria della Scala.

Silkeborg (DK). Kunst Centret. -7.9.: *Armin Saub und Heinz Weld*. (K).

Singen. Kunstmuseum. -31.8.: *Dix im Hegau und am Bodensee 1933-69*. (K).

Solingen Gräfrath. Museum Baden. -14.9.: *Martin Mele*. -21.9.: *57. Bergische Kunstausstellung*.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -24.8.: *Jean Pfaff*. 19.7.-19.10.: *Vom Idyll zum Ornament*. Landschaftsdarstellungen vom 18. bis zum frühen 20. Jh.

Stade. Schwedenspeicher. -10.8.: *Heidi Meyer*. Gemälde.

Kunsthau. -15.1.04.: *Fischerhude*. Malerdorf an der Wümmme 1896-2001.

Stendal. Winckelmann-Museum. -27.7.: *Antike in Wien*. Die Akademie und der Klassizismus um 1800. (K).

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -14.9.: *Max Klinger*. Druckgrafik. -28.9.: *Le Corbusier*. L'architecte et ses livres. -5.10.: *Les Hyperréalistes 1965-75*. (K). -12.10.: *Les 20 ans des FRAC*. Musée des Beaux-Arts. -14.9.: *L'esquisse peinte en France au siècle de Boucher et Fragonard*. (K).

Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. -6.7.: *Klaus Franz*. 16.7.-7.9.: *Günter Behnisch*.

Galerie der Stadt. -5.10.: *Face to Face*. Meisterwerke der Fotografie aus der Slg. der DZ Bank.

ifa-Galerie. -17.8.: Handelsrouten, Kulturwege. *Visa oder die Verhinderung des Reisens*. (K).

Kunstverein. -3.8.: *Stefan Bombaci*. 18.7.-12.10.: *Michel Blazy*.

Staatsgalerie. -27.7.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Der Maler als Bildhauer. (K); *Kirchners Zeitgenossen*.

Lehmbruck, Barlach, Beckmann. -27.7.: *Piranesi*. Carceri. 19.7.-16.11.: *Heiterkeit im Schatten*. *Gaspere Traversi (1722-1770)*. Ein Maler aus Neapel im Zeitalter der Aufklärung. 28.7.-7.9.: *Francisco de Goya*. Caprichos.

Taranto (I). Museo Nazionale Archeologico. -30.10.: *Leonardo e gli ingegneri del Rinascimento*.

Torgau. Schloss Hartenfels. -19.10.: *Glaube & Macht*. Sachsen im Europa der Reformationszeit.

Toulouse (F). Musée des Augustins. -29.9.: *Carolus-Duran (1837-1917)*. Ouvrage collectif.

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -24.8.: *Forma Urbis*. *Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen*; *Propaganda, Macht, Geschichte*. Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus; *Forum '01*. *Funde und Ausgrabungen*. -2.11.: *Das Erbe der Heimat*. Trier und die Mosel in Ansichten von Auguste Migette (1802-1884). -4.1.04: *Palatia*. Kaiserpaläste in Konstantinopel, Ravenna und Trier.

Städt. Museum Simeonstift. -31.10.: *Zur Formvollendung und Geschmackserziehung*. Die Werkkunstschule Trier. (K).

Troisdorf. Burg Wissem. -31.8.: *Gunther Keusen*. Künstlerbücher. (K). -14.9.: *Die Welt der Beatrix Potter*.

- Turin (I).** Biblioteca Reale. -9.3.04: *Leonardo, Antonello, Van Eyck*.
Castello di Rivoli. -3.8.: *I Moderni/The Moderns*. Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -31.8.: *Pittura degli anni cinquanta in Italia*.
Museo di Arti Decorative. -27.7.: *Il genio e la grazia*. La donna nella pittura italiana del Sei e Settecento.
Palazzo Bricherasio. -24.8.: *L'universo poetico della terra messicana*. -1.12.: *Drovetti*. Un'avventura dalle Alpi alle Piramidi.
- Tuttingen.** Städtische Galerie. -7.9.: *Overdrive*. Geschwindigkeit und Mobilität in der zeitgenössischen Kunst.
- Udine (I).** Villa Manin di Passariano. -27.7.: *Kandinsky e l'avventura astratta*.
- Utrecht (NL).** Centraal Museum. -17.8.: *Carl Frederik Hill*. Zeichnungen 1883-1911.
Catharijneconvent. -14.9.: *The calling of F. Franciscus*.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -2.11.: *Migration*. (K).
- Valence (F).** Musée des Beaux-Arts. -28.9.: *André Lhote (1885-1962)*.
- Varese (I).** Villa Panza. -21.9.: *Roberto Capucci*. Lo stupore della forma.
- Venedig (I).** Arsenale. -2.11.: *La Biennale di Venezia*. Sogni e Conflitti. La Dittatura dello spettatore.
Fondazione Bevilacqua La Masa. -25.9.: *Suspect*. Young British Art.
Fondazione Querini Stampaglia. -7.9.: *Where is our place?*. Installazione di Ilya e Emilia Kabakov.
Galleria Bevilacqua. -30.9.: *Alex Katz*. Portraits.
Museo Correr. -2.11.: *Da Rauschemberg a Murakami, 1964-2003*.
- Verona (I).** Castelvécchio. -2.11.: *Louis Dorigny*. Un pittore della corte francese.
- Vevey (CH).** Musée Jenisch. -14.9.: *La Collection Alexis Forel*. -21.9.: *Zoran Music*.
- Vilnius (LIT).** Museum of Applied Art. -20.10.: *Christianity in Lithuanian Art*.
- Vinci (I).** Palazzina Uzielli. -14.9.: *Una Piazza per Leonardo*.
- Vizielle (F).** Château. -6.10. Entre Liberté, République et France. Les re présentations de Morianne de 1792 à nos jours.
- Völklingen.** Völklinger Hütte. -5.10.: *Magnum*. 50 Jahre Weltgeschichte. (K).
- Waiblingen.** Städt. Museum. -5.10.: *Richard Döcker, Willi Baumeister*. Moderne in Waiblingen. (Br.)
- Washington (USA).** National Gallery. -7.9.: *Jean-Antoine Houdon (1741-1828)*. Sculptor of the Enlightenment.
Arthur M. Sackler Gallery. -1.2.04: *Whistler's Greatest Etchings*. The 1889 Amsterdam Set.
- Weil a. Rhein.** Vitra Design Museum. -10.8.: *Ingo Maurer*. Light.
- Weimar.** Bauhausmuseum. -5.10.: *Bauhaus-Möbel*. Eine Legende wird besichtigt. Neues Museum. -3.8.: *Norbert Tadeusz*. Italien sichten.
- Wernigerode.** Schloß. -31.8.: *Franz von Stuck*. Die Kunst der Verführung.
- Wernstein (A).** Kubin-Haus. -3.8.: *Monika Migl-Frühling*. 8.8.-7.9.: *Anton Kirchmair*.
- Wertheim.** Grafschafts Museum. -25.8.: *Kunst ist in allen Landen Werth*. Aspekte aus 900 Jahren Grafschaftsgeschichte.
- Wien (A).** Albertina. -24.8.: *Von Raffael bis Goya*. Die Meisterwerke der Albertina. -21.9.: *Brassai*. -1.10.: *Florentina Pakosta*.
Architektur Zentrum. -6.10.: *Lacaton & Vassal*.
Historisches Museum. -21.9.: *Serge Sabarsky*. Ein Wiener Sammler in New York.; *Wiener Plakatkunst um 1900*.
k/haus. -27.7.: *Stadt in Sicht*. Neue Kunst aus Bratislava.; *Linde Waber*. Genius Loci. Atelierzeichnungen, Hausbesuche. (K). 31.7.-31.8.: *Karin Hannak*. Haarkunst.
Kunsthau. -31.8.: *Bernhards Österreich, Hundertwassers Paradiese*. Photographien von Erika Schmied.
Kunsthalle. -26.10.: *Marcel Broodthaers*.
Kunsthistorisches Museum. -31.8.: *Kaiser Ferdinand I, 1503-1564*. Das Werden der Habsburger Monarchie. (K). -14.9.: *Nobiles Officinae*. Seide, Gold und Perlen. Hofkunst in Palermo. -15.9.: *Parmigianino*. (K).
Leopoldmuseum. -31.8.: *Toulouse-Lautrec. Die Faszination des Augen-Blicks*. Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg. (K).
MAK. -17.8.: *Zaha Hadid*. Architektur. -14.9.: *Carlo Scarpa*. Das Handwerk der Architektur.
Museum Moderner Kunst. -26.10.: *Kunst der 60er Jahre*. Wiener Aktionismus, Fluxus, Nouveau Réalisme, Pop Art. -24.8.: *Mathias Poledna*. -31.8.: *Nach Kippenberger*. (K).
Oberes Belvedere. -3.8.: *Franz Martin Haberditzl*. Das Porträt eines Direktors.
Österreichische Nationalbibliothek. -31.10.: *Prag, Wien*. Zwei europäische Metropolen im Lauf der Jahrhunderte. (K).
Palais Harrach. -10.8.: *Manfred Hebenstreit*. 15.7.-7.9.: *Miguel Rodriguez-Acosta*.
Ringturm. -3.10.: *Toskana*. Architektur der Moderne. (K).
Seession. -7.9.: *Mary Heilmann*.; *Mel Ziegler*.; *Norbert Brunner*.
Theatermuseum. -31.8.: *Von der Pose zum Ausdruck*. Wiener Theaterfotografie von 1900 bis 1930. Mit Ausblicken nach Berlin und Moskau.
- Wilhelmshaven.** Kunsthalle. -31.8.: *Ornament*. Schönheit und Verbrechen. (K).
- Williamstown (USA).** Clark Art Institute. -7.9.: *Turner*. The Late Seascapes.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -24.8.: *Boris Mikhai-
lov*. Eine Retrospektive.

Kunstmuseum. -27.7.: URS NR. 12. -24.8.: *Thomas
Schütte*. -31.12.: *Medardo Rosso*.

Villa Flora. -7.3.04: *Odilon Redon*. Vision und Traum.

Wittenberg. Rathausgalerie. -Mitte Juli: *Annette Falk
Lund*. Aktmodelle und Portraits in Öl und Aquarell.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -30.7.: *Chri-
stoph Platz*. Skulpturen und Drucke. (K).
Synagoge. -3.8.: *Mensch Bibel*.

Wolfenbüttel. Augusteerhalle. -28.9.: *Ganze Bücher
von Geschichten*. Bibeln aus Niedersachsen. Teil II.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -28.9.: *Baustellen der Sub-
version*. Fischli/Weiss, Herold, Nauman, Pernice.
Kunstverein. -17.8.: *Pia Lanzinger*.
Städtische Galerie. -2.11.: *Wasser, Sand, Weite*. Ein kul-
tureller Dialog.

Worpswede. Große Kunstschau. -1.9.: *Lebensräume zu
Rilkes Zeiten*. Blick auf Worpsweder Höfe und Häuser.
Museum am Modersohn-Haus. -30.11.: *Rilke. Worps-
wede. Die Nachfolger*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -24.8.: *Musik-
instrumente und Musikalien der Zeit Balthasar Neu-
manns aus fränkischen Sngen*.

Museum im Kulturspeicher. -10.8.: *Herbert List*. Foto-
grafien 1925-1965. (K).

Wuppertal. Kolkmannhaus. -September: *Die neue
Designsammlung der Bergischen Universität Wupper-
tal*.

Kunsthalle Barmen. -24.8.: *Möglichkeiten und
Unmögliches in der Kunst heute*.

Von der Heydt-Museum. -27.7.: *Das irdische Paradies*.
Die Slg. Volmer. Düsseldorfer Maler des 19.Jhs. von
Achenbach bis Wilms. (K). 10.8.-26.10.: *Russisch Paris
1910-1960*.

Zürich (CH). ETH. -17.7.: *Georg Aerni*. (K).
Haus für konstruktive und konkrete Kunst. -14.9.: *Off
Side Art 1*; *Fritz Glarner*. Arbeiten auf Papier.
Kunsthalle. -10.8.: *Doug Aitken*.

Kunsthau. -17.8.: *Rudolf Meyer (1605-1638)*. Ein
Zürcher Zeichner zwischen Manierismus und Barock.;
Lori Hersberger.

Museum Bellerive. -7.9.: *Juwelen*. Bernhard Schobin-
ger, Schmuck. Annelies Strba, Video, Fotografie. (K).
Museum für Gestaltung. -3.8.: *Günther Keusen*.
Druckgraphik. (K). 26.7.-28.9.: *Wohnkonzepte: less
and more*.

Zug (CH). Kunsthau. -24.8.: *Josef Hoffmann und die
Wiener Werkstätte*.

Zwickau. Galerie am Domhof. -27.7.: *Fifty Fifty*.
Regina Franke und Christian Lang.
Städtisches Museum. -14.9.: *Käthe Kollwitz (1867-
1945)*. Graphik.

Zuschriften an die Redaktion

STIPENDIUM AN DER BIBLIOTHECA HERTZIANA ROM

Die Bibliotheca Hertziana wird voraussicht-
lich zum 1. Januar 2004 ein Stipendium für
promovierte Kunsthistoriker vergeben, deren
Forschungsprojekt der italienischen Kunstge-
schichte gewidmet ist. Die Dauer des Stipendi-
ums beträgt ein Jahr. Interessierte sollten fol-
gende Bewerbungsunterlagen einreichen:

- Antrag mit Darlegung des Arbeitsvorhabens
- Lebenslauf mit Studiengang und Lichtbild
- Gutachten von zwei Universitätslehrern
- Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte
- Ms. Diss. und ggf. Schriftenverzeichnis

Von den Bewerbern wird erwartet, daß sie an
den Institutsaktivitäten teilnehmen. Die Be-
werbungen sind bis 15. September 2003 an die

*Geschäftsführende Direktorin der Bibliotheca
Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstge-
schichte, Prof. Dr. Sybille Ebert-Schifferer, Via
Gregoriana 28, I-00187 Rom, zu richten.*

Adolf Senff (1785 Halle-1863 Ostrau/ Halle)

Für eine wiss. Arbeit erbitte ich Hinweise auf
Zeichnungen und Gemälde von Adolf Senff,
der 1816-48 in Rom lebte.

*Ulrike Graul, Boxhagener Str. 30, 10245 Ber-
lin, Tel. 030/29774547 und 0179-5112006,
ulrike,graul@gmx.de*