

## ROM

Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte

Direktoren: Prof. Dr. Sybille Ebert-Schifferer (geschäftsführend bis 29.2.04), Prof. Dr. Elisabeth Kieven. Richard-Krautheimer-Gastprofessor der MPG: Prof. Dr. Ingo Herklotz (bis 31.8.03), Prof. Dr. Dieter Blume (1.10.03–30.9.04). – Rudolf-Wittkower-Gastprofessor der MPG: Prof. Dr. Klaus Güthlein (1.5.03–30.9.03), Prof. Dr. Wolfgang Prohaska (1.2.03–30.4.03). Forschungsprofessor: PD Dr. Sebastian Schütze (bis

31.8.03). Wiss. Gäste: Dr. Lyubov Savinskaya (1.6.03–30.6.03), Prof. Dr. Lyudmila Markina. Wiss. Assistenten: Christina Strunck, Dr. Andreas Thielemann. Assistenten der Direktorinnen: Hannah Baader, Costanza Caraffa, Peter Hemmer, Cristina Ruggero. Fortbildungsstipendiaten der MPG: Dott. Francesca Dell'Acqua, Dr. Christoph Frank, Dr. Valeska v. Rosen, Dr. Lothar Sickel, Dr. Marie Theres Stauffer. Doktoranden-Stipendiaten der MPG: Stephanie Gropp, Sonja Grund, Silvia Carola Keller, Maximilian Schich, Michael Schmitz.

## Geplante Veranstaltungen

### *Bildwissenschaft zwischen Reflexion und Anwendung*

Internat. Fachkonferenz, Magdeburg, Universität, 24.-28.9.2003. Informationen: [www.bildwissenschaft.org](http://www.bildwissenschaft.org)

### *12. Österreichischer Kunsthistorikertag: ‚Im Netz(werk): Kunst – Kunstgeschichte – Politik‘*

Salzburg, Universität, 2.-5. Oktober 2003. Anmeldung bis 15. September 2003. Informationen: Dr. Renate Goebel, Albrechtskreithgasse 27/1/20, A-1160 Wien; [contact@kunsthistoriker.at](mailto:contact@kunsthistoriker.at)

### *Artwork through the Market. The Past and the Present (Art Between Ideology and Commerce)*

Internat. Kolloquium, veranstaltet am 11.-13. Dezember 2003 in Bratislava/Preßburg von SCCA (Foundation – Center for Contemporary Arts) Bratislava und dem Institut für Kunstgeschichte der Slowakischen Akademie

der Wissenschaften Bratislava. Ziel ist der Gedankenaustausch über die Beziehungen zwischen Kunst, Ideologie und Wirtschaft. Prof. Dr. Ján Bakos, DrSc., riaditel, Ustav dejín umenia SAV, Dúbravská cesta 9, SK-84536 Bratislava, Slowakei

### *Elsheimer-Tagung, Call for Papers*

Als Teil der langfristig angelegten Veranstaltungsreihe »Rom und der Norden. Wege und Formen des künstlerischen Austauschs« plant die Bibliotheca Hertziana eine Tagung *Neue Forschungen zu Adam Elsheimer und seinem römischen Kreis*, die am 27./28. Februar 2004 in Rom stattfinden soll. Aus räumlichen Gründen ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Interessenten für die von Stefan Gronert (Bonn) und Andreas Thielemann (Rom) organisierte Tagung senden Ihre Themenvorschläge von max. 1 Seite bitte bis 20.10.2003 an die *Bibliotheca Hertziana, Via Gregoriana 28, I-00187 Roma, z. Hd. Dr. Andreas Thielemann*; oder e-mail: [thielemann@biblhertz.it](mailto:thielemann@biblhertz.it).

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Domschatzkammer. -28.9.: *Ex oriente. Isaak und der weiße Elefant*. Bagdad, Jerusalem, Aachen. Eine Reise durch drei Kulturen um 800. (K).

Kunstverein. -7.9.: *William Engelen*.

Ludwig-Forum. 19.9.-30.11.: *Over the Moon*. Junge Kunst aus Grossbritannien.; *Tacita Dean*.

Suermondt-Ludwig-Museum. -24.8.: *Niederländische Graphik von der Renaissance zum Barock*. Meisterwerke einer niederländischen Privatslg. (K). -31.8.: *Bildwerke des Köln-Lütticher Raumes 1180-1430 aus*

- eigenen Beständen*.; *Shlomo Koren*. Skulpturen und Zeichnungen. (K). -28.9.: *Yet Untitled*. Fotoslg. Bernd F. Künne. (K). 13.9.-30.11.: *Peter Lacroix*. Neue Arbeiten.
- Aarhus (DK)**. Kunstmuseum. -5.10.: *Across the 1980s*.
- Admont (A)**. Benediktinerstift. 15.8.-31.10.: *Made für Admont*. Drei Positionen außersichtlich wahrnehmbarer Kunst. Thomas Baumann, Werner Reiterer, Konstanze Ruhm.; *Artists in Residence*. Rudi Molacek, Lois Renner, Erwin Wurm, Kurt Ryslavý.
- Ahlen**. Kunst-Museum. 14.9.-16.11.: *Collage Welten 2*. Zur Collage im 20. Jh.
- Aix-en-Provence (F)**. Musée du Vieil-Aix. -31.10.: *Jean-Antoine Constantin en son temps*.
- Aix les Bains (F)**. Musée Faure. -15.9.: *Hommage à Camille Claudel*. 26.9.-15.12.: *Au Cirque de Toulouse-Lautrec*.
- Ajaccio (F)**. Musée Fesch. -30.9.: *Les mystères de Naples*.
- Albstadt**. Städtische Galerie. -12.10.: *Das Plakat! Die Kunst der Straße! 1889-1914*. (K).
- Altenburg**. Lindenau-Museum. -17.8.: *Lucebert*. Zeichnungen, Druckgraphik. 24.8.-26.10.: *Edith Altman*. Zeichnungen und Installationen zum Holocaust.
- Amberg**. Stadtmuseum. -2.11.: *Der Winterkönig*.
- Amersfoort (NL)**. Armando-Museum. -14.9.: *Armando*. The Return of Colour. New Works. (K). 28.9.-März 04: *Informeles werken*. De Zonnehof. -28.9.: *Tree Time*.
- Amiens (F)**. Musée de Picardie. -31.8.: *Ruskin, Turner*. Dessins et voyages en Picardie romantique. 6.9.-30.11.: *Les frères Duthoit*.
- Amstelveen (NL)**. Cobra Museum. -21.9.: *Reinoud*. 28.8.-9.11.: *De Tilburgse School*.
- Amsterdam (NL)**. Huis Marseille. -24.8.: *Charlotte Dumas, Marco van Duyvendijk, Gertjan Kocken*. 30.8.-23.11.: *Benjamin Brecknell Turner, Arsath Ro'is, Rini Hurkmans*. Rembrandthuis. 5.9.-16.11.: *Willem den Ouden*. Rijksmuseum. -26.10.: *The Sultan, the Ambassador and the Artist*. An audience in Istanbul. Stedelijk. -31.12.: *Up to now*. Treasures from the own collection. (K).; *Revolution in the Air*. The Sixties and the Stedelijk. Van Gogh Museum. -12.10.: *Gogh Modern*. Vincent van Gogh and contemporary art. (K). Willer-Holthuysen Museum. -17.8.: *Amsterdam Silver*. Highlights from the silver collection of the City. (K).
- Ancona (I)**. Chiostro San Francesco. -31.8.: *Maestri italiani del XX secolo a Serra de' Conti*. Mole Vanvitelliana. -5.10.: *Le meraviglie di Mirò*.
- Antwerpen (B)**. Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -17.8.: *Femme Fatale*. Representations of dangerously attractive women and their victims in European symbolism. Middelheim Museum. -24.8.: *Ousmane Sow*. -14.9.: *Luc Deleu*. (K). 14.9.-16.11.: *Ann Veronica Janssens*. Museum van Hedendaagse Kunst. -31.8.: *Moshe Kupferman*. Schilderijen.; *Panamarenko*. Multiples 1966-2003.; *Martin Kippenberger*.; *Robert Filliou*. Rubenshuis. -31.8.: *Panamarenko*. Tekenen, rekenen. (K).
- Aosta (I)**. Biblioteca Regionale. -25.10.: *Architettura moderna alpina*. Da Gio Ponti a Carlo Mollino. Centro Bénin. -7.9.: *Felice Casorati*. La strategia della composizione. Chiesa di San Lorenzo. -21.9.: *La forza delle cose*. Tradizione valdostana e design. Museo Archeologico Regionale. -26.10.: *Marino Marini*. L'origine della forma. Sculture e Dipinti.; *Divisionisti piemontesi*. Da Pellizza a Balla. Teatro Romano. -7.9.: *Mystic Mountains*. Da Cima a Fondo.
- Apolda**. Kunsthau. -7.9.: *Oskar Kokoschka*.
- Appenzell (CH)**. Museum Liner. -5.10.: *Carl Walter Liner*. Im Bann der École de Paris. -12.10.: *Unter 30*. Junge Schweizer Kunst. Kunsthalle Ziegelhütte. -5.10.: *Carl August Liner*. Zwischen München und Terracina.
- Arezzo (I)**. Palazzo Comunale. -30.9.: *Leonardo, genio e cartografo*.
- Arnhem (NL)**. Museum für Moderne Kunst. -24.8.: *Turbulence*. 7.9.-30.11.: *Beelden van Han Wezelaar*.
- Arnstadt**. Schloßmuseum. -17.8.: *Johann Alexander Thiele (1685-1752)*. Gemälde aus Dresden. (K).
- Arras (F)**. Musée des Beaux-Arts. -8.9.: *Apollon et ses muses*. Un ensemble peint par Giovanni Baglione au XVIIe siècle.
- Ascoli Piceno (I)**. Cartiera Papale. -24.8.: *William Hogart*. Coscienza e critica di un'epoca. Pal. Pascali. -12.10.: *Antonio Amorosi (1660-1738)*.
- Aschaffenburg**. Kunstverein. 14.9.-25.10.: *Ins Licht gerückt III*.
- Athens (USA)**. Georgia Museum of Art. -31.8.: *Old Worlds, New Lands*. -14.9.: *Reflections of Mourning in Nineteenth-Century Decorative Arts*. 19.9.-30.11.: *Conversion to Modernism*. Early Works of Man Ray.
- Augsburg**. Holbeinhaus. -7.9.: *Theo Bechteler mit Künstlerfreunden und Weggefährten*. (K). Höhmann-Haus. -14.9.: *Beate Passow*. (K). Schaezlerpalais. Seit 16.5.: *Das Schaezlerpalais*. Das Haus und seine Bewohner. Welserhalle. Seit 24.6.: *Historische Trinkgefäße von Renaissance bis Barock*.
- Backnang**. Städt. Galerie. 27.9.-16.11.: *Blick in die Slg. Grafik-Kabinet*. 26.9.-16.11.: *Raffaël inventit*. Grafik nach dem großen Vorbild.
- Bad Frankenhausen**. Panorama Museum. 6.9.-12.10.04: *Enrico Colombotto Rosso*. (K).
- Bad Homburg**. Sinclair-Haus. 16.9.-2.11.: *Emil Nolde*. Druckgrafik aus dem Nolde-Museum Seebüll.
- Bad Mergentheim**. Deutschordensmuseum. -26.10.: *Der Fürsten Jagdlust*. Joh. E. Ridinger (1698-1767).
- Bad Pyrmont**. Museum im Schloß. 26.8.-26.10.: *Heinrich Zille (1858-1929)*. Chronist der Moderne.
- Bad Schussenried**. Neues Kloster. -5.10.: *Alte Klöster*,

neue Herren. Säkularisation im Südwesten 1803.

**Baden-Baden.** Kunsthalle. -7.9.: *Skulpturensonnen in Baden-Baden*. 20.9.-16.11.: *Corinne Wasmuht*. Malerei 1990-2003. (K).

**Balingen.** Stadthalle. -28.9.: *Marc Chagall*. Meisterwerke seiner Keramik.

**Baltimore (USA).** Museum of Art. -20.9.: *William Morris*. The Reactionary Revolutionary. -12.10.: *Whistler and Cassatt*. American Abroad.

**Bamberg.** Altes Rathaus. -9.11.: *Jan Parik*. *Kafka und Prag*. Photographien.

Diözesanmuseum. -30.9.: *Bilder der Bibel*. Otto Dix, Ernst Fuchs, Salvador Dalí. (K).

Historisches Museum. -9.11.: *Bürgerkultur im 19. Jh.; Prag, Böhmen, Europa*.

Staatsbibliothek. -27.8.: *E.T.A. Hoffmann*. *Meister Floh*. Ein multimedialer Weltenbürger. Drucke und Illustrationen aus 2 Jhen.

Villa Dessauer. -7.9.: *Salvador Dalí*. Das Goldene Zeitalter. Bilder und grafische Folgen.

**Barcelona (SP).** Centro Cultural Caixa de Catalunya. -24.9.: *Vassily Kandinsky*. La Disolución de la Forma, 1820-1920.

Fundació Miró. -September: *Jan Fabre*.

MACBA. -26.10.: *Hipercatalunya*. Territoris de recerca.

Museu Nacional D' Art de Catalunya. -31.8.: *La fascinación de Oriente*. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas.

**Bari (I).** Castello Svevo. -25.8.: *Amedeo Modigliani, Jeanne Hébuterne e gli artisti di Montmartre e Montparnasse*.

**Basel (CH).** Architekturmuseum. -31.8.: *Junge Schweizer Architektur*. 22.8.-26.10.: *Peter Henman 1919-2001*.

Barfüßerkirche. 26.9.-29.3.04: *Haute Couture in Basel*. Fred Spillmann (1915-1986).

Kunstmuseum. -17.8.: *Neue Werke im KSK Basel*.

-7.9.: *Walter Bodmer (1903-1973)*. Malerei, Plastik, Zeichnung, Relief. -28.9.: *Ernst Stüchelberg 1831-1903*. (K). 30.8.-23.11.: *Nach der Natur*. Zeichnungen und Druckgraphik des 15. und 16. Jh. 27.9.-4.1.04: *Ernst Ludwig Kirchner*. Bergleben. Die frühen Davoser Jahre 1917-26.

Museum für Gegenwartskunst. -17.8.: *Annika Larsson*. (K); *Animate Me No. 1*. Joshua Mosley. 19.8.-24.9.: *Animate Me No. 2*. Tobias Bernstrup. 30.9.-9.11.: *Animate Me No. 3*. Haluk Akakçe. 13.9.-7.12.: *Christian Jankowski*.

Museum Jean Tinguely. -28.9.: *Iwan Puni & Slg. Herzog*. 21.9.-14.3.04: *Bernhard Luginbühl*. Retrospektive.

**Bath (GB).** Victoria Art Gallery. -31.8.: *Bath Society of Artists*. 6.9.-19.10.: *From the Pre-Raphaelites to Freud*. Watercolours from the Cecil Higgins Coll. 6.9.-19.10.: *Still Lifes by Tom Elliott*.

**Bayreuth.** Kunstmuseum. -12.10.: *Piero Dorazio*; *Jochen Pröhl*.

**Beckum.** Stadtmuseum. -5.10.: *Skulptur Biennale Münsterland 2003*. (K).

**Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -26.10.: *Tadashi Kawamata*. Bridges and Archives. Photos von Leo van der Kleij. (K). 10.8.-2.11.: *Elisabeth Coester*. Künstlerin des relig. Expressionismus.

**Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -7.9.: *Viaggi di carta*. Veduti di Bellinzona dal Seicento al Novecento.

**Berlin.** Akademie der Künste. -31.8.: *Volksaufstand oder Konterrevolution?* Der 17. Juni 1953 und die Künstler. -14.9.: *Pit Kroke*; *Conceptualisms*. Zeitgenössische Tendenzen in Musik, Kunst und Film.

Alte Nationalgalerie. -17.8.: *Schadow, Sokrates und das Judentum*. 16.8.-2.11.: *Ilja Repin*. Auf der Suche nach Russland. (K).

Altes Museum. -12.10.: *Schaetze der Himmelssöhne*. Die Kaiserliche Slg. aus dem Palastmuseum Taipei.

Bauhaus-Archiv. -15.9.: *Der Bau einer neuen Welt*. Architektonische Visionen des Expressionismus. (K). 1.10.-30.11.: *Licht, Bewegung, Zahl, Raum*. Die Grundlehre Werner Schriefers', Wuppertal 1949-65.

Berlinische Galerie. -30.8.: *Brigitte Matschinsky-Deninghoff*. Graphik. (K).

Bröhan-Museum. -31.8.: *Menschgott, Gott, Gottmensch*. *Die Offenbarung des Johannes*. Radierungen von Willy Jaeckel (1888-1944).

Brücke-Museum. -21.9.: *Die »Brücke«*. Werke aus der Slg. Deutsche Guggenheim. -5.10.: *Tom Sachs*. (K).

Gemäldegalerie. -31.8.: *Andorra Romanica*. Katalanische und westeuropäische Wandmalereien des 12. Jhs. Deutsches Historisches Museum. -25.8.: *Idee Europa*. Entwürfe zum »Ewigen Frieden«. Ordnungen und Utopien für die Gestaltung Europas von der pax romana zur Europ. Union. -22.9.: *I.M.Pei*. Museumsbauten. Deutsches Technikmuseum. -5.10.: *Gestalten für den Gebrauch*. 50 Jahre Peter Raacke Design.

Georg-Kolbe-Museum. -31.8.: *Der Bildhauer Michael Croissant*. 6.9.-28.9.: *Georg-Kolbe-Preis 2003*.

Hamburger Bahnhof. -31.8.: *actionbutton*. Neuerwerbungen zur Bundessammlung zeitgenössischer Kunst 2000-2002.; *Josef Paul Kleinhues*. Stadt, Bau, Kunst. (K); *Michel Majerus*. 10.9.-2.11.: *Ron Mueck*.

ifa-Galerie. 15.8.-12.10.: *Kuba. No Place*. Tania Bruguera, Luis Gómez, Ernesto Leal, Quisqueya Henriquez, Manuel Piña.

Jüdisches Museum. -17.8.: *John Elsas*. Zeichnungen, Collagen, Sinsprüche. 10.9.-14.12.: *Die Architektur von Daniel Libeskind*.

Kulturforum. -21.9.: *Aderlaß und Seelentrost*. Die Überlieferung deutscher Texte im Spiegel Berliner Handschriften und Inkunabeln. (K).

Kunsthochschule. -14.9.: *Helmut Brade*. Plakate.

Kunstgewerbemuseum. -31.8.: *Medailleur des Königs*. Raimund Faltz (1658-1703).

Kupferstichkabinett. -9.11.: *Georg Flegel*. Aquarelle.

Martin-Gropius-Bau. -24.8.: *The American Scene 2000*. Photographen und Schriftsteller porträtieren die USA. (K). 28.9.-5.1.04: *Berlin-Moskau/Moskau-Berlin 1950-2000*. Kunst aus 5 Jahrzehnten. (K).

Museum Europäischer Kulturen. -17.8.: *Verehrung und Versenkung*. Brasilianischer Barock.

Museum für Kommunikation. -28.9.: *Walter Verwoert*. Faltojekte und typografische Partituren.

- Neue Nationalgalerie. -26.10.: *Kunst in der DDR*.  
 Vitra Design Museum. -11.1.04: *Leben unter dem Halbmond*. Die Wohnkulturen der arabischen Welt.
- Bern (CH)**. Historisches Museum. -30.11.: *Von Krieg und Frieden*. Bern und die Eidgenossen. (K).  
 Museum für Kommunikation. -24.1.04: *Werbung für die Götter*. Heilsbringer aus 4000 Jahren. (K).  
 Kunsthalle. -17.8.: *Ann Veronica Janssen*.  
 Kunstmuseum. -17.8.: *Paul Klee 1933*. (K). -31.8.: *Albert Anker*. Zwischen Ideal und Wirklichkeit. (K). -19.10.: *Druckgraphik von Käthe Kollwitz aus der Graph. Slg.* 4.9.-14.12.: *Meisterwerke von Alberto, Diego und Giovanni Giacometti aus der Slg.* Eberhard W. Kornfeld. 21.9.-25.1.04: *Bernhard Luginbühl*. Schweizerische Landesbibliothek. 29.8.-22.11.: *Schweizerische Landschaftsdarstellung von 1800 bis heute*. Kleinmeister, Photographie, Ansichtskarten, Plakate und ein Portfolio der Graphischen Slg.
- Bernried**. Buchheim Museum. -2.11.: *Otto Mueller, Max Kaus und Otto Dix*. Eine Konfrontation.; *Hector Trotins Sonntagswelt*.
- Biberach/Riss**. Braith-Mali Museum. -21.9.: *Ernst Ludwig Kirchner und der Tanz*.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -31.8.: *Hermann Stenner*. Retrospektive 1909-1914. (K). 1.10.-7.12.: *Ursula Pulsfort*. Museum Huelsmann. -2.11.: *Wolfgang Tümpel*. Ein Bauhaus-Designer aus Bielefeld (1903-1978). (K).
- Biella (I)**. Fondazione Pistoletto. -2.11.: *Arte Pubblica in Italia*. Lo spazio delle relazioni.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -7.9.: *Fritz Melis zum 90. Geburtstag*. -14.9.: *Erasmus Schröter*. 27.9.-30.11.: *Mit dem Pinsel gesehen*. Japanische Zeichnung und Malerei des 17. bis 20. Jhs. Slg. Gerhard Schack.; *Im Banne Japans*. Europäischer Japonismus. Slg. van der Grinten.; *Horst Janssen*. Mit gleichsam japanischem Pinsel.  
 Stadtmuseum Hornmoldhaus. -7.9.: *Spielbilderbücher aus der Slg. Inge Hase*.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -31.8.: *La pintura gótica hispanoflamenca*. Bartolomé Bermejo y su época.  
 Guggenheim. -7.10.: *Calder*. Gravity and Grace .
- Billerbeck**. Kolvenburg. 17.8.-5.10.: *Dieter Laue*. Malerei.; *Dagmar G. Bogattke*. Bildhauerei.
- Bochum**. Museum. -31.8.: *Miniatur als Konzept*. (K).; *Meisterwerke aus der Slg.*; *Ulrike Zilly*. (K). 21.9.-4.1.04: »Das Recht des Bildes«. Jüdische Perspektiven in der modernen Kunst. (K).
- Böblingen**. Städtische Galerie. 7.9.-2.11.: *Camille Pissaro und die Maler des Oise-Tals*. (K).
- Bologna (I)**. Galleria d'Arte Moderna. -31.8.: *Anton Corbijn*. Retrospektiva.; *Raymond Pettibon*. -28.9.: *Inge Morath*.  
 Pinacoteca Nazionale. -21.9.: *Il meglio della grafica da Kandiskij a Picasso*.
- Bonn**. Alte Rotation. 11.9.-31.10.: *Herbert Linden*. August Macke Haus. -7.9.: *August Deusser*. Die Sonderbundjahre. 26.9.-7.12.: *Rendezvous bei August Macke*. Robert Delaunay, Guillaume Apollinaire, Max Ernst 1913.  
 Bundeskunsthalle. -24.8.: *Menschen-Zeiten-Räume*. Archäologie in Deutschland. -5.10.: *Tony Cragg*. Signs of Life. (K). 29.8.-26.10.: *Japans Schönheit*. *Japans Seele*. Meisterwerke aus dem Tokyo National Museum. 26.9.-11.1.04: *Azteken*.  
 ifa-Galerie. 3.9.-26.10.: *Islamische Welten*. Rasem Badran, Jamal Badran. Architektur und Ornament, Kalligrafie. Jordanien.  
 Kunstmuseum. -24.8.: *Zeichnung heute IV*. Thomas Müller, Malte Spohr, Heike Weber. -14.9.: *Beat Zoderer*. (K). 11.9.-16.11.: *Dieter Mammel*. 19.9.-19.10.: *Arnold Schönberg*. Gemälde, Zeichnungen. 25.9.-26.10.: *Stephanie Kiwitt*. Kunstpreisträgerin der Stadt 2002.  
 Kunstverein. 20.8.-21.9.: *Bon direct IX*. Helmut Dick, Andreas Gehlen, Stefanie Popp, Elke Sobotka.; *Stars & stripes VII*. Jürgen Stollhans.  
 Stadtmuseum. -7.9.: *Stipendiaten der Villa Massimo Rom 1930*. Helmuth Macke, Heinrich Reifferscheid, Karl Schmidt-Rottluff.
- Bordeaux (F)**. Musée des Arts décoratifs. -1.9.: *Haviland – Limoges 1842-2002*. L'Art et la Matière. Musée des Beaux-Arts. -31.8.: *Jean Launois à Alger*.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -24.8.: *The Blake Collection*. -14.9.: *Thomas Gainsborough, 1727-1788*. -21.9.: *Visions and Revisions*. Art on Paper since 1960. McMullen Museum. -7.9.: *Ancient Microworlds.; Abyssinia, 1867-1868*. Artists on Campaign.
- Bozen (I)**. Stadtgalerie. -5.10.: *Flavio Faganello*. Fotografie.
- Braunton (GB)**. John Ruskin House. -31.8.: *The Hasselblad Prints*.
- Braunschweig**. Herzog Anton Ulrich-Museum. -31.8.: *Petra Förster*. Hermathena. 4.9.-9.10.: *Amors Pfeil*. Tizian und die erotische Kunst.  
 Städt. Museum. -7.9.: *Rudolf Müller-Oelmann*. Druckgrafiken und Kleinplastiken.
- Bregenz (A)**. Kunsthau. -14.9.: *Franz West*. (K). 27.9.-16.11.: *Anish Kapoor*.
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -7.9.: *Maren Koll*. 17.8.-2.11.: *David Nash*. Holzskulpturen. (K).  
 Kunsthalle. -24.8.: *Rilke*. *Worpswede*. Eine Ausstellung als Phantasie über ein Buch. 9.9.-16.11.: *Giovanni Benedetto Castiglione*. Radierungen. 14.9.-9.11.: *Peter Campus*. Video.  
 Kunstsammlungen Böttcherstraße. -31.8.: *Rücksichtslos geradeaus malend*. Marie Bock, Clara Rilke-Westhoff, Paula Modersohn-Becker.  
 Neues Museum Weserburg. -25.8.: *Künstlerpublikationen aus den Niederlanden*. -26.10.: *Die Fondation Maeght*. Südliche Kunst unter norddeutschem Himmel.
- Brixen (I)**. Diözesanmuseum. -31.10.: *Gold und Silber*. Südtiroler Kirchenschätze vom Mittelalter bis zur Säkularisation.
- Bruchsal**. Schloß. -7.9.: *Kirchengut in Fürstenhand*. 1803. Säkularisation in Baden und Württemberg.
- Brügge (B)**. Arentshuis. -28.8.: *Frank Brangwyn*. Groeninge Museum. 30.8.-2.11.: *Young Primitives*. Graffiti in confrontatie met Vlaamse Primitieven. 20.9.-14.12.: *Jacob van Oost*. Een barokschilder in

Brugge.

**Brüssel (B).** Musées royaux d'Art et d'Histoire. -20.10.: *La Vallée des rois. Artisans pour l'éternité.*

**Budapest (U).** Ungarische Nationalgalerie. -24.8.: *An den fürstlichen Höfen Europas. Adam Mányoki (1673-1757).* Figuren und Schauplätze aus dem Leben eines Porträtmalers. (K.)

**Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -26.10.: *Franz Gertsch, Patti Smith.* (K.)

**Burghausen.** Dr. Robert-Gerlich-Museum. -17.8.: *Mit zwanzig. Bilder und Generationen im Dialog.*

**Caen (F).** Musée des Beaux-Arts. -13.10.: *Baroque, vision Jésuite.* De Tintoret à Rubens.

**Cagliari (I).** Castel San Michele. -21.9.: *Da Tiziano a De Chirico.* La ricerca dell'identità.

**Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -2.11.: *Art et Alpesantour.* Volumes, sculptures, installations. (K.)

**Caserta (I).** Reggia di Caserta. -14.9.: *Vanvitelli e le origini del Vedutismo.*

**Catania (I).** Museo di Fiumara d'Arte. -19.11.: *Extraordinario.* Il valore dell'essere.

**Catanzaro (I).** Museo Civico. -30.8.: *Arte Serica.* Manufatti ed iconografia pretiana.

**Celle.** Bomann-Museum. -21.9.: *Eberhard Schlotter.* -31.12.: *Miniaturen des 19. Jhs. aus der Slg. Tansey.*

**Chantilly (F).** Musée Condé. 1.9.-31.1.04: *Albrecht Dürer (1471-1528).* Dessins et gravures.

**Chemnitz.** Kunstsammlung. -31.8.: *Sol Lewitt.* Wall Drawing.; *Bildnisse aus einer Privatsammlung.* Bonnard, Jawlensky, Kirchner, Kokoschka, Léger, Matisse, Pechstein, Picasso und Renoir.; *Edvard Munch.* Käte und Hugo Perls. Neuerung und Bestand.; *Gerhard Wittner.* Gemälde und Zeichnungen. (K.) -30.12.: *Georg Baselitz.* Mondrians Schwester. Skulptur und Gemälde.; *Karl Schmidt-Rottluff.* Gemälde und Holzschnitte. 21.9.-23.11.: *Françoise Gilot.* Malerei. (K.)

**Cherbourg (F).** Musée Thomas Henry. -22.10.: *Arts funéraires et décors de la vie, Normandie (12ème-16ème siècle).*

**Chicago (USA).** Art Institute. 6.9.-11.1.04: *Intimate Encounters.* Paul Gauguin and the South Pacific. The Edward McCormick Blair Collection. MCA. -28.9.: *Franz Ackermann.* The Waterfall.

**Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -14.9.: *Augusto Giacometti im Dialog mit Alice Bailly, Ferdinand Hodler, Johannes Itten, Paul Klee, Otto Meyer-Amden, Louis Moilliet und Sophie Taeuber-Arp.*

**Cleveland (USA).** CMA. -10.9.: *Masumi Hayashi.* Photographs of Indian Temples. -14.9.: *The Sensuous and the Sacred.* Chola Bronzes from South India. 17.8.-19.10.: *The History of the Woodcut.* Works from the CMA Coll. 13.9.-19.11.: *Aaron Siskind Photographs.*

**Coburg.** Kunstverein. -17.8.: *Werner Tübke.* Lust auf Mittelalter. Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik. (K.) 6.9.-12.10.: *Gerd Kanz, Marian Kolenda, Priscilla Schweizer.* Die Preisträger von 1989. 13.9.-12.10.: *Die*

*Preisträger des Förderpreises 2003.*

Kunstsammlungen der Veste Coburg. -21.9.: *Wie die Welt wär gestalt.* Facetten des Spätmittelalters. -28.9.: *Das Glück Tiefblau.* Christine Triebisch, Jens Gussek, Peter Möller, Jens Pfeifer. (Ausst.-Ort: Schloß Rosenau, Rödentäl).

**Colmar (F).** Museum Unterlinden. -3.11.: *Le musée d'Unterlinden de la Révolution à la Première Guerre mondiale.* (K.)

**Columbia (USA).** Museum of Art. 20.9.-4.1.04: *Edward Hopper and Urban Realism.*

**Cosenza (I).** Pal. Arnone. -31.8.: *Umberto Boccioni.* Pal. Rinascimentale. -25.8.: *Rubens Santoro e i pittori fra '800 e '900.*

**Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -17.8.: *Wechselspiel. Blicke von der anderen Seite.* Sorbische Gegenwartskunst. (K.) -31.8.: *Stefan Eisermann.* Malerei. Schloss Branitz. -31.12.: *Romantische Pfade, Wege. Landschaftsbilder.*

**Dallas (USA).** Museum of Art. -31.8.: *Renoir and Algeria.*

**Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -28.9.: *Lucie Beppler.* Zeichnungen, Fotografien, Skulpturen. (K.) Kunsthalle. Ab September: *Wings of Art.* Das Motiv Flugzeug in der zeitgenössischen Kunst.

Mathildenhöhe. -31.8.: *Die Jugendstil-Bildteppiche der Scherrebecker Webschule.*; *Lutz Brockhaus.* Plastiken und Skulpturen. (K.); *Premio Agenore Fabbri.* Aktuelle Positionen italienischer Kunst. (K.) 21.9.-18.1.04: *Agostino Bonalumi.* Malerei in der dritten Dimension.

**Davos (CH).** Kirchner-Museum. -21.9.: *Ernst Ludwig Kirchner und die Architektur der Davoser Alphütten.*; *Balthasar Burkhard.*

**Delmenhorst.** Städt. Galerie. -17.8.: *Hartmut Neumann.* Fotoarbeiten. -31.12.: *Malerei der entfalteten Moderne.* Fritz Stuckenberg. Die Jahre 1916 bis 1938. 29.8.-2.11.: *Paul Kleinschmidt (1883-1949).* Zwischen Bar und Boudoir. (K.)

**Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -24.8.: *Hans Lemmen.* Zeichnungen. -28.9.: *Botero.* -2.11.: *Art Nouveau en Art Deco in Nederland.*

Mauritshuis. 16.8.-16.11.: *Hans Holbein d.J. (1497/8-1543).* (K.)

**Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. -24.8.: *Ren Rong.* Pflanzenmenschen.

Bauhaus. -17.11.: *Baubausstil.* Zwischen International Style und Lifestyle.

Schloß Mosigkau. -7.9.: *Timm Kregel.* Skulptur und Graphik.

Schloss Oranienbaum. -24.8.: *Huis Oranje.* Die Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses. Oranische Bildnisse aus fünf Jh. (K.)

**Detmold.** Westfäl. Freilichtmuseum. -31.10.: *Feine Möbel für Westfalen.* Die Manufaktur des Rietberger Hofmalers Philipp F. L. Bartscher (1749-1823).

**Dijon (F).** Musée des Beaux-Arts. -1.9.: *Yan Pei-Ming.* Fils du Dragon.

**Dordrechts (NL).** Museum. 17.8.-16.11.: *Willem*

Witsen. 13.9.-19.10.: *Tijl Clement*.

Dortmund. Museum am Ostwall. -31.8.: *Elmar Mauch*. -19.10.: *Klaus Fußmann*. Werke 1966-2003. (K). 4.9.-19.10.: *Burkhard Meltzer*.

Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -17.8.: *Klostersturm und Fürstenrevolution*. Staat und Kirche zwischen Rhein und Weser 1794/1803.

Dresden. Albertinum. 27.9.-4.1.04: *Ludwig Richter*. Der Maler.

Josef-Hegenbarth-Archiv. -29.2.04: *Josef Hegenbarth*. Gemälde.

Kunstgewerbemuseum/Schloss Pillnitz. -17.8.: *Hutkunst von Japée*. -2.11.: *Sächsisches Zinn*. 30.8.-2.11.: *Schmuckdesign von Stefan Todorov*.

Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart*.

Schloß/Georgenbau. -5.10.: *Der Triumph des Bacchus*. Ferrareser Malerei aus Dresden. (K).

Skulpturensammlung. -31.8.: *Plastik in Farbe*.

Düsseldorf. Kunsthalle. -28.9.: *Bethan Huus*.

Kunstverein. -24.8.: *Silke Otto-Knapp*. (K). -30.10.: *Polecenie*.

K 20 Kunstsammlung NRW. -24.8.: *Baselitz*. Die Afrika-Slg. 20.9.-23.11.: *Jonathan Lasker*.

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -2.11.: *Heimo Zobernig*. (K). -25.4.04: *Julian Opie*. -Sommer 04: *Take One, Two, Three aus der Slg. Speck* (Teil 2). 13.9.-Herbst 04: *Vier Räume aus der Slg. Schürmann* (Teil 2). NRW-Forum. -17.8.: *Helmut Newton*. (K).

museum kunst palast. -17.8.: *Jake & Dinos Chapman*. -31.8.: *Pop Art*. Roy Lichtenstein, Jim Dine, David Hockney u.a. -19.10. *Laurie Anderson*. -2.11.: *Glas der Jahrhundertwende und des Art Déco aus der Slg. Barlach Heuer*. -9.11.: *Robert Filliou*. 13.9.-23.11.: *Richard Long*; *Jiuya Soma Mashe*; *Augenlust*. Europäische Ornamentstiche vom 16. bis zum 19. Jh. Galerie Vömel. -30.8.: *Werner Krüger*. 26 Künstlerportraits. (K).

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -11.1.04: *Wilhelm Lehmbruck*. Zeichnungen zum plastischen Werk. 26.9.-30.11.: *Yves Netzhammer*. Junge Kunst im Dialog mit der Slg.

Eckernförde. Museum. -17.8.: *Marianne Tralau*. Assoziation/Irritation. -31.8.: *Die Künstlerfamilie Baasch in Eckernförde*. Hans Friedrich Baasch (1784-1853) aus Anlass seines 150. Todestags.

Edinburgh (GB). Nat. Gallery. -26.10.: *Monet*. The Seine and the Sea. Vétheuil and Normandy, 1878-1883.

Ellwangen. Alamannen Museum. -11.1.04: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim*.

Eltville a.Rh. Kloster Eberbach. Abteimuseum. 31.8.-9.11.: *Bernhard von Clairvaux*. Der Zisterzienserheilige zur und in der Kunst.

Emden. Kunsthalle. -9.11.: *Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo*. (K).

Ostfriesisches Landesmuseum. -31.8.: *Otto Karl Welbers*. 14.9.-16.11.: *Carla Fischer*.

Erfurt. Kunsthalle. -24.8.: *The Ironic Turn*. Kanadische Kunst der Gegenwart.

Esposo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -28.9.: *Tero Laaksonen Visiting Tarvaspää*.

Essen. Kunstverein Ruhr. -31.8.: *Christian Stock*. Farb-raum II in Rot.

Museum Folkwang. -28.9.: *Otto Mueller*. Eine Retrospektive. (K). 16.8.-5.10.: *Der Fotografierte Mensch Teil 2*. (K). 5.9.-2.11.: *Frank Neubauer*.

Stiftung Zollverein. -28.9.: *Maria Nordmann*. La Primavera. Installation.

Villa Hügel. 23.8.-30.11.: *Die Flämische Landschaft 1520-1700*.

Esslingen. Bahnwärterhaus. 30.9.-23.11.: *Hannes Trüjen*.

Villa Merkel. -12.10.: *Henrik Hakonsson*; *Bea Emsbach*.

Euskirchen. Rhein. Industriemuseum. -5.10.: *Kleider machen Leute*. Bürgerliche Moden des 19. Jhs.

Eutin. Schloß. -14.9.: *Gartendenkmalpflege in Schleswig-Holstein*.

Faenza (I). Museo Int. delle Ceramiche. -26.10.: *Il secolo d'oro della maiolica*. Ceramica italiana dei secoli XV e XVI. Dalla raccolta del Museo dell'Ermitage.

Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. 14.9.-16.11.: *Degas e gli Italiani a Parigi*.

Fischerhude. Otto Modersohn Museum. -24.8.: *Otto Modersohn*. Märchenabstellungen.

Fleensburg. Museumsberg. -31.8.: *Künstler auf Föhr, Amrum und den Halligen*. (K).

Florenz (I). Accademia delle Arti del Disegno. -29.8.: *Carlo Levi*. Gli anni fiorentini 1941-1945.

Forte Belvedere. -26.10.: *Belvedere dell'Arte*.

Palazzo Medici-Ricardi. -28.9.: *Stanze segrete, stanze scomparse*.

Palazzo Strozzi. -12.10.: *La natura morta italiana da Caravaggio al Settecento*.

Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. -14.9.: *American Masters of the Woodcut*; *Karl Bodmer's North American Prints*.

Kimbell Art Museum. 12.10.-18.1.04: *Painted Prayers*. Medieval and Renaissance Books of Hours from the Pierpont Morgan Library.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -24.8.: *City Scape East*. Photographien nach der Wende 1989.

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. 28.8.-30.11.: *Frühe Photographie im Rhein-Main-Gebiet*.

Jüdisches Museum. -31.8.: *Abe Frajndlich*. Portraits. 11.9.-23.11.: *Grisha Bruskin*.

Museum für Angewandte Kunst. -31.8.: 9. *Triennale für Form und Inhalte*. Corporal Identity. Deutschland/USA. (K). -25.3.04: *Tanz der Arabeske*. Ein Rankenornament im Wechselspiel zwischen Orient und Okzident. 26.9.-25.1.04: *The Russian Avant-Garde Book*. 1910-1934.; *Japanische Buchkunst 1905-1931*.

Museum für Moderne Kunst. -31.8.: *Tobias Rehberger*. Karl-Ströher-Preissträger 2003. -September: *Friedrich Kiesler*. Endless House. 1947-1961. 27.9.-29.2.04: *Andy Warhol*. The Time Capsules.

Schirn. -7.9.: *Auf eigene Gefahr*. Installationen für Risikobereite. (K). 18.9.-30.11.: *Paul Klee: 1933*. (K).

- 24.9.-4.1.04: *Traumfabrik Kommunismus*. Die visuelle Kultur der Stalinära.  
 Städel. -24.8.: *Die Slg. Wiegand*. Photographien aus drei Jhen.; *Laura Padgett*. Fotokunst. -28.10.: *Deutsche Zeichnungen von Barock bis Frühromantik aus der Graphischen Sammlung im Städel*. 23.9.-11.1.04: *Nackt!* Der Körper der Frau am Beginn der Moderne.  
**Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -24.8.: *Das Bild der Stadt Frankfurt (Oder) durch die Jahrhunderte*. Grafik und Zeichnungen. 14.9.-9.11.: *Klaus Staeck, Jochen Gerz*. Plakate, Grafik, Installationen, Videoarbeiten.  
**Freiburg**. Augustinermuseum. 20.9.-26.11.: *Gut Licht!* Fotografie in Baden 1840-1930.  
 Wenzingerhaus. 22.8.-Anfang November: *St.Ottilien bei Freiburg*. 500 Jahre Wallfahrtskirche 1503-2003. Museum für Neue Kunst. -5.10.: *Gretel Haas-Gerber*. Letzte Zeichnungen.  
**Freising**. Diözesanmuseum. -14.9.: *Madonna*. Das Bild der Muttergottes in Geschichte und Gegenwart. (K).  
 Museum des Historischen Vereins. -19.10.: *Freising um 1800*. Ansichten und Pläne.  
**Fribourg (CH)**. Musée d'art et d'histoire. -17.8.: *Jwan Luginbühl*. Sculptures mobiles en fer. -28.9.: *Raymond Meuwly (1920-1981)*.  
**Friedberg**. Museum im Schloss. -21.9.: *Schätze aus dem Museumsmagazin*; *Die Bibel*. Bibliophile Kostbarkeiten aus dem 16.-20. Jh.  
**Friedrichshafen**. Zeppelin Museum. -12.10.: *Pioniere des industriellen Designs am Bodensee*. (K).  
**Fürstenberg**. Porzellanmanufaktur-Museum. -21.9.: *Die gute Stube*. Das Leben der Oberschichten auf dem Lande (1803-1848). Scherenschnitte.  
**Fürstfeldbruck**. Stadtmuseum. -12.10.: *Säkularisation in Fürstfeld*.  
**Gelsenkirchen**. Städtisches Museum. -17.8.: *Jahreschau Gelsenkirchener Künstler 2003*.  
**Genf (CH)**. Cabinet des estampes. -28.9.: *Les Lumières du maniérisme français*. Antonio Fantuzzi et Léon Davent 1540-1550.  
 Maison Tavel. -28.9.: *Le portique de la cathédrale Saint-Pierre*. Un grand chantier à Genève au milieu du XVIIIe siècle. -30.3.04: *Cartes sur tables*.  
 Musée d'art et d'histoire. -24.8.: *Yan Pei-Ming*. Dessins intimes. -31.8.: *Voyages en Égypte de l'Antiquité au début du XXe siècle*. (K).  
 MAMCO. -21.9.: *Michele Zaza*.  
 Musée Ariana. -29.9.: *Plats de mémoire et pots de souvenir*. -20.10.: *Noverraz et Ménélika*. Potiers d'art genevoise des années 1920-1960.  
 Musée Rath. 4.9.-1.2.04: *F. Hodler*. Le Paysage.  
**Gent (B)**. Design Museum. -28.9.: *The Seawolf-collection*. 19th and 20th century silverware.; *Cutlery and the culture of the table from Gothic to Art Deco*; *25 years of jewellery design by Ruudt Peters*.  
 S.M.A.K. und Bijlokeuseum. -24.8.: *Coming People 2003*. -14.9.: *Gelijk het leven is*. Belgische Kunst uit de collectie van het SMAK.  
**Genua (I)**. Museo d'Arte Orientale E. Chiossone. -11.1.04: *L'Anima d'Oro di Shu Takahashi*.  
 Museo Diocesano. -31.8.: *Roma e la Liguria Maritima*. Secoli IV-X. La Capitale Cristiana e una regione di confine.  
 Pal. Spinola. -2.11.: *Dipinti dal collezionismo privato*.  
**Gera**. Orangerie. -31.8.: *Dix und Zeitgenossen im Porträt*. Slg. Frieder Gerlach. 14.9.-23.11.: *Von Kavaliere[n], Dirnen und Quacksalbern*. Niederländische Genre-Malerei des 17. Jhs.  
 Otto-Dix-Haus. -7.9.: *Max Ackermann*. Frühe Zeichnungen. 9.9.-30.11.: *Wilhelm Wessel (1904-1971)*.  
**Giessen**. Oberhessisches Museum. -31.8.: *Otto Greis*. 50 Jahre malerische Entwicklung.  
**Giverny (F)**. Musée d'Art Américain. -17.8.: *Giverny in Bloom*. Works by American artists featuring the blooming Giverny.; *The People Work*. American Perspectives, 1840-1940.; *An Artistic Friendship*. Beauford Delaney and Lawrence Calcagno. 31.8.-30.11.: *Paris, Capital of America*. The American Avant-Garde in Paris 1918-1939. An Ambivalent Fascination.  
**Glauchau**. Museum Schloß Hinterglauchau. -31.8.: *Denn wahrhaftig steckt die Kunst in der Natur*. Druckgraphiken von Albrecht Dürer.  
**Goch**. Museum. -28.9.: *Alfred Heinrich Pellegrini*. Retrospektive. (K).  
**Göppingen**. Städtisches Museum. -7.9.: *Heinrich Schickhardt (1558-1635)*. Baumeister, Ingenieur, Kartograph.  
**Görlitz**. Kulturhistorisches Museum. -24.8.: *Künstlerliebe, Künstlerpaare*. Johannes Wüsten und seine Frauen.  
**Göteborg (Sw)**. Museum of Art. -24.8.: *Göteborg International Art Biennial*. 23.8.-16.11.: *Albertus Pictor and a summer spent at Härkeberga*.  
**Göttingen**. Städt. Museum. -28.9.: *Ullrich Hollmann*. Zeichnungen und Aquarelle.  
**Goslar**. Mönchehaus-Museum. -28.9.: *Auf den Spuren des Don Quixote*. Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik, illustrierte Bücher.  
**Graz (A)**. Balkan Konsulat. 26.9.-15.11.: *Sarajevo*. Junge bosnische Kunst.  
 Landesmuseum Joanneum. -24.8.: *Phantom der Lust*. Visionen des Masochismus in der Kunst.  
 Rathaus. -12.9.: *Aus der Steiermark*. Fotografie Schloß Eggenberg. -5.10.: *Der Turmbau zu Babel*. Ursprung und Vielfalt von Sprache und Schrift.  
**Greiz**. Sommerpalais. -5.10.: *Spaßgesellschaft adè?*. Karikatur, Cartoon & Komische Zeichenkunst.  
**Grenoble (F)**. Musée. -21.9.: *Matisse-Picasso* 1920. 12 Chefs-d'œuvre du Musée de l'Orangerie Matisse.  
**Groningen (NL)**. Groninger Museum. -7.9.: *Philippe Starck*.  
 Noorderlicht. 7.9.-12.10.: *Global Detail*. Photo festival.  
**Güstrow**. Schloß. -17.8.: *Triennale des norddeutschen Kunsthandwerks 2003*.  
**Haarlem (NL)**. Frans-Hals-Museum. -31.8.: *Portrait of Haarlem in the Golden Age*. 20.9.-4.1.04: *Entertain-*

- ment and satire*. Genre pieces by Frans Hals and his contemporaries, 1610-1635. Teylers Museum. -2.11.: *Drie eeuwen Job. Enschedé*.
- Hagen**. Karl Ernst Osthaus-Museum. -24.8.: *Arend Fuhrmann 1917-1984*. Gemälde. (K).
- Halle**. Burg Giebichenstein. -1.10.: *Wandel durch Inspiration*. Moritzburg. -24.8.: *Lucas Cranach d.J. Ein anhaltisches Fürstenpaar* und Kunstwerke der Renaissance aus eigenen Beständen.; *Matthias Leupold*. Photo-Inszenierungen 1983 bis 2002. -7.9.: *Landschaft(en)*. Landeskunstausstellung 2003.
- Hamburg**. Altonaer Museum. -17.8.: *Königin Margarethe II von Dänemark*. Zeichnungen zur Bibel. -24.8.: *Peter Dammann*. Photographien. -25.8.: *Jimmy, das Gummipferd*. -31.8.: *Zwiesprache*. Fotografische Porträts 1900-1993 aus der Berlinischen Galerie. -7.9.: *Joseph Ramée*. Gartenkunst, Architektur und Dekoration. Ein internationaler Baukünstler des Klassizismus. 27.8.-2.11.: *Michael Zibold*. Photographien. 17.9.-30.11.: *Scherrebek*. Wandbehänge des Jugendstils. Bucerius Kunst Forum. 17.8.-12.10.: *Kunst an der Seidenstraße*. Faszination Buddha. Deichtorhallen. -24.8.: *Werner Büttner*. Bilder und Fotocollagen. -31.8.: *Arne Jacobsen*. Ernst-Barlach-Haus. -28.9.: *Werner Kallmorgen*. Hamburgs Architekt der 60er Jahre. (K). Freie Akademie der Künste. -17.8.: *ArchHH*. Architektur made in Hamburg. 8.9.-5.10.: *Bernhard Hermkes*. Werkschau zum 100. Geburtstag. Kunsthalle. -17.8.: *Von Runge bis Menzel*. 100 Meisterzeichnungen.; *Jan Massys*. -24.8.: *Stephan von Huene*. Tune the World.; *Gegenwärtig: Körpernah*. Pia Stadtbäumer, Max Mohr, Piotr Nathan. -31.8.: *Jochen Hein*. Die zweite Natur. -26.10.: *Francisco de Goya*. Die Kunst des Stierkampfes. 24.8.-12.04.: *Die Kunst der 20er Jahre in Hamburg*. 29.8.-25.1.04.: *Feldforschung*. Lothar Baumgarten, Christian Boltanski, Sophie Calle, Hans-Peter Feldmann, Nikolaus Lang, Annette Messager, Peter Piller. 19.9.-23.11.: *Die Slg. Wald*. Glanzstücke der Malerei des 20. Jhs. Museum für Kunst und Gewerbe. -17.8.: *Sinje Dillenkofler*. Foto-Objekte. -31.8.: *Gerhard Asborn*. Aquarelle zu antiken Stätten. -21.9.: *Gunter Sachs*. Fotografien. -26.10.: *Hamburgische Sezession 1919-1933*. -11.1.04.: *Anders Wohnen*. Kunsthandwerk und Design der letzten 20 Jahre. -25.1.04.: *Portraitfotografie aus zwei Jhen*. 22.8.-26.10.: *Meret Oppenheim zum 80sten*. 29.8.-28.9.: *Kobrow Kawata*. Japanische Textilkunst.
- Hamm**. Gustav-Lübcke-Museum. -7.9.: *Barbara Klemm*. Künstlerfotografien.
- Hannover**. Kestner-Gesellschaft. -12.10.: *Mendini & Mendini*. Architektur und Design. Kestner-Museum. -16.11.: *Setz Dich. Sit Down*. Eine Ausstellung über Stühle, Stile und das Sitzen. 24.9.-30.11.: *Gustav Seitz illustriert Pindars Olympische Siegeslieder*. Kunstverein. -17.8.: *Mark Dion*. 30.8.-5.10.: *Oliver Boberg*. Landesmuseum. -19.10.: *Worpsweder Malerei und Plastik*. -4.1.04.: *Botticelli, Brueghel, Koch & Co.* Slg. August Kestner. Sprengel Museum. -24.8.: *Wilhelm Loth*. Bildhauerzeichnungen. -31.8.: *Marcelo Brodsky*. Buena memoria.; *Tamara Grčić*. Lucy, Avonmouth.; *Malachi Farrell*. Nothing Domestic. -14.9.: *Gabriele und Helmut Nothelfer*. Fotografien aus den Jahren 1974-82. Slg. Ann und Jürgen Wilde. 24.8.-2.11.: *Die Geburt der Nanas*. Die Kunst der Niki de Saint Phalle in den 60er Jahren.; *Nice and Easy*. Anna Jermolaewa, Chantal Michel, Pipilotti Rist, Lara Schmitzer, Lily van der Stocker. Wilhelm-Busch-Museum. -16.11.: *Art Fashion*. Modezeichnungen des 20. Jhs. aus der Slg. Zahn.
- Hattingen**. Wasserburg Haus Kemnade. -16.11.: *Mode und Modernes Leben der 20er Jahre*.
- Heidelberg**. Kunstverein. 24.8.-12.10.: *Klaus Gärtner*. 7.9.-12.10.: *Irmela von Hoyningen-Huene*. Kurpfälzisches Museum. -7.9.: *Jugendart*. Sammlung Prinzhorn. -28.9.: *Elfriede Lohse-Wächtler (1899-1940)*. Eine Künstlerin in der Psychiatrie.
- Heidenheim**. Kunstmuseum. 14.9.-2.11.: *Toulouse-Lautrec und die französische Plakatkunst um 1900*.
- Heilbronn**. Städt. Museen. -7.9.: *Marino Marini*. Ein Jahrhundert Bildhauer. (K).
- Helsinki (FIN)**. Amos Anderson Kunstmuseum. 22.8.-5.10.: *About Girls' Life*. Pia Bartsch, Leonora Fredriksson, Merja Laine, Elina Merenmies, Aurora Reinhard, Maiju Salmenkivi and Katja Tukiainen. Ateneum Art Museum. -28.9.: *Ester and Jalo Sibtola Collection*. 12.9.-11.1.04.: *Ville Vallgren 1855-1940*. Helsinki Art Museum. -24.8.: *Fin Serck-Hanssen*. Photography. Kiasma. -7.9.: *Future Cinema*.
- Hemmenhofen**. Otto-Dix-Haus. -26.10.: *Totentanz und Kriegsmappe*. Edmund Kesting und Otto Dix.
- Herne**. Flottmann-Hallen. 28.9.-2.11.: *Infigura*. Städt. Galerie. 12.9.-26.10.: *Emil Schreiber*. Zeichnungen.
- Hildesheim**. Römer- und Pelizaeus-Museum. -31.8.: *Plácido Zuloaga*. Span. Schätze. Slg. Khalili, London. Dom-Museum. -16.11.: *Gerd Wimmer*. Werke 1957-2003.
- Höhr-Grenzhausen**. Keramikmuseum Westerwald. -7.9.: *Rauminstallation Keramik*.
- Hohenberg a. d. Eger**. Dt. Porzellan-Museum. -16.11.: *Wachgeküsst*. Verborgene Schätze der Fraureuther Porzellanfabrik.
- Houston (USA)**. Menil Coll. -17.8.: *James Rosenquist*. A Retrospective. -31.8.: *John Hejduk*. Museum of Fine Arts. -24.8.: *Masterworks on Paper from the Eduard R. Broida Collection*. 21.9.-4.1.04.: *Visions of Modern Art*. Painting and Sculpture from the Museum of Modern Art.
- Husum**. Nordfriesisches Museum. -2.11.: *Nord-Kunst*. Schleswig-Holstein im 20. Jh.
- Ingolstadt**. Harderbastei. 19.9.-26.10.: *Jan van Munster*. Die Energie des Bildhauers.
- Innsbruck (A)**. Schloss Ambras. -31.10.: *Jacob Stainer*. Kaiserlicher Diener und Geigenmacher zu Absom. (K).



Ferdinandeum. -28.9.: *Die gelbe Keilbose*. Tourismswerbung in Tirol von 1945-1964.; *In freier Natur. Von Cézanne bis Picasso*. Natur/Mensch im Spannungsfeld der europäischen Moderne.

Kunstpavillon. -24.8.: *Alfons Planer*.

Jena. Galerie im Stadtmuseum. -24.8.: *Gerd Sonntag*. Malerei, Zeichnungen und Skulpturen.; *Gerd Wandrer*. Malerei, Zeichnungen und Skulpturen.; *Oscar Prinsen*. Fotografien und Objekte. -7.9.-23.11.: *Emil Nolde*. Malerei, Zeichnungen und Druckgraphik.

Jülich. Zitadelle. -31.10.: *Einhundertmal*. Erinnerungsschätze aus der Slg. 1902-2002.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -24.8.: *Paul Kleinschmidt (1883-1949)*. Zwischen Bar und Boudoir. (K). 31.8.-29.10. *Kelim*. Textile Kunst aus Anatolien.; *Friedrich Weschmitt*. Plastik.

Karlsruhe. Landesmuseum. -24.8.: *Geschichte der Fotografie im Baden 1840-1930*.

Museum beim Markt. 13.9.-16.11.: *Querschnitt*. Aus den Slgen. des Südwestdeutschen Archivs für Architektur und Ingenieurbau.

Museum für Neue Kunst. -31.8.: *The Daimler Chrysler Collection*. 100 Positionen aus über 60 Jahren. 26.9.-4.1.04: *Obsessive Malerei*. Ein kritischer Blick auf die deutsche Malerei der 80er Jahre.

Staatl. Kunsthalle. -21.9.: *Jerry Zeniuk*. Aquarelle 1974-2003. (K). 12.9.-14.12.: *Günter Förg*.

Städtische Galerie. -7.9.: *Max Eichin zum 100. Geburtstag*. 7.9.-23.11.: *HAP Grieshaber*.

ZKM. -17.8.: *Science + Fiction*. Zwischen Nanowelt und globaler Kultur. (K).

Kassel. Fridericianum. 1.9.-23.11.: *In den Schluchten des Balkan*. Kunst aus dem Südosten Europas.

Neue Galerie. -7.9.: *Malerei des Spätbarock und Klassizismus (1740-1810)*. 19.9.-30.11.: *Kunst und Fotografie*. Floris Neusiss und die Kasseler Schule für experimentelle Fotografie 1972-2002.

Schloß Wilhelmshöhe. 22.8.-15.10.: *Ein Held auf dem Prüfstand*. Die Untersuchung einer Herakles-Statue.

Kaufbeuren. Kunsthaus. 5.9.-9.11.: *Keith Haring*. Posters.

Kiel. Kunsthalle. -April 04: *SEE history 2003*. Eine Sammlung wird ausgestellt.

Sartori & Berger-Speicher. -31.8.: *Historische Stadt- und Ortsansichten aus eigenem Bestand*.

Kleve. Museum Kurhaus. -7.9.: *Ewald Mataré*. Das Bild des Menschen. (K). -5.10.: *Lucinda Devlin*. Water Rites. (K).

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -16.11.: *Die Bibel*. Programm für Jahrhunderte.

Koblenz. Ludwig-Museum. -17.8.: *Bernd Finkeldei, Jacques Monory*. (K). 31.8.-16.11.: *Russische und ukrainische Kunst in Paris 1915-1965*.

Mittelrhein-Museum. -14.9.: *Ein letzter Glanz*. Die Koblenzer Residenz des Kurfürsten und der Hofmaler Heinrich Foelix (1732-1803). (K). 27.9.-16.11.: *Carl Meffert – Clément Moreau*.

Köln. Agfa Photo-Historama. -9.11.: *Die Photographien von Henri Bécharad aus Ägypten und dem*

*übrigen osmanischen Reich*.

artothek. -26.8.: *Ulli Böhmelmann*. 4.9.-21.10.: *Hans Peter Scharlach*.

Diözesanmuseum. -5.10.: *Schenkungen*. 150 Jahre Diözesanmuseum Köln.

Käthe Kollwitz Museum. -17.8.: *Käthe Kollwitz. Privat*. Fotografien aus dem Familienbesitz. 2.9.-19.10.: *20 Jahre Käthe Kollwitz Slg. der KSPK Köln*.

Museum für Ostasiatische Kunst. -7.9.: *Samurai*. Ideal und Wirklichkeit.; *Trommeln der Freiheit*. Koreanische Holzschnitte.

Museum Ludwig. -24.8.: *L. Fritz Gruber zum 95. Kleine Geschichte zur Fotografie*. -21.9.: *Richard Deacon*. Keramiken. -9.11.: *Richard Hamilton*. Introspective.

SK Stiftung Kultur. -14.9.: *Marcel Broodthaers*. Texte und Photos. -2.11.: *Moving Moments*. Tanzphotographien von Bettina Stöß.

Stadtmuseum. -28.9.: *Kölner Maße und Gewichte*. (K). Wallraf-Richartz-Museum. -31.8.: *Cranach in Köln*. 20.9.-18.1.04: *Kunst für Könige*. Malerei in Dresden im 18. Jh. (K).

Königswinter. Drachenburg. -31.10.: *Wegen Renovation geöffnet*. Einblicke in die Baustelle Schloß D. Haus Schlesien. -14.9.: *Mit den Augen eines Künstlers*. Reiseimpressionen des Malers Wolf Röhrich. (1886-1953). 21.9.-11.1.04: *Vielseitigkeit ist Trumpf*. Porzellan kleinerer schlesischer Porzellanfabriken.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -21.9.: *Sepp Biehler*. Von der Neuen Sachlichkeit zur figurativen Abstraktion. (K).

Kulturzentrum am Münster. -5.10.: *Hundertwasser*.

Kopenhagen (DK). Arken Museum of Modern Art. -31.8.: *Plets kud*. Værker fra Astrup Fearnleys samling. Statens Museum for Kunst. -31.8.: *Central Italian Drawings*.; *Nils Erik Gjerdevik*. 23.9.-4.1.04: *Carl-Henning Pedersen*.

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -7.9.: *Bigert & Bergström*.

Haus Lange & Haus Esters. -21.9.: *Richard Artschwager*. Werkschau. (K).

Deutsches Textilmuseum. -14.9.: *Koptische Stoffe*.

Krems (A). Kunsthalle. -21.9.: *Alexej Jawlensky*. Die Retrospektive.

Kronberg. Museum. -12.10.: *Die Kronberger Malerkolonie*. Schätze aus der Slg.

Künzelsau. Hirschwirtscheuer. -14.9.: *Sabine Hoffmann*.

Museum Würth. -6.1.04: *Klaus Zylla*. Bilder und Künstlerbücher in der Slg. Würth.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 03: *Fritz Koenig*. Zeichnungen, Papierschnitt, Kartonrelief. (K).

Spitalkirche Heiliggeist. -31.8.: *Josef Sailstorfer*. Stairway. (K).

Langenargen. Museum. -12.10.: *Karl Wagner (1903-1996), Hellmuth Wipperfurth (1911-1991)*. Aquarelle.

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -12.10.: *Frantisek Kupka (1871-1957)*. (K).

- Musée cantonal des Beaux-Arts. -24.8.: *Olivier Mosset*. Travaux 1966-2003. (K)
- Musée de Design et d'Arts appliqués. -28.9.: *Recycling/Design.*; *Marti Guixé*.
- Leeuwarden (NL). Fries Museum. -24.8.: *Gabriël Lester*. -21.9.: *Angelika Platen*. Artists. 26.8.-4.1.04: *De Grote Kant Show*.
- Leicester (GB). New Walk Museum and Art Gallery. -21.9.: *Pop, Op and Away*.
- Leinfelden-Echterdingen. Dt. Spielkartenmuseum. -5.10.: *Tarot-Bilderwelten*. Wie aus Spielkarten Tarocke und später Tarots wurden.
- Leipzig. Gohliser Schlößchen. 16.8.-28.9.: *Krimbild Becker*. Photographien. (K).
- Grassi-Museum. -21.9.: *Im Gewitter der Rosen*. Installationen und Bilder von Rosalie. (K).
- Museum der bildenden Künste. -28.9.: *Walter Niedermayr*. Fotoarbeiten. (K).
- Stadtbibliothek. -6.9.: *Herbert Post*. Schrift, Typographie, Graphik.
- Universität, Kustodie. 3.9.-30.10.: *Schönheit ist Gesetz*. Wilhelm Ostwald (1853-1932) zwischen Naturwissenschaft und Kunst.
- Leverkusen. Museum Morsbroich. -28.9.: *Abstraktion in der neuen Malerei*. (K).
- Lienz (A). Schloß Bruck. -26.10.: *Die vergessenen Himmel*. Wallfahrten in Osttirol.
- Lille (F). Musée d'art moderne. -24.8.: *Le Ludique*.
- Limburg. Diözesanmuseum. -2.11.: *Mischa Kuball*.
- Lindau. Stadtmuseum. -28.9.: *Reiseerinnerungen aus Indonesien*. Kronprinz Rupprecht von Bayern. (K).
- Linnich. Deutsches Glasmuseum. 20.9.-18.1.04: *Internationale Glasmalerei der Gegenwart*.
- Linz (A). Landesgalerie. -31.8.: *Archetypen*. Zum Verhältnis von Gegenwartskunst und Antike. (K); *Hans Joachim Breustedt*. Das Frühwerk. (K); *Valie Export*. 17.9.-26.10.: *Deutsche Kunst der 60er Jahre*. Beispiel München.; *Stephan Moses*. 17.9.-2.11. *Norbert W. Hinterberger*. Das Schöpfungsprogramm. Schloßmuseum. -26.10.: *Worauf wir stehen*. Archäologie in Oberösterreich. 9.9.-9.11.: *Echt – Falsch*.
- Liverpool (GB). Tate. -19.10.: *Paul Nash*. Modern Artist, Ancient Landscape.
- Locarno (CH). Pinacoteca Casa Rusca. -17.8.: *Friedrich Dürrenmatt*. Dipinti e disegni.
- London (GB). British Library. -28.9.: *Painted Labyrinth*. The world of the Lindisfarne Gospels. British Museum. -23.11.: *London 1753*. Courtauld Gallery. August-September: *Gauguin's Tahitian prints*. A selection from the Noa Noa album. National Gallery. -14.9.: *A Private Passion*. 19th-Century Paintings and Drawings. Harvard's Winthrop Collection. -28.9.: *Paradise*. National Portrait Gallery. -26.10.: *William Hazlitt's Spirit of the Age*. A Radical Critic's View of his Time. Royal Academy. -21.9.: *Kirchner*. Expressionism and the City. Dresden and Berlin 1905-1918. (K). Somersset House. -28.9.: *The Art of Chess*. 20.9.-8.2.04: *Peter Paul Rubens*. Oil Sketches and Related Works from The State Hermitage Museum and The Courtauld Institute Gallery. Tate Britain. -5.9.: *Wolfgang Tillmans*. -28.9.: *Bridget Riley*. Tate Modern. -7.9.: *Cruel and Tender*. The Real in the 20th Century Photograph. V&A. -17.8.: *Guy Bourdin*. 18.9.-4.1.04: *Zoomorphic*.
- Los Angeles (USA). County Museum of Art. -28.9.: *Modigliani & the Artists of Montparnasse*. -13.10.: *Old Masters, Impressionists, and Moderns*. French Masterworks from the State Pushkin Museum, Moscow. Getty Center. -7.9.: *Illuminating the Renaissance*. The Triumph of Flemish Manuscript Painting in Europe. (K); *Picturing the Natural World*. Mira calligraphiae monumenta.
- Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -24.8.: *Arnold Newman*. Meisterporträts. -28.9.: *Renzo Piano*. 22.8.-11.1.04: *Roy Lichtenstein*.
- Ludwigsburg. Kunstverein. -17.8.: *Jean Tinguely*.
- Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -21.9.: *Walter Brendel*. Hommage zum 80. Geburtstag. (K). 23.8.-26.10.: *Nelly Rudin*. Bilder und Objekte.
- Lübeck. Benhaus/Drägerhaus. -19.10.: *Edvard Munch und Lübeck*. (K).
- Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -14.9.: *Der Maler Werner Riemann (1893-1936)*. (K). -19.10.: *100 Jahre Cadiner Keramik 1903-2003*.
- Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -31.8.: *La scena artistica contemporanea in Ticino*.
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -23.11.: *Me & more*.
- Lyon (F). La Sucrière. 18.9.-4.1.04: *7<sup>e</sup> Biennale d'Art Contemporain de Lyon*.
- Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -7.9.: *Peter Doig*. Gemälde und Zeichnungen 1989-2002.
- Macerata (I). Palazzo Ricci. -5.10.: *Padre Matteo Ricci*. L'Europa alla corte dei Ming.
- Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -18.8.: *Francis Alys*. El profeta y la mosca. Obra pictórica 1992-2003. -25.8.: *Ramón Goya*. Premio Velázquez 2002. -22.9.: *Jesse Fernández*. Palacio de Velázquez. -8.9.: *Jonathan Lasker*. Prado. -7.9.: *Tiziano*. -12.10.: *L'influence de Goya sur les dessins du Prado*.
- Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -11.9.: *Koji Kamoji*. Wasser. 14.9.-7.12.: *La Poetica dell'Arte Povera*. Italienische Kunst der 60er und 70er Jahre.
- Mailand (I). Pinacoteca di Brera. -7.9.: *Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia*. La raccolta di studi di Francesco Londonio. -23.11.: *Il colore di Benozzo Gozzoli*. Due predelle della Pinacoteca di Brera. 18.9.-23.11.: *Leonardeschi lombardi*. Il maestro di Ercole e Gerolamo Visconti.
- Mannheim. Kunsthalle. -14.9.: *Die Neue Kunsthalle*. Erste Neupräsentation der Sammlung. 27.9.-26.10.: *Mit den Augen des Sammlers*. Hommage an Heinrich

- Vetter. 27.9.-März 04: *Die Neue Kunsthalle II*. Reiss-Engelhorn-Museum. -7.9.: *Helmut Striffler, Architekt. Robert Häuser, Fotograf.* (K.); *Turkmenenschmuck aus dem muslimischen Zentralasien*.
- Mantua (I). Casa del Mantegna. -28.9.: *Il mito della velocità. L'arte del movimento dal futurismo alla video-Arte*.
- Marburg. Schloß. -14.9.: *Lee Babel, Alessio Tasca*. Keramik. 28.9.-16.11.: *Antje und Volker Brüggemann*. Keramik und Skulptur. Universitätsmuseum. -31.8.: *Johannes Schönert*. Raumfiguren. -14.9.: *Bernd Berner 1930-2002*. Komplexe Malerei.; *Lee Babel, Alessio Tasca*. Tonskulpturen.
- Marl. Skulpturenmuseum. -28.9.: *Mit Sinnen*. Zeitgenössische Kunst mit allen Sinnen erleben.
- Martigny (F). Foundation Pierre Gianadda. -2.11.: *Leonardo l'inventore*. -23.11.: *Paul Signac*.
- Mönchengladbach. Abteiberg. -31.8.: *Christoph Büchel, Massimo Bartolini; Antonio Ortega*. (K).
- Montreal (CAN). Canadian Centre for Architecture. -14.9.: *Traces of India*. 19<sup>th</sup> century photographs. Musée des Beaux-Arts. -24.8.: *Édouard Vuillard*. Maître postimpressioniste. (K).
- Moskau (RUS). Pusckin Museum. 18.9.-16.11.: *Looking at Photographs*. Tretjakow Galerie. 4.9.-23.11.: *Kubismus*. Ein künstlerischer Aufbruch in Europa 1906-1926. (K).
- Mülheim. Alte Post. -7.9.: *Hiroko Inoue, Annette Wimmershoff*.
- München. Antikensammlung. -30.4.04: *Herakles, Herkules*. (K). Bayerische Staatsbibliothek. -24.8.: *Deutsche Literatur des Mittelalters*. Handschriften aus dem Bestand mit Heinrich Wittenwilers Rings als Neuerwerbung. (K). Deutsches Theatermuseum. -28.9.: *350 Jahre Oper in München*. Kostbarkeiten der Erinnerung. (K). Haus der Kunst. -14.9.: *Grotesk! 130 Jahre Kunst der Frechheit*. -21.9.: *Theatrum Mundi*. Die Welt als Bühne. Hypo-Kunsthalle. 12.9.-9.11.: *Rudolf Wachter*. Aus dem Stamm. (K). Lenbachhaus. -17.8.: *Soziale Fassaden u.a.* Farbe und Oberfläche in der Gegenwartskunst. (K). -12.10.: *David Goldblatt*. Fotografien aus Südafrika. 1948-2002. (K). -19.10.: *Hermann Rosa 1911-1981*. Das Atelier des Bildhauers (Ausst.-Ort: Osterwaldstraße 89). 6.9.-30.11.: *Johann Georg von Dillis*. Die Kunst des Privaten. lothringer 13. -31.8.: *Social Fabric*. Amanda Browder, Ina Ettliger, Barbara Gallucci, Frank Maier, Michael Phelan, Martina Salzberger, Lara Schnitger, Rose Stach, Stefanie Trojan, Stefan Wischniewski Pinakothek der Moderne. -17.8.: *Terry Winters*. Zeichnungen. (K.); *Luc Tuymans*. (K.); *Olaf Metzel*. Modelle und Zeichnungen. (K). -31.8.: *Gottfried Semper*. Architektur und Wissenschaft. Eine Retrospektive anlässlich des 200. Geburtstages. 1.9.-21.9.: *Architektur der Obdachlosigkeit*. Ausstellung der Zs. BISS. 11.9.-9.11.: *Roland Fischer*. 25.9.-16.11.: *Georg Baselitz*. Afrika-Slg. Rathausgalerie. -4.9.: *Offene Grenze*. Stadtmuseum. -31.8.: *Das Auge und der Apparat*. Geschichte der Fotografie aus den Slgen. der Albertina, Wien. Villa Stuck. -5.10.: *Alfons Mucha*. (K.); *Hip Hop und Zeitgenössische Kunst*.
- Münnerstadt. Henneberg-Museum. -31.8.: *Marc Chagall*. Bilder zur Bibel.
- Münster. Domkammer St. Paulus. -19.10.: *Das Kreuz*. Kostbare Zeugnisse der Kreuzverehrung vom frühen Mittelalter bis zum 20. Jh. Graphikmuseum Pablo Picasso. -5.10.: *Georges Braque*. Das lithographische Werk. Stadtmuseum. -28.9.: *Loretta Lux*. Erfindung des Seins. 26.8.-19.10.: *Pesi Girsch*. Natures Mortes. 6.9.-16.11.: *Eleganz in Seide und Gold*. Westfälisches Landesmuseum. -24.8.: *Sammlerlust*. Europäische Kunst aus 5 Jhen. Gemälde, Zeichnungen und Kunsthandwerk aus einer westfälischen Privatslg. (K). -7.9.: *Gesicht, Maske, Farbe*. Frauenbilder des frühen 20. Jhs. (K). -21.9.: *Chen Zhen*. (K).
- Murnau. Schloßmuseum. -2.11.: *Friedrich Wilhelm Murnau (1888-1931)*. (K).
- Namur (B). Musée des Arts. -30.11.: *Autour de Hugo D'Oignies*. (K).
- Neapel (I). Museo Archeologico di Boscoreale. -4.11.: *Stabiae*. Immagini tra storia e archeologia. Museo Di Capodimonte. -26.10.: *Mario Giacomelli*. Vita del Pittore Bastari. Museo Nazionale Archeologico. -31.8.: *Storie da un'eruzione Pompei Ercolano Oplontis*. -15.9.: *Jeff Koons*.
- Neubrandenburg. Kunstsammlung. -21.9.: *Eine Sammlung stellt sich vor. Teil I. Malerei und Plastik*.
- Neuss. Clemens-Sels-Museum. -14.9.: *Radierungen zur Bibel von Marc Chagall*.
- New Haven (USA). Yale BAC. -7.9.: *Behold, The Sea Itself*.
- New York (USA). Brooklyn Museum. -19.10.: *Pulp Art*. Vamps, Villains, and Victors. Robert Lesser Coll. Frick Collection. -7.9.: *Willem van Tetrode (1525-1581)*. Bronze Sculptures of the Renaissance. (K). Guggenheim Museum. -7.9.: *Kazimir Malevich*. Suprematism. -28.9.: *From Picasso to Pollock*. Classics of Modern Art.; *Watercolours by Kandinsky*. Metropolitan Museum. -7.9.: *Hendrick Goltzius (1558-1617)*. (K). -2.11.: *Roy Lichtenstein*. 5.9.-7.12.: *Klee Abstract; Small Bronzes*. 22.9.-4.1.04: *Daguerreotypes*. 30.9.-1.2.04: *Treasures of a Lost Art*. Italian Manuscript Painting, Middle Ages and Renaissance. MoMA. -August: *Sculpture from the MoMA at The New York Botanical Garden*. MoMA QNS. -1.9.: *Andy Warhol*. Screen tests. -8.9.: *Sabine Hornig*. -29.9.: *Max Beckmann*. (K). -3.11.: *Ansel Adams at 100*. 18.9.-1.12.: *Liam Gillick*. 25.9.-1.12.: *Lee Mingwei*. Whitney Museum. -12.10.: *The American Effect*. -21.9.: *Louise Bourgeois*. The Insomnia Drawings. -24.10.: *Mark Bradford*. -4.1.04: *Katie Grimman*. Adventures in Delusional Idealism.

- Nîmes (F).** Carée d'Art Moderne et Contemporain. -31.8.: *Sculpture*.
- Nizza (F).** Musée Marc Chagall. -10.11.: *Un musée, une collection*.
- Nürnberg.** Fembohaus. -14.9.: *Francisco Goya. Zeichen und Vision. 26.9.-30.11.: Schätze der Antike. Kunst und Handwerk der Etrusker und Römer. Germanisches Nationalmuseum. -7.9.: Gold und Kult der Bronzezeit. (K).*  
 Institut für moderne Kunst. -31.8.: *Positionen + Tendenzen. Kunst in Franken 2003*.  
 Kunsthalle. -31.8.: *Kunst in Franken 2003. 18.9.-16.11.: Robert Barry. Early Works*.  
 Neues Museum. 19.9.-23.11.: *Designmuseen der Welt zu Gast. (K)*.
- Odense (DK).** Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -5.9.: *As Heavy as Heaven. Transformations of Gravity*.
- Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -14.9.: *Zygmunt Blazejewski, Anna Maria Brocke Bodemann, Johannes Kriesche*.
- Oldenburg.** Edith-Ruß-Haus. 28.8.-9.11.: *Strukturelle Bewegungsformen*.  
 Horst-Janssen-Museum. -17.8.: *Die Kunst der Zeichnung. Slg. Stefan Blessin. (K)*. 19.9.-9.11.: *Horst-Janssen-Grafikpreis*.  
 Kunstverein. 31.8.-26.10.: *Micha Kähne. 6.9.-26.10.: 160 Jahre Oldenburger Kunstverein. 160 Arbeiten auf Papier. (Lep.)*.  
 Landesmuseum. -31.8.: *Hans H. Steffens.; Hans Scheib. 11.9.-9.11.: Hubertus Giebe. Malerei und Skulptur*.  
 Stadtmuseum. 5.9.-5.10.: *Herbert Blazejewicz. Grafik, Objekte. 7.9.-5.10.: Gabriele Dodel. Malerei*.
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -14.9.: *Millet to Matisse: Nineteenth- and Twentieth-Century French Painting from Kelvingrove Art Gallery, Glasgow. 6.9.-16.11.: Stephen Mueller*.
- Osnabrück.** Kunsthalle Dominikanerkirche. 13.9.-2.11.: *Robert Stieve. 13.9.-16.11.: Anne Nissen. Felix-Nussbaum-Haus. -31.8.: Teofila Reich-Ranicki. Zeichnungen. Bilder aus dem Warschauer Ghetto*.
- Ottawa (CND).** Nat. Gallery. -7.9.: *French Genre painting in the Age of Watteau, Chardin and Fragonard*.
- Otterlo (NL).** Kröller-Müller Museum. -12.10.: *Van Gogh 150. Vincent & Helene*.
- Oxford (GB).** Museum of Modern Art. -17.8.: *Monica Bonvicini*.
- Paderborn.** Diözesanmuseum. 14.9.-12.1.04: *Wunderwerk. Göttliche Ordnung und vermessene Welt. Der Goldschmied und Kupferstecher Antonius Eisenhoit und die Hofkunst um 1600. (K)*.  
 Reithalle. -24.8.: *Klassiker der französischen Naive. Slg. Charlotte Zander*.
- Padua (I).** Chiesa degli Eremitani. -11.3.04: *Progetto Mantegna*.  
 Pal. della Ragione. -19.10.: *La grande svolta. Anni '60*.
- Paris (F).** Bibliothèque Nationale de France. -24.8.: *Bertrand Dorny. L'homme papier*.  
 Centre Pompidou. -15.9.: *La dation Brancusi*. -21.9.: *Signes des écoles d'art. -22.9.: Jacques Henri Lartigue. Grand Palais. 25.9.-5.1.: Edouard Vuillard. (K)*.  
 Louvre. -18.8.: *Savoir-faire. La variante dans le dessin italien au XVIIe siècle. (K)*. -29.9.: *La métamorphose du Louvre. Photographies de Jean-Christophe Ballot. 18.9.-5.1.04: Tanagra. Mythe et archéologie. (K); »L'Esprit Créateur« de Pigalle à Canova. Terres cuites européennes (1740-1840). (K)*.  
 Musée d'Orsay. -17.8.: *Le daguerréotype français. Un objet photographique. (K)*. -19.10.: *Le Pictorialisme et Eugène Atget*.  
 Musée d'Art Moderne. -28.9.: *Bernard Frize*.  
 Musée Eugène Delacroix. -15.9.: *Hommage aux amis du musée*.  
 Musée Henri Bouchard. -13.9.: *La vie à la campagne. Sculptée par Bouchard*.  
 Musée de Montmartre. -21.9.: *Russes. Artistes, de Saint Pétersbourg à Paris au début du XXe siècle*.  
 Musée Zadkine. -21.9.: *Vus par Zadkine. Vincent et Theo Van Gogh*.
- Passau.** Domschatz- und Diözesanmuseum. -16.8.: *Artificio et Elegantia. Unbekannte Meisterwerke der italienischen Druckgraphik aus Passauer Slgen. (K)*.  
 Museum Moderner Kunst. -17.8.: *Ernesto Tatafiore. Kunst der Gegenwart aus Italien. Slg. Großhaus*.
- Pau (F).** Château. 28.11.-1.3.04: *Eugène Devéria. Peintre d'histoire (1805-1865)*.
- Pesaro (I).** Musei Civici. -9.11.: *Anselmo Bucci (1887-1955)*.
- Pforzheim.** Reuchlinhaus. -7.9.: *Geschichte(n) in Gold. Kostbarkeiten aus dem Ungarischen Nationalmuseum Budapest*.
- Philadelphia (USA).** Museum of Art. 28.9.-4.1.04: *Shocking! Art and Fashion of Elsa Schiaparelli. (K)*.
- Pinneberg.** Drostei. -17.8.: *Very British?. Malerei, Zeichnungen, Fotografie, Concept Art*.
- Pistoia (I).** Palazzo del Tau. -31.8.: *Marino Marini e il teatro*.
- Pittsburgh (USA).** Carnegie Museum of Art. -7.9.: *The Architecture of Herzog & de Meuron. Archeology of the Mind*.
- Port-Aven (F).** Musée. -29.9.: *Gauguin et l'Ecole de Pont-Aven*.
- Potsdam.** Neues Palais. -12.10.: *Kaiserschloß Posen. Von der »Zwingburg im Osten« zum Kulturzentrum Zamek in Poznan. (K)*.  
 Schloß Babelsberg. -15.10.: *F. L. Persius (1803-1845). Baukunst unter Friedrich Wilhelm IV. (K)*.
- Prag (CZ).** Galerie der Stadt. -28.9.: *Von Körpern und anderen Dingen. Deutsche Fotografie im 20. Jh. (K)*.
- Prato (I).** Museo del Tessuto. -8.9.: *Prato veste il Cinema. Il mito attraverso i costumi della coll. Tirelli*.
- Quimper (F).** Musée des Beaux-Arts. -30.9.: *L'Aventure de Pont-Aven et Paul Gauguin*.
- Ratingen.** Oberschlesisches Landesmuseum. -10.9.: *Bibnenbilder von Christof Heyduck. (K)*. -28.9.: *Oberschlesische Schrotholzkirchen. Thomas Tezzele, Ölbilder, Holzschnitte. 21.9.-2.11.: Elke Hergert. Malerei*.

**Ravenna (I).** S. Eufemia. -4.11.: *Domus dei tappeti di Pietra*.

Rocca Malatestiana di Verrucchio. -31.12.: *Il castello delle passioni*.

**Ravensburg.** Schloss Achberg. -12.10.: *Natura morta italiana*. Italienische Stilleben aus 4 Jhen. Slg. S. Lodi. (K).  
Städt. Galerie. -14.9.: *Europäische Meisterzeichnungen der Fürsten von Waldburg-Wolfegg*. 28.9.-14.12.: *Marlene Dumas*. Aquarelle. (K).

**Recklinghausen.** Kunsthalle. -31.8.: *50 Jahre Vestischer Künstlerbund*.

**Regensburg.** Historisches Museum. -24.8.: *1803. Wende in Europas Mitte*. Vom feudalen zum bürgerlichen Zeitalter. (K).

Obermünster. -24.8.: *1803. Die gelehrten Mönche und der Niedergang einer 1000jährigen Tradition*.

Museum Ostdeutsche Galerie. -31.8.: *Begleichung der Schuld*. Deutschsprachige Architekten in Prag 1900-1938. (K). -7.9.: *Katarzyna Kozyra*. Videoinstallation. -21.9.: *Sammlung im Verborgenen*. Bildnisserie zwischen Gründerzeit und Neuer Sachlichkeit. 21.9.-9.11.: *Aleksandr Roitburd*. Videoinstallation.; *Wunderkammer des Ostens*. Erinnerungen an die Heimat. Alltagskultur aus der Ukraine.

Städt. Galerie. -28.9.: *Johanna Obermüller*. 1995-2003. (K).

**Reggio Emilia (I).** Pal. Magnani. -31.8.: *Camille Claudel*.

**Reichenau (A).** Schloß. -2.11.: *Theaterwelt, Weltheater*. Tradition und Moderne um 1900.

**Reensburg.** Jüdisches Museum. -28.9.: *Bert Stern*. Marilyn Monroe. The Last Sitting. Fotografien. (K).

**Rennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -18.8.: *Symboles sacrés*. Quatre mille ans d'art des Amériques.

**Reutlingen.** Städtische Galerie. 1.9.-5.10.: *C.W. Loth*. Skulpturen und Holzschritte.

Spendhaus. -7.9.: *Johannes Vennekamp*. Papierobjekte, Bücher, Holzschritte.

**Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. -16.11.: *Sammlung Werner Abegg. Die frühen Jahre*.

**Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -9.11.: *Paul Klee*. Die Erfüllung im Spätwerk. (K).

**Rom (I).** Basilica di Santa Maria degli Angeli. Casa di Goethe. -14.9.: *Ingrid von Kruse*. Fotografien. Musei Capitolini. -7.9.: *Riflessi di Bisanzio*. Capolavori d'arte dal Museo Bizantino e Cristiano di Atene. Museo del Corso. -31.8.: *Movimento Arte Concreta 1948-1952*.

Museo Hendrik C. Andersen. -14.9.: *La produzione grafica e pittorica di Andreas ed Hendrik Andersen*.

Palazzo Fontana di Trevi. -10.11.: *Le foto di Luigi Ghirri*. 26.9.-16.11.: *L'Italia d'Argento*. 1839/1859. Storia del Dagherrotipo in Italia. (K).

Pal. Venezia. -12.10.: *Michelangelo tra Firenze e Roma*.

**Rosenheim.** Städtische Galerie. -7.9.: *Expressiver Realismus*. Verschollene Künstler und ihr Werk. Gemälde, Graphiken, Skulpturen. 26.9.-26.10.: *Walter Raun*. Eine Übersicht.

**Rottenburg.** Diözesanmuseum. -14.9.: *Suevia Sacra*.

Heilige und Glaubenszeugen der Diözese.

**Rotterdam (NL).** Kunsthal. -31.8.: *Lasting attraction*. Dutch artists in Italy, 1800-1940.

Museum Boijmans Van Beuningen. -31.8.: *Richard Hamilton*. Imaging Ulysses.; *Olafur Eliasson*. 30.8.-16.11.: *The Achilles series by Peter Paul Rubens*.

**Rouen. (F).** Musée des Beaux-Arts. -1.9.: *Jeanne d'Arc*. Les tableaux de l'histoire. (K).

**Rudolstadt.** Thüring. Landesmuseum. -31.8.: *Antlitz des Schönen*. Klassizistische Bildhauerkunst im Umkreis Goethes. 13.9.-16.11.: *Johann Alexander Thiele (1685-1752)*. Gemälde aus Dresden. (K).

**Saarbrücken.** Stadtgalerie. -14.9.: *Inszenierte Fotokunst der 1990er Jahre*.

**Saint Louis (USA).** Art Museum. -28.9.: *Diebenkorn, Thiebaud*. Works on Paper.

**St. Gallen (CH).** Kunsthalle. -24.8.: *Anti-Pure*. Rita Ackermann, Bruno Peinado, Frédéric Post, Saskia Olde Wolbers.

Kunstmuseum. -24.8.: *Striptease*. Vom Verschleiern und Enthüllen in der Kunst.

**St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -31.8.: *Looking at Photographs*.

**St. Pölten (A).** NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst. -30.8.: *Michael Blank, Helga Cmelka, Stefan Emmelmann, Hubert Roithner*. 5.9.-4.10.: *Fotografie. Spuren des Lichts*.

**Salzburg (A).** Barockmuseum. -31.8.: *Johann von Spillenberger (1628-1679)*. Hofmaler Kaiser Leopolds I. Zeichnungen. (K). 6.9.-9.11.: *Fürstlicher Baumeister*. Zur Architekturtheorie des Paul Decker (1677-1713).  
Dommuseum. -26.10.: *Erzbischof Paris Lodron (1619-1653)*. Staatsmann zwischen Krieg und Frieden. Galerie im Trakhaus. 19.9.-25.10.: *30 Jahre Galerie im Trakhaus*. 1993-2002.

Galerie Welz. -7.9.: *Kunst des 20. Jhs*. Von H. Arp bis O. Zadkine. 10.9.-12.10.: *Valentin Oman*. Mischtechniken.

Museum Carolino Augusteum. -24.8.: *Schmuck und Magie*. Archäologische Schätze, die schützen. -21.9.: *Gottfried Salzmann*. 6.9.-9.11.: *Hans Wulz (1909-1985)*. Landschaften und figurale Kompositionen.

Residenzgalerie. -7.9.: *Tischgesellschaften*. Malerei des 16. bis 20. Jhs. (K.); *Oskar Kokoschka und Die Schule des Sehens*. (K).

Rupertinum. -19.10.: *Jean Dubuffet*.

**San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -4.11.: *Chagall*. Connu et inconnu. (K).

**Schaffhausen (CH).** Hallen für Neue Kunst. -September: *Jannis Kounellis*. Senza titolo.

Museum zu Allerheiligen. -17.8.: *Babuschka*. -2.11.: *Form und Funktion*. 14.9.-9.11.: *Sandra Boeschstein*.

**Schiedam (NL).** Stedelijk Museum. -28.9.: *CoBrA*. Die Farbe der Freiheit. (K).

**Schleswig.** Kloster Cismar. -17.8.: *Nikolaus Störtenbecker*. 31.8.-12.10.: *Triennale des norddeutschen Kunsthandwerks 2003*.

Schloß Gottorf. -31.8.: *Fayencen des Ostseeraumes*.

- (K). -12.10.: *Stephen Conroy*. (K). 14.9.-14.12.: *Expressionismus und Wahnsinn*.
- Schmallenberg**. Museum im Kloster Grafschaft. -17.8.: *Heinrich Aldegrever*. Kupferstichfolgen zur Bibel. (K).
- Schwäbisch Gmünd**. Museum im Prediger. -7.9.: *Arnold Schönberg*. Vision und Gottesbild. (K). Galerie im Prediger. -23.11.: *Menashe Kadishman*. (K).
- Schwäbisch Hall**. Hällisch-Fränkisches Museum. -26.10.: *Bet Hachajim*. *Haus des Lebens*. Jüdische Friedhöfe in Württembergisch Franken. Fotografien von Eva Maria Kraiss und Marion Reuter. (K). Kunsthalle Würth. -6.1.04.: *Aus der Kammer Würth. Meisterwerke von 1500 bis 1800*; *Edvard Munch »Vampir« und die Expressionisten in der Slg. Würth*; *Aspekte der Slg. Würth*. Drei Bildhauerpositionen und ein Maler.
- Schweinfurt**. Bibl. Otto Schäfer. -28.9.: *Felix M. Furtwängler*. Buchkunst 1984-heute. Museum Georg Schäfer. -2.11.: *Die Entdeckung der Wirklichkeit*. Deutsche Malerei und Zeichnung, 1765-1815. (K).
- Schwerin**. Staatl. Museum. 15.8.-30.11.: *Jan Brueghels Antwerpen*. Die flämischen Gemälde in Schwerin.
- Seattle (USA)**. Frye Art Museum. -7.9.: *The Imagined Woman*. David Bennett Miniatures. -30.11.: *Women Artists from the State Hermitage Museum*.
- Seebüll**. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. Selbstbildnisse von 1899-1947. Das Meer. Gemälde und Aquarelle.
- Selm-Cappenberg**. Schloß Cappenberg. -19.10.: *Siegward Sprotte*. Retrospektive.
- Siegen**. Museum für Gegenwartskunst. -7.9.: *Otto Piene*. Frühwerk. -12.10.: *Zoe Leonard, Sylvie Fleury, Franz West und Paul McCarthy*. Slg. Schürmann. Siegerlandmuseum. -26.8.: *Thitz, M.S. Bastian, Thomas Baumgärtel*. Könige der Herzen. -7.9.: *Christian J. Hage*. Neue Bilder. (K).
- Siena (I)**. Pal. delle Papesse. -14.9.: *Palazzo delle Libertà*. Santa Maria della Scala. -3.1.8.: *Arte e Assistenza a Siena*. Le copertine dipinte del Santa Maria della Scala.
- Silkeborg (DK)**. Kunst Centret. -7.9.: *Armin Saub und Heinz Weld*. (K).
- Sindelfingen**. Galerie der Stadt. -3.1.8.: *Lee Lichterloh*; *Figurationen in der Kunst des 20. Jhs*. Die Slg. Reinheimer. 14.9.-2.11.: *Fotografie, Video, Mixed Media*.
- Singen**. Kunstmuseum. -3.1.8.: *Dix im Hegau und am Bodensee 1933-69*. (K).
- Solingen Gräfrath**. Museum Baden. -14.9.: *Martin Mele*. -2.1.9.: *57. Bergische Kunstausstellung*.
- Solothurn (CH)**. Kunstmuseum. -24.8.: *Jean Pfaff*. -19.10.: *Vom Idyll zum Ornament*. Landschaftsdarstellungen vom 18. bis zum frühen 20. Jh.
- Spello (I)**. Villa Fidelia. -9.11.: *Terra di maestri*. Artisti umbri del Novecento 1923-1945.
- Stade**. Schwedenspeicher. 16.8.-28.9.: *Robert Anglada*. Retrospektive 1980-2000.
- Kunsthau.** -15.1.04.: *Fischerhude*. Malerdorf an der Wümme 1896-2001.
- Stralsund**. Katharinenkloster. 8.9.-31.12.: *Elisabeth Büchsl*.
- Straßburg (F)**. Musée d'Art Moderne et Contemporain. -14.9.: *Max Klinger*. Druckgrafik. -28.9.: *Le Corbusier*. L'architecte et ses livres. -5.10.: *Les Hyperréalistes 1965-75*. (K). -12.10.: *Les 20 ans des FRAC*. Musée des Beaux-Arts. -14.9.: *Lesquisse peinte en France au siècle de Boucher et Fragonard*. (K).
- Stuttgart**. Architektur-Galerie am Weißenhof. -7.9.: *Günter Behnisch*. Galerie der Stadt. -5.10.: *Face to Face*. Meisterwerke der Fotografie aus der Slg. der DZ Bank. ifa-Galerie. -17.8.: *Handelsrouten, Kulturwege. Visa oder die Verhinderung des Reisens*. (K). Kunstverein. -14.9.: *Willi Weiner*. Stahlobjekte. -12.10.: *Michel Blazy*. (K). Staatsgalerie. -7.9.: *Francisco de Goya*. Caprichos. -16.11.: *Heiterkeit im Schatten*. *Gaspard Traversi (1722-1770)*. Ein Maler aus Neapel im Zeitalter der Aufklärung. 9.9.-19.10.: *Toulouse-Lautrec*. Elles.
- Taranto (I)**. Museo Nazionale Archeologico. -30.10.: *Leonardo e gli ingegneri del Rinascimento*.
- Tegernsee**. Gulbransson-Museum. -14.9.: *Eduard Thöny*. Berlin um 1900. Karikaturen für den Simplizismus. (K).
- Toulouse (F)**. Musée des Augustins. -29.9.: *Carolus-Duran (1837-1917)*. Ouvrage collectif.
- Tours (F)**. Musée des Beaux-Arts. -28.9.: *Hommage à Gabriel Fauré*.
- Trient (I)**. Centro Arte Contemporanea. -6.1.04.: *Munari, Veronesi*. Tra fantasia e metodo.
- Trier**. Rheinisches Landesmuseum. -24.8.: *Forma Urbis. Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen*; *Propaganda, Macht, Geschichte*. Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus; *Forum '01. Funde und Ausgrabungen*. -2.11.: *Das Erbe der Heimat*. Trier und die Mosel in Ansichten von Auguste Migette (1802-1884). -4.1.04.: *Palatia*. Kaiserpaläste in Konstantinopel, Ravenna und Trier. Simeonstift. -3.1.10.: *Zur Formvollendung und Geschmackerziehung*. Die Werkkunstschule Trier. (K).
- Troisdorf**. Burg Wissem. -3.1.8.: *Gunther Keusen*. Künstlerbücher. (K). -14.9.: *Die Welt der Beatrix Potter*. 21.9.-23.11.: *Die Peanuts*. Charles M. Schulz und seine kleinen Helden.
- Tübingen**. Kunsthalle. 13.9.-2.11.: *Man in the Middle*. Slg. Deutsche Bank.
- Turin (I)**. Biblioteca Reale. -9.3.04.: *Leonardo, Antonello, Van Eyck*. Castello di Rivoli. -3.1.8.: *Janet Cardiff*. Fondazione Sandretto Re Rebaudengo. -7.9.: *Arte nell'Era Global*. How latitudes become forms. Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -3.1.8.: *Pittura degli anni cinquanta in Italia*. Palazzo Bricherasio. -24.8.: *L'universo poetico della*

*terra messicana*. -1.12.: *Drovetti*. Un'avventura dalle Alpi alle Pyramidi.

**Tuttlingen**. Städt. Galerie. -7.9.: *Overdrive*. Geschwindigkeit und Mobilität in der zeitgenöss. Kunst. 12.9.-12.10.: *Wendelin Matt*. Skulpturen und Bilder.

**Ulm**. Stadthaus. -31.8.: *Irene Andessner*. (K). 14.9.-12.11.: *Ulmer Modelle. Modelle nach Ulm*. 50. Gründungsjubiläum der Ulmer Hochschule für Gestaltung. Ulmer Museum. -28.9.: *Tamara Grcic*.

**Utrecht (NL)**. Centraal Museum. -17.8.: *Carl Frederik Hill*. Zeichnungen 1883-1911.

Catharijneconvent. -14.9.: *The calling of F. Franciscus*. 11.9.-30.11.: *Pracht und Prahl der Päpste*. Kunstschätze aus dem Vatikan.

**Vaduz (FL)**. Kunstmuseum. -2.11.: *Migration*. (K).

**Varese (I)**. Villa Panza. -21.9.: *Roberto Capucci*. Lo stupore della forma.

**Venedig (I)**. Arsenal. -2.11.: *La Biennale di Venezia*. Sogni e Conflitti. La Dittatura dello spettatore.

Fondazione Bevilacqua La Masa. -25.9.: *Suspect*. Young British Art.

Fondazione Querini Stampaglia. -7.9.: *Where is our place?*. Installazione di Ilya e Emilia Kabakov. Galleria Bevilacqua. -30.9.: *Alex Katz*. Portraits.

Museo Correr. -2.11.: *Da Rauschemberg a Murakami, 1964-2003*.

**Verona (I)**. Castelvecchio. -2.11.: *Louis Dorigny*. Un pittore della corte francese.

Palazzo Forti. 13.9.-11.1.04: *La creazione ansiosa*. Da Picasso a Bacon.

**Vevey (CH)**. Musée Jenisch. -14.9.: *La Collection Alexis Forel*. -21.9.: *Zoran Music*.

**Vilnius (LIT)**. Museum of Applied Art. -20.10.: *Christianity in Lithuanian Art*.

**Vinci (I)**. Palazzina Uzielli. -14.9.: *Una Piazza per Leonardo*.

**Völklingen**. Völklinger Hütte. -5.10.: *Magnum*. 50 Jahre Weltgeschichte. (K).

**Waiblingen**. Städt. Museum. -5.10.: *Richard Döcker, Willi Baumeister*. Moderne in Waiblingen. (Br.)

**Washington (USA)**. National Gallery. -7.9.: *Jean-Antoine Houdon (1741-1828)*. Sculptor of the Enlightenment.

Arthur M. Sackler Gallery. -1.2.04: *Whistler's Greatest Etchings*. The 1889 Amsterdam Set.

**Weil a. Rhein**. Vitra Design Museum. 23.8.-23.5.04: *Marcel Breuer*. Design und Architektur.

**Weimar**. Bauhausmuseum. -5.10.: *Bauhaus-Möbel*. Eine Legende wird besichtigt.

Neues Museum. 17.8.-23.11.: *Heinz Trökes*. Werke und Dokumente aus fünfzig Jahren. 17.8.-16.11.: *Das Buch als Kunstwerk*. Die Cranach-Presse des Grafen Harry Kessler.

Schloßmuseum. -7.9.: *Pablo Picasso und die Kunst des Klassizismus*.

**Wernigerode**. Schloß. -31.8.: *Franz von Stuck*. Die

Kunst der Verführung.

**Wernstein (A)**. Kubin-Haus. -7.9.: *Anton Kirchmair*. 12.9.-5.10.: *Johanna Dorn*. Reflexionen.

**Wertheim**. Grafchafts Museum. -25.8.: *Kunst ist in allen Landen Werth*. Aspekte aus 900 Jahren Grafchaftsgeschichte.

**Wien (A)**. Albertina. -21.9.: *Brassä*. -27.9.: *Leonardo da Vinci bis Egon Schiele in den Habsburgischen Prunkräumen*. -1.10.: *Florentina Pakosta*. 5.9.-30.11.: *Albrecht Dürer*; *Georg Baselitz*.

Architektur Zentrum. -6.10.: *Lacaton & Vassal*.

Hist. Museum. -21.9.: *Serge Sabarsky*. Ein Wiener Sammler in New York; *Wiener Plakatkunst um 1900*. k/haus. -31.8.: *Karin Hannak*. Haarkunst. 29.8.-28.9.: *Abstraction now*. 4.9.-28.9.: *Otto Lorenz*. Bildhauerkunst.

Kunsthau. -31.8.: *Bernhards Österreich, Hundertwasers Paradise*. Photographien von Erika Schmied. Kunsthalle. -26.10.: *Marcel Broodthaers*.

Kunsthistorisches Museum. -31.8.: *Kaiser Ferdinand I. 1503-1564*. Das Werden der Habsburger Monarchie. (K). -15.9.: *Parmigianino*. (K).

Leopoldmuseum. -31.8.: *Toulouse-Lautrec. Die Faszination des Augen-Blicks*. Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg. (K).

MAK. -17.8.: *Zaha Hadid*. Architektur. -14.9.: *Carlo Scarpa*. Das Handwerk der Architektur.

Museum Moderner Kunst. -26.10.: *Kunst der 60er Jahre*. Wiener Aktionismus, Fluxus, Nouveau Réalisme, Pop Art. -24.8.: *Mathias Poledna*. -31.8.: *Nach Kippenberger*. (K).

Oberes Belvedere. 10.9.-23.11.: *Eduard Angeli*.

Österreichische Nationalbibliothek. -31.10.: *Prag, Wien*. Zwei europäische Metropolen im Lauf der Jhh. (K). Palais Harrach. -24.8.: *Miguel Rodriguez-Acosta*. 2.9.-28.9.: *Spanische Reflexionen*. Hannes Schwarz. Malerei und Grafik.

Ringturm. -3.10.: *Toskana*. Architektur der Moderne. (K).

Seession. -7.9.: *Mary Heilmann*; *Mel Ziegler*; *Norbert Brunner*.

Theatermuseum. -31.8.: *Von der Pose zum Ausdruck*. Wiener Theaterfotografie von 1900 bis 1930. Mit Ausblicken nach Berlin und Moskau.

**Wilhelmshaven**. Kunsthalle. -31.8.: *Ornament*. Schönheit und Verbrechen. (K).

**Williamstown (USA)**. Clark Art Institute. -7.9.: *Turner*. The Late Seascapes.

**Winterthur (CH)**. Fotomuseum. -24.8.: *Boris Mikhailov*. Eine Retrospektive. 6.9.-2.11.: *Charles Sheller*. Amerikanischer Modernist.

Kunstmuseum. -24.8.: *Thomas Schütte*. 6.9.-23.11.: *Medardo Rosso*. 6.9.-14.12.: *Marisa Merz*. 6.9.-23.11.: *Contemplazione*. Italienische Kunst in der Slg.

Villa Flora. -7.3.04: *Odilon Redon*. Vision und Traum.

**Wolfenbüttel**. Augusteerhalle. -28.9.: *Ganze Bücher von Geschichten*. Bibeln aus Niedersachsen. Teil II; *Hebraica aus der Slg.*

**Wolfsburg.** Kunstmuseum. - 28.9.: *Baustellen der Subversion*. Fischli/Weiss, Herold, Nauman, Pernice. 13.9.-4.11.: *Eric Fischl*. Gemälde und Zeichnungen 1979-2001. 13.9.-8.2.04: *Peter Keetman*. Industriefotografie. (K).

Kunstverein. -17.8.: *Pia Lanzinger*.

Städtische Galerie. -2.11.: *Wasser, Sand, Weite*. Ein kultureller Dialog.

**Worpswede.** Große Kunstschau. -1.9.: *Lebensräume zu Rilkes Zeiten*. Blick auf Worpsweder Höfe und Häuser. Museum am Modersohn-Haus. -30.11.: *Rilke. Worpswede. Die Nachfolger*.

**Würzburg.** Mainfränkisches Museum. -24.8.: *Musikinstrumente und Musikalien der Zeit Balthasar Neumanns aus fränkischen Sglen*.

Martin-von-Wagner-Museum. -12.10.: *Karl Lindemann-Frommel (1819-91)*. Ein Künstlerleben in Rom. Museum im Kulturspeicher. 23.8.-19.10.: *Dieter Jung*. Zeichnungen, Gemälde und Hologramme. 14.11.-11.1.04: *Tradition und Aufbruch*. Würzburg und die Kunst der 1920er Jahre.

**Wuppertal.** Kolkmannhaus. -September: *Die neue Designslg. der Bergischen Universität Wuppertal*.

Kunsthalle Barmen. -24.8.: *Möglichkeiten und Un-*

*mögliches in der Kunst heute*. 31.8.-24.10.: *Die Foto-Slg. des Von der Heydt-Museums*. 31.8.-19.10.: *Lovis Corinth*. Arbeiten auf Papier aus eigenem Bestand.

Von der Heydt-Museum. -26.10.: *Russisch Paris 1910-1960*.

**York (GB).** City Art Gallery. -12.10.: *Piranesi*. Drawings and Imaginary Prisons.

**Zürich (CH).** Haus für konstruktive und konkrete Kunst. -14.9.: *Off Side Art 1*; *Fritz Glarner*. Arbeiten auf Papier.

Kunsthau. -17.8.: *Rudolf Meyer (1605-1638)*. Ein Zürcher Zeichner zwischen Manierismus und Barock.; *Lori Hersberger*.

Museum Bellerive. -7.9.: *Juwelen*. Bernhard Schobinger, Schmuck. Annelies Štrba, Video, Fotografie. (K).

Museum für Gestaltung. -26.9.: *Plakate aus Italien*. -28.9.: *Wohnträume, Wohnräume*. (K). 3.9.-9.11.: *Stefan Sagmeister*.

**Zug (CH).** Kunsthau. -24.8.: *Josef Hoffmann und die Wiener Werkstätte*.

**Zwickau.** Städtisches Museum. -14.9.: *Käthe Kollwitz (1867-1945)*. Druckgraphik. (K). 28.9.-16.11.: *Max Pechstein-Förderpreis der Stadt Zwickau 2003*.

## Zuschriften an die Redaktion

### *Raubgrabung*

Wenn man Kulturgüter als Wirtschaftsgüter ansieht, die den Tourismus befördern sollen, dann könnte es sinnvoll sein, die Bonbons aus der Tüte zu nehmen und über das ganze Land zu verteilen, damit der Tourist möglichst oft übernachten muß, um alles konsumiert zu haben. Daß man im sächsischen Kulturministerium, das immerhin seinen Sitz in Dresden hat, nicht weiß, daß Sammlungen nicht eine beliebig teilbare und verschiebbare Masse sind, daß sie Wurzeln haben und Bestandteile einer Geschichte sind, die wir nicht abstreifen können, daß das Ganze mehr ist als die Summe der Teile, ist das eigentlich Verstörende an der Absicht, die Dresdner Antikensammlung nach Chemnitz zu verlagern. Das kürzlich erfolgte hastige Dementi aus der Staatskanzlei kann nicht beruhigen, nachdem das Projekt lange Zeit hartnäckig verfolgt wurde und durch Winkelzüge Vertrauen und Glaubwürdigkeit schwer beschädigt worden

sind. Die Öffentlichkeit muß wachsam bleiben, um so mehr, als die Dresdner Vorgänge kein vereinzelt Beispiel für machtorientiertes Verhalten im Museumsbereich sind, das jede Bildungseinrichtung innerlich aushöhlt.

Wenn irgendeine deutsche Stadt die Bezeichnung Kunststadt verdient, dann ist es trotz aller Verluste an Bausubstanz Dresden, und die Anstrengungen, den einzigartigen Kern der Stadt zu revitalisieren und ihn zusammen mit den Sammlungen als ein Gesamtkunstwerk wieder erlebbar zu machen, werden weltweit bewundert und ermutigen andere Orte. Die Sympathien, die sich daraus ergeben, haben sich bei der Flutkatastrophe bewährt. Dieses Kapital sollte nicht aufs Spiel gesetzt werden. Im Kern der Stadt bildet die Antikensammlung einen wesentlichen Teil des geistesgeschichtlichen Fundamentes, denn als Stadt der Renaissance und des Barock sowie als Pflanzstätte des Klassizismus bezieht sich Dresden auf die Kultur des Mittelmeerraumes und damit der Antike, die wenig mit der Lan-