

Geplante Veranstaltungen

Urbane Strategien. Kunst für neue Stadtgebiete

Internat. Symposium vom 17.-19. Oktober 2003 in München. Künstler, Architekten, Stadt- und Landschaftsplaner, Kunstvermittler, Kommunen und Interessierte sind eingeladen, öffentlich über Chancen, Strategien und Grenzen von Kunst in urbanen Planungsprozessen zu diskutieren. Veranstalter: kunstprojekte in Kooperation mit dem Goethe-Forum München und dem Bauzentrum der Landeshauptstadt München.

Informationen: *kunstprojekte_riem*, Dr. Claudia Büttner, Christina Kaufmann, Erika-Cremer-Str. 3, 81829 München, Tel.: 089/94379-849, Fax: -845, *kunstprojekte.riem@ems.muenchen.de*

Die Renaissance-Medaille in Italien und Deutschland

Internat. Tagung am Bonner Kunsthistorischen Institut, 24.-25. Oktober 2003. Infor-

mationen: <http://www.khi.uni-bonn.de/> oder Prof. Dr. Georg Satzinger, Kunsthistorisches Institut der Universität, Regina-Pacis-Weg 1, 53113 Bonn, Tel. 0228/737292, *g.satzinger@uni-bonn.de*

10. Jahrestagung der Europäischen Totentanz-Vereinigung

Wien, Akademie der Bildenden Künste, 30.4.-2.5.2004. Ein Schwerpunkt: Musik und Tanz. Bis 15.12.2003 werden Beiträge hierzu wie zur makabren Kunst aus Literatur-, Film- und Theaterwissenschaft, Theologie, Volkskunde, Medizin- und Kunstgeschichte (20 Minuten) erbeten. Meldeformulare: <http://www.totentanz-online.de/tagungen/ankuendigung.htm> Informationen: *Europäische Totentanz-Vereinigung*, Geschäftsstelle, Marienstr. 25, 40212 Düsseldorf, Tel. 0211/ 8549005, Fax 0211/8693790

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. -23.II.: *Jacques Charlier. The Belgian Effect.*
Ludwig-Forum. -9.II.: *Tacita Dean.* -30.II.: *Over the Moon.* Junge Kunst aus Grossbritannien.
Suermondt-Ludwig-Museum. -30.II.: *Peter Lacroix.* Neue Arbeiten.

Admont (A). Benediktinerstift. -31.IO.: *Made für Admont.* Drei Positionen außervisuell wahrnehmbarer Kunst. Thomas Baumann, Werner Reiterer, Konstanze Ruhm.; Artists in Residence. Rudi Molacek, Lois Renner, Erwin Wurm, Kurt Ryslavy.

Ahlen. Kunst-Museum. -16.II.: *Die Utopie.* Zur Collage im 20. Jh. (K); *Die Slg. Gunbild Söhn;* *Online, offline.* 5x Kunst aus Ahlen.

Aix-en-Provence (F). Musée du Vieil-Aix. -31.IO.: *Jean-Antoine Constantin en son temps.*

Aix les Bains (F). Musée Faure. -15.I2.: *Au Cirque de Toulouse-Lautrec.*

Albstadt. Städt. Galerie. -12.IO.: *Das Plakat! Die Kunst der Straße! 1889-1914.* (K). 26.IO.-18.I.O4: *Meisterwerke aus der Slg. Walther Groz (1903-2000).*

Altenburg. Lindenau-Museum. -26.IO.: *Edith Altman.* Zeichnungen und Installationen zum Holocaust. (K). 2.II.-4.I.O4: *Claus Weidensdorfer.* Zeichnung und Druckgraphik der 90er Jahre.

Amberg. Stadtmuseum. -2.II.: *Der Winterkönig.* Friedrich V. von der Pfalz im Dreißigjährigen Krieg.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -März 04: *Informelle werken.*

Amiens (F). Musée de Picardie. -30.II.: *Les frères Dutboit.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -9.II.: *De Tilburgse School.*

Amsterdam (NL). Huis Marseille. -23.II.: *Benjamin Brecknell Turner, Arsath Ro'is, Rini Hurkmans.*
Rembrandthuis. -16.II.: *Willem den Ouden.*

- Rijksmuseum. -26.10.: *The Sultan, the Ambassador and the Artist*. An audience in Istanbul.
- Stedelijk. -Ende 2003: *Up to now*. Treasures from the own collection. (K); *Revolution in the Air*. The Sixties and the Stedelijk.
- Van Gogh Museum. -12.10.: *Gogh Modern*. Vincent van Gogh and contemporary art. (K). 7.11.-8.2.04: *La Scala. The Opera and the Orient, 1780-1930*. (K); *From Kirchner to Beckmann*. Expressionist prints and drawings from the Hamburger Kunsthalle.
- Ancona (I). Mole Vanvitelliana. -5.10.: *Le meraviglie di Mirò*.
- Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. 3.10.-4.1.04: *Anversa & Genova*. Een hoogtepunt in de barokschilderkunst.
- Middelheim Museum. -16.11.: *Ann Veronica Janssens*. Museum van Hedendaagse Kunst. 4.10.-30.11.: *Michelangelo Pistoletto*.
- Stedelijk Prentenkabinet. 24.10.-7.12.: *Prijs Frans Dille*.
- Aosta. (I). Biblioteca Regionale. -25.10.: *Architettura moderna alpina*. Da Gio Ponti a Carlo Mollino.
- Museo Archeologico Regionale. -26.10.: *Marino Marini*. L'origine della forma. Sculture e Dipinti; *Divisionisti piemontesi*. Da Pellizza a Balla.
- Apolda. Kunsthaus. 5.10.-30.11.: *Helmut Senf*.
- Appenzell (CH). Museum Liner. -5.10.: *Carl Walter Liner*. Im Bann der Ecole de Paris. -12.10.: *Unter 30*. Junge Schweizer Kunst.
- Kunsthalle Ziegelhütte. -5.10.: *Carl August Liner*. Zwischen München und Terracina.
- Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -30.11.: *Beelden van Han Wezelaar (1901-1984)*. 12.10.-1.2.04: *Carel van Lier (1897-1945)*. Kunsthandelaar, wegbereider. Negerplastieken en Moderne Meesters.
- Ascoli Piceno (I). Pal. Pascali. -12.10.: *Antonio Amorosi (1660-1738)*.
- Aschaffenburg. Kunstverein. -25.10.: *Ins Licht gerückt III*; *Gerda Enk, Roswitha Vogtmann*.
- Jesuitenkirche. -16.11.: *Hermann Stenner*. Gemälde 1909-1914. (K).
- Athens (USA). Georgia Museum of Art. -30.11.: *Conversion to Modernism*. Early Works of Man Ray.
- Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -6.11.: *Georg Bernhard*. Neue Bilder. (K).
- Maximilianmuseum. -9.11.: *Fritz Koelle zum 50. Todestag*.
- Schaezlerpalais. Seit 16.5.: *Das Schaezlerpalais*. Das Haus und seine Bewohner.
- Welserhalle. Seit 24.6.: *Historische Trinkgefäße von Renaissance bis Barock*.
- Backnang. Städt. Galerie. -16.11.: *Blick in die Slg.* Grafik-Kabinett. -16.11.: *Raffael invenit*. Grafik nach dem großen Vorbild.
- Bad Arolsen. Schloß. 11.10.-30.11.: *Dorothee von Windheim*. Installationen. (K).
- Bad Ems. Künstlerhaus Schloß Balmoral. -12.10.: *Canan Senol*. Fotografie. 17.10.-9.11.: *Ernst Stark*.
- Bildhauerei. 8.11.-7.12.: *Balmoral-Stipendiaten 2003*. 14.11.-7.12.: *Stefan Demary*. Konzeptkunst.
- Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -12.1.04: *Enrico Colombotto Rosso*. (K).
- Bad Homburg. Sinclair-Haus. -2.11.: *Emil Nolde*. Druckgrafik aus dem Nolde-Museum Seebüll. (K).
- Bad Ischl (A). Photomuseum. -3.1.10.: *Josef Hoflehner*.
- Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -26.10.: *Der Fürsten Jagdlust*. Johann E. Ridinger (1698-1767).
- Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -26.10.: *Heinrich Zille (1858-1929)*. Chronist der Moderne.
- Bad Schussenried. Neues Kloster. -5.10.: *Alte Klöster, neue Herren*. Säkularisation im dt. Südwesten 1803.
- Baden-Baden. Kunsthalle. -16.11.: *Corinne Wasmuhl*. Malerei 1990-2003. (K).
- Baltimore (USA). Museum of Art. -12.10.: *Whistler and Cassett*. American Abroad.
- Bamberg. Altes Rathaus. -30.11.: *Jan Parik. Kafka und Prag*. Photographien.
- Historisches Museum. -9.11.: *Bamberg wird bayerisch*. Die Säkularisation des Hochstifts 1802/1803. (K).
- Villa Dessauer. -5.10.: *Buchillustrationen von Salvador Dalí*.
- Barcelona (SP). Centro Cultural Caixa de Catalunya. 21.10.-18.1.04: *Renaissance drawings*. Coll. of the Bibliothèque Nationale de France.
- MACBA. -26.10.: *Hipercatalunya*.
- Museu Nacional D' Art de Catalunya. 17.10.-18.1.04: *Marià Fortuny*.
- Basel (CH). Architekturmuseum. -30.11.: *Peter Henman 1919-2001*. 7.11.-4.1.04: *Valerio Olgiati und Christian Kerez*.
- Barfüßerkirche. -29.3.04: *Haute Couture in Basel*. Fred Spillmann (1915-1986).
- Kunstmuseum. -23.11.: *Nach der Natur*. Zeichnungen und Druckgraphik des 15. und 16. Jh. -4.1.04: *Ernst Ludwig Kirchner*. Berleben. Die frühen Davoser Jahre. Museum für Gegenwartskunst. -9.11.: *Animate Me No. 3*. Haluk Akakçe. -7.12.: *Christian Jankowski*. Museum Jean Tinguely. -14.3.04: *Bernhard Luginbühl*. Retrospektive.
- Bath (GB). Victoria Art Gallery. -19.10.: *From the Pre-Raphaelites to Freud*. Watercolours Cecil Higgins Coll.; *Tom Elliott*. Still Lifes. 25.10.-14.12.: *Edwina Bridgeman*. Miracles. 25.10.-14.12.: *Eric Gill*. Prints.
- Bayreuth. Kunstmuseum. -12.10.: *Piero Dorazio*; *Jochen Pröhl*. 19.10.-11.1.04: *Ernst Barlach*.
- Beckum. Stadtmuseum. -5.10.: *Skulptur Biennale Münsterland 2003*. (K).
- Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. -26.10.: *Tadashi Kawamata*. Bridges and Archives. Photos von Leo van der Kleij. (K). -2.11.: *Elisabeth Coester*. Künstlerin des religiösen Expressionismus. 9.11.-29.2.04: *Großflächenplakat und öffentlicher Raum 1979-2003*. Eine Werkschau von Max Regenber. Ab 26.10. bis 2007: *Josef Beuys*. Fluxus.
- Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. 3.10.-6.1.04: *Serge Brignoni*.

- Belluno (I).** Palazzo Crepadona. 11.10.-15.2.04: *Da Van Gogh a Picasso*. Arti grafiche del County Museum of Art di Los Angeles.; *Da Corot a Monet*. Collezione della Johannesburg Art Gallery, Sud Africa.
- Bensheim.** Parktheater. 9.11.-31.1.04: *Paul Kleinschmidt (1883-1949)*. Zwischen Bar und Boudoir. (K).
- Bergamo (I).** Accademia Carrara. 2.10.-11.1.04: *Fra' Galgario*. Le seduzioni del ritratto nel '700 europeo.
- Berlin.** Akademie der Künste. -12.10.: *Joachim John*. Briefe und Radierungen.
Alte Nationalgalerie. -2.11.: *Ilja Repin*. Auf der Suche nach Russland. (K).
Altes Museum. -12.10.: *Schaetze der Himmelssöhne*. Die Kaiserliche Slg. aus dem Palastmuseum Taipei.
Bauhaus-Archiv. -30.11.: *Licht, Bewegung, Zahl, Raum*. Die Grundlehre von Werner Schriefers, Wuppertal 1949-1965.
Bröhan-Museum. 18.10.-18.1.04: *Alfons Mucha*. (K).
Brücke-Museum. 3.10.-4.1.04: *Ernst Ludwig Kirchner*. Eine Hamburger Privatslg.
Deutsche Guggenheim. -5.10.: *Tom Sachs*. (K). 31.10.-18.1.04: *Bruce Nauman*. Theaters of Experience.
Deutsches Technikmuseum. -5.10.: *Gestalten für den Gebrauch*. 50 Jahre Peter Raacke Design.
Georg-Kolbe-Museum. 26.10.-11.1.04: *Venezianische Bronzen der Renaissance*. Aus dem Besitz der Berliner Skulpturensammlung.
Hamburger Bahnhof. -2.11.: *Ron Mueck*. -7.12.: *Dayanita Singh*. Insight India.
ifa-Galerie. -12.10.: *Kuba. No Place*. Tania Bruguera, Luis Gómez, Ernesto Leal, Quisqueya Henriquez, Manuel Piña. 24.10.-4.1.04: *Stadtansichten*. Moskau.
Jüdisches Museum. -14.12.: *Die Architektur von Daniel Libeskind*.
Kupferstichkabinett. -9.11.: *Georg Flegel*. Aquarelle.
Martin-Gropius-Bau. -5.1.04: *Berlin-Moskau/Moskau-Berlin 1950-2000*. Kunst aus 5 Jahrzehnten. (K). 10.10.-11.1.04: *August Sander*. Menschen des 20. Jh. Das große Portraitwerk.
Neue Nationalgalerie. -26.10.: *Kunst in der DDR*.
Vitra Design Museum. -11.1.04: *Leben unter dem Halbmond*. Die Wohnkulturen der arabischen Welt.
- Bern (CH).** Historisches Museum. -30.11.: *Von Krieg und Frieden*. Bern und die Eidgenossen. (K).
Museum für Kommunikation. -24.1.04: *Werbung für die Götter*. Heilsbringer aus 4000 Jahren. (K).
Kunsthalle. 25.10.-30.11.: *Martin Creed*.
Kunstmuseum. -19.10.: *Druckgraphik von Käthe Kollwitz aus der Graphischen Slg.* -14.12.: *Meisterwerke von Alberto, Diego und Giovanni Giacometti*. Slg. Kornfeld. -25.1.04: *Bernhard Luginbühl*. Schweizerische Landesbibliothek. -22.11.: *Schweizerische Landschaftsdarstellung von 1800 bis heute*. Kleinmeister, Photographie, Ansichtskarten, Plakate und ein Portfolio der Graphischen Slg.
- Bernried.** Buchheim Museum. -2.11.: *Otto Mueller, Max Kaus und Otto Dix*. Eine Konfrontation.; *Hector Trotins Sonntagswelt*.
- Biel (CH).** Kunsthau Centre d'art. 5.10.-23.11.: *Simone Zaugg*.
- Bielefeld.** Kunsthalle. 1.10.-7.12.: *Ursula Pulsfort*. 5.10.-11.1.04: *Der Blaue Reiter*. Avantgarde und Volkskunst.
Museum Huelsmann. -2.11.: *Wolfgang Tümpel*. Ein Bauhaus-Designer aus Bielefeld (1903-1978). (K).
- Biella (I).** Fondazione Pistoletto. -2.11.: *Arte Pubblica in Italia*. Lo spazio delle relazioni.
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -30.11.: *Mit dem Pinsel gesehen*. Japanische Zeichnung und Malerei des 17. bis 20. Jhs. Slg. Gerhard Schack.; *Im Banne Japans*. Europäischer Japonismus. Slg. van der Grinten.; *Horst Janssen*. Mit gleichsam japanischem Pinsel.
- Bilbao (SP).** Guggenheim. -7.10.: *Calder*. Gravity and Grace. Ab 4.11.: *Jean Dubuffet*.
- Billerbeck.** Kolvenburg. -5.10.: *Dieter Laue*. Malerei.; *Dagmar G. Bogatke*. Bildhauerei.
- Blaye (F).** Chapelle des Minimes. -30.11.: *Le Louvre, l'histoire, l'architecture et le rêve*.
- Bochum.** Museum. -4.1.04: *Jüdische Perspektiven in der modernen Kunst*. (K).
- Böblingen.** Städt. Galerie. -2.11.: *Camille Pissaro und die Maler des Oise-Tals*. (K).
- Bologna (I).** Galleria d'Arte Moderna. -26.10.: *Il ritorno del maestro Pinto*.
- Bonn.** Alte Rotation. -31.10.: *Herbert Linden*.
August Macke Haus. -7.12.: *Rendezvous bei August Macke*. Robert Delaunay, Guillaume Apollinaire, Max Ernst 1913.
Bundeskunsthalle. -5.10.: *Tony Cragg*. Signs of Life. (K). -26.10.: *Japans Schönheit. Japans Seele*. Meisterwerke aus dem Tokyo National Museum.; *Nô-Masken*. Slg. Naitō, Nobeoka.; *100 Jahre Tokio*. Fotografien. -11.1.04: *Azteken*. 3.10.-4.1.04: *Kleine Prinzen*. Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jh. Slg. Jakober. 14.11.-1.2.04: *Flüchtlingskinder*. Kinderportraits von Sebastiao Salgado.
ifa-Galerie. -26.10.: *Getting Closer*. Vier Armenier suchen einen Ausweg. (K). 12.11.-21.12.: *Love Affairs*. Jananne Al-Ani, Chant Avedissian, Selma Gürbüç, Nadine Touma. (K).
Kunstmuseum. -19.10.: *Arnold Schönberg*. Gemälde und Zeichnungen. -26.10.: *Stephanie Kwitt*. Kunstpreisträgerin der Stadt Bonn 2002. -16.11.: *Dieter Mammel*. (K). 2.10.-30.11.: *Olav Christopher Janssen*. Kunstverein. 7.10.-23.11.: *Peter Mertes Stipendium 2003*. Heike Beyer, Christina Wolter. 8.10.-23.11.: *Hans Schabus*.
- Bordeaux (F).** Musée des Arts décoratifs. 3.10.-5.1.04: *Mucha*. Le Pater. Illustrations pour le Notre-Père.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. 26.10.-18.1.04: *Rembrandt's Journey. Painter, Draftsman, Etcher*. 12.11.-8.2.: *American Studio Furniture 1940-1990*.
- Bozen (I).** Stadtgalerie. -5.10.: *Flavio Faganello*. Fotografie.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -9.10.: *Amors Pfeil*. Tizian und die Erotik in der Kunst. (K).
- Bregenz (A).** Kunsthau. -16.11.: *Anish Kapoor*. (K).

- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -2.11.: *David Nash*. Holzskulpturen. (K). 9.11.-8.2.04: *Deutsche und französische Bildhauerkunst 1890 bis 1940*. (K). 12.11.-11.1.04: *Susanne Ring*. Kunsthalle. -9.11.: *Peter Campus*. Video. (K). -16.11.: *Lucebert*. Druckgrafik und Zeichnungen. Kunstsammlungen Böttcherstraße. 12.10.-4.1.04: *Rineke Dijkstra. Paula Modersohn-Becker*. Portraits. Neues Museum Weserburg. -26.10.: *Die Fondation Maeght*. Südliche Kunst unter norddeutschem Himmel. Wilhelm Wagenfeld Haus. 19.10.-14.3.04: *Dieter Rams*. Die Faszination des Einfachen.
- Brescia (I).** Pal. Martinengo. -16.11.: *Da Caillebotte a Picasso*. Capolavori della collezione Oscar Ghez dal Petit Palais di Ginevra.
- Brixen (I).** Diözesanmuseum. -31.10.: *Gold und Silber*. Südtiroler Kirchenschätze vom Mittelalter bis zur Säkularisation.
- Brügge (B).** Arentshuis. 3.10.-4.1.04.: *Giorgio Morandi*. Europalia 2003. Groeninge Museum. -2.11.: *Young Primitives*. Graffiti in confrontatie met Vlaamse Primitieven. -14.12.: *Jacob van Oost*. Een barokschilder in Brugge.
- Brüssel (B).** Musées d'Art ancien. Ab 5.10.: *Signes*. Photographies. Musées royaux d'Art et d'Histoire. -20.10.: *La Vallée des rois*. Artisans pour l'éternité.
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -26.10.: *Franz Gertsch, Patti Smith*. (K).
- Burghausen.** Dr. Robert-Gerlich-Museum. 3.10.-8.11.: *Dieter Hinrichs*. Fotografien 1955-1985. (K).
- Caen (F).** Musée des Beaux-Arts. -13.10.: *Baroque, vision Jésuite*. De Tintoret à Rubens.
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -2.11.: *Art et Alpesanteur*. Volumes, sculptures, installations. (K).
- Catania (I).** Museo di Fiumara d'Arte. -19.11.: *Extraordinario*. Il valore dell'essere.
- Celle.** Bomann-Museum. -31.12.: *Miniaturen des 19. Jhs. aus der Slg. Tansey*.
- Chantilly (F).** Musée Condé. -31.1.04: *Albrecht Dürer (1471-1528)*. Dessins et gravures.
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -2.11.: *Antoni Tàpies zum 80. Geburtstag*. Druckgrafik. -23.11.: *Françoise Gilot*. Malerei. (K). -30.12.: *Georg Baselitz*. Mondrians Schwester. Skulptur und Gemälde.; *Karl Schmidt-Rottluff*. Gemälde und Holzschnitte. 19.10.-30.12.: *Richard Scheibe*. Skulpturen und Zeichnungen.
- Cherbourg (F).** Musée Thomas Henry. -22.10.: *Arts funéraires et décors de la vie, Normandie (12ème-16ème siècle)*.
- Chicago (USA).** Art Institute. -11.1.04: *Intimate Encounters*. Paul Gauguin and the South Pacific. McCormick Blair Coll. 19.10.-4.1.04: *Edouard Manet*. Impressions of the sea. 15.11.-11.1.04: *Graphic Modernism*. Selections from the Coll. Dr. Gecht.
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. 4.10.-16.11.: *Mathias Balzer. Retrospektive*.
- Cleveland (USA).** CMA. -19.10.: *The History of the Woodcut*. Works from the CMA Coll. -19.11.: *Aaron Siskind Photographs*. 26.10.-11.1.04: *Drawing Modern*. Works from the Agnes Gund Collection. 26.10.-11.1.04: *Jasper Johns. Numbers*.
- Coburg.** Kunstverein. -12.10.: *Gerd Kanz, Marian Kolenda, Priscilla Schweizer*. Die Preisträger von 1989.; *Die Preisträger des Förderpreises 2003*.
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -3.11.: *Le musée d'Unterlinden de la Révolution à la Première Guerre mondiale*. (K).
- Columbia (USA).** Museum of Art. -4.1.04: *Edward Hopper and Urban Realism*.
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. 19.10.-11.1.04: *Zeitgenössische Fotokunst aus Finnland*. 7.11.-25.1.04: *Alberto Schommer*. Fotografie. Schloss Branitz. -31.12.: *Romantische Pfade, Wege. Landschaftsbilder*.
- Dachau.** Neue Galerie. -2.11.: *Jörg Koopmann*.
- Darmstadt.** Kunsthalle. -25.11.: *Wings of Art*. Das Motiv Flugzeug in der zeitgenössischen Kunst. Mathildenhöhe. -18.1.04: *Agostino Bonalumi*. Malerei in der dritten Dimension. (K). 12.10.-18.1.04: *Massimo Campigli*. Mediterraneità und Moderne. Gemälde, Zeichnungen, Mosaik. (K). 18.10.-1.2.04: *Emanuel Josef Margold*. Entwerfer für die Wiener Werkstätte.
- Delmenhorst.** Städt. Galerie. -2.11.: *Paul Kleinschmidt (1883-1949)*. Zwischen Bar und Boudoir. (K). -31.12.: *Malerei der entfalteten Moderne*. Fritz Stuckenberg. Die Jahre 1916 bis 1938. Stadtmuseum. -9.11.: *Die Delmenhorster Rathausanlage des Bremer Reformarchitekten Heinz Stoffregen 1908/1925*. (K).
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -2.11.: *Art Nouveau en Art Deco in Nederland*. Mauritshuis. -16.11.: *Hans Holbein d.J. (1497/8-1543)*. (K).
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. 25.10.-4.1.04: *Niederländische Landschaftsmalerei der SOR Rusche Slg.* Bauhaus. -17.11.: *Bauhausstil*. Zwischen International Style und Lifestyle.
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. 10.10.-14.2.04: *Ozeanien*. Kult und Visionen. Verborgene Schätze aus deutschen Völkerkundemuseen. (K). Westfäl. Freilichtmuseum. -31.10.: *Feine Möbel für Westfalen*. Die Manufaktur des Rietberger Hofmalers Philipp E.L. Bartscher (1749-1823).
- Deurle (B).** Museum Dhondt-Dhaenens. 12.10.-21.12.: *(In search of) the perfect lover*. Werke auf Papier aus der Slg. Hauser und Wirth, Sankt Gallen. (K).
- Dijon (F).** Musée des Beaux-Arts. 1.11.-27.2.04: *Rembrandt et son école*. Collections du musée de l'Ermitage de Saint-Petersbourg.
- Dordrechts (NL).** Museum. -19.10.: *Tijl Clement*. -16.11.: *Willem Witsen*. 2.11.-25.1.04: *Hans Broek*.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -19.10.: *Klaus Fußmann*. Werke 1966-2003. (K).; *Burkhard Meltzer*. 12.10.-4.1.04: *Slg. Krian*.

- Dresden. Albertinum. -4.1.04: *Ludwig Richter*. Der Maler.
 Josef-Hegenbarth-Archiv. -29.2.04: *Josef Hegenbarth*. Gemälde.
 Kunstgewerbemuseum/Schloss Pillnitz. -2.11.: *Sächsisches Zinn*; *Schmuckdesign von Stefan Todorov*. Münzkabinett. -3.1.12.: *Dresdner Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart*.
 Schloß/Georgbau. -5.1.0.: *Der Triumph des Bacchus*. Ferrareser Malerei aus Dresden. (K).
- Düsseldorf. Kunsthalle. 12.10.-23.11.: *Karl Schmidt-Rottluff Stipendiaten*.
 Kunstverein. -30.10.: *Polecenie*. -23.11.: *Pawel Althamer und Artur Zmijewski*. (K).
 K 20 Kunstsammlung NRW. -23.11.: *Jonathan Lasker*.
 K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -2.11.: *Heimo Zobernig*. (K). -25.4.04: *Julian Opie*. -5.12.04: *Arbeiten aus der Slg. Speck* (Teil 2). -Herbst 04: *Vier Räume aus der Slg. Schürmann* (Teil 2).
 NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -4.1.04: *Das Automobil in der modernen Kunst*. (K).
 museum kunst palast. -19.10. *Laurie Anderson*. -2.11.: *Glas der Jahrhundertwende und des Art Déco aus der Slg. Barlach Heuer*. -9.11.: *Robert Filliou*. -23.11.: *Richard Long*; *Jivya Soma Mashe*; *Augenlust*. Europäische Ornamentstiche vom 16. bis zum 19. Jh. 9.11.-15.2.04: *Glas des Wiener Jugendstils aus einer österreichischen Privatslg.*
 Galerie Vömel. -30.10.: *Virginia Glasmacher*.
- Duisburg. Cubus-Kunsthalle. -19.10.: *Funny van Dannen*. Malerei.
 Lehmbruck-Museum. -30.11.: *Yves Netzhammer*. -11.1.04: *Wilhelm Lehmbruck*. Zeichnungen zum plastischen Werk.
- Edinburgh (GB). Nat. Gallery. -26.10.: *Monet*. The Seine and the Sea. Vêtheuil und Normandy, 1878-83.
- Eichstätt. Domschatz- und Diözesanmuseum. -2.11.: *Emil Scheibe*. Religiöse Werke.
- Ellwangen. Alamannen Museum. -11.1.04: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim*.
- Eltville a.Rh. Kloster Eberbach. Abteimuseum. -9.11.: *Bernhard von Clairvaux*. Der Zisterzienserheilige zur und in der Kunst.
- Emden. Kunsthalle. -9.11.: *Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo*. (K). 15.11.-25.1.04: *Antoni Tàpies*. Arbeiten auf Papier. (K).
 Ostfriesisches Landesmuseum und Emdener Rüstkammer. -16.11.: *Carla Fischer*.
- Engen. Städt. Museum. -23.11.: *Schätze aus Ungarn*. Der Krönungsmantel und die Kunstslg. der Erzabtei Pannonhalma.
- Erfurt. Angermuseum. -3.1.12.: *Sehstücke aus dem Angermuseum und aus Erfurter Privatbesitz*.
 Kunsthalle. -12.10.: *Die Thüringer Sezession*. 19.10.-23.11.: *Hyon-Soo Kim*. Installationen, Skulpturen, Zeichnungen.
- Essen. Museum Folkwang. -5.10.: *Der fotografierte Mensch Teil 2*. (K). -2.11.: *Frank Neubauer*. -9.11.: *Einblicke in Privatslgn.* Zeitgenössische Fotografie. (K). 1.10.-30.11.: *Heribert C. Ottersbach*. (K).
- Villa Hügel. -30.11.: *Die Flämische Landschaft 1520-1700*.
- Esslingen. Bahnwärterhaus. -23.11.: *Hannes Trüjen*.
 Villa Merkel. -12.10.: *Henrik Hakonsson*; *Bea Emsbach*.
- Euskirchen. Rhein. Industriemuseum. -5.10.: *Kleider machen Leute*. Bürgerliche Moden des 19. Jhs.
- Faenza (I). Museo Intern. delle Ceramiche. -26.10.: *Il secolo d'oro della maiolica*. Ceramica italiana dei secoli XV e XVI. Dalla raccolta del Museo Statale dell'Ermitage.
- Feldafing. Villa Maffei. -2.11.: *Lothar-Günther Buchheim*. Der Maler.
- Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -16.11.: *Degas e gli Italiani a Parigi*.
- Florenz (I). Forte Belvedere. -26.10.: *Belvedere dell'Arte*.
 Pal. Strozzi. -12.10.: *La natura morta italiana da Caravaggio al Settecento*.
 Pal. Pitti. -20.10.: *L'abito e il volto*. Storie del costume dal XVIII al XX secolo. -4.2.04: *I gioielli dei Medici dal vero e in ritratto*.
- Fontainebleau (F). Château. 4.11.-9.2.04: *Animaux d'Oudry*. Coll. des Ducs de Mecklembourg-Schwerin.
- Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. 11.10.-1.2.04: *Alexander Phimister Proctor*. Sculptor. 15.11.-11.1.04: *Edward Weston*. Life Work.
 Kimbell Art Museum. 12.10.-18.1.04: *Painted Prayers*. Medieval and Renaissance Books of Hours from the Pierpont Morgan Library.
- Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -9.11.: *Paul Schmitthenner 1884-1972*. (K); *Aldo Rossi*. Frühe Zeichnungen und Entwürfe. (K).
 Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -30.11.: *Frühe Photographie im Rhein-Main-Gebiet*. (K).
 Jüdisches Museum. -23.11.: *Grisha Bruskin*.
 Museum für Angewandte Kunst. -25.1.04: *The Russian Avant-Garde Book 1910-1934*; *Japanische Buchkunst 1905-1931*. -25.3.04: *Tanz der Arabeske*. Ein Rankenornament im Wechselspiel zwischen Orient und Okzident.
 Museum für Moderne Kunst. -29.2.04: *Andy Warhol*. The Time Capsules.
 Schirn. -30.11.: *Paul Klee 1933*. (K). -4.1.04: *Traumfabrik Kommunismus*. Die visuelle Kultur der Stalinära.
 Städel. -26.10.: *Deutsche Zeichnungen vom Barock bis zur Romantik aus dem Städelschen Kunstinstitut*. (K). -11.1.04: *Nackt!* Frauenansichten, Malerabsichten, Aufbruch zur Moderne. (K).
- Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -9.11.: *Klaus Staeck, Jochen Gerz*. Plakate, Grafik, Installationen, Videoarbeiten.
- Freiburg. Augustinermuseum. -26.11.: *Gut Licht!* Fotografie in Baden 1840-1930.
 Wentzingerhaus. -9.11.: *500 Jahre Wallfahrtskapelle Sankt Ottilien bei Freiburg*.
 Museum für Neue Kunst. -5.10.: *Gretel Haas-Gerber*. Letzte Zeichnungen. 11.10.-30.11.: *Walter Schelenz*. Skulpturen.

- Freising.** Museum des Historischen Vereins. -19.10.: *Freising um 1800*. Ansichten und Pläne.
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -18.1.04: *Tinguely & Podestà*.
- Friedrichshafen.** Zeppelin Museum. -12.10.: *Pioniere des industriellen Designs am Bodensee*. (K).
- Fürstentfeldbruck.** Stadtmuseum. -12.10.: *Säkularisation in Fürstentfeld*.
- Fulda.** Vonderau Museum. 3.10.-23.11.: *Franz Erhard Walther*. Planzeichnungen 1962-2003. (K).
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -9.11.: *Konkrete Arbeiten von Tom Mosley, Rudolf Vombek und H.H. Zimmermann*.
- Genf (CH).** Cabinet des estampes. 9.10.-14.12.: *Barry Le Va*.
Maison Tavel. -30.3.04: *Cartes sur tables*. 30.10.-4.4.04: *Quartiers de mémoire*. Au travail. Photographies.
Musée d'art et d'histoire. 2.10.-7.3.04: *Mode, passion et collection*.
MAMCO. 21.10.-25.1.04: *Art & Project Bulletin, Amsterdam 1968-1989*.
Musée Ariana. -20.10.: *Noverraz et Ménélika*. Potiers d'art genevoise des années 1920-1960. Musée Rath. -1.2.04: *Ferdinand Hodler*. Le Paysage.
- Gent (B).** Design Museum. 31.10.-7.12.: *Gaston Eyselinck*. Retrospective.; *Frantisek Vizner*. Czech glass artist.
S.M.A.K. und Bijloekemuseum. 12.10.-4.1.04: *Luigi Ontani*.
- Genua (I).** Museo d'Arte Orientale E. Chiossone. -11.1.04: *L'Anima d'Oro di Shu Takahashi*.
Pal. Spinola. -2.11.: *Dipinti dal collezionismo privato*.
- Gera.** Orangerie. -23.11.: *Von Kavaliereen, Dirnen und Quacksalbern*. Niederländische Genre-Malerei des 17. Jhs. aus der SÖR Rusche-Slg. (K).
Otto-Dix-Haus. -30.11.: *Wilhelm Wessel (1904-1971)*.
- Gießen.** Oberhess. Museum. -26.10.: *Dieter Mulch*.
- Giverny (F).** Musée d'Art Américain. -30.11.: *Paris, Capital of America*. The American Avant-Garde in Paris 1918-1939. An Ambivalent Fascination.
- Goch.** Museum. 5.10.-16.11.: *Eckhard Etzold*.
- Görlitz.** Kulturhistorisches Museum. 29.11.-29.2.04: *Franz Gareis*.
- Göteborg (Sw).** Museum of Art. -16.11.: *Albertus Pictor and a summer spent at Härkeberga*.
- Gotha.** Schloßmuseum. -31.12.: *Die Kunst- und Wunderkammer Zar Peters des Großen*. (K).
- Graz (A).** Kunsthaus. 25.10.-Januar 04: *Einbildung*. Das Wahrnehmen in der Kunst.
Rotor. -15.11.: *Projekt »Balkan Konsulat«*. Sarajevo.
Schloß Eggenberg. -5.10.: *Der Turmbau zu Babel*. Ursprung und Vielfalt von Sprache und Schrift.
- Greiz.** Sommerpalais. -5.10.: *Spaßgesellschaft adè?*. Karikatur, Cartoon & Komische Zeichenkunst.
- Grenoble (F).** Musée. 24.10.-25.1.04: *Thomas Schütte*. *Euvres récentes*.
- Groningen (NL).** Noorderlicht. -12.10.: *Global Detail*. Photo festival.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -4.1.04: *Entertainment and satire*. Genre pieces by Frans Hals and his contemporaries, 1610-1635.
Teylers Museum. -2.11.: *Drie eeuwen Job. Enschedé*.
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. 11.10.-2.11.: *Villa Romana-Preis 2004*. 15.11.-4.1.04: *Irwin*. Retro-princip 1983-2003.
- Halle.** Burg Giebichenstein. -1.10.: *Wandel durch Inspiration*.
Moritzburg. -2.11.: *Zwiesprache*. Fotografische Porträts 1900-1993.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -2.11.: *Michael Zibold*. Photographien. -30.11.: *Scherrebek*. Wandbehänge des Jugendstils. 12.10.-25.11.: *Johann Heinrich Schilbach (1789-1851)*. Der Traum vom Süden. Zeichnungen, Aquarelle, Ölstudien und Gemälde.
Bucerius Kunst Forum. -12.10.: *Kunst an der Seidenstraße*. Faszination Buddha. 9.11.-1.2.04: *Max Beckmann*. Menschen am Meer. (K).
Deichtorhallen. 29.10.-1.2.04: *Photographien aus der Slg. Gundlach*.
Ernst-Barlach-Haus. 12.10.-4.1.04: *Ferdinand Hodler zum 150. Geburtstag*. Gemälde aus Schweizer Slgen.
Freie Akademie der Künste. -5.10.: *Bernhard Hermkes*. Werkschau zum 100. Geburtstag.
Kunsthalle. -26.10.: *Francisco de Goya*. Die Kunst des Stierkampfes. -23.11.: *Die Slg. Wald*. Glanzstücke der Malerei des 20. Jhs. -30.11.: *Arthur Köpcke zum 75. Geburtstag*. -4.1.04: *Kunst der 20er Jahre in Hamburg*. -18.1.04: *Horst Janssen und sein Drucker Hartmut Frielinghaus*. -25.1.04: *Feldforschung*. Lothar Baumgarten, Christian Boltanski, Sophie Calle, Hans-Peter Feldmann, Nikolaus Lang, Annette Messager, Peter Piller. -1.2.04: *Die Kunst der 20er Jahre in Hamburg*. 19.10.-4.1.04: *Jutta Konjer, Manfred Kroboth*. 24.10.-1.2.04: *Lyonel Feininger*. Menschenbilder. 31.10.-15.2.04: *Gian Domenico Tiepolo*. Die Flucht nach Ägypten. 7.11.-22.2.04: *Aktuelle Malerei aus der Slg. Scharpff*.
Museum für Kunst und Gewerbe. -26.10.: *Hamburgische Sezession 1919-1933*; *Meret Oppenheim zum 90sten*. -9.11.: *Anna Halm Schudel*. Landschaftsfotografie. (K). -16.11.: *Fritz Höger*. Architekt des Chileshauses.; *Architekturzeichnungen des Barock, Klassizismus und Historismus*. -23.11.: *Peter F. Piening*. Raumkapseln. -11.1.04: *Anders Wohnen*. Kunsthandwerk und Design der letzten 20 Jahre. -25.1.04: *Portraitfotografie aus zwei Jhen*.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -22.2.04: *10 Jahre Neubau Gustav-Lübcke-Museum*. Eine Zeitreise zu den Stationen der Slgen.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -12.10.: *Mendini & Mendini*. Architektur und Design. -26.10.: *Anton Corbijn*. (K).
Kestner-Museum. -16.11.: *Setz Dich. Sit Down*. Eine Ausstellung über Stühle, Stile und das Sitzen. -30.11.: *Gustav Seitz illustriert Pindars Olympische Siegeslieder*.

- Kunstverein. -5.10.: *Oliver Boberg*. 18.10.-30.11.: *Lois Weinberger*. Landesmuseum. -19.10.: *Worpsweder Malerei und Plastik*. -4.1.04: *Botticelli, Brueghel, Koch & Co*. Slg. August Kestner.
- Sprengel Museum. -2.11.: *Die Geburt der Nanas*. Die Kunst der Niki de Saint Phalle in den 60er Jahren.; *Nice and Easy*. Anna Jermolaewa, Chantal Michel, Pipilotti Rist, Lara Schmitzer, Lily van der Stocker. -23.11.: *Stephan Balkenhol*. Skulpturen, Fotografien, Zeichnungen, Materialien.; *Christian Marclay*. Video. -4.1.04: *Henrik Olesen*. -18.1.04: Porträtfotografie der 1920er und 1930er Jahre. Slg. Wilde.
- Wilhelm-Busch-Museum. -16.11.: *Art Fashion*. Modezeichnungen des 20. Jhs. aus der Slg. Zahn.
- Hattingen**. Wasserburg Haus Kemnade. -16.11.: *Mode und Modernes Leben der 20er Jahre*.
- Heidelberg**. Kunstverein. -5.10.: *Klaus Gärtner*. Kurpfälzisches Museum. 19.10.-18.1.04: *Die Kurpfalz im Übergang an Baden 1903*.
- Heidenheim**. Kunstmuseum. -2.11.: *Toulouse-Lautrec und die französische Plakatkunst um 1900*.
- Helsinki (FIN)**. Amos Anderson Kunstmuseum. -5.10.: *About Girls' Life*. Pia Bartsch, Leonora Fredriksson, Merja Laine, Elina Merenmies, Aurora Reinhard, Maiju Salmenkivi and Katja Tukiainen. 10.10.-9.11.: *Sigismunds Vidbergs*. 17.10.-9.11.: *Anu Tuominen*. Ateneum Art Museum. -11.1.04: *Ville Vallgren 1855-1940*.
- Hemmenhofen**. Otto-Dix-Haus. -26.10.: *Totentanz und Kriegsmappe*. Edmund Kesting und Otto Dix.
- Herne**. Flottmann-Hallen. -2.11.: *In figura*. (K).
- Städt. Galerie**. -26.10.: *Emil Schreiber*. Zeichnungen. (K). 7.11.-4.1.04: *Papierarbeiten des Expressionismus aus Privatbesitz*. Schlo Strünkede. 2.10.-1.2.04: *Fliesen*. Gebrannter Glanz.
- Hildesheim**. Dom-Museum. -16.11.: *Gerd Winner*. Werke 1957-2003.
- Höhr-Grenzhausen**. Keramikmuseum Westerwald. 5.10.-2.11.: *Øyvind Suul*. Keramik aus Norwegen.
- Hohenberg a. d. Eger**. Dt. Porzellan-Museum. -16.11.: *Wachgeküsst*. Verborgene Schätze der Fraureuther Porzellanfabrik. -8.2.04: *Ludwigsburger Porzellandekore der Gegenwart*.
- Houston (USA)**. Menil Coll. 3.10.-11.1.04: *Kazimir Malevich*.
- Suprematism Museum of Fine Arts. -4.1.04: *Visions of Modern Art*. Painting and Sculpture from The Museum of Modern Art.
- Husum**. Nordfriesisches Museum. -2.11.: *Nord-Kunst*. Schleswig-Holstein im 20.Jh.
- Ingolstadt**. Harderbastei. -26.10.: *Jan van Munster*. Die Energie des Bildhauers. Foyer des Theater Ingolstadt. 5.10.-26.10.: *Christine Olma*. Museums gesichter. Photographie.
- Innsbruck (A)**. Schloss Ambras. -3.1.10.: *Jacob Stainer*. Kaiserlicher Diener und Geigenmacher zu Absom. (K). Ferdinandeum. 22.10.-15.2.04: *Ettore Sottsass und die Sottsass Associati 198-2003*.
- Taxispalais. -19.10.: *Performative Installation*. Gegeben sind ... Konstruktion und Situation.
- Jena**. Galerie im Stadtmuseum. -23.11.: *Emil Nolde*. Malerei, Zeichnungen und Druckgraphik.
- Jülich**. Zitadelle. -3.1.10.: *Ein Hundertmal*. Erinnerungsschätze aus der Slg. 1902-2002.
- Kaiserslautern**. Pfalzgalerie. -29.10. *Kelim*. Textile Kunst aus Anatolien.; *Friedrich Weschmitt*. Plastik. 8.11.-4.1.04: *Agness*. Pfalzpreis für Plastik.
- Karlsruhe**. Museum beim Markt. -16.11.: *Querschnitt*. Aus den Slgen. des Südwestdt. Archivs für Architektur und Ingenieurbau. Museum für Neue Kunst. -4.1.04: *Obsessive Malerei*. Ein Rückblick auf die Neuen Wilden. (K). Staatl. Kunsthalle. -14.12.: *Günter Förg*. 1.11.-1.2.04: *Eugène Delacroix*. (K). Städt. Galerie. -23.11.: *HAP Grieshaber*. (K). ZKM. 11.10.-18.1.04: *Fast forward*. Media Art. Slg. Goetz.
- Kassel**. Kunsthalle Fridericianum. -23.11.: *In den Schluchten des Balkan*. Kunst aus dem Südosten Europas. Schloß Wilhelmshöhe. -15.10.: *Ein Held auf dem Prüfstand*. Die Untersuchung einer Herakles-Statue.
- Kaufbeuren**. Kunsthhaus. -9.11.: *Keith Haring*. Posters.
- Kiel**. Kunsthalle. -9.11.: *Accessoiremaximalismus*. (K). -April 04: *SEE history 2003*. Eine Sammlung wird ausgestellt. Stadtgalerie. -5.10.: *Zeitgenössische Fotografie aus Finnland*.
- Kleve**. Museum Kurhaus. -5.10.: *Lucinda Devlin*. Water Rites. (K). 12.10.-11.1.04: *On Kawara*.
- Klosterneuburg (A)**. Stiftsmuseum. -16.11.: *Die Bibel*. Programm für Jahrhunderte.
- Koblenz**. Ludwig-Museum. -23.11.: *Treffpunkt Paris*. Russlands Künstler zwischen Cezannismus und Lyrischer Abstraktion. (K). Mittelrhein-Museum. -16.11.: *Carl Meffert - Clément Moreau*.
- Köln**. Agfa Photo-Historama. -9.11.: *Die Photographien von Henri Bécharad aus Ägypten und dem übrigen osmanischen Reich*. artothek. -21.10.: *Hans Peter Scharlach*. 30.10.-23.12.: *Carolein Smit*. Diözesanmuseum. -5.10.: *Schenkungen*. 150 Jahre Diözesanmuseum Köln. Käthe Kollwitz Museum. -19.10.: *20 Jahre Käthe Kollwitz Slg. der KSpK Köln*. Museum für Angewandte Kunst. 19.10.-14.12.04: *Femme fashion 1780-2004*. Die Modellierung des Weiblichen in der Mode. (K). Museum für Ostasiatische Kunst. 8.11.-29.2.04: *Der Goldene Faden*. Textilkunst aus China, Korea und Japan. (K). Museum Ludwig. -9.11.: *Richard Hamilton*. Introspective. 18.10.-11.1.04: *Roth-Zeit*. Eine Dieter Roth-Retrospektive.; *Lily van der Stokker*. SK Stiftung Kultur. -2.11.: *Moving Moments*. Tanzphotographien von Bettina Stöb.

- Wallraf-Richartz-Museum. -18.1.04: *Kunst für Könige*. Malerei in Dresden im 18. Jh. (K).
- Königswinter**. Drachenburg. -31.10.: *Wegen Renovierung geöffnet*. Einblicke in die Baustelle Schloß Drachenburg.
- Haus Schlesien. -11.1.04: *Vielseitigkeit ist Trumpf*. Porzellane kleinerer schlesischer Porzellanfabriken.
- Konstanz**. Städt. Wessenberg-Galerie. 11.10.-11.1.04: *Meisterwerke der Zeichenkunst*. Aus der Slg. Brandes. Teil III. Zeichnungen des 19. Jhs. (K). Kulturzentrum am Münster. -5.10.: *Hundertwasser*.
- Kopenhagen (DK)**. Statens Museum for Kunst. -4.1.04: *Carl-Henning Pedersen*.
- Krefeld**. Kaiser-Wilhelm-Museum. -30.11.: *Yves Netzhammer*.
- Haus Lange & Haus Esters. 12.10.-25.1.04: *Eric Fischl*. Das Esters Project. 12.10.-25.1.04: *Die Neue Düsseldorfer Malerschule*.
- Deutsches Textilmuseum. 12.10.-4.1.04: *Odysseus trifft Christus*. Moderne Tapisserien nach alten Themen.
- Krems (A)**. Kunsthalle. 5.10.-15.2.04: *Mimosen, Rosen, Herbstzeitlosen*. Künstlerinnen von 1945 bis zur Gegenwart.
- Kronberg**. Museum. -12.10.: *Die Kronberger Malerkolonie*. Schätze aus der Slg.
- Künzelsau**. Museum Würth. -6.1.04: *Klaus Zylla*. Bilder und Künstlerbücher in der Slg. Würth.
- Landshut**. Skulpturenmuseum Hofberg. -Ende 03: *Fritz Koenig*. Zeichnung, Papierschnitt, Kartonrelief. (K).
- Langenargen**. Museum. -12.10.: *Karl Wagner (1903-1996)*, *Hellmuth Wipperfurth (1911-1991)*. Aquarelle.
- Laren (NL)**. Singer Laren. -11.1.04: *Chez Zadkine*. Zadkine and his Dutch pupils. (K).
- Lausanne (CH)**. Fondation de l'Hermitage. -12.10.: *Frantisek Kupka (1871-1957)*. (K). Musée français des Beaux-Arts. -4.1.04: *Le Monde selon François Dubois*; *Landscapes Art in Ireland*. Chefs-d'oeuvre du Cabinet des dessins de la National Gallery of Ireland, Dublin.
- Lauscha**. Museum für Glaskunst. -2.5.04: *Internationale Glassymposien in Lauscha 1980-1997*. (K).
- Leeds (GB)**. City Art Gallery. -4.1.04: *The sketchbooks of Archipenko*.
- Leeuwarden (NL)**. Fries Museum. -4.1.04: *De Grote Kant Show*.
- Leinfelden-Echterdingen**. Dt. Spielkartenmuseum. -5.10.: *Tarot-Bilderwelten*. Wie aus Spielkarten Tarocke und später Tarots wurden.
- Leipzig**. Gohliser Schloßchen. 10.10.-30.11.: *Farbe auf Seide, Faltungen aus Papier*.
- Grassi-Museum. 13.11.-29.2.04: *Ostdeutsches Design mit Tradition*; Slg. Alfred Langer. Die Jugendstil-Leidenschaft eines Leipzigers.
- Museum der bildenden Künste. 9.10.-23.11.: *Günter Horlbeck*. Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle. 16.10.-30.11.: *Max Klinger*. Erotische Zeichnungen. Slg. Unterberger.
- Universität, Kustodie. -30.10.: *Schönheit ist Gesetz*. Wilhelm Ostwald (1853-1932) zwischen Naturwissenschaft und Kunst.
- Leverkusen**. Museum Morsbroich. -5.10.: *Raven Schlossberg*. (K).
- Lienz (A)**. Schloß Bruck. -26.10.: *Die vergessenen Himmel*. Wallfahrten in Osttirol.
- Limburg**. Diözesanmuseum. -2.11.: *Mischa Kuball*.
- Linnich**. Deutsches Glasmuseum. -18.1.04: *Internationale Glasmalerei der Gegenwart im Wandel*. (CD).
- Linz (A)**. Landesgalerie. -26.10.: *Junge westdeutsche Kunst Ende der 60er Jahre*; *Stephan Moses*. -2.11. *Norbert W. Hinterberger*. Das Schöpfungsprogramm. Ab 5.11.: *Hans Fronius*. Theaterzeichnungen. 5.11.-30.11.: *Tobias Raphael Pils*.
- Schloßmuseum. -26.10.: *Worauf wir stehen*. Archäologie in Oberösterreich. -9.11.: *Echt – Falsch*. Fälschung im Museum.
- Liverpool (GB)**. Tate. -19.10.: *Paul Nash*. Modern Artist, Ancient Landscape. 14.11.-25.1.04: *Art, Lies and Videotape*. < Walker Art Gallery. 16.10.-18.1.04: *Dante Gabriel Rossetti*.
- Locarno (CH)**. Pinacoteca Casa Rusca. -21.12.: *Italo Valenti (1912-1995)*.
- London (GB)**. British Museum. -23.11.: *London 1753*. Courtauld Gallery. -2.11.: *Rubens and Printmaking*. Oktober-November: *Oskar Kokoschka's The Dreaming Youths*.
- National Gallery. -7.12.: *Polidoro*. 'The Way to Calvary'. 22.10.-4.1.04: *Bill Viola*. The Passions. (K). 12.11.-15.2.04: *Thomas Jones in Italy*.
- National Portrait Gallery. -26.10.: *William Hazlitt's Spirit of the Age*. 16.10.-13.1.04: *Below Stairs*. 400 Years of Servant's Portraits.
- Royal Academy. 9.10.-9.11.: *Craigie Aitchison*.
- Somerset House. -8.2.04: *Peter Paul Rubens*. Oil Sketches and Related Works from The State Hermitage Museum and The Courtauld Institute Gallery.
- Tate Britain. 9.10.-11.1.04: *Turner and Venice*.
- Tate Modern. 2.10.-4.1.04: *Sigmar Polke*. Printing Mistakes. 16.10.-21.3.04: *Olafur Eliasson*.
- V&A. -4.1.04: *Zoomorphic*. 9.10.-18.1.04: *Gothic*. Art for England 1400-1547.
- Los Angeles (USA)**. County Museum of Art. -13.10.: *Old Masters, Impressionists, and Moderns*. French Masterworks from the State Pushkin Museum, Moscow. Getty Center. 4.11.-25.1.04: *Jean-Antoine Houdon (1741-1828)*. Sculptor of the Enlightenment.
- Louisiana (DK)**. Museum für Moderne Kunst. -11.1.04: *Roy Lichtenstein*. 10.10.-14.12: *Thomas Demand*.
- Ludwigsburg**. Kunstverein. 11.10.-30.11.: *Walking on Art*.
- Ludwigshafen**. Wilhelm-Hack-Museum. -19.10.: *Nelly Rudin*. Bilder und Objekte. (K); *Michel Séméniako, Stéphane Cuisset*. Fotografien. 11.11.-29.2.04: *Der Blaue Reiter*. Wege der Abstraktion.

- Lübeck.** Kunsthalle St. Annen. -19.10.: *Herbert Döring-Spengler. Polaroids. Hommage an Edvard Munch.*
- Benhaus/Drägerhaus.** -19.10.: *Edvard Munch und Lübeck.* (K).
- Lüneburg.** Ostpreußisches Landesmuseum. -19.10.: *100 Jahre Cadiner Keramik 1903-2003.*
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. 5.10.-11.1.04: *La cultura architettonica italiana in Russia da Caterina II ad Alessandro I.; Dal mito al progetto.*
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -23.11.: *Me & more.* (K).
- Lyon (F).** La Sucrière. -4.1.04: *7^e Biennale d'Art Contemporain de Lyon.*
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -11.1.04: *The Road to Paradise. Romanesque Sculpture in Maastricht.* (K).
- Macerata (I).** Pal. Ricci. -5.10.: *Padre Matteo Ricci. L'Europa alla corte dei Ming.*
- Madison (USA).** Elvehjem Museum of Art. 11.10.-7.12.: *Abstraction in the Mid-Twentieth Century.* 11.10.-28.12.: *Furniture, Silver, and Paintings in Early America.*
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -24.11.: *Entre el clavel y la espada. Rafael Alberti en su siglo.* Pal. Real. 15.10.-11.1.04: *Cortes del Barroco. De Bernini y Velázquez a Luca Giordano.*
- Prado.** -12.10.: *L'influence de Goya sur les dessins du Prado.*
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -7.12.: *La Poetica dell'Arte Povera. Italienische Kunst der 60er und 70er Jahre.* Kulturhistorisches Museum. 17.10.-18.1.04: *Gebäuft, gebaut, geliebt. Hundertwasser-Architekturausstellung.*
- Mailand (I).** Pinacoteca di Brera. -23.11.: *Il colore di Benozzo Gozzoli. Due predelle della Pinacoteca di Brera.; Leonardeschi lombardi. Il maestro di Ercole e Gerolamo Visconti.*
- Mainz.** Brückenturm. 11.10.-9.11.: *Peter Paul Etz, 7. zum 90. Geburtstag.* Landesmuseum. 25.10.-14.3.04: *Beutekunst unter Napoleon.* (K).
- Manchester (GB).** Art Gallery. 1.11.-25.1.04: *JMW Turner. The Late Seascapes.*
- Mannheim.** Kunstverein. 5.10.-9.11.: *Crossroads. Phil Argent, Christoph Gesing, Marcus Sendlinger.* Kunsthalle. -9.11.: *Mit den Augen des Sammlers. Hommage an Heinrich Vetter.* (K). -31.12.: *Sublime Landschaften. Graf. Slg. und zeitgenöss. Kunst.* 24.10.-Januar 04: *Hector-Kunstpfeisträger 2003.* Reiss-Engelhorn-Museum. 12.10.-18.1.04: *Fokus Mensch. Photoslg.* Helmut Gernsheim.
- Marburg.** Kunstverein. 24.10.-11.12.: *Qin Yufen. Schloß.* -16.11.: *Antje und Volker Brüggemann. Keramik und Skulptur.* Universitätsmuseum. 2.11.-4.1.04: *Selten gezeigte Bilder aus dem Museumsbestand.*
- Marl.** Skulpturenmuseum. 5.10.-16.11.: *Zwischenräume.*
- Martigny (F).** Foundation Pierre Gianadda. -2.11.: *Leonardo l'inventore.* -23.11.: *Paul Signac.*
- Montreal (CAN).** Musée des Beaux-Arts. 2.10.-18.1.04: *Village global. Les années soixante.*
- Moskau (RUS).** Puschkin Museum. -16.11.: *Looking at Photographs.* Tretjakow Galerie. -23.11.: *Kubismus. Ein künstlerischer Aufbruch in Europa 1906-1926.* (K).
- Mülheim.** Alte Post. 2.10.-4.1.04: *Heinrich Zille. Handzeichnungen.*
- München.** Antikensammlung. -30.4.04: *Herakles, Herkules.* (K). Archäol. Staatssammlung. -29.2.04: *Über die Alpen. Menschen, Wege, Waren.* (K). Deutsches Theatermuseum. -12.10.: *350 Jahre Oper in München.* Haus der Kunst. -30.11.: *Utopia Station. Poster Project.* Hypo-Kunsthalle. -9.11.: *Rudolf Wachter. Aus dem Stamm.* (K). Lenbachhaus. -12.10.: *David Goldblatt. Fotografien aus Südafrika. 1948-2002.* (K). -19.10.: *Hermann Rosa 1911-1981. Das Atelier des Bildhauers (Ausst.-Ort: Osterwaldstraße 89).* -30.11.: *Johann Georg von Dillis. Die Kunst des Privaten.* (K).; *Malte Spobr. Zeichnungen.* 8.11.-22.2.04: *Maria Eichborn. lothringer 13.* -5.10.: *Wahlverwandtschaften, rhizomorph.* Ausstellung und Aktionen. -16.11.: *Lucy Orta. Body Architecture.* Neue Pinakothek. 30.10.-11.1.04: *Die Neue Pinakothek (1853-2003).* Pinakothek der Moderne. -2.11.: *Mark Manders.* -9.11.: *Roland Fischer.* -16.11.: *Georg Baselitz. Afrika-Slg.* 8.10.-30.11.: *Cy Twombly.* 16.10.-18.1.04: *Schauspiel-Raum. Theaterarchitektur.* Stadtmuseum. -23.11.: *Philipp Kester. Photojournalismus 1900-1930.* Villa Stuck. -5.10.: *Alfons Mucha.* (K).; *Hip Hop und Zeitgenössische Kunst.*
- Münster.** Domkammer St. Paulus. -19.10.: *Das Kreuz. Kostbare Zeugnisse der Kreuzverehrung vom frühen Mittelalter bis zum 20. Jh.* Graphikmuseum Pablo Picasso. -5.10.: *Georges Braque. Das lithographische Werk.* 16.10.-11.1.04: *Picassos Ritter.* Stadtmuseum. -19.10.: *Pesi Girsch. Natures Mortes.* -16.11.: *Eleganz in Seide und Gold. Die Eheleute Gebhart.* 12.10.-16.11.: *Katleen Hewel.* Landesmuseum. 3.10.-11.1.04: *Georg Frieztzsche. Werke 1950-1985.* (K). 11.10.-11.1.04: *100 Jahre Clasing.* (K). 18.10.-11.1.04: *Hans Kaiser. Porträts und monochrom.*
- Murnau.** Schloßmuseum. -2.11.: *Friedrich Wilhelm Murnau (1888-1931).* (K).
- Namur (B).** Musée des Arts. -30.11.: *Autour de Hugo D'Oignies.* (K).
- Nancy (F).** Musée de l'Ecole de Nancy. 8.10.-12.1.04: *Emile André. Architecte et artiste décorateur.*
- Neapel (I).** Castel Sant'Elmo. 15.10.-8.1.04: *L'Aventure de Pont-Aven et Paul Gauguin.*

- Museo Archeologico di Boscoreale. -4.II.: *Stabiae*.
Immagini tra storia e archeologia.
- Museo Di Capodimonte. -26.IO.: *Mario Giacomelli*.
Vita del Pittore Bastari.
- Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -23.II.: *Ewald
Mataré*. Das Bild des Menschen. (K).
- Neuss. Alte Post. -26.IO.: *Barbara Klemm*. Künstler-
portraits.
- Clemens-Sels-Museum. 16.IO.-28.I2.: *Claudia
Degranges*. Konzeptuelle Farbmaleri.
- New Haven (USA). Yale BAC. 16.IO.-11.I.O4: *Traces
of India*. Photography, *Company Culture*. British
Artists and the East India Company, 1770-1830.
- New York (USA). Brooklyn Museum. -19.IO.: *Pulp
Art*. Vamps, Villains, and Victors. Robert Lesser Coll.
Dahesh Museum of Art. 12.IO.-9.I.O4: *Charles Cordier
(1827-1905)*.
- Frick Collection. 8.IO.-14.I2.: *The Drawings of
François Boucher*. (K).
- Metropolitan Museum. -2.II.: *Roy Lichtenstein*.
-7.I2.: *Klee Abstract*.; *Small Bronzes*. -4.I.O4: *Daguer-
reotypes*. -1.2.O4: *Treasures of a Lost Art*. Italian
Manuscript Painting of the Middle Ages and Renais-
sance. 7.IO.-11.I.O4: *El Greco*. 8.IO.-4.I.O4: *Crossing
the Charnel*. British and French Painting in the Age of
Romanticism.
- MoMA QNS. -3.II.: *Ansel Adams at 100*. -1.I2.: *Liam
Gillick*.; *Lee Mingwei*. 6.II.-2.2.O4: *Mona Hatoum*.
14.II.-2.2.O4: *Tall Buildings*.
- Neue Galerie. 17.IO.-15.2.O4: *Wiener Silber*. Modernes
Design 1780-1918. (K).
- Whitney Museum. -12.IO.: *The American Effect*.
-24.IO.: *Mark Bradford*. -4.I.O4: *Katie Grimman*.
Adventures in Delusional Idealism.
- Nîmes (F). Carée d'Art Moderne et Contemporain.
9.IO.-4.I.O4: *Peter Doig*. (K).
- Nizza (F). Musée Marc Chagall. -10.II.: *Un musée,
une collection*.
- Nürnberg. Fembohaus. -30.II.: *Schätze der Antike*.
Kunst und Handwerk der Etrusker und Römer.
- Germanisches Nationalmuseum. 16.IO.-25.I.O4: *In
den hellsten Farben*. Aquarelle von Dürer bis Macke.
13.II.-15.2.O4: *Aderlaß und Seelentrost*. Die Überlie-
ferung deutscher Texte im Spiegel Berliner Handschri-
ften und Inkunabeln. (K).
- Kunsthalle. -16.II.: *Robert Barry*. Early Works. (K).
- Kunsthau. -16.IO.: *Aytül Durgun, Asuman Şoylu Tun-
cer, İmren Çaliskan Tüzün, Mubittin Selamet, Pem-
benur Atasayar*. -19.IO.: *Erol Kilic*. Reflexionen.
- Neues Museum. -23.II.: *Designmuseen der Welt zu
Gast*. (K).
- Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik.
-18.I.O4: *H.R.M. Queen Margrethe and Prince Eugen*.
25.IO.-10.I.O4: *Rosemarie Trockel*. Drawings, scul-
ptures, objects, video.
- Oldenburg. Edith-Ruß-Haus. -9.II.: *Strukturelle
Bewegungsformen*.
- Horst-Janssen-Museum. -9.II.: *Horst-Janssen-Grafik-
preis*.
- Kunstverein. -26.IO.: *Micha Käbne*.; *160 Jahre Olden-
burger Kunstverein*. 160 Arbeiten auf Papier. (Lep.).
- Landesmuseum. -9.II.: *Hubertus Giebe*. Malerei und
Skulptur. (K).
- Stadtmuseum. -5.IO.: *Herbert Blazejewicz*. Grafik,
Objekte.; *Gabriele Dodel*. Malerei. 10.IO.-26.IO.:
Marga von Garrel. Malerei.
- Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -16.II.: *Stephen
Mueller*. 18.IO.-4.I.O4: *Magnum Cinema*. Photogra-
phs from 50 Years of Movie-Making. 15.II.-11.I.O4:
*Still Life and Trompe-l'oeil Paintings from the Oscar
and Maria Salzer Collection*.
- Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -2.II.:
Robert Stieve. -16.II.: *Anne Nissen*. 30.II.-18.I.O4:
Andreas von Weizsäcker.
- Ottawa (CND). National Gallery. 3.IO.-4.I.O4: *The
Art of Parmigianino*.
- Otterlo (NL). Kröller-Müller Museum. -12.IO.: *Van
Gogh 150*. Vincent & Helene.
- Oxford (GB). Museum of Modern Art. -9.II.: *Candice
Breitz*.; *Jim Lambie*.
- Paderborn. Abdinghof. -26.II.: *Horst Janssen*. Die
Kunst der Zeichnung. Slg. Blessin. (K).
- Diözesanmuseum. -12.I.O4: *Der Goldschmied und
Kupferstecher Antonius Eisenhoit und die Hofkunst
um 1600*. (K).
- Reithalle. -4.I.O4: *Das Stilleben in der deutschen Male-
rei des 19. Jhs*. (K).
- Padua (I). Chiesa degli Eremitani. -11.3.O4: *Progetto
Mantegna*.
- Pal. Della Ragione. -19.IO.: *La grande svolta. Anni '60*.
Pal. Zabarella. -8.2.O4: *I Macchiaioli*. Prima dell'im-
pressionismo.
- Palermo (I). Albergo delle Povere. 11.IO.-11.I.O4: *De
Titien à Chirico*. La recherche de l'identité.
- Paris (F). Centre Georges Pompidou. -5.I.O4: *Jean Coc-
teau*. 1.IO.-5.I.O4: *La donation Delaunay*.; *Roni Horn*.
Ecole Nationale des Beaux-Arts. 16.IO.-21.I2.:
François Boucher et l'art rocaille.
Fondation de Coubertin. 9.IO.-16.II.: *Joseph Bernard
(1866-1931)*. Sculptures et dessins.
- Grand Palais. -5.I.O4: *Edouard Vuillard*. (K). 2.IO.-
19.I.O4: *Gauguin*. *Tabiti*.
- Institut du Monde Arabe. 7.IO.-18.I.O4: *L'Algérie des
peintres, de Delacroix à Renoir*.
- Louvre. -5.I.O4: *Tanagra*. *Mythe et archéologie*. (K).;
»L'esprit créateur« de *Pigalle à Canova*. Terres cuites
européennes (1740-1840). (K). 17.IO.-10.I.O4:
François Boucher. Les Dessins. 17.IO.-19.I.O4: *L'or-
fèvre de Napoléon*. Martin-Guillaume Biennais. (K).;
De Delacroix à Matisse. Dessins du musée des Beaux-
Arts d'Alger. (K).
- Musée d'Orsay. -19.IO.: *Le Pictorialisme et Eugène
Atget*. 3.II.-23.2.O4: *Les Origines de l'Abstraction*.
- Musée du Luxembourg. 8.IO.-22.2.O4: *Botticelli*.
- Musée Jacquemart-André. 14.IO.-30.I.O4: *Nicolas de
Largillière*.
- Musée Picasso. 21.IO.-19.I.O4: *Les Archives de
Picasso*.

- Passau. Museum Moderner Kunst. -5.10.: *Franz Ringel*. -16.11.: *Uwe Bremer*. -23.11.: *Barbara Klemm*; *Erich Lessing*. 22.11.-1.2.04: *Richard Artschwager*. Slg. Deutsche Bank.
- Pesaro (I). Musei Civici. -9.11.: *Anselmo Bucci*.
- Philadelphia (USA). Museum of Art. -4.1.04: *Shocking! Art and Fashion of Elsa Schiaparelli*. (K).
- Pontoise (F). Musée Tavet-Delacour. 15.11.-19.1.04: *Camille Pissaro und die Maler des Oise-Tals*. (K).
- Potsdam. Neues Palais. -12.10.: *Kaiserschloß Posen*. Von der »Zwingburg im Osten« zum Kulturzentrum Zamek in Poznan. (K).
- Schloß Babelsberg. -15.10.: *Friedrich L. Persius (1803-1845)*. Baukunst unter Friedrich Wilhelm IV. (K).
- Poznań (PL). Altes Kaiserschloß. 10.11.-18.1.04: *Kaiserschloß Poznań*. Von der »Zwingburg im Osten« zum Kulturzentrum Zamek.
- Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -23.11.: *Contemporary Chinese Photography*.
- Rastede. Palais. -26.10.: *Ernst Willers*. Italienische Landschaften. (K).
- Ratingen. Museum. -2.11.: *Gruppe 53*. Auf dem Weg zur Avantgarde. (K).
- Oberschles. Landesmuseum. -2.11.: *Elke Hergert*. Malerei.
- Ravenna (I). S. Eufemia. -4.11.: *Domus dei tappeti di Pietra*.
- Rocca Malatestiana di Verrucchio. -31.12.: *Il castello delle passioni*.
- Ravensburg. Schloss Achberg. -12.10.: *Natura morta italiana*. Italienische Stilleben aus 4 Jhen. Slg. Lodi. (K). Stadt. Galerie. -14.12.: *Marlene Dumas*. Aquarelle. (K).
- Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -9.11.: *Aleksandr Roitburd*. Videoinstallation.; *Wunderkammer des Ostens*. Erinnerungen an die Heimat. Alltagskultur aus der Ukraine. 5.10.-23.11.: *Jiří Harcuba*. Portraits. 28.10.-30.11.: *Max Pechstein »Blauer Tag«*. 9.11.-11.1.04: *Werner Neumeister*. Fotografien. Städt. Galerie. -9.11.: *Paul Flora*. Slg. Pirchl. (K).
- Reichenau (A). Schloß. -2.11.: *Theaterwelt, Welttheater*. Tradition und Moderne um 1900.
- Reensburg. Jüdisches Museum. 2.11.-8.2.04: *Ludwig Meidner*.
- Reutlingen. Städt. Galerie. -5.10.: *C.W. Loth*. Skulpturen und Holzschnitte. 18.10.-1.2.04: *A.R. Penck*. Malerei 1988-2002. (K). Holzschnitte 1966-1995. (K). Spendhaus. -2.11.: *Linda Schwarz*. 15.11.-18.1.04: *Jan Peter Thorbecke*. Malerei und Holzschnitt. (K).
- Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -16.11.: *Slg. Werner Abegg*. Die frühen Jahre.
- Riehen (CH). Fondation Beyeler. -9.11.: *Paul Klee*. Die Erfüllung im Spätwerk. (K).
- Rimini (I). Castel Sismondo. -16.11.: *La Sistina e Michelangelo*. Storia e fortuna di un capolavoro.
- Rom (I). Pal. Fontana di Trevi. -10.11.: *Le foto di Luigi Ghirri*. -16.11.: *L'Italia d'Argento*. 1839/1859. Storia del Dagherrotipo in Italia. (K).
- Pal. Ruspoli. 28.10.-30.1.04: *Cristina di Svezia*. Svezia e Europa 1632-1792.Pal.
- Venezia. -12.10.: *Michelangelo tra Firenze e Roma*.
- Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -3.11.: *Werner Schwarz*. Eine Suche nach Licht und Farbe. (K).
- Rosenheim. Städt. Galerie. -26.10.: *Walter Raun*. 14.11.-25.1.04: *Aus der Werkstatt der Bilderbücher*. Arbeiten zeitgenössischer Illustratoren aus Europa.
- Rotterdam (NL). Museum Boijmans Van Beuningen. -16.11.: *The Achilles series by Peter Paul Rubens*.
- Rudolstadt. Thüring. Landesmuseum. -16.11.: *Johann Alexander Thiele (1685-1752)*. (K).
- Saarbrücken. Saarland Museum. -19.10.: *Denise Green*. (K).
- Sacramento (USA). Crocker Art Museum. 8.11.-18.1.04: *Icons or Portraits? Images of Jesus and Mary from the Coll. Michael Hall*.
- Saint Louis (USA). Art Museum. 17.10.-11.1.04: *German Art Now*.
- St. Gallen (CH). Kunsthalle. -16.11.: *Luc Tuymans*.
- St. Ingbert. Museum. -16.11.: *Herbert List*. Fotografien 1930-1966. (K).
- St. Pölten (A). NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst. -4.10.: *Fotografie. Spuren des Lichts*.
- Salzburg (A). Barockmuseum. -9.11.: *Fürstlicher Baumeister*. Zur Architekturtheorie des Paul Decker (1677-1713).
- Dommuseum. -26.10.: *Erzbischof Paris Lodron (1619-1653)*. Staatsmann zwischen Krieg und Frieden.
- Galerie im Traklhaus. -25.10.: *30 Jahre Galerie im Traklhaus*. 1993-2002.
- Galerie Welz. -12.10.: *Valentin Oman*. Mischtechniken.; *Gottfried Salzmann*. Aquarelle und Zeichnungen.
- Museum Carolino Augusteum. -9.11.: *Hans Wulz (1909-1985)*. Landschaften, figurale Kompositionen.
- Residenzgalerie. 21.11.-1.2.04: *Die Melancholie Venedigs*. Venezianische Gemälde des 17. Jh.s aus der Slg. Luigi Koelliker, Mailand, ehem. Slg. Safarik, Rom.
- Rupertinum. -19.10.: *Jean Dubuffet*.
- San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -4.11.: *Chagall*. Connu et inconnu. (K).
- Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -2.11.: *Form und Funktion*. -9.11.: *Sandra Boeschstein*. (K). 19.10.-März 04: *Der Rheinfall*. Darstellungen des Kataraktes zwischen Romantisierung und Dramatisierung.
- Schleswig. Kloster Cismar. -12.10.: *Triennale des norddeutschen Kunsthandwerks 2003*.
- Schloß Gottorf. -12.10.: *Stephen Conroy*. (K). -14.12.: *Expressionismus und Wahnsinn*. (K).
- Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. 31.10.-22.2.04: *Franz Beer*. Metamorphosen.
- Galerie im Prediger. -23.11.: *Menashe Kadishman*. (K).
- Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -26.10.: *Spuren jüdischen Lebens in Württembergisch Franken*. Fotografien von Eva Maria Kraiss und Marion Reuter. (K).

- Kunsthalle Würth. -6.1.04: *Aus der Kunstkammer Würth. Meisterwerke von 1500 bis 1800.*; *Edvard Munch »Vampir« und die Expressionisten in der Slg. Würth.*; *Aspekte der Slg. Würth.* Drei Bildhauerpositionen und ein Maler. -29.2.04: *Max Liebermann.* Poesie des einfachen Lebens.
- Schweinfurt. Altes Rathaus. -16.11.: *Carl Barth (1787-1853).*
Museum Georg Schäfer. -2.11.: *Die Entdeckung der Wirklichkeit.* Deutsche Malerei und Zeichnung, 1765-1815. (K).
- Schwerin. Staatl. Museum. -30.11.: *Jan Brueghels Antwerpen.* Die flämischen Gemälde in Schwerin. (K).
- Seattle (USA). Frye Art Museum. -30.11.: *Women Artists from the State Hermitage Museum.*
- Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde.* Selbstbildnisse 1899-1947. Das Meer. Gemälde, Aquarelle.
- Selm-Cappenberg. Schloß Cappenberg. -19.10.: *Sieward Sprotte.* Retrospektive.
- Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -12.10.: *Zoe Leonard, Sylvie Fleury, Franz West und Paul McCarthy.* Slg. Schürmann. 7.11.-4.1.04: *Räume der Kommunikation.*
Siegerlandmuseum. -11.1.04: *Burhan Dogançay.* (K).
- Siena (I). Santa Maria della Scala. 4.10.-11.1.04: *Duccio.* Alle origini della pittura senese.
- Sindelfingen. Galerie der Stadt. -2.11.: *Fotografie, Video, Mixed Media.*
- Singen. Kunstmuseum. -19.10.: *Junge Kunst.* Stipendiaten-Ausstellung der Kunststiftung B.-W.
- Solothurn (CH). Kunstmuseum. -19.10.: *Vom Idyll zum Ornament.* Landschaftsdarstellungen vom 18. bis zum frühen 20. Jh.
- Spello (I). Villa Fidelia. -9.11.: *Terra di maestri.* Artisti umbri del Novecento 1923-1945.
- Stade. Kunsthau. -15.1.04.: *Fischerhude.* Malerdorf an der Wümme 1896-2001.
- Stockholm (Sw). Nationalmuseum. 13.11.-29.2.04: *Silver.* Pomp and Power in Baroque Sweden.
- Stralsund. Katharinenkloster. -3.1.12.: *Elisabeth Büchsel.*
- Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -5.10.: *Les Hyperréalistes 1965-75.* (K). -12.10.: *Les 20 ans des FRAC.* 2.10.-4.1.04: *Helmar Lerski.* 6.11.-1.2.04: *František Kupka (1871-1957).* 7.11.-8.2.04: *Olaf Breuning.*
Palais Rohan. -3.1.8.04: *Zeichen und Wörter.* Die Geschichte der Schrift von den Anfängen bis ins Mittelalter. (K).
- Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. -9.11.: *Richard Döcker.* Das Vierfarben-Haus. (K).
Galerie der Stadt. -5.10.: *Face to Face.* Meisterwerke der Fotografie aus der Slg. der DZ Bank.
ifa-Galerie. -26.10.: *Love Affairs.* Jananne Al-Ani, Chant Avedissian, Selma Gürbüz, Nadine Touma. (K). 14.11.-11.1.04: *Islamische Welten.* *Rasem Badran, Jamal Badran.* Architektur und Ornament, Kalligrafie. Jordanien.
- Kunstverein. -12.10.: *Michel Blazy.* (K); *PolyPol 4.* Holger Bunk, Lise Haller Baggesen, Dierk Schmidt. 8.11.-19.1.04: *Bettina Pousttchi.* 15.11.-18.1.04: *Walter Niedermayr.* Fotoarbeiten. (K).
Landesbibliothek. 1.10.-17.1.04: *Die Türkei in der europ. Literatur und Buchillustration des 16. bis 19. Jhs.*
Staatsgalerie. -19.10.: *Toulouse-Lautrec.* Elles. -16.11.: *Heiterkeit im Schatten.* *Gaspard Traversi (1722-1770).* Ein Maler aus Neapel im Zeitalter der Aufklärung. 11.10.-8.2.04: *Renoir, Gauguin, Degas.* Slg. Ordrupgaard, Kopenhagen. 2.1.10.-30.11.: *Picasso.* Le Taureau.
Tampa (USA). Museum of Art. 2.11.-11.1.04.: *Toulouse-Lautrec.* Coll. of the Baltimore Museum of Art .
- Taranto (I). Museo Naz. Archeologico. -30.10.: *Leonardo e gli ingegneri del Rinascimento.*
- Toledo (USA). Museum of Art. 18.10.-4.1.04: *Hendrick Goltzius (1558-1617).* (K).
- Toronto (CAN). Royal Ontario Museum. -4.1.04: *Art Deco 1910-1939.*
- Tours (F). Musée des Beaux-Arts. 11.10.-11.1.04: *L'esquisse peinte en France au siècle de Boucher et Fragonard.* (K).
- Treviso (I). Casa dei Carraresi. 10.10.-7.3.04: *L'or et l'azur.* Les couleurs du Sud de Cézanne à Bonnard.
- Trient (I). Centro Arte Contemporanea. -6.1.04: *Munari, Veronesi.* Tra fantasia e metodo.
- Trier. Rheinisches Landesmuseum. -2.11.: *Das Erbe der Heimat.* Trier und die Mosel in Ansichten von Auguste Migette (1802-1884). -4.1.04: *Palatia.* Kaiserpaläste in Konstantinopel, Ravenna und Trier.
Städt. Museum Simeonstift. -3.1.10.: *Zur Formvollendung und Geschmackserziehung.* Die Werkkunstschule Trier. (K).
- Troisdorf. Burg Wissem. -23.11.: *Die Peanuts.* Charles M. Schulz und seine kleinen Helden.
- Tübingen. Kunsthalle. -2.11.: *Man in the Middle.* Menschenbilder. Slg. Deutsche Bank.
- Turin (I). Biblioteca Reale. -9.3.04: *Leonardo, Antonello, Van Eyck.*
Pal. Bricherasio. -24.8.: *L'universo poetico della terra messicana.* -1.12.: *Drovetti.* Un'avventura dalle Alpi alle Piramidi.
Pal. Cavour. 30.10.-8.2.04: *L'Officina del mago.* L'artista nel suo atelier. 1900-1950.
- Tuttlingen. Städt. Galerie. -12.10.: *Wendelin Matt.* Skulpturen und Bilder. 17.10.-23.11.: *Harry Meyer.*
- Ulm. Stadthaus. -12.11.: *Ulmer Modelle.* Modelle nach Ulm. Zum 50. Gründungsjubiläum der Ulmer Hochschule für Gestaltung.
- Utrecht (NL). Centraal Museum. -4.1.04: *The neo-styles of the last 250 years.*
Catharijneconvent. -30.11.: *Pracht und Prahler der Päpste.* Kunstschätze aus dem Vatikan. (K).
- Vaduz (FL). Kunstmuseum. -2.11.: *Migration.* (K).
- Venedig (I). Arsenale. -2.11.: *La Biennale di Venezia.* Sogni e Conflitti. La Dittatura dello spettatore.
Museo Correr. -2.11.: *Da Rauschemberg a Murakami, 1964-2003.*

Verona (I). Castelvecchio. -2.11.: *Louis Dorigny*. Un pittore della corte francese.
Pal. Forti. -11.1.04: *La creazione ansiosa*. Da Picasso a Bacon.

Versailles (F). Schloß. 14.10.-18.1.04: *Le Règne de K'ang-Hi*. Empereur de Chine. 5.11.-8.2.04: *Animaux d'Oudry*. *La Ménagerie de Louis XV*. Collection des ducs de Meklembourg-Schwerin.

Vevey (CH). Musée Jenisch. 3.10.-2.2.04: *Bracquemond Graveur*.

Vicenza (I). Pal. Palladio. -11.1.04: *Scamozzi*. Il primo architetto mitteleuropeo.

Villingen-Schwenningen. Städt. Galerie. 18.10.-11.1.04: *Der unbekannte Fontana*. (K).

Vilnius (LIT). Museum of Applied Art. -20.10.: *Christianity in Lithuanian Art*.

Völklingen. Völklinger Hütte. -5.10.: *Magnum*. 50 Jahre Weltgeschichte. (K).

Waiblingen. Städt. Museum. -5.10.: *Richard Döcker, Willi Baumeister*. Moderne in Waiblingen. (Br.)

Washington (USA). National Gallery. 1.10.-18.1.04: *Picasso*. The Cubist Portraits of Fernande Olivier. 12.10.-11.1.04: *The Age of Watteau, Chardin, and Fragonard*. Masterpieces of French Genre Painting. 26.10.-16.2.04: *The Printmaking Revolution in Eighteenth-Century France*.

Arthur M. Sackler Gallery. -1.2.04: *Whistler's Greatest Etchings*. The 1889 Amsterdam Set.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -23.5.04: *Marcel Breuer*. Design und Architektur.

Weimar. Bauhausmuseum. -5.10.: *Bauhaus-Möbel*. Eine Legende wird besichtigt. 26.10.-Februar 04: *Eberhard Schrammen*. Bauhaus-Künstler, Designer, Fotograf.

Neues Museum. -16.11.: *Das Buch als Kunstwerk*. Die Cranach-Presse des Grafen Harry Kessler. -23.11.: *Heinz Trökes*. Werke und Dokumente aus fünfzig Jahren.

Schloßmuseum. -30.11.: *Curt Meyer-Eberhardt 1895-1977*. Ein Künstler zwischen Tradition und Avantgarde. 16.10.-4.1.04: *Lucas Cranach d.Ä.* Ausgewählte graphische Arbeiten zu Leben und Werk.

Wernstein (A). Kubin-Haus. -5.10.: *Johanna Dorn*. Reflexionen. 10.10.-2.11.: *Peter Dwoiak*.

Wien (A). Albertina. -1.10.: *Florentina Pakosta*. -30.11.: *Albrecht Dürer*; *Georg Baselitz*. 3.10.-18.1.04: *Von Gustav Klimt bis Picasso*. 7.11.-8.2.04: *Günter Brus*. Architektur Zentrum. -6.10.: *Lacaton & Vassal*.

Atelier Augarten. 8.10.-22.2.04: *Valie Export*. Historisches Museum. -23.11.: *Die Wiener Werkstätte 1903 bis 1932*. 13.11.-11.1.04: *Wiener Stolz*. Die Modelle zu den Skulpturen des Wiener Rathauses.

Kaiserliches Hofmobiliendepot. -6.1.04: *Gebrüder Thonet*. Möbel aus gebogenem Holz.

Kunsthau. -18.1.04: *Arik Brauer*. (K).

Kunsthalle. -26.10.: *Marcel Broodthaers*. -27.10.: *Tatiana Lecomte*.

Kunsthistorisches Museum. 15.10.-18.1.04: *Francis Bacon und die Bildtradition*.

Leopoldmuseum. -31.10.: *Toulouse-Lautrec*. Das gesamte grafische Werk. Slg. Gerstenberg. 31.10.-1.2.04: *Leopold Birstinger*.

MAK. -5.10.: *Kurt Kocherscheidt*. -16.11.: *Greg Lynn*. -23.11.: *Carlo Scarpa*. Das Handwerk der Architektur. 5.11.-10.1.04: *Gilbert Bretterbauer*. Textilwelt. 7.11.-23.11.: *Schindler's Paradise*. Architectural Resistance. Museum Moderner Kunst. -26.10.: *Kunst der 60er Jahre*. Wiener Aktionismus, Fluxus, Nouveau Réalisme, Pop Art. -16.11.: *Matthew Buckingham*. -23.11.: *Hanne Darboven*. Bücher.

Oberes Belvedere. -23.11.: *Eduard Angeli*. (K); *Anne Hausner*. (K).

Österr. Nationalbibliothek. -31.10.: *Prag, Wien*. Zwei europäische Metropolen im Lauf der Jhe. (K).

Palais Harrach. 7.10.-19.10.: *Milan Markovich*. 21.10.-30.11.: *Schultz*; *Robert Pipal*.

Ringturm. -3.10.: *Toskana*. Architektur der Moderne. (K). 30.10.-29.2.04: *Slowakei*. Reflexionen und Ausblick.

Secession. -16.11.: *Brian Jungen*; *Andrea Geyer*.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -9.11.: *Kaiser Wilhelm II. als Zeichner und Maler*.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. 4.10.-28.12.: *Edouard Baldus*. Landscape and Leisure in Early French Photography.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -2.11.: *Charles Sheller*. Amerikanischer Modernist.

Kunstmuseum. -23.11.: *Medardo Rosso*; *Contemplazione*. Italienische Kunst in der Slg. -14.12.: *Marisa Merz*.

Villa Flora. -7.3.04: *Odilon Redon*. Vision und Traum.

Witten. Märkisches Museum. -5.10.: *Norbert Thomas*. Retrospektive.

Wolfenbüttel. Augusteerhalle. 5.10.-25.1.04: *Verborgenen im Buch, verborgen im Körper*. Haut in der Frühen Neuzeit.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -23.11.: *Baustellen der Subversion*. Update #7. -4.1.: *Eric Fischl*. Gemälde und Zeichnungen 1979-2001. (K). -8.2.04: *Peter Keetman*. Industriefotografie. (K).

Städt. Galerie. -2.11.: *Wasser, Sand, Weite*. Ein kultureller Dialog. 15.11.-21.3.04: *Silver & Gold*. Klasse Timm Rautert. Fotografie.

Worpswede. Museum am Modersohn-Haus. -30.11.: *Rilke*. *Worpswede*. *Die Nachfolger*.

Würzburg. Martin-von-Wagner-Museum. -12.10.: *Karl Lindemann-Frommel (1819-91)*. Ein Künstlerleben in Rom.

Museum im Kulturspeicher. -19.10.: *Dieter Jung*. Zeichnungen, Gemälde und Hologramme. 14.11.-11.1.04: *Tradition und Aufbruch*. Würzburg und die Kunst der 1920er Jahre.

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -19.10.: *Lovis Corinth*. Arbeiten auf Papier aus eigenem Bestand. -24.10.: *Die Foto-Slg. des Von der Heydt-Museums*. 2.11.-4.1.04: *5 Künstler – 5 Räume*.

Von der Heydt-Museum. -26.10.: *Russisch Paris 1910-1960*. (K). 5.10.-30.11.: *Judith Rothschild*.

York (GB). City Art Gallery. -12.10.: *Piranesi*. Drawings and Imaginary Prisons.

Zürich (CH). ETH. -14.11.: *Pierre Bonnard, Antoni Tàpies, Dieter Roth*. Ein Jahrhundert Künstlerbücher. 30.10.-19.12.: *Daniele Marques*. (K).
Kunsthalle. -2.11.: *Wilhelm Sasnal*. 15.11.-11.104: *Willem de Rijke, Jeroen de Rooij*.

Kunsthau. -5.10.: *Martin Frommelt*. -9.11.: *David Shrigley*.

Museum Bellerive. 9.10.-4.1.04: Künstlerkeramik des 20. Jhs. von Picasso bis Penck.

Museum für Gestaltung. -9.11.: *Stefan Sagmeister*. 28.10.-23.1.04: *Schwarz und Weiss*. Plakate. 1.11.-25.1.04: *Gottfried Semper (1803-1879)*. Architektur und Wissenschaft. (K).

Zwickau, Städt. Museum. -16.11.: *Max-Pechstein-Förderpreis der Stadt Zwickau 2003*.

Zuschriften an die Redaktion

Stipendium des Landes Baden-Württemberg am Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Am Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München ist ab 1. Januar 2004 die Stipendiatenstelle des Landes Baden-Württemberg wiederzubesetzen.

Das Stipendium dient der Durchführung eines größeren Forschungsvorhabens im Anschluß an die Promotion und ist an einen Aufenthalt am Zentralinstitut gebunden. Aktive Teilnahme an den wiss. Veranstaltungen des Zentralinstituts wird erwartet. Bewerber mit abgeschlossenem Studium der Kunstgeschichte müssen in Baden-Württemberg ansässig sein oder ihr Studium an einer Hochschule des Landes erfolgreich beendet haben. Das Stipendium ist mit € 925,-/Monat dotiert. Die Laufzeit beträgt ein Jahr, in begründeten Fällen ist eine Verlängerung um ein weiteres Jahr möglich. Die Ausschreibung gilt vorbehaltlich der Genehmigung des Stipendiums durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen und einer maximal 4seitigen Darlegung des Forschungsvorhabens werden bis zum 8. November 2003 erbeten an die *Vertrauensdozentin des Landes Baden-Württemberg Frau Prof. Dr. Lieselotte E. Saurma per Adresse: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München*.

Promotionstipendium an der Bibliotheca Hertziana Rom

Im Rahmen der Förderungsmaßnahmen für den wiss. Nachwuchs vergibt die Bibliotheca Hertziana voraussichtlich zum 1. Februar

2004 ein Stipendium zur Anfertigung der Dissertation, die der italienischen Kunstgeschichte gewidmet ist. Das zunächst einjährige Stipendium kann um ein Jahr verlängert werden, nach Vorlage eines Berichtes und einer Stellungnahme des Betreuers der Arbeit.

Interessierte sollten folgende Unterlagen einreichen:

- Antrag mit Darlegung des Dissertationsthemas
- Befürwortung des Doktorvaters und eines weiteren Universitätslehrers
- Lebenslauf mit Studiengang und Lichtbild
- Manuskript der Magisterarbeit oder entsprechender wiss. Arbeiten

Von den Bewerbern wird erwartet, daß sie bereit sind, wöchentlich 5 Stunden an den Institutsaufgaben mitzuwirken.

Die Bewerbungen sind bis zum 15. November 2003 an die *Geschäftsführende Direktorin der Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Prof. Dr. Sybille Ebert-Schifferer, Via Gregoriana 28, I - 00187 Rom*, zu richten.

Bourse de la Fondation Hans Hartung et Anna-Eva Bergman

La fondation Hans Hartung et Anna-Eva Bergman propose chaque année des bourses afin de promouvoir et encourager la recherche dans ses collections. Ces bourses sont destinées à des étudiants doctorants ou post-doctorants de toutes nationalités dont le domaine de recherche porte sur l'art et la culture en France après la Seconde Guerre mondiale.