

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig-Forum. -29.2.04: *Flugzeuge in der zeitgenössischen Kunst.; Neo Rauch und europäische Gegenwartskunst.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -15.2.04: *Der Meister-Designer Jupp Wiertz (1888-1939).* (K).

Ahlen. Kunst-Museum. -22.2.04: *Chagall und »La Ruche«.* Ein Künstler und ein Atelierhaus in Paris.

Aix les Bains (F). Musée Faure. -15.12.: *Au Cirque de Toulouse-Lautrec.*

Ajaccio (F). Musée Fesch. -29.2.04: *Le grand théâtre des anges.* Crèches napolitaines du XVIIIème siècle.

Albstadt. Städt. Galerie. -18.1.04: *Meisterwerke aus der Slg. Walther Groz (1903-2000).*

Altenburg. Lindenau-Museum. -4.1.04: *Erich Dietz 100. Theo Hesselbarth 65.* -8.2.04: *Claus Weidendorfer.* Zeichnung, Druckgraphik 1989-2002. (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -29.2.04: *Armando und die informelle Kunst.* (K).

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -11.1.04: *Cobra.*

Amsterdam (NL). Huis Marseille. -22.2.04: *Lee Friedlander.*

Rembrandthuis. -25.1.04: *Masterprints.* Six centuries of graphic art.

Stedelijk. -31.12.: *Up to now.* Treasures from the own collection. (K).; *Revolution in the Air.* The Sixties and the Stedelijk.; *A proposal for Municipal Acquisitions.* Photography 2002-2003. (K).

Van Gogh Museum. -8.2.04: *La Scala.* The Opera and the Orient, 1780-1930. (K).

Willet-Holthuysen Museum. -15.2.04: *Dutch picture books 1890-1950.* (K).

Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. -4.1.04: *Anversa & Genova.* Een hoogtepunt in de barokschilderkunst. -4.2.04: *Rubens e l'Italia.* Het doopsel van Christus in het Koninklijk Museum. Museum van Hedendaagse Kunst. -15.2.04: *Muhka Youth Prints.*

Appenzell (CH). Museum Liner. -25.1.04: *Aspekte der Slg. Marguerite Arp-Hagenbach.*

Arezzo (I). Chiesa dei Santi Lorentino e Pergentino. -18.1.04: *Ottocento ad Arezzo.* La collezione Bartolini.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -1.2.04: *Carel van Lier (1897-1945).* Negerplastieken en Moderne Meesters.

Aschaffenburg. Jesuitenkirche. -18.1.04: *Expression und Meditation.* Slg. Rombold.

Athens (USA). Georgia Museum. -4.1.04: *Gimny Ruffner.* -8.2.04: *Ilonka Karasz; Armin Landeck.*

Backnang. Städt. Gal. -18.1.04: *Wolfgang Gäfgen.* (K). Grafik-Kabinett. -18.1.04: *David und Saul.*

Bad Ems. Schloß Balmoral. -18.1.04: *Fides Becker.* Malerei.

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -12.1.04: *Enrico Colombotto Rosso.* (K).

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -11.1.04: *Per Kirkeby.* Retrospektive der Zeichnungen. (K).

Baden-Baden. Kunsthalle. -25.1.04: *Stefan Ettlinger.* Malerei. (K).

Baltimore (USA). Museum of Art. -12.1.04: *Haunting Visions of Poe.* Illustrations by Manet, Matisse, Gauguin.

Bamberg. Collegium oecumenicum. -1.2.04: *Robert Schwarz.* Lithografien auch zur Bibel.

Historisches Museum. -11.1.04: *Weihnachtskrippen aus Böhmen und Mähren.* Slg. Lückert.

Villa Concordia. -21.12.: *Ryszard Kajzer, Dieter Doležel.*

Barcelona (SP). Centro Cultural Caixa de Catalunya. -18.1.04: *Renaissance drawings.* Coll. of the BNF.

Fundació Miró. -25.1.04: *Chillida.*

MACBA. -11.1.04: *Adrian Piper: Dias & Riedweg.*

Museu Picasso. -Januar 04: *Torres-García.*

Museu Nacional D' Art de Catalunya. -18.1.04: *Marià Fortuny.* -8.2.04: *Myrurgia, 1916-1936.*

Basel (CH). Architekturmuseum. -4.1.04: *Valerio Olgiati und Christian Kerez.*

Kunstmuseum. -4.1.04: *Ernst Ludwig Kirchner.* Bergeleben. Die frühen Davoser Jahre. (K). -21.3.04: *Joseph Beuys.* Arbeiten auf Papier.

Museum Jean Tinguely. -14.3.04: *Bernhard Luginbühl.*

Bassano del Grappa (I). Mus. Civico. -12.4.04: *Canova.*

Bath (GB). Victoria Art Gallery. 20.12.-29.2.04: *Piranesi.* Drawings and the Imaginary Prisons.; *Helen Garrett.* Paintings.

Bayreuth. Kunstmuseum. -11.1.04: *Ernst Barlach.* Neues Rathaus. -29.1.04: *Die Neuen Wilden.* Slg. Martin Sanders.

Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -29.2.04: *Max Regenber.* Großflächenplakat und öffentlicher Raum 1979-2003. *René Acht.; Photographien von 1855 bis zur Gegenwart.* Slg. van der Grinten. (K). -25.4.04: *Jan Peter Thorbecke.* Grafik.

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -4.1.04: *Serge Brignoni.* (K).

Bensheim. Parktheater. -31.1.04: *Paul Kleinschmidt (1883-1949).* Zwischen Bar und Boudoir. (K).

Bergamo (I). Accademia Carrara. -11.1.04: *Fra' Galgario.* Le seduzioni del ritratto nel '700 europeo.

Berlin. Akademie der Künste. -8.2.04: *Dorothee von Windheim.* Arbeiten und Archivalien.

Bauhaus-Archiv. -9.2.04: *Hommage an Philip Rosenthal.*

Berlinische Galerie. -10.1.04: *Russen in Berlin.* Kunst der 20er Jahre aus den Slgen. der Galerie.

Bröhan-Museum. -18.1.04: *Alfons Mucha*. (K).
-1.2.04: *Jugendstil und Art Deco aus Böhmen*.
Brücke-Museum. -4.1.04: *Ernst Ludwig Kirchner*. Eine Hamburger Privatslg.
Deutsche Guggenheim. -18.1.04: *Bruce Nauman*.
Deutsches Historisches Museum. -26.1.04: *Bilder, die lügen*. (K). -16.2.04: *Von Körpern und anderen Dingen*.
Deutsche Fotografie im 20. Jh. (K).
Georg-Kolbe-Museum. -11.1.04: *Venezianische Kleinbronzen der Renaissance*. Aus dem Bode-Museum. (K).
Hamburger Bahnhof. -4.1.04: *Zeitgenössische Kunst aus Australien*.
ifa-Galerie. -4.1.04: *Stadtansichten*. Moskau.
Jüdisches Museum. -4.1.04: *Die Architektur von Daniel Libeskind*.
Käthe-Kollwitz-Museum. -12.1.04: *Joachim Dunkel*. Zeichnungen und Grafiken.
Kunstabibl. -10.1.04: *Maciunas' 'Learning Machines'*.
Kunstgewerbemuseum. -29.2.04: *Skandinavisches Design*. Jenseits der Mythen.
Kupferstichkabinett. -18.4.04: *Moskauer Konzeptualismus*.
Martin-Gropius-Bau. -5.1.04: *Berlin-Moskau/Moskau-Berlin 1950-2000*. Kunst aus 5 Jahrzehnten. (K).
-11.1.04: *August Sander*. Menschen des 20. Jh.
Ephraim-Palais. -1.2.04: *Lotte Laserstein* (1898-1993).
Museum für Kommunikation. -15.2.04: *Abgestempelt*. Judenfeindliche Postkarten.
Neue Nationalgalerie. -11.1.04: *Anarchie in der Kunst*. Auf der Suche nach Rußland. -20.1.04: *Rem Koolhaas*. Bauten, Projekte und Konzepte seit 1996.
Schloß Charlottenburg. -4.1.04: *Jean-Siméon Chardin*. Die »Briefsieglerin«.
Das Verborgene Museum. -8.2.04: *Marianne Brandt* (1893-1983). Fotografien am Bauhaus. (K).
Vitra Design Museum. -11.1.04: *Leben unter dem Halbmond*. Die Wohnkulturen der arabischen Welt.
Bern (CH). Mus. f. Kommunikation. -24.1.04: *Werbung für die Götter*. Heilsbringer aus 4000 Jahren. (K).
Kunstmuseum. -25.1.04: *Bernhard Luginbühl*. -8.2.04: *Meisterwerke antiker Glyptik*. Stiftung Merz. (K).
Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -4.1.04: *Peter Gysi*.
Bielefeld. Kunsthalle. -11.1.04: *Der Blaue Reiter*. Avantgarde und Volkskunst. (K).
Museum Huelsmann. -28.3.04: *Miniaturmöbel und Schatzkästchen*. Slg. Grothe. (K).
Bietighem-Bissingen. Städt. Galerie. -8.2.04: *Walter Strich-Chapell*. Retrospektive.
Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. -18.1.04: *El esplendor de Génova*. Pintura de los siglos XVI al XVIII en la colección del Palazzo Bianco.
Guggenheim. -18.4.04: *Jean Dubuffet*.
Blois (F). Musée des Beaux-Arts. -28.3.04: *Marie de Médicis*. Un gouvernement par les arts.
Bochum. Museum. -4.1.04: *Jüdische Perspektiven in der modernen Kunst*. (K).
Bologna (I). Museo Civico Medievale. -12.4.04: *La cattedrale scolpita*. Il romanico in San Pietro a Bologna.
Pal. Saraceni. -20.12.: *I Futuristi*.

Bonn. August Macke Haus. -22.2.04: *Die eigene Slg.*
Bundeskunsthalle. -4.1.04: *Kleine Prinzen*. Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jh. Slg. Jakober. -11.1.04: *Azteken*. -1.2.04: *Flüchtlingskinder*. Kinderportraits von Sebastiao Salgado. -15.2.04: *Die Kaiserliche Slg. aus dem Nationalen Palastmuseum, Taipeh*.
ifa-Galerie. -21.12.: *Love Affairs*. Jananne Al-Ani, Chant Avedissian, Selma Gürbüç, Nadine Touma. (K).
Kunstmuseum. -22.2.04: *Fluxus und Freunde*. Slg. Schnepel. 18.12.-15.2.04: *Zeitgenössische Kunst aus Mallorca*.
Kunstverein. -8.2.04: *Unbuilt cities*.
Stadtmuseum. -2.2.04: *Das Bonner Münster*. Dokumente, Pläne, Entwürfe und Ansichten aus zwei Jh.
Bordeaux (F). Musée des Arts décoratifs. -5.1.04: *Mucha*. Le Pater. Illustrations pour le Notre-Père.
Boston (USA). Museum of Fine Arts. -18.1.04: *Rembrandt's Journey*. Painter, Draftsman, Etcher. -8.2.04: *American Studio Furniture 1940-1990*.
Bozen (I). Museion. -4.1.04: *Eija-Liisa Ahtila*.
Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -29.2.04: *Von Cranach bis Baselitz*. Meisterwerke des Clairobscur-Holzschnitts.
Städt. Museum. -1.2.04: *Schätze japanischer Lackkunst aus Schloß Friedenstein, Gotha*. (K).
Bregenz (A). Kunsthaus. -11.1.04: *Remind*. Eija-Liisa Ahtila, Tacita Dean, Anri Sala, Jane & Louise Wilson. -18.1.04: *Tone Fink*.
Bremen. Gerhard-Marcks-Haus. -11.1.04: *Susanne Ring*. -8.2.04: *Deutsche und französische Bildhauerkunst 1890 bis 1940*. (K).; *Tänzerinnen und Tänzer im Werk von Gerhard Marcks*.
Kunsthalle. -22.2.04: *Giovanni Benedetto Castiglione*. Radierungen; *Lucebert*. Druckgrafik und Zeichnungen. (K). -18.1.04: *Künstler und Kaiser*. Albrecht Dürer und Kaiser Maximilian I. -29.2.04: *Paul Klee*. Lehrer am Bauhaus. (K).
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -4.1.04: *Rineke Dijkstra*. Paula Modersohn-Becker. Portraits. (K).
Neues Museum Weserburg. -29.2.04: *Abraham David Christian*. Skulpturen und Zeichnungen.
Wilhelm Wagenfeld Haus. -14.3.04: *Dieter Rams*.
Brügge (B). Arentshuis. -4.1.04: *Giorgio Morandi*.
Brüssel (B). Palais des Beaux-Arts. -11.1.04: *Une Renaissance singulière*. La cour des Este à Ferrare.
Burgdorf (CH). Museum Franz Gertsch. -4.1.04: *Wasa Marjanov*. Theatre Boxes. (K).; *Franz Gertsch*. Das Gesamtwerk 1987-2003.
Calais (F). Musée des Beaux-Arts. -7.3.04: *Philippe-Auguste Jeanron* (1808-1877). Sa vie, son œuvre.
Celle. Bomann-Museum. -31.12.: *Miniaturen des 19. Jhs. aus der Slg. Tansey*.
Kunstmuseum. -4.1.04: *Rainer Splitt*. (K).
Chantilly (F). Musée Condé. -5.1.04: *Albrecht Dürer* (1471-1528). Dessins et gravures.
Chemnitz. Kunstsammlung. -30.12.: *Georg Baselitz*. Mondrians Schwester. Skulptur und Gemälde.; *Karl Schmidt-Rottluff*. Gemälde und Holzschnitte. -29.2.04:

Richard Scheibe. Bildwerke und Arbeiten auf Papier. (K.); *Baselitz.* Die Afrika-Slg.

Chicago (USA). Art Institute. -4.1.04: *Edouard Manet.* Impressions of the sea. -11.1.04: *Intimate Encounters.* Paul Gauguin and the South Pacific. McCormick Blair Coll.; *Graphic Modernism.* From the Coll. Dr. Gecht. MCA. -18.1.04: *Kerry James Marshall.* Meditations on Black Aesthetics.

Cleveland (USA). CMA. -11.1.04: *Drawing Modern.* Agnes Gund Coll.; *Jasper Johns.* Numbers. -25.1.04: *Time Stands Still.* Eadward Muybridge and the Instantaneous Photography Movement.

Cloppenburg. Museumsdorf. -22.2.04: *Spanschachteln.* Sammler und Sammlungen. (K).

Coburg. Veste Coburg. -11.1.04: *Dao Droste.*

Columbia (USA). Museum of Art. -4.1.04: *Edward Hopper and Urban Realism.*

Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlung. -11.1.04: *Zeitgenössische Fotokunst aus Finnland.* -25.1.04: *Alberto Schommer.* Fotografie.

Schloss Branitz. -31.12.: *Romantische Pfade, Wege.* Landschaftsbilder.

Dachau. Neue Galerie. -4.1.04: *Lars Koepsel.*

Darmstadt. Hess. Landesmuseum. -7.3.04: *Picasso.* Eros. Die letzte Radierfolge. (K). -15.2.04: *August Lucas (1803-1863).* Gemälde, Zeichnungen. -11.4.04: *Maria Zerres.* Mathildenhöhe. -18.1.04: *Agostino Bonalumi.* Malerei. (K); *Massimo Campigli.* Gemälde, Zeichnungen, Mosaik. (K). -1.2.04: *Emanuel Josef Margold.* Entwerfer für die Wiener Werkstätte.

Davos (CH). Kirchner-Museum. -25.4.04: *Erna und Ernst Ludwig Kirchner.*

Delmenhorst. Städt. Galerie. -25.1.04: *Das Unheimliche in der zeitgenössischen Kunst.*

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -18.1.04: *Johan Barthold Jongkind (1819-1891); Günther Förg.* 20.12.-14.3.04: *Paula Modersohn-Becker, Käthe Kollwitz en Julie de Graag.*

Hist. Museum. -28.2.04: *The court of the Winter King.*

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -4.1.04: *Niederländische Landschaftsmalerei der SOR Rusche Slg.* Bauhaus. -22.2.04: *Bauhausstil.* Zwischen International Style und Lifestyle.

Meisterhäuser. 16.12.-15.2.04: *Harksen, Dessau und das Bauhaus.* Slg. Hans Harksen.

Detmold. Lipp. Landesmuseum. -14.2.04: *Ozeanien.* Verborgene Schätze aus deutschen Völkerkundemuseen. (K).

Detroit (USA). Institute of Art. -18.1.04: *Contemporary Art from the DaimlerChrysler Coll.*

Deurle (B). Museum Dhondt-Dhaenens. -21.12.: *(In search of) the perfect lover.* Werke auf Papier aus der Slg. Hauser und Wirth, Sankt Gallen. (K).

Dijon (F). Musée Magnin. -7.3.04: *A la manière de Rembrandt.* Portraits et figures rembranesques au XVIIIème siècle en France.

Dordrechts (NL). Museum. -25.1.04: *Hans Broek.*

Dortmund. Museum am Ostwall. -4.1.04: *Slg. Krian.* -1.2.04: *Dieter Mammel.* (K).

Dresden. Albertinum. -4.1.04: *Ludwig Richter.* Der Maler. (K). -8.2.04: *Paula Modersohn-Becker.* Bilder für Dresden. (K).

Josef-Hegenbarth-Archiv. -29.2.04: *Josef Hegenbarth.* Gemälde.

Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart.*

Skulpturensammlung. -28.3.04: *Die Lebenden und die Seligen.* Unteritalisch-rotfigurige Vasen (K).

Dublin (IRL). National Gallery. -31.12.: *Love letters.* A theme in Dutch 17th-century genre painting.

Düren. Leopold-Hoesch-Museum. -1.2.04: *Jimmie Durham.* Peill-Preisträger 2003. (K).

Düsseldorf. Kunstraum. -25.1.04: *Lucy Harvey, Anja Vormann, Gunnar Friel.* Förderpreisträger 2003.

Kunstverein. Ab 14.12.: *Arthur Köpcke.*

K 20 Kunstsammlung NRW. -7.3.04: *Gerhard Altenbourg.*

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -12.4.04: *Bernd und Hilla Becher.* Typologien industrieller Bauten. (K). -25.4.04: *Julian Opie.*

NRW-Forum. -4.1.04: *Das Automobil in der modernen Kunst.* (K). -14.3.04: *Look at me.* Video. 25 Jahre Kunst, Werbung, Musik Clips. (K).

Museum kunst palast. -15.2.04: *Glas des Wiener Jugendstils.* Slg. Ernst Ploil. (K). -29.2.04: *Podai.* Malerei aus Westafrika.

Galerie Vömel. -Februar 04: *Altenbourg.*

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -11.1.04: *Wilhelm Lehmbruck.* Im Blick auf Maillol. Die Jahre 1908-1914. -1.2.04: *Ansgar Nierhoff.* -21.3.04: *Thomas Vornich.* -28.3.04: *Medardo Rosso (1858-1928).* Skulpturen, Zeichnungen und Fotografien.

Eckernförde. Museum. -4.1.04: *150 Jahre Fotografie in Eckernförde.*

Edinburgh (GB). Nat. Gallery. -4.1.04: *Allan Ramsay.* Drawings. -29.2.04: *Degas and the Italians in Paris.*

Eindhoven (NL). Van Abbemuseum. -1.2.04: *Nach Kippenberger.* (K).

Ellwangen. Alamannen Museum. -11.1.04: *Die Reiterkrieger von Pfablheim.*

Emden. Kunsthalle. -25.1.04: *Antoni Tàpies.* Werke auf Papier. (K).

Erfurt. Angermuseum. -31.12.: *Sebstücke aus dem Angermuseum und aus Erfurter Privatbesitz.*

Kunsthalle. -11.1.04: *Philip Oeser; Barbara Klemm.* Künstlerportraits.

Essen. Museum Folkwang. -11.1.04: *Aspekte der Slg. Olbricht.* -18.1.04: *Ideal und Wirklichkeit.* Arbeiten auf Papier aus eigenem Bestand. -1.2.04: *Martin Gostner.* Installation. (K). -15.2.04: *Naum Gabo und Fritz Winter 1930-1940.* (K). -28.2.04: *Paul Etienne Lincoln.* Installation. -7.3.04: *Mitra Tabrizian.*

Ruhrlandmuseum. -19.1.04: *Theodor Oberheitmann.* Fotografien.

- Esslingen.** Villa Merkel. -5.2.04: *Lois Weinberger*.
- Flensburg.** Museumsberg. -1.2.04: *Kain Tapper*. Holzskulpturen und -reliefs. (K).
- Florenz (I).** Biblioteca Nazionale Centrale. -31.3.04: *Figurare la parola*. Editoria ed avanguardie artistiche del Novecento nel fondo Bertini.
- Casa Buonarroti.** -12.1.04: *Daniele da Volterra*.
- Pal. del Consiglio Regionale.** -31.1.04: *Silvano Campeggi*. I volti del novecento toscano. Disegni.
- Pal. Pitti.** -2.2.04: *I gioielli dei Medici dal vero e in ritratto*.
- Uffizien.** -15.2.04: *Parmigianino e il fascino di Parma*.
- Fontainebleau (F).** Château. -9.2.04: *Animaux d'Oudry*. Collections des Ducs de Mecklembourg-Schwerin.
- Fort Worth. (USA).** Amon Carter Museum. -11.1.04: *Edward Weston*. Life Work. -1.2.04: *Alexander Phimister Proctor*. Sculptor.
- Kimbell Art Museum.** -18.1.04: *Painted Prayers*. Books of Hours from the Pierpont Morgan Library.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -4.1.04: *Uwe Lohrer*. Baustelle. Fotos. -8.2.04: *Jörg Schlaich, Rudolf Bergermann*.
- Dommuseum.** -18.1.04: *Großmächtiges Nowgorod*. Computersimulation.
- Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst.** -4.1.04: *Frühe Photographie im Rhein-Main-Gebiet*. (K).
- Jüdisches Museum.** -4.1.04: *Schriftstellerporträts aus zwei Jhen*. Slg. Reich-Ranicki. (K).
- Museum für Angewandte Kunst.** -4.1.04: *Le Bicchierne*. Prachtvolle Buchführung in Siena. Kunst und Finanzen am Vorabend der modernen Ökonomie. -25.1.04: *The Russian Avant-Garde Book. 1910-1934; Japanische Buchkunst 1905-1931*. -25.3.04: *Tanz der Arabeske*. Ein Rankenornament im Wechselspiel zwischen Orient und Okzident.
- Museum für Moderne Kunst.** -29.2.04: *Andy Warhol*. Time Capsules. (K).
- Portikus.** -18.1.04: *Kirsten Pieroth*.
- Schirn.** -4.1.04: *Traumfabrik Kommunismus*. Die visuelle Kultur der Stalinzeit.
- Städel.** -11.1.04: *Nackt! Frauenansichten, Malerabsichten, Aufbruch zur Moderne*. (K). -8.2.04: *Wendepunkte deutscher Zeichenkunst*. Spätgotik und Renaissance im Städel. (K). -1.2.04: *Zusammenhang*. Die Malerei des 19. und 20. Jhs. an neuem Ort.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. -8.2.04: *Cornelia Schleime*. Malerei, Grafik, Zeichnung.
- Freising.** Diözesanmuseum. -29.2.04: *Simone Böhm, Michael Schrattenthaler*.
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -18.1.04: *Tinguely & Podestà*.
- Friedberg.** Museum im Schloss. -8.2.04: *Die Welt der Papierkrippen*.
- Friedrichshafen.** Zeppelin Museum. -8.2.04: *Hermann Pitz*. Licht aus Bozen, Werkzeug aus Düsseldorf. (K).
- Fürstentfeldbruck.** Stadtmuseum. -6.2.04: *Advents-kalender*. Slg. Esther Gajek.
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -18.1.04: *Das grüne Telefon*. Klasse Katharina Fritsch.
- Genf (CH).** Maison Tavel. -30.3.04: *Cartes sur tables*. -4.4.04: *Quartiers de mémoire*. Photo-graphies.
- Musée d'art et d'histoire.** -29.8.04: *Très commode*. Un meuble dans tous ses états.
- MAMCO.** -25.1.04: *Art & Project Bulletin, Amsterdam 1968-1989*.
- Musée Ariana.** -24.3.04: *Petra Weiss*. Histoires de formes et de couleurs, 1967-2003.
- Musée Rath.** -1.2.04: *Ferdinand Hodler*. Le Paysage.
- Gent (B).** S.M.A.K. -4.1.04: *Luigi Ontani*.
- Genua (I).** Museo d'Arte Orientale E. Chiassone. -11.1.04: *L'Anima d'Oro di Shu Takahashi*.
- Pal. Ducale.** -11.1.04: *Bilbao a Genova*.
- Gera.** Otto-Dix-Haus. -25.1.04: *Herbert Enke*. Arbeiten auf Papier.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -21.12.: *Robert Mayr*. Licht- und Glasobjekte.
- Görlitz.** Kulturhist. Museum. -29.2.04: *Franz Gareis*.
- Göteborg (Sw).** Museum of Art. -11.1.04: *Fritz Bange (1885-1959); Gerhard Henning (1880-1967)*.
- Gorizia (I).** Palazzo Attems. -7.3.04: *Zoran Music*.
- Gotha.** Schloßmuseum. -31.12.: *Die Kunst- und Wunderkammer Zar Peters des Großen*. (K).
- Graz (A).** Kunsthau. -18.1.04: *Einbildung*. Das Wahrnehmen in der Kunst. -6.2.04: *Pierre Bourdieu*. In Algerien. Zeugnisse der Entwurzelung.
- Grenoble (F).** Musée. -26.1.04: *Thomas Schütte*. Œuvres récentes. -29.2.04: *La collection Agutte-Sembat; Les Glycines, Monet*.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -15.2.04: *Fernöstliches Porzellan in den Niederlanden*.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -6.1.04: *Genre pieces by Frans Hals and his contemporaries, 1610-1635*. (K).
- Teylers Museum.** -8.2.04: *Jacob Maris (1837-99)*. (K).
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. -4.1.04: *Irwin*. Retroprincip 1983-2003.
- Halle.** Frankesche Stiftungen. -25.1.04: *Bibeldruck in Halle*. Die Cansteinsche Bibelslg. -22.2.04: *Eduard Fries (1903-1920)*. Zeichnungen und Briefe.
- Moritzburg.** -11.1.04: *Malerei des 19. Jhs*. Aus eigenen Beständen.; *Helmut Brade*. Plakate und Theaterarbeiten.; *Schmuck von Schmidt-Rottluff, Nolde, Heckel, Kirchner*. (K).
- Hamburg.** Altonaer Museum. -25.1.04: *Johann Heinrich Schilbach (1789-1851)*. Der Traum vom Süden. Zeichnungen, Aquarelle, Ölstudien und Gemälde. (K). -1.2.04: *Frank Krens*. Fotografie. -18.4.04: *Taschenkalender der Biedermeierzeit*.
- Bucerius Kunst Forum.** -1.2.04: *Max Beckmann*. Menschen am Meer. (K).
- Deichtorhallen.** -25.1.04: *Photographien aus der Slg. Gundlach*. 19.12.-12.4.04: *Corpus Christi*. Christus-Darstellungen aus drei Jhen. Photographie.

Ernst-Barlach-Haus. -4.1.04: *Ferdinand Hodler zum 150. Geburtstag*. Gemälde aus Schweizer Slgen. (K).
Freie Akademie der Künste. -15.1.04: *Beckett in Hamburg 1936*. Photos, Gemälde, Briefe, Bücher.
Kunsthalle. -4.1.04: *Jutta Konjer, Manfred Kroboth*.
-18.1.04: *Horst Janssen und sein Drucker Hartmut Frielinghaus*. -1.2.04: *Die Kunst der 20er Jahre in Hamburg*.; *Lyonel Feininger*. Menschenbilder.
-15.2.04: *Gian Domenico Tiepolo*. Die Flucht nach Ägypten. -29.2.04: *Aktuelle Malerei aus der Slg. Scharpff*. -7.3.04: *Paul Klee 1933*. Der Gegenpfeil. (K).
-28.3.04: *Francisco de Goya*. Caprichos.; *Feldforschung*. Baumgarten, Boltanski, Calle, Feldmann, Lang, Messenger, Piller.

Museum für Kunst und Gewerbe. -4.1.04: *Bilder für die Medizin*. Illustrationen vom Körper. -18.1.04: *Rolf Nesch*. Hamburger Druckgrafik. -25.1.04: *Portraitfotografie aus zwei Jhen*.; *Gabi Steinhauser*. Dokumentarfotografie. -1.2.04: *Jutta Bauer*. Illustrationen. -29.2.04: *Makoto Saito*. Japanische Plakate. 18.12.-28.1.04: *Andreas H. Bitesnich*. Photography.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -22.2.04: *10 Jahre Neubau Gustav-Lübcke-Museum*. -7.3.04: *Ägyptische Fayencen*. Technik und Kunst.

Hannover. Kestner-Museum. -29.2.04: *Schmuck, Produkt, Gerät*. Produktdesign der FH Düsseldorf. (K).
Kunstverein. -1.2.04: *Die Sehnsucht des Kartografen*. Landesmuseum. -4.1.04: *Botticelli, Brueghel, Koch & Co. Slg. August Kestner*. -4.2.04: *Worpsweder Malerei und Plastik*. -8.2.04: *Von Manet bis Toulouse-Lautrec*. Handzeichnungen und Druckgrafik 1860-1910. (K).
Sprengel Museum. -4.1.04: *Henrik Olesen*. -18.1.04: *Porträtfotografie der 1920er Jahre*. Slg. Wilde.; *Stephan Balkenhol*. Skulpturen, Zeichnungen und Materialien.; *Ingo Günther*. Sprengel-Preisträger 2003. -15.2.04: *Paul Klee*. Die Erfüllung im Spätwerk. (K).; *Kai Kaljo*. Videoloop.
Wilhelm-Busch-Museum. -22.2.04: *Wolf-R. Marunde*. Werkschau.; *Loriot zum 80*. Cartoons und Filme.

Heidelberg. Kunstverein. -18.1.04: *Igor W. Klementjew*. Kurpfälzisches Museum. -18.1.04: *Die Kurpfalz im Übergang an Baden 1803*.

Heilbronn. Städt. Museen. -11.1.04: *Karl-Heinrich Lumpp*. Figuren aus Stein.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -11.1.04: *Juhani Linnovaara*.
Ateneum Museum. -11.1.04: *Ville Vallgren 1855-1940*.

Herne. Flottmann-Hallen. -18.1.04: *Susanne S.D. Themlitz*. Anthropophobien & Etholomanien. (K).
Städt. Galerie. -4.1.04: *Von Menzel bis Macke*. Grafik einer Berliner Privatslg.
Schloß Strünkede. -1.2.04: *Fliesen*. Gebrannter Glanz. (K).

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -28.12.: *Mixed media postcards*.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -8.2.04: *Ludwigsburger Porzellandekore der Gegenwart*.

Houston (USA). Menil Coll. -11.1.04: *Malevich*. Suprematism. -25.1.04: *Tabletki*. Russian Icons.

Museum of Fine Arts. -19.1.04: *The American Landscape East to West*. Painting and Photography, 1780-1910.

Innsbruck (A). Ferdinandeum. -15.2.04: *Ettore Sottsass und die Sottsass Associati 1980-2003*.

Jena. Galerie im Stadtmuseum. -8.2.04: *Olaf Wegewitz*. Zeichnungen und Installationen.; *Fluchtpunkte*. Abstraktion und Emanzipation in der Kunst der DDR.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -4.1.04: *Agness*. Plastik und Zeichnungen. (K).

Karlsruhe. Museum beim Markt. -18.1.04: *Wegbereiter moderner Keramik*. Colin Pearson zum 80. Geburtstag. Museum für Neue Kunst. -4.1.04: *Obsessive Malerei*. Ein Rückblick auf die Neuen Wilden. (K).
Staatl. Kunsthalle. -1.2.04: *Eugène Delacroix*. (K).; *Günter Förg*.

Städt. Galerie. -25.1.04: *Hans Baschang*. 1980-2000. 20.12.-18.4.04: *Temporal Values*. Von Minimal zu Video. Aus der Slg. des ZKM.
ZKM. -29.2.04: *Fast forward*. Media Art. Slg. Goetz.

Kassel. Neue Galerie. -11.1.04: *Erika Breuer*. Schloß Wilhelmshöhe. -31.12.: *Otto Dix*. Zeichnungen und druckgraph. Arbeiten.

Kiel. Kunsthalle. -11.1.04: *Luis Camnitzer*. (K).; *Bleda y Rosa*. (K).

Sartori & Berger-Speicher. -21.12.: *Hanne Nagel-Axelsen*. Bilder und Keramik. (K).

Stadtgalerie. -4.1.04: *10. Gottfried-Brockmann-Preis 2003*.; *Gottfried Brockmann zum 100. Geburtstag*.

Kleve. Museum Kurhaus. -11.1.04: *On Kawara*.

Koblenz. Mittelrhein-Mus. -20.1.04: *Sanctus*. Von Barbara bis Sebastian. Heiligenfiguren und -bilder aus der Slg.

Köln. artothek. -23.12.: *Carolein Smit*.
Diözesanmuseum. -6.1.04: *Wettiner Kreuze*. Die goldenen Reliquienkreuze aus dem geretteten Schatz des sächsischen Königshauses. -19.2.04: *Martin Frommelt*. Drei druckgraphische Zyklen.

Käthe Kollwitz Museum. -25.1.04: *Selbstbildnisse der 20er Jahre*. Slg. Feldberg. (K).

Museum für Ostasiatische Kunst. -29.2.04: *Textilkunst aus China, Korea und Japan*. (K).

Museum Ludwig. -11.1.04: *Eine Dieter Roth-Retrospektive*.; *Lily van der Stokker*. (K). -18.2.04: *Cruel and Tender*. Fotografie und das Wirkliche.

SK Stiftung Kultur. -28.2.04: *Bilder des Tanzens*. Stadtmuseum. -30.12.: *Robert Schuppner*.

Wallraf-Richartz-Museum. -18.1.04: *Kunst für Könige*. Malerei in Dresden im 18. Jh. (K).

Königswinter. Haus Schlesien. -11.1.04: *Porzellane kleinerer schlesischer Porzellanfabriken*.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -11.1.04: *Meisterwerke der Zeichenkunst*. Aus der Slg. Brandes. Teil III. Zeichnungen des 19. Jhs. (K).

Kulturzentrum am Münster. -4.1.04: *Historische Baukästen von 1800 bis 1950*.

Kopenhagen (DK). Arken Museum of Modern Art. -18.1.04: *Helmut Newton*. -1.2.04: *Oscar Niemeyer*.

Ny Carlsberg Glyptothek. -1.2.04: *Sculptures de Barye à Giacometti*.

Statens Museum for Kunst. -4.1.04: *Carl-Henning Pedersen*.

Thorvaldsens Museum. -14.12.04: *Johan Christian Dahl*.

Krefeld. Haus Lange & Haus Esters. -25.1.04: *Eric Fischl*. Das Esters Project.; *Die Neue Düsseldorfer Malerschule*.

Deutsches Textilmuseum. -11.1.04: *Tapisseries von Artemis und Martha Kreutzer-Temming*.

Krems (A). Kunsthalle. -15.2.04: *Mimosen, Rosen, Herbstzeitlosen*. Künstlerinnen von 1945 bis heute.

Kronberg. Museum. -29.2.04: *Die Kronberger Malerkolonie*. Aquarelle, Zeichnungen, Graphik.

Künzelsau. Museum Würth. -6.1.04: *Klaus Zylla*. Bilder und Künstlerbücher. Slg. Würth.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 03: *Fritz Koenig*. Zeichnung, Papierschnitt, Kartonrelief. (K). Spitalkirche Heiliggeist. -23.5.04: *Inszenierungen des Heiligen in der bayerischen Barockmalerei*. (K).

L'Aquila (I). Forte Spagnolo. -11.1.04: *Michelangelo tra Firenze e Roma*.

Laren (NL). Singer Laren. -11.1.04: *Chez Zadkine*. Zadkine and his Dutch pupils. (K).

Lausanne (CH). Musée cantonal des Beaux-Arts. -4.1.04: *Le Monde selon François Dubois*. (K).; *Landscapes Art in Ireland*. Chefs-d'oeuvre du Cabinet des dessins de la National Gallery of Ireland, Dublin. (K).

Lauscha. Museum für Glaskunst. -2.5.04: *Internationale Glassymposien in Lauscha 1980-1997*. (K).

Leeds (GB). City Art Gallery. -4.1.04: *The sketchbooks of Archipenko*.

Leipzig. Deutsches Buch- und Schriftmuseum. -27.3.04: *Hubertus Gojowczyk*. Arbeiten mit Büchern, Zeitungen und Noten 1968-2003.

Grassi-Museum. -29.2.04: *Ostdeutsches Design mit Tradition*.; Slg. *Alfred Langer*. Die Jugendstil-Leiden-schaft eines Leipzigers. (K).

Museum der bildenden Künste. -30.12.: *Urheber Michelangelo*. Graphische Blätter der italienischen Renaissance.; *Daniel Roth*.

Leverkusen. Museum Morsbroich. -4.1.04: *Cornelius Völker*. Hunde. -29.2.04: *Lenbach und die Kunst heute*. (K).

Lille (F). Musée d'art moderne. -28.3.04: *Robert Filliou*.

Linnich. Deutsches Glasmuseum. -18.1.04: *Internationale Glasmalerei der Gegenwart im Wandel*. (CD).

Linz (A). Landesgalerie. -6.1.04: *Hans Fronius*. Theaterzeichnungen. (K).; *Hotel, Hotel*. 15 Positionen zeitgenöss. Kunst. (K). -Feb. 04: *Elmar Trenkwalder*. Nordico-Museum. -29.2.04: *M. May und seine Schule*. (K).

Liverpool (GB). Tate. -25.1.04: *Art, Lies and Video-tape*. Walker Art Gallery. -18.1.04: *Dante Gabriel Rossetti*.

Locarno (CH). Pinacoteca Casa Rusca. -21.12.: *Italo Valenti* (1912-1995).

London (GB). British Museum. 5.1.04-Mai 04: *Public Image*. Portrait on coins and medals.

Courtauld Gallery. -31.1.04: *Rubens and Printmaking*. National Gallery. -4.1.04: *Bill Viola*. The Passions. (K). -15.2.04: *Thomas Jones in Italy*.

National Portrait Gallery. -13.1.04: *Below Stairs*. 400 Years of Servant's Portraits. (K).

Royal Academy. -22.2.04: *Illuminating the Renaissance*. Flemish Manuscript Painting in Europe. (K).

Somerset House. -1.2.04: *A Celebration of Hungarian Gold and Silver*. Gilbert Coll. -8.2.04: *Rubens*. Oil Sketches and Related Works from The State Hermitage Museum and The Courtauld Institute Gallery.

Tate Britain. -11.1.04: *Turner and Venice*.

Tate Modern. -4.1.04: *Sigmar Polke*. Printing Mistakes. -21.3.04: *Olafur Eliasson*.

V&A. -18.1.04: *Gothic*. Art for England 1400-1547.

Los Angeles (USA). Getty Center. -25.1.04: *Jean-Antoine Houdon*. Sculptor of the Enlightenment.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -11.1.04: *Roy Lichtenstein*.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -29.2.04: *Der Blaue Reiter*. Wege der Abstraktion.

Kunstverein. -19.12.: *Jacqueline Aronis*. Graf. Arbeiten.

Lüneburg. Ostpreussisches Landesmuseum. -15.2.04: *Kirche im Dorf*. (K).

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -11.1.04: *La cultura architettonica dei maestri italiani e ticinesi nella Russia neoclassica*.

Lyon (F). La Sucrière. -4.1.04: *7^e Biennale d'Art Contemporain de Lyon*.

Musée des Beaux-Arts. -15.12.: *Adrien Bas*.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -11.1.04: *Romanesque Sculpture in Maastricht*. (K).

Madison (USA). Elvehjem Museum of Art. -28.12.: *Furniture, Silver, and Paintings in Early America*.

Madrid (SP). Fundación Carlos de Amberes. -11.1.04: *Anton Van Dyck et l'art de la gravure*.

Museo Nacional Reina Sofia. -16.2.04: *Calder*.

Palacio Real. -11.1.04: *Cortes del Barroco*. De Bernini y Velázquez a Luca Giordano.

Prado. -7.1.04: *Imágenes del Quijote*. Modelos de representación en las ediciones de los Siglos XVII al XIX. -11.1.04: *Manet*. -29.2.04: *Rubens*. L'histoire d'Achille.

Magdeburg. Kulturhistorisches Museum. -18.1.04: *Hundertwasser-Architekturausstellung*.

Mailand (I). Fondazione Mazzotta. -20.1.04: *Il Cavaliere Azzurro*. Kandinsky, Marc e i loro amici. Museo della Permanente. -8.2.04: *Frida Kahlo*.

Museo Poldi Pezzoli. -18.1.04: *Armature da parata del Cinquecento*. Un primato dell'arte lombarda.

Pal. Reale. -18.1.04: *Guercino*. Poesia e sentimento nella pittura del '600.

Rotonda di Via Besana. -6.1.04: *Il realismo magico di Gianfilippo Usellini*.

Mainz. Landesmuseum. -14.3.04: *Beutekunst unter Napoleon*. (K).

Malmaison (F). Château. -1.3.04: *L'impératrice et ses Peintres*.

Manchester (GB). Art Gallery. -25.1.04: *JMW Turner. The Late Seascapes*.

Mannheim. Kunstverein. -21.12.: *Vroni Schwegler. Kuratoriumspreisträgerin 2003*.
Kunsthalle. -31.12.: *Sublime Landschaften*. Graph. Slg. und zeitgenöss. Kunst. -7.3.04: *Die Neue Kunsthalle 2*. Natürlich, körperlich, sinnlich.

Marburg. Kunstverein. 19.12.-12.2.04: *Dieter Krieg. Universitätsmuseum*. -4.1.04: *Selten gezeigte Bilder aus dem Museumsbestand*.

Marl. Skulpturenmuseum. -8.2.04: *Jan Verbeek*.

Martigny (CH). Fondation Pierre Gianadda. 19.12.-23.5.04: *Albert Anker (1831-1910)*

Mindelheim. Jesuitenkolleg. -1.2.04: *Textile Wandbehänge*.

Modena (I). Galleria Civica. -25.1.04: *L'idée du paysage dans la photographie italienne de 1850 à nos jours*.

Mönchengladbach. Schloß Rheydt. -25.1.04: *Lithophanien*.

Montpellier (F). Musée Fabre. -31.1.04: *De Zurbaran à Guardi*.

Montreal (CAN). Centre for Architecture. -6.9.04: *Out of the Box*. Price, Rossi, Stirling & Matta-Clark.
Musée des Beaux-Arts. -18.1.04: *Village global. Les années soixante*.

Moskau (RUS). Puschkin Museum. 22.12.-31.3.04: *Mucha. L'art de l'affiche*.

München. Adalbert-Stifter-Verein. -5.1.04: *Buch- und Plakatkunst aus Prag und den böhmischen Ländern 1900-1939*.

Alte Pinakothek. -4.1.04: *Rudolf Meyer (1605-1638). Ein Zürcher Zeichner*. (K). -18.1.04: *Isabella Rubens*. -29.2.04: *Meisterwerke aus Ferrara*. (K).

Antikensammlung. -30.4.04: *Herakles, Herkules*. (K). Archäol. Staatssammlung. -29.2.04: *Über die Alpen. Menschen, Wege, Waren*. (K).

Bayer. Akademie der Schönen Künste. -25.1.04: *Loriot*. Bayerisches Nationalmuseum. -29.2.04: *Die Welt im Kleinen*. Zur Kulturgeschichte des Spielzeugs. (K).

Bayerische Staatsbibliothek. -30.1.04: *Säkularisation, Mediatisierung und die Bayerische Staatsbibliothek*. (K). Deutsches Museum. -21.1.04: *Many Szejstecki*.

Hypo-Kunsthalle. -12.4.04: *Cartier - Fabergé. Rivalen am Zarenhof*. (K).

Lenbachhaus. -22.2.04: *Maria Eichhorn*. -14.3.04: *Louis Corinth und Max Slevogt*.

Neue Pinakothek. -11.1.04: *Die Neue Pinakothek (1853-2003)*.

Pinakothek der Moderne. -6.1.04: *Franz Gertsch*. Patti Smith. (K). -18.1.04: *SchauSpielRaum*. Theaterarchitektur. -15.2.04: *Otto Steidle*. Stadt, Land, Haus. -22.2.04: *Schenkungen*. Graph. Slg. 18.12.-7.3.04: *Jede Fotografie - ein Bild*. Die Siemens Slg. (K). 14.1.04-7.3.04: *Matthew Weinstein*.

Stadtmuseum. -4.2.04: *Joachim Brohm*. Fotografien. Villa Stuck. -11.1.04: *Hip Hop + zeitgenöss. Kunst*. (K).

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -11.1.04: *Picassos Ritter*. -16.2.04: *Henri de Toulouse-Lautrec und die französische Plakatkunst um 1900*.

Museum für Lackkunst. -7.3.04: *Schwartz Porcelain*. Die Leidenschaft für Lack und ihre Wirkung auf das europäische Porzellan. (K).

Stadtmuseum. -15.2.04: *Reinhard Hermann*. Städt. Ausstellungshalle. -11.1.04: *Guillaume Bijl*.

Westfälisches Landesmuseum. -11.1.04: *Georg Fritzsche*. Werke 1950-1985. (K).; *100 Jahre Clasing*. Eine Hommage an den Kunsthändler Heinrich Clasing aus Münster. (K).; *Hans Kaiser*. Porträts und monochrome Räume. (K). -1.2.04: *Edvard Munch*. Das graph. Werk aus dem Berliner KSK. (K).

Nancy (F). Musée de l'Ecole de Nancy. -12.1.04: *Emile André*. Architecte et artiste décorateur.

Neapel (I). Castel Sant'Elmo. -1.1.04: *L'Aventure de Pont-Aven et Paul Gauguin*. -14.3.04: *Gaspere Traversi*.

Museo Naz. Archeologico. -12.1.04: *Anish Kapoor*. -31.3.04: *Moda costume e bellezza nell'Italia antica*.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -29.2.04: *Franz von Stuck*. Die Kunst der Verführung. (K).

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -28.12.: *Claudia Degranges*. Konzeptuelle Farbmalerei. -25.1.04: *Juwelen der Zeit*. Uhrenslg. Munson-Williams-Proctor Art Institut, Utica.

New Haven (USA). Yale BAC. -11.1.04: *Traces of India*. Photography, Architecture, and the Politics of Representation, 1850-1900.; *Company Culture*. British Artists and the East India Company, 1770-1830.

New York (USA). Brooklyn Museum. -11.1.04: *Frédéric Brenner*. The Jewish Journey. Photography.

Dahesh Museum of Art. -9.1.04: *Charles Cordier (1827-1905)*. -8.2.04: *Charles Bargue*. L'art du dessin.

Guggenheim Museum. -14.1.04: *Klee und Kandinsky*. The Bauhaus Years.; *Fellini*. -25.1.04: *James Rosenquist*. Retrospective.

Metropolitan Museum. -4.1.04: *Daguerreotypes*.; *Crossing the Channel*. British and French Painting in the Age of Romanticism.; *Philip Guston*. -11.1.04: *El Greco*. -25.1.04: *A Private Passion*. 19th-Century Paintings and Drawings. Winthrop Collection. -1.2.04: *Treasures of a Lost Art*. Italian Manuscript Painting of the Middle Ages and Renaissance.

MoMA QNS. -2.2.04: *Mona Hatoum*.; *Tall Buildings*. -8.2.04: *Pencil*. Drawings from the Coll. -8.3.04: *Kiki Smith*. Prints, Books & Things.

Neue Galerie. -15.2.04: *Wiener Silber*. Modernes Design 1780-1918. (K).

Whitney Museum. -4.1.04: *Aaron Siskind*.

Nîmes (F). Musée des Beaux-Arts. -15.2.04: *Portrait de Nîmes au temps de Séguier*.

Nürnberg. German. Nationalmuseum. -25.1.04: *Aquarelle von Dürer bis Macke*. (K). -15.2.04: *Aderlaß und Seelentrost*. Die Überlieferung deutscher Texte im Spiegel Berliner Handschriften und Inkunabeln. (K).

Kunsthalle. -Febr. 04: *Mode in der zeitgenössischen Kunst*.
Kunsthhaus. -17.12.: *Clara S. Rueprich*. (K.); *Rubin Hirschbeck*. (K).
Neues Museum. 19.12.-29.2.04: *Künstlerbücher 1980 bis 2002*. (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -10.1.04: *Rosemarie Trockel*. Drawings, sculptures, objects, video. -18.1.04: *H.R.M. Queen Margrethe and Prince Eugen*.

Oldenburg. Augusteum. -12.1.04: *Architektur in der zeitgenöss. Fotografie*.

Horst-Janssen-Museum. -29.2.04: *Horst Janssen und die Fotografie*.

Kunstverein. -11.1.04: *Raum, Zeit, Architektur in der Fotografie*. (K).

Landesmuseum. -11.1.04: *Hubertus Giebe*.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -4.1.04: *Magnum Cinema*. Photographs from 50 Years of Movie-Making. -11.1.04: *Still Life and Trompe-l'oeil Paintings*. Salzer Coll. -7.3.04: *Tony Fitzpatrick*.

Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -18.1.04: *Andreas von Weizsäcker*.

Ottawa (CND). National Gallery. -4.1.04: *The Art of Parmigianino*.

Oxford (GB). Museum of Modern Art. -25.1.04: *Veiling, Representation and Contemporary Art*.

Paderborn. Diözesanmuseum. -11.1.04: *Der Goldschmied und Kupferstecher Antonius Eisenhoit und die Hofkunst um 1600*. (K).

Reithalle. -4.1.04: *Das Stilleben in der deutschen Malerei des 19. Jhs*. (K).

Padua (I). Chiesa degli Eremitani. -11.3.04: *Progetto Mantegna*.

Museo Civico. -25.1.04: *Giuseppe Pino*. Portraits 1964-1998.

Pal. Della Ragione. -15.2.04: *Mario Botta*. Architecture 1993-2003.

Pal. del Monte di Pietà. -4.1.04: *I Tesori della Russia*.
Maestri dell'arte russa 1800-1900.

Pal. Zabarella. -8.2.04: *I Macchiaioli*.

Palermo (I). Albergo delle Povere. -16.2.04: *La ricerca dell'identità*. Da Antonello a De Chirico.

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -5.1.04: *Jean Cocteau*; *La donation Delaunay*; *Roni Horn*. -9.2.04: *Mathieu Mercier*. -15.3.04: *Sophie Calle*.
Ecole Nationale des Beaux-Arts. -21.12.: *François Boucher et l'art rocaille*.

Grand Palais. -5.1.04: *Edouard Vuillard*. (K). -19.1.04: *Gauguin. Tahiti*.

Institut du Monde Arabe. -18.1.04: *L'Algérie des peintres, de Delacroix à Renoir*.

Louvre. -5.1.04: *Tanagra*. Mythe et archéologie. (K).; *«L'esprit créateur» de Pigalle à Canova*. Terres cuites européennes (1740-1840). (K). -19.1.04: *François Boucher*. Les Dessins.; *L'orfèvre de Napoléon*. Martin-Guillaume Biennais. (K).; *De Delacroix à Matisse*.

Dessins du musée des Beaux-Arts d'Alger. (K). -16.2.04: *Porphyre*. La pierre pourpre, des Ptolémées à Bonaparte. (K). -8.3.04: *Fragonard*. Dessins du Louvre.

Musée d'Orsay. -23.2.04: *Les Origines de l'Abstraction*.
Musée du Luxembourg. -22.2.04: *Botticelli*.

Musée Jacquemart-André. -30.1.04: *Largillière*.

Musée Picasso. -19.1.04: *Les Archives de Picasso*.

Parma (I). Pal. della Pilotta. -6.1.04.: *Il Medioevo europeo di Jacques Le Goff*.

Passau. Museum Moderner Kunst. -1.2.04: *Richard Artschwager*. Slg. Deutsche Bank.; *Eduardo Chillida*. Druckgrafik.

Pavia (I). Castello Visconteo. -15.1.04: *Mantegna e l'incisione rinascimentale*.

Piacenza (I). Pal. Gotico. -18.1.04: *Ludovico Mosconi*.

Pinneberg. Drostei. -25.1.04: *Detlef Allenberg*.

Pontoise (F). Musée Tavet-Delacour. -19.1.04: *Camille Pissaro und die Maler des Oise-Tals*. (K).

Potenza (I). Pinacoteca Prov. -18.1.04: *La pittura si fa bella con Modigliani e Savinio (1900-1945)*.

Poznań (PL). Altes Kaiserschloß. -18.1.04: *Kaiserschloß Poznań*. Von der »Zwingburg im Osten« zum Kulturzentrum Zamek.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -11.1.04: *Erhard Paskuda*. Zwei Gemäldezyklen. -18.1.04: *Schlesische Landschaften*. Fotografien.

Ravenna (I). Chiesa di San Nicolò. -31.8.04: *Domus del Triclinio*. Alla scoperta di Ravenna romana. Mosaici e altri tesori mai visti.

Museo d'Arte della Città. -15.2.: *Aldo Mondino*.
Rocca Malatestiana di Verrucchio. -31.12.: *Il castello delle passioni*.

Recklinghausen. Kunsthalle. -4.1.04: *Kunstpreis »Junger Westen 2003«*. Zeichnung, Grafik, Fotografie.

Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -11.1.04: *Werner Neumeister*. Fotografien.; *Künstlergilde Esslingen*. Zeichen für Frieden.

Städt. Galerie. -6.1.04: *Paul Flora*. Zeichnungen. Slg. Pirchl. -11.1.04: *James Brown*. Skulpturen, Malerei, Künstlerbücher. (K).

Rendsburg. Jüd. Museum. -8.2.04: *Ludwig Meidner*.

Reutlingen. Städt. Galerie. -1.2.04: *A.R. Penck*. Malerei 1988-2002. (K)., Holzschnitte 1966-1995. (K).

Spendhaus. -18.1.04: *Jan Peter Thorbecke*. Malerei und Holzschnitt. (K).

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -25.1.04: *Mondrian & Malewitsch*. (K). -12.4.04: *Mark Rothko*.

Rinteln. Museum. -11.1.04: *EG Witt*. Glasfluß. (K).

Rom (I). Casa di Goethe. -15.2.04: *Sigint Kessler*, *Hubert Schelle*, *Pietro Scanzano*. Buchillustration, Architekturzeichnungen, Audiomontage.

Chiostro del Bramante. -28.2.04: *Gaudí e il modernismo catalano*.

Complesso del Vittoriano. -8.2.04: *Toulouse-Lautrec*.
Musei Capitolini. -11.1.04: *Le sorelle Fontana*. Dall'artigianato all'arte.

Museo del Corso. -18.1.04: *Fabergé*.

Museo Hendrik C. Andersen. -7.1.04: *Gaston Lachaise*.
Pal. Ruspoli. -30.1.04: *Cristina di Svezia*. Svezia e Europa 1632-1792.

Pal. Venezia. -15.2.04: *Persone*. Ritratti di gruppo da Van Dyck a De Chirico.

Scuderie Papali del Quirinale. -6.1.04: *Metafisica*. Vatik. Braccio Carlo Magno. -15.1.04: *Visioni ed Estasi*.

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -29.2.04: W.J. Neutelings, M. Riedijk.

Kunsth. -14.3.04: *Four centuries of smoking in art*. Museum Boijmans Van Beuningen. -11.1.04: Dolf Henkes. -14.3.04: *Gebruiksgrafiek van negentig*. -7.2.04: Peter Fischli, David Weiss. 20.12.-22.2.04: *Engelse Grafiek*.

Saarbrücken. Hist. Museum. -22.2.04: *Bilder als Zeugen*. Künstlerische Verarbeitung von KZ-Erfahrungen.

Saarland Museum. -11.1.04: *Theo Siegle*. -18.1.04: *Giorgia Fiorio*. (K).

Stadtgalerie. -11.1.04: *Klaus Hackl*.

Sacramento (USA). Crocker Art Museum. -18.1.04: *Icons or Portraits? Images of Jesus and Mary*. Coll. Hall. -8.2.04: *Michael Stevens*. Sculpture 1983-2003.

Saint-Etienne (F). Musée d'art moderne. -22.2.04: *Après la fin de l'art 1945-2003*.

Saint Louis (USA). Art Museum. -11.1.04: *German Art Now*. -15.2.04: *Medardo Rosso*. Sculpture.; *Neo Rauch*.

St. Gallen (CH). Kunstmuseum. -16.5.04: *Ungezähmt, gezähmt*. Ein Gang durch die Landschaft in der Kunst.

St. Ingbert. Museum. -15.2.04: *Ernst Barlach*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -1.2.04: *Der Tanz vom Barock bis zur Mozartzeit*. Slg. Derra de Moroda.

Galerie im Traklhaus. -17.1.04: *Kunstankäufe des Landes Salzburg 2001-2003*. Teil 2.

Galerie Welz. -5.1.04: *Rudolf Hradil*. Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen. 9.1.04-1.2.04: *Johnny Friedländer*. Ölbilder, Aquarelle, Radierungen.

Museum Carolino Augusteum. -11.1.04: *Bernhard Prähauser*. Bildhauerkruppen.

Residenzgalerie. -1.2.04: *Venezianische Gemälde des 16. und 17. Jhs*. Slg. Koelliker, Mailand. (K).

Rupertinum. -11.1.04: *Walter Brendel*. -18.1.04: *Art Brut »vor Ort«*. 19.12.-14.3.04: *The Japanese Experience*.

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -11.1.04: *The Minimalist Sensibility*. 1959 to the Present. -8.2.04: *Diane Arbus*.

Savona (I). Pal. del Commissario. -12.4.04: *La Sistina e Michelangelo*. Storia e fortuna di un capolavoro.

Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. -Herbst 04: *Jannis Kounellis*.

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -22.2.04: *Franz Beer*. Metamorphosen. (K).

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -11.1.04: *Joseph Semah*.

Kunsthalle Würth. -6.1.04: *Meisterwerke von 1500 bis 1800*; *Munch »Vampir« und die Expressionisten in der Slg. Würth*; *Aspekte der Slg. Würth*. Drei Bildhauerpositionen und ein Maler. -29.2.04: *Max Liebermann*. Poesie des einfachen Lebens.

Schweinfurt. Mus. Schäfer. -3.1.04: *Spitzweg*. Italien und Orient, bayer. Landschaften. -7.3.04: *Monet, Slevogt, Beckmann*. Meisterwerke einer norddt. Privatlg. (K).

Schwerin. Staatl. Museum. -15.2.04: *Concept Art*. Werke der Slg. Lafrenz.

Sèvres (F). Musée national de Céramique. -16.2.04: *La faïence en Europe au XVIIe siècle*. Le triomphe de Delft.; *L'Odyssée de la porcelaine chinoise*. Collection des musées de Sèvres et de Limoges.

Siegburg. Stadtmuseum. -19.1.04: *Khei Schultz*. Zeichnungen.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -4.1.04: *Räume der Kommunikation*.

Siegerlandmuseum. -4.1.04: *F. Balogh Erzsébet*. Neue Arbeiten. -11.1.04: *Burhan Dogançay*. (K).

Siena (I). Santa Maria della Scala. -11.1.04: *Duccio*.

Singen. Kunstmuseum. -18.1.04: *Jobst Tilmann*. Malerei. *Robert Schad*. Skulptur.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -29.2.04: *Sigismund Righini*. Ein Maler zwischen Jugendstil und Moderne.

Stade. Kunsthaus. -15.1.04: *Fischerhude*. Malerdorf an der Wümme 1896-2001.

Stockholm (Sw). Nationalmuseum. -29.2.04: *Silver*. Pomp and Power in Baroque Sweden.

Nordiska Museet. -6.1.04: *Fayencen des Ostseeraums*.

Stralsund. Katharinenkloster. -3.1.12.: *Elisabeth Büchsel*.

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -18.1.04: *Helmar Lerski*; *Eugène Carrière*; *Les réalismes en Alsace dans l'entre-deux-guerres*. -8.2.04: *František Kupka (1871-1957)*; *Olaf Breuning*.

Musée des Beaux-Arts. -März 04: *La peinture hollandaise du XVIIe siècle*.

Palais Rohan. -12.2.04: *Les eaux-fortes de Rembrandt*. Reflets du siècle d'or hollandais.

Stuttgart. Galerie der Stadt. -11.1.04: *Rehberger*. (K).

ifa-Galerie. -11.1.04: *Rasem Badran, Jamal Badran*. Architektur und Ornament, Kalligrafie. Jordanien; *Kai Wiedenhöfer, Rashid Masharawi*.

Kunstverein. -11.1.04: *Bettina Pousttchi*; *Walter Niedermayr*. Fotoarbeiten. (K).

Landesbibliothek. -17.1.04: *Die Türkei in der europ. Literatur und Buchillustration des 16. bis 19. Jhs*.

Staatgalerie. -11.1.04: *Barnett Neuman*. 18 Cantos. -8.2.04: *Renoir, Gauguin, Degas*. Slg. Ordrupgaard, Kopenhagen. -14.3.04: *Walter Stöhrer*. Von der Radierung ins Bild. -15.4.04: *Zeichnungen und Aquarelle der deutschen Romantik*.

Württ. Landesmuseum. -12.4.04: *Zwischen Hütte und Zunft*. Meister Hartmanns Dornstädter Altar.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -3.1.12.: *Max Ernst*.

Toledo (USA). Museum of Art. -4.1.04: *Hendrick Goltzius (1558-1617)*. (K).

Toronto (CAN). Royal Ontario Museum. -4.1.04: *Art Deco 1910-1939*.

Tours (F). Musée des Beaux-Arts. -11.1.04: *L'esquisse peinte en France au siècle de Boucher et Fragonard*. (K).

Trient (I). Centro Arte Contemporanea. -6.1.04: *Munari, Veronesi*. Tra fantasia e metodo.

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -4.1.04: *Palatia*. Kaiserpaläste in Konstantinopel, Ravenna und Trier. Städt. Museum Simeonstift. -11.1.04: *Helge Hommes*. Ramboux-Preisträger 2002.

Turin (I). Archivio di Stato. -11.1.04: *Vittorio Alfieri*. Bib. Reale. -9.3.04: *Leonardo, Antonello, Van Eyck*. Castello di Rivoli. -25.1.04: *Vanessa Beecroft*. Fondazione Sandretto Re Rebaudengo. -8.2.04: *Lei*. Donne nelle Collezioni Italiane.

Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -18.1.04: *Istantanee e cinema viste da Renzo Piano*. Pal. Bricherasio. -8.2.04: *Armand Guillaumin*. Pal. Cavour. *L'artista nel suo atelier*. 1900-1950.

Ulm. Donaueschwäb. Zentralmuseum. -31.1.04: *Vasarely*. Ulmer Museum. -15.2.04: *Triennale Ulmer Kunst*.

Utrecht (NL). Centraal Museum. -4.1.04: *The neo-styles of the last 250 years*.

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -29.2.04: *André Thomkins*. (K).

Venedig (I). Accademia. -22.2.04: *Giorgione*. Galleria Bevilacqua. 20.12.-25.1.04: *Grazia Toderi*. Teatri.

Museo Correr. -21.3.04: *Venezia fra guerra e arte* (1866-1918).

Pal. Ducale. 15.12.-15.1.04: *Leonardo*. La Madonna Litta dall'Ermitage di San Pietroburgo.

Verona (I). Pal. Forti. -11.1.04: *La creazione ansiosa*. Da Picasso a Bacon.

Versailles (F). Schloß. -18.1.04: *Le Règne de K'ang-Hi*. Empereur de Chine.

Vevey (CH). Musée Jenisch. -2.2.04: *Bracquemond Graveur*.

Vicenza (I). Pal. Palladio. -11.1.04: *Vincenzo Scamozzi* (1548-1616). Architettura è scienza.

Villingen-Schwenningen. Städt. Galerie. -11.1.04: *Der unbekannte Fontana*. (K).

Waiblingen. Galerie »Kameralamt«. -11.1.04: *Bettina Bürkle, Klaus Illi*.

Washington (USA). National Gallery. -11.1.04: *The Age of Watteau, Chardin, and Fragonard*. Masterpieces of French Genre Painting. -18.1.04: *Picasso*. The Cubist Portraits of Fernande Olivier. -16.2.04: *The Printmaking Revolution in Eighteenth-Century France*. -29.2.04: *Christoffer Wilhelm Eckersberg*, 1783-1853. Arthur M. Sackler Gallery. -1.2.04: *Whistler's Greatest Etchings*. The 1889 Amsterdam Set.

Weimar. Bauhausmuseum. -15.2.04: *Eberhard Schrammen*. Bauhaus-Künstler, Designer, Fotograf. Goethe-Nationalmuseum. -4.1.04: *Franz Liszt in der Photographie seiner Zeit* 1843-1886. (K). Schloßmuseum. -4.1.04: *Lucas Cranach d.Ä.* Ausgewählte graphische Arbeiten zu Leben und Werk.

Weingarten. Kunst-Raum-Akad. -25.1.04: *Ars Luminosa II*.

Wien (A). Albertina. -18.1.04: *Von Klimt bis Picasso*. -8.2.04: *Günter Brus*. -18.4.04: *Fritz Wotruba und die Moderne in Österreich*.

Architektur Zentrum. -2.2.04: *Architektur des 20. Jhs*. Slg. Marzona.

Atelier Augarten. -22.2.04: *Panamarenko*. Multiples. Hermesvilla. -12.4.04: *Orientalische Reise*. Malerei und Exotik im späten 19. Jh.

Kaiserliches Hofmobiliendepot. -6.1.04: *Gebrüder Thonet*. Möbel aus gebogenem Holz.

Jüdisches Museum. -8.2.04: *Kunst, Avantgarde und Publikum in Wien um 1900*.

Kunsthau. -1.2.04: *Arik Brauer*. (K).

Kunsthalle. -5.1.04: *William Kentridge*. -13.1.04: *Tatiana Lecomte*. -15.2.04: *Heiliger Sebastian*.

Kunsthst. Museum. -18.1.04: *Francis Bacon und die Bildtradition*. -19.1.04: *Der Wiener Goldschmied Joseph Moser* (1715-1801). -31.5.04: *Die moderne Medaille in Österreich*. Ferdinand Welz und seine Schule. 23.12.-12.4.04: *Die flämische Landschaft*. (K).

Leopoldmuseum. -1.2.04: *Leopold Birstinger*. (K). MAK. -10.1.04: *Gilbert Bretterbauer*. Textilwelt.

-22.2.04: *Manfred Wakolbinger*. (K). -29.2.04: *Otto Muehl*. Hermann Kosel. (K). -7.3.04: *Zum 100. Geburtstag der Wiener Werkstätte*.

Oberes Belvedere. -22.2.04: *Fritz Riedl*. Bildteppiche. -29.2.04: *Die Slg. Clemencic*.

Palais Harrach. -12.1.04: *Maria Moser*.

Ringturm. -29.2.04: *Architektur Slowakei*. Impulse und Reflexion. (K).

Secession. -25.1.04: *Monica Bonvicini, Sam Durant, Joke Robaard*.

Technisches Museum. -22.2.04: *Joseph Petzval*. Das Licht, die Stadt und die Fotografie. (K).

Theatermuseum. -4.1.04: *Nô-Theater*. Kostüme und Masken.

Wien Museum. -11.1.04: *Wiener Stolz*. Die Rathaus-Skulpturen und ihre Modelle. (K).

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -28.12.: *Edouard Baldus*. Landscape and Leisure in Early French Photography.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -8.2.04: *Ordnung & Chaos*.

Villa Flora. -7.3.04: *Odilon Redon*. Vision und Traum.

Wittlich. Synagoge. -4.1.04: *Zipora Rafaelov*. (K).

Wolfenbüttel. Augusteerhalle. -25.1.04: *Verborgen im Buch, verborgen im Körper*. Haut in der Fr. Neuzeit.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -4.1.04: *Eric Fischl*. Gemälde und Zeichnungen 1979-2001. (K). -22.2.04: *Peter Keetman*. Industriefotografie. (K).

Kunstverein. -18.1.04: *Selja Kameri, Mari Laanemets, Killu Sukmit, Diane Nerwen, Silke Witzsch*.

Städt. Galerie. -21.3.04: *Silver & Gold*. Klasse Rautert. Fotografie. -28.3.04: *Otto Greis*. Zeichnungen. (K).

Würzburg. Kulturspeicher. -11.1.04: *Tradition und Aufbruch*. Würzburg und die Kunst der 1920er Jahre. (K).

Wuppertal. Kolkmannhaus. -6.1.04: *Renate Brandt*. Fotografien.

Kunsthalle Barmen. -11.1.04: *Heike Aumüller, Tamara Grčić, Bernd Kastner, Achim Sacic, Marenne Welten*.

Von der Heydt-Museum. -4.1.04: *Judith Rothschild* (1921-1993). (K). -11.1.04: *A.D. Trantenroth*. (K).

Zürich (CH). ETH. -18.12.: *Daniele Marques*. (K). -12.2.04: *Conzett Bronzini Gartmann*. -13.2.04: *Ital. Holzschnitte der Renaissance und des Barock*. Kunsthalle. -11.1.04: *Willem de Rijke, Jeroen de Rooij*. Kunsthaus. -1.2.04: *Georgia O'Keeffe*. -29.2.04: *Maria Lassnig*. Museum Bellerive. -4.1.04: *Künstlerkeramik des 20. Jhs. Von Picasso bis Penck*.

Museum für Gestaltung. -23.1.04: *Schwarz und Weiss*. Plakate. -25.1.04: *Gottfried Semper (1803-1879)*. Architektur und Wissenschaft. (K).

Zwickau. Städt. Museum. -20.2.04: *Keramik zwischen Jugendstil und Art Deco*. Max Roesler.

Zuschriften an die Redaktion

Noch einmal zur Frage der ursprünglichen Aufstellung von Giotto's Tafelkreuz in S. Maria Novella

Die Florentiner Dominikanerkirche S. Maria Novella steht nicht allein und das Phänomen ist nicht auf Florenz und Italien beschränkt: Bekanntlich finden sich in vielen mittelalterlichen Kirchen große Kreuze ohne festen Standort, die bei jeder Renovierung neu plaziert werden und so die Räume langsam durchwandern. Im Regelfall handelt es sich um ehemalige Triumphkreuze. Die »*crux triumphalis*«, deren Aufstellung laut Wilhelm Durandus (*Rationale Divinorum Officiorum* I, i, 41, ed. Davril/Thibodeau, Turnholt 1995, S. 24) »*in medio ecclesiae*« zu erwarten war, gehörte zu den wichtigsten Kultbildern im pluralistisch genutzten vorreformatorischen Kirchenraum. In den liturgischen Einheitsräumen der Neuzeit, in den katholischen ebenso wie in den protestantischen, verlor es seine Funktion und, wo es materiell überlebte, fast immer seinen angestammten Ort. Nach den wenigen Ensembles zu schließen, die erhalten oder ihrer Gestalt nach überliefert sind, konnte »*in medio ecclesiae*« bedeuten, daß das Kreuz auf einem Balken aufgestellt war, der das Mittelschiff im Langhaus oder im Bereich zwischen Chor und Langhaus überspannte (so etwa in der Stiftskirche von Bücken an der Weser, in der Nürnberger Lorenzkirche, im Lübecker Dom und in der Oberkirche von S. Francesco in Assisi). Oder es konnte bedeuten, daß das Kreuz auf dem Lettner stand (Notre-Dame in Paris, Kathedrale von

Chartres, Wechselburger Stiftskirche, Elisabethkirche in Marburg, Santo in Padua, Frarikirche in Venedig). Beide Varianten sind in Bildern des Franzzyklus in Assisi dargestellt: Die erste, die der realen Situation in S. Francesco entsprach, findet sich in jenem Fresko, das die Exequien des hl. Franz zeigt; die zweite im Bild der Weihnachtsfeier in Greccio. Im Halberstadter Dom steht das Triumphkreuz auf einem hochmittelalterlichen Balken, der über einen spätmittelalterlichen Lettner montiert ist. Auch im Lübecker Dom koexistiert der Balken mit einem Lettner. Dort befindet sich der Balken vor dem Lettner und das Triumphkreuz demnach tief im Laienraum.

Was über die seit 1256 festliegende Liturgie der Dominikaner bekannt ist, macht deutlich, daß eine Platzierung des Triumphkreuzes in mehr oder weniger engem Zusammenhang mit dem Lettner auch in Predigerkirchen üblich war: Das Ordinarium setzt die Existenz eines Kreuzes an der Schnittstelle zwischen Mönchs- und Laienraum voraus. Vor ihm nämlich sollten sich die Fratres verneigen, wenn sie nach dem Chorgesang vom Mönchschor in die Laienkirche zogen, um dort den Gottesdienst fortzusetzen: »*Omnes autem fratres egregiendo (ex choro) inclinent ante crucem que est inter chorum et ecclesiam laicorum*« (*Ordinarium Ordinis Praedicatorum*, ed. Theisseling, Rom 1921, S. 120-121). Die entsprechende Position des Triumphkreuzes überliefern auch Konventschroniken der Dominikaner (so für S. Domenico in Bologna und S. Eustorgio in Mailand).