

Manuscripts in Transition. Recycling manuscripts, texts and images

Interdisziplinäre Tagung, Brüssel, Bibliothèque royale, 5.-9. November 2002. Gegenstand: der mittelalterliche Umgang mit der Überlieferung, mit Vorbildern und Vorlagen in Text und Bild. Vorschläge zu Referaten bis 1.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig Forum. 15.6.-30.7.: *Dennis Oppenheim*. Das Frühwerk. Suermondt-Ludwig-Museum. – 1.7. *Klaus Florian – WHITE OUT*; -15.7.: *Fritz Kühn*. Das photographische Werk 1931-1967 (Begleitband); 5.7-2.9. *Henning Bertram – Gewölbe*.

Aarau (CH) Kunsthau. -16.9.: *Caspar Wolf. Ein Panorama der Schweizer Alpen* (K).

Schloß **Achberg** (Oberschwaben). -14.10.: *Von Landschaft inspiriert. Mensch und Natur im Fotografenblick*.

Benediktinerstift **Admont (A)**. -31.10.: *Zeit und Ewigkeit*. Phänomene in Wort und Bild.

Ahlen. Kunst-Museum. -22.7.: *Hermann Schweizer (1910-1998)*. Werke aus dem Nachlaß (K).

Albstadt. Städt. Galerie. -24.6.: *Bettina van Haaren: Leichte Verschiebungen* (K). *Volker Lehnert: Fremde Orte* (K). 1.7.-19.8.: *Erich Krian – Zeichnungen und plastische Arbeiten* (K). *Gisela Brinkmann. Farbeigenschaften* (K). *Gunter Böhmer*. Ausst. zum 90. Geb.

Amstelveen (NL). -12.8.: *Karel Appel (1936-2000)*. Skulpturen.

Amsterdam (NL). Rijksmuseum. -24.6.: *Photos from the Manfred Heiting Coll.* (K). -1.7.: *Ohara Koson (1877-1945)*. Nature in prints II. -16.9.: *Zimmer frei*. Niederlande-Deutschland nach 1945. -16.9.: *Zwei goldene Zeitalter*. Malerei der Niederlande und Dänemarks (K). 30.6.-30.9.: *Drawn to Warmth*. Dutch draughtsmen in Italy; 14.7.-5.11.: *Restored scroll Paintings*.

Stedelijk. -24.6.: *Karel Appel. Pastorale chiaroscuro* (K). -22.7.: *Robert Zandvliet*.

Van Gogh Museum. -24.6.: *F. Holland Day*. Photographer of symbolism. -9.9.: *Paul Signac*. Master of pointillism (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -30.9.: *O, Waaiend Lover*. Waldrand, Baum und Blume im Werk von Armando.

Oktober 2001 erbeten (Formular dazu siehe <http://www.omnia.de/mit>).

Informationen: *Program Committee c/o Mr Kris Callens, K.U. Leuven Faculty of Arts, box 33, Blijde-Inkomststraat 21, B-2000 Leuven, Tel. +32/1632-4728, Fax -4872; e-mail kris.callens@arts.kuleuven.ac.be*

Antwerpen (B). Middelheim Open Air Museum. -29.7.: *Carl Andre* (K).

Apolda. Kunsthau. -16.9.: *Alberto Giacometti*. Porträts.

Aschaffenburg. Neuer Kunstverein. 23.6.-5.8.: *Stadt-Landschaft-Fluß*.

Augsburg. Maximilianmuseum. -24.6.: *Kunstreich*. Erwerbungen 1990-2000. Toskanische Säulenhalle. 22.7.: *Landschaften eines Jahrhunderts*. Sammlung Deutsche Bank (K).

Bad Arolsen. Schloß. -22.7.: *True Fictions. Inszenierte Fotokunst der 1990er Jahre*.

Baden-Baden. Kunsthalle. 29.6.-29.8.: *Ich bin mein Auto. Der Traum vom rasenden Körper in der zeitgenössischen Kunst*.

Bad Homburg v. d. H. Sinclair-Haus. -8.7.: *Schichten der Nacht*. Arnulf Rainer. Überzeichnungen zu Victor Hugo (K).

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -9.9.: *Das Marienbild auf Siegeln im Wandel der Zeiten. Von 1200 bis 1800*. 19.7.-10.10.: *Faust multimedial*. Faust-illustrationen des 19. und 20. Jh. aus der Slg. Lütze.

Bad Pyrmont. Schloß. -30.9.: *Königin Luise von Preußen* (K).

Bamberg. Altes Rathaus. 23.6.-30.9.: *Glanz des Barock*. Slg. Ludwig – Fayence und Porzellan; Historisches Museum. -31.10.: *Kostbares aus den Sammlungen*.

Villa Dessauer. 30.6.-2.9.: *Carl August Lebschée (1800-1877)*. Auf Spurensuche in Franken und Alt-Bayern.

Basel (CH). Architekturmuseum. -12.8.: *Marcel Meili, Markus Peter Architekten*.

Fondation Beyeler. -24.6.: *Mark Rothko: Eine vertiefte Beziehung zwischen Bild und Betrachter*. -29.9.: *Ornament und Abstraktion*. Islam, Runge, Kandinsky, Matisse, Stella und Andere.

Historisches Museum. -21.10.: *Der Basler Münster-schatz*.

Kunsthalle. -5.8.: *Rachel Khedoori*. -26.8.: *Antje Majewski*.

- Kunstmuseum. -12.8.: *Meisterwerke alter Druckgraphik aus dem Basler Kupferstichkabinett*. -26.8.: *Arnold Böcklin*. Eine Retrospektive (K).
- Museum für Gegenwartskunst. -29.7.: *Gezeichnete Bilder von Toba Khedoori und Vija Celmins*.
- Museum Tinguely. -9.9.: *Daniel Spoerri. Metteur en scène d'objets*.
- Bayreuth**. Kunstmuseum. 1.7.-23.9.: *Max Pechstein – Köpfe / Hommage an Arthur Köpcke*
- Beckum**. Stadtmuseum. -1.7.: *Matthias Gödde: Beckumer Prospekt*. Fotografien.
- Bedburg-Hau**. Stiftung Museum Schloß Moyland. -1.7.: *Heinz Mack*. Zeichnungen. -22.7.: *Eduardo Chillida: ELKARTU*. -30.9.: *Heinz Mack*. Skulpturen im Raum der Natur. 15.7.-14.10.: *Bogdan Hoffmann. Weltkarten und eine Reise auf dem Rhein*.
- Bellinzona (CH)**. Villa dei Cedri. -24.6.: *Figurazioni ideali*. M. K. Ciurlionis, Alberto Martini, Albert Trachsel.
- Berlin**. Akademie der Künste. -22.7.: *Walter Stöhrer (1937-2000)*. Malerei, Grafik, Zeichnung. -5.8.: *Hugo Häring. Architekt des neuen Bauens*. -2.9.: *Sehen und Denken 13: Micha Ullman: Viertakt*.
- Altes Museum. -9.9.: *Caravaggio in Preußen. Sammlung Giustiniani und die Gemäldegalerie*.
- Bauhaus-Archiv. -2.7.: *FarbLichtSpiele*. Der Bauhäusler Ludwig Hirschfeld-Mack (K). -15.10.: *Der Licht-Raum-Modulator von Moholy-Nagy*. Lichtstudien aus dem New Bauhaus, Chicago.
- Bröhan-Museum. 13.7.-14.10. *Commedia dell'arte*. Keramische Kostbarkeiten aus den Museen der Welt Deutsche Guggenheim. 7.7.-7.10.: *Mark Rothko, Yves Klein, James Turrell* (K).
- Georg-Kolbe-Museum. -9.9.: *WEWERKA Tradition einer Künstlerfamilie*. Stefan, Rudolf, Hans und Philipp Wewerka.
- Hamburger Bahnhof. -15.7.: *Werk Raum. 5 Sarrah Morris. Correspondence*. 14.7.-2.9.: *Werk Raum. 6 Douglas*
- Kunstgewerbemuseum. -29.7.: *Zeitgen. Kunsthandwerk in Deutschland* (K). -31.8.: *Lifestyle*. Design und Kunsthandwerk des 20. Jh.
- Kunstabibliothek. -29.7.: *Botschafterinnen der Mode*. Star-Mannequins und Fotomodelle der 50er Jahre in intern. Modefotografie. F.C. Gundlach – *Die Pose als Körpersprache*.
- Kupferstichkabinett. -5.8.: *Franz Gertsch Holzschnitt-Bilder*
- Martin-Gropius-Bau. -29.7.: *The Short Century*. -19.8.: *Europas Mitte um 1000* (K).
- Museum Ephraim-Palais. Eduard Gärtner
- Neue Nationalgalerie. -12.8.: *Der Potsdamer Platz. Ernst Ludwig Kirchner und der Untergang Preußens*. -19.8.: *Ann Veronika Janssens*.
- Schloß Charlottenburg. -5.8.: *Preußen 1701*. Eine europäische Geschichte (K); *Herrliche Künste und Manufacturen*. Fayence, Glas und Tapissereien aus der Zeit König Friedrichs I. (K).
- Bern (CH)**. Kunstmuseum. -1.7.: *Psychiatrie-Museum trifft Kunstmuseum*. -2.9.: *Mireille Gros: ...mergence*. -9.9.: *Black Box*. Der Schwarzraum in der Kunst.
- Schweizerische Landesbibliothek. -25.8.: *Bibliotheken bauen*.
- Bernkastel-Kues**. St. Nikolaus-Hospital. -30.9.: *Horizonte*. Nikolaus von Kues in seiner Welt. Ausst. zur 600. Wiederkehr seines Geburtstages.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -19.8.: *Slg. Marzona, Bielefeld – 1000 Werke aus der Zeit um 1968*.
- Museum Huelsmann. -12.8.: *Dresdner Spitzen – Point de Saxe*. Virtuose Weißstickereien des 18. Jh.s. (K).
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -24.6.: *Norbert Prangenberg*. Linolschnitte. 7.7.-16.9.: *KinderBlicke*. Kindheit und Moderne von Klee bis Boltanski.
- Bilbao (SP)**. Guggenheim. -20.9.: *The worlds of Nam June Paik*.
- Billerbeck**. Kolvenburg. -19.8.: *HAP Grieshaber*. Holzschnitte, Lithographien, Bücher, Malbriefe, Mappenwerke, Plakate.
- Bochum**. Museum. -1.7.: *drucksachen.digital*. Ausst. des Westdt. Künstlerbundes. -19.8.: *Wenn Maler und Bildhauer fotografieren...* Johannes Brus, Walter Dahn, Hartmut Neumann u. a. 1.7.-30.9.: *In Holz geschnitten*. Die Wiederentdeckung des Holzschnittes.
- Bonn**. Alte Rotation. -15.7.: *Samarpan Harald Elwin – No thing*. Bilder.
- August Macke Haus. -8.7.: *Gabriele Münter 1877-1962*. Das druckgraphische Werk (K).
- Bundeskunsthalle. -8.7.: *Jürgen Klauke – Absolute Windstille*. Das fotografische Werk. -23.9.: *David Hockney*. Retrospektive.
- ifa-Galerie. -12.8.: *In weiter Ferne, so nah*. Neue palästinensische Kunst. Mona Hatoum, Noel Jabbour, Khalil Rabah, Raeda Saadeh (K).
- Kunstmuseum. -12.8.: *Zeichnung heute III*. St. Baumkötter, S. Wiegand, I. Zuber. -9.9.: *El Lissitzky, 2 Quadrate*. -9.9.: *Lee Ufan*. Gemälde 1973 – 2001.
- Kunstverein. -1.7.: *Bon direct 7*.
- Stadtmuseum. -9.7.: *Bonner Geschichte und Geschichten*. Das 20. Jh. in Privatfotos.
- Wissenschaftszentrum. -24.6.: *ReklameKUNST auf Sammelbildern*.
- Borken**. Ehem. Bundeswehrgebäude. -30.6.: *ART-LINE 5*. Interaktionen Natur & Architektur.
- Bottrop**. Quadrat. -24.6.: *Marcello Morandini*. Art design 1964-2000; *Belle Tristesse*. Fotografien von Ursula Arnold.
- Braunschweig**. Burg Dankwarderode. 14.7.-14.10.: *Troia*. Traum und Wirklichkeit.
- Herzog Anton Ulrich-Museum. -17.6.: *Metamorphose Stadt I und II*. Neue Arbeiten von Gerd Winner.
- Städt. Museum. 10.6.: *Der Landschaftsmaler Adolf Nickol*.
- Bregenz (A)**. Kunsthau. -8.7.: *Günther Förg*. 18.7.-9.9.: *Jeff Koons*.
- Bremen**. Focke-Museum. -19.8.: *die 60er*. Positionen des Designs.

Gerhard-Marcks-Haus. -8.7.: *Totentänze*. Von Matthäus Merian bis Klaus Hack. Malerei, Graphik, Skulptur (K). 15.7.-7.10.: *Das dritte Element: Terra*. Kunsthalle. -1.7.: Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2001. -1.9.: *Das Maß der Handfläche ist heilig*. Wols – Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik 1936-1949. -26.8.: *Alfred Ehrhardt*. Fotografien (K). Kunstsammlungen Böttcherstraße. -Ende 01: *Happy Birthday Paula*. Neuerwerbungen und Dauerleihgaben zum 125. Geb. von P. Modersohn-Becker. Wilhelm Wagenfeld Haus. -12.8.: *Schmuck 2001*. Avantgarde im neuen Jts.

Burghausen. Haus der Fotografie. -5.8.: *Jürgen Braune*. Menschen, Strukturen, Landschaften (Bildband).

Celle. Kunstmuseum. -31.12.: *Otto Piene: Lichtjahre 1957-2001*.

Chicago (USA). Art Institute. -29.7.: *Rineke Dijkstra*. -16.9.: *Edward Weston*. *The last years in Carmel*. -23.9.: *The Idea of Louis Sullivan*. MCA. -19.8.: *Alexander Calder in Focus: Works from the Horwich Family Loan*. -26.8.: *Original Language*. Highlights from the MCA Coll. -2.9.: *Christian Marclay*. 30.6.-23.9.: *H. C. Westermann (1922-1981)*

Cleveland (USA). CMA. -5.8.: *The model wife*. -10.10.: *Contemporary landscape photography*.

Coburg. Kunstverein. 5.7.-19.8.: *100 Jahre Coburger Kunstverein*.

Veste. -29.7.: *Wechselreden*. Graphisch-photographische Bildeinmischungen von Wolfgang Nestler und Ullrich Kerker. 13.7.-7.10.: *Eine adlige Kindheit in Coburg*. Fürstenerziehung und Kunstunterweisung der Prinzen Ernst und Albert von Sachsen-Coburg und Gotha.

Cottbus. Brandenburgische Kunstslg. 18.7.: *Otto Dix – Das grafische Werk*.

Dachau. Bezirksmuseum. -23.9.: *Blumtritt und Einhorn*. Ein bibliophiler Verlag in Dachau (1906-36). Neue Galerie. -22.7.: *Elisabeth Arpagaus*.

Darmstadt. Landesmuseum. -15.7.: *Prunk und Trunk*. Gläser aus 6 Jahrhunderten. Graph. Slg. -19.8.: *Caspar David Friedrich bis Pablo Picasso*.

Delmenhorst. Städt. Galerie. -29.8.: *Bis jetzt*. Wirklichkeit in der zeitgenössischen Malerei.

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -22.7.: *Anhaltische Adelsportraits und Graphiken aus eigenen Beständen*. 1.7.-19.8.: *Victor Brauner – Magie und Verwandlung*. Bauhaus. 22.6.-6.10.: *Paradiese der Moderne*.

Dessau/Wörlitz. Schloß Mosigkau. -30.9.: *Dagmar Varady-Primich – 38. Sommerausstellung*. 23.6.-31.10.: Neuerwerbungen von 1990 bis 2001.

Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. 16.6.-1.10.: *Dresde ou le rlvé des Princes*. La Galerie de peintures au XVIIIème siècle (K).

Dortmund. Museum am Ostwall. -24.6.: *Superman in bed*. Kunst der Gegenwart und Fotografie. Slg. G. und W. Schürmann (K). 15.7.-9.9.: *Renate Goebel. Das Figuren-Panoptikum*.

Museum für Kunst und Kulturgeschichte. 18.6.-22.7.: *David C. Levy: Schwarzweiß*.

Dresden. Albertinum. -22.7.: *La Malaide de Porcelaine... 100 Meisterwerke ostasiat*. Porzellans aus der Slg. August des Starken (K). -9.9.: *Freunde schenken Kunst*. -11.11.: *Helmut Zobl*. Prägungen und Bilder. Georgenbau. -26.8.: *Spiegel der Welt. Bücher und Handschriften aus drei Jahrtausenden*. Schätze der Bibliotheca Bodmeriana Cologny/Genf.

Schloss. -3.9.: *Anton Raphael Mengs*. Die Erfindung des Klassizismus.

Schloß Pillnitz. -31.10.: *Vom Schenken und Sammeln – 125 Jahre Kunstgewerbemuseum*. -1.7.: *Wolfram Boden*. Keramik. 9.7.-26.8. *Allain Quillot*. Glasgestaltung.

Düren. Leopold-Hoesch-Museum. *Aktion 2001 – Jahr des Sammelns*.

Düsseldorf. Kunstraum. -1.7.: *Flandern-Projekt NRW*. Kunstsammlung NRW. 23.6.-26.8.: *Paul Klee. Kleinode – Die Sammlung*. *Julius Bissier. Größe der Stille*. NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. 1.7.-7.10.: *Herb Ritts*. Retrospektive (K).

Duisburg. cubus-kunsthalle. -24.6.: *Yongbo Zhao*. Malerei.

Lehmbruck-Museum. -26.8.: *Erwin Heerich*. Diaphane Raumkörper. 1.7.-9.9.: *Jawlensky in der Schweiz 1914-1921*.

Museum Küppersmühle Slg. Grothe. -1.7.: *dialogues & stories*. Neue Formen des Erzählens in der Medienkunst.

Eichstätt. Diözesan-Museum. -15.7.: *Dorothea Brockmann OSB (1899-1983)* Scherenschnitte, Kinderbücher, Gebrauchsgrafik (K).

Eichenzell bei Fulda. Schloß Fasanerie. -31.10.: *Im Schatten der Krone*. *Victoria Kaiserin Friedrich. Ein Leben mit der Kunst* (K).

Emden. Kunsthalle. -24.6.: *Rainer Fetting*. Landschaften (K). 30.6.-14.10.: Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo (K). Sonderpräsentation *Karin Kneffel in der Sommerausstellung* (K).

Ostfriesisches Landesmuseum. 24.6.-2.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland*.

Epinal (F). Musée départemental des Vosges. -20.8.: *Claude Le Lorrain et le monde des dieux*.

Erfurt. Angermuseum. -24.6.: *Kostbarkeiten des Barock*. Kunsthandwerk aus der Slg. des Angermuseums. -1.7.: 1900 und 1950 Malerei und Plastik.

Essen. Museum Folkwang. -15.7.: *Still-Lifes-Irving Penn*. -29.7.: *Wenn Berlin Biarritz wäre...* Vorstellungen von Architektur in Fotografien (K).

Esslingen. Bahnwärterhaus. 1.7.-23.9.: 5. Internationale Foto-Triennale

- Villa Merkel. 1.7.-23.9.: 5. Internationale Foto-Triennale. *Moving Pictures*
- Flensburg. Heinrich-Sauermann-Haus. -26.8.: Stadtarchäologie Flensburg – Platz der Gärtner.
Hans-Christiansen-Haus. 24.6.-2.9.: *Das Plakat! Die Kunst der Straße!* 1889-1914.
- Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -5.8.: *Kommende Architektur aus Österreich. 10 Büros* (K). *digital | real -Blobmeister* Erste gebaute Projekte (K). Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -29.7.: *Wilhelm Trübner*. Die Frankfurter Jahre 1896-1903 (K). Liebieghaus. Bis Anfang 2005: Gastspiel. Das Bode-Museum Berlin im Liebieghaus Frankfurt. *Europ. Bildhauerkunst von 800 bis 1800*.
MAK. -15.7.: *Siegel des Sultans*. Der Künstler als offenes Buch. 4.7.-12.8.: *Der Künstler als offenes Buch*. Triade: Zirkus, Theater und Gesänge. Matisse, Miró, Léger, Picasso.
MMK. -2.9.: Szenenwechsel XIX.
Portikus. -15.7.: *Dominique Gonzales-Förster. Riyo Central*.
Schirn. -15.7.: *Richard Pousette-Dart*. Das graphische Werk (K).
Städel. -5.8.: *...such is life*. Max Beckmann. Jahrmart und Berliner Reise 1922.
Städel + Städt. Galerie. -2.9.: *Van Gogh und die Maler des Petit Boulevard*.
- Frankfurt a. O. Museum Viadrina. -14.10.: *Die Viadrina – Eine preußische Universität*.
Rathaushalle. -12.8.: *Max Ernst*. Objekte aus der Slg. Würth.
- Freiburg. Augustinermuseum. -5.8.: *Erika Stone: Mostly People*. Photographien einer deutschen Emigrantin in New York (Begleitbuch).
Museum für Neue Kunst. -1.7.: *Ein neues Streben nach Einkehr*. Zeichnungen und Druckgraphik der Badischen Seession aus Eigenbestand.
- Freisung. Diözesanmuseum. -21.10.: *Sanct Georg. Der Ritter mit dem Drachen* (K).
- Friedberg. Schloß. -4.11.: *Töpferei Lipp in Mering 1900-2000*.
- Friedrichshafen. Zeppelin Museum. 29.6.-12.8.: *Entwürfe für Luftschiffhallen der Bauhaus-Universität Weimar*.
- Fulda. Vonderau Museum. -1.7.: Querschnitt-Ausst. des Kunstvereins Fulda. 22.6.-12.8.: *Walter M. Rammeler*. Hundert Fuldaer Persönlichkeiten.
- Genf (CH). Bibliothèque d'art et d'archéologie. -26.10.: *Le livre sculpté de la cathédrale de Strasbourg*. Un chef-d'œuvre de papier.
Musée d'art et d'histoire. -5.8.: *Rodo (1863-1913)*. Auguste de Niederhäusern. Un visionnaire entre Genève et Paris. -26.8.: *Les Tiepolo, peintres-graveurs* (K). -26.8.: *Sortir au jour*. Art égyptien de la Fondation Bodmer.
Musée Ariana. -1.10.: Collection Lucie Schmidheiny. *Chefs-d'œuvre de la faïence et de la porcelaine européenne du XVIIIe siècle*.
- Musée Rath. -22.7.: *Ostia*. Port de la Rome antique.
- Goch. Museum. 1.7.-9.9.: *Andreas Kaiser. Ortsbeziehung* (K).
- Görlitz. Schlesisches Museum. Annenkapelle. 16.7.-2.9.: *Hans Poelzig in Breslau. Architektur und Kunst 1900-1916* (K).
Kulturhist. Museum, Neißstraße 30. -1.7.: *Ottilie und Ludwig Kasper – Zeichnungen und Plastiken*. 14.7.-9.9.: *Erhabene Ruinen*. Graphiker sehen die klassische Antike.
- Göttingen. Städt. Museum. 22.7.-9.9.: *Persönlich – Kunst nach 1960 aus der Privatsammlung Alexander Baier*
- Gotha. Schloßmuseum. -1.7.: *Regina Maultzsch*. Fotografie. -19.8.: *Horst Sakulowski*. Plastik und Handzeichnung.
- Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. 24.7.-August: Lange nicht gesehen. Aus der Slg. des K.E.Osthaus-Museums.
- Hall (A). Kunsthalle Tirol. -8.7.: *Geld Lust: Modell Banking*.
- Halle. Moritzburg. – 15.7.: *Bettina Blohm*. Malerei. -5.8.: *Die Brücke*. Werke aus der Sammlung Gerlinger. -23.9.: *Sündenfall und Kreuzigung*. Kunstwerke des Mittelalters und der Renaissance. -7.10.: *Gutes Gefäßdesign aus Deutschland seit 1950*.
- Hamburg. Altonaer Museum. -29.7.: *Dieter Röttger*. Grafiken. -2.9.: *Klaus Fußmann*. Gemälde und Grafiken.
Deichtorhallen. -8.7.: *Vom Eindruck zum Ausdruck – Grässlin-Coll*.
Ernst-Barlach-Haus. -26.8.: *Ernst Barlach und die Elemente*.
Jenischhaus. -31.8.: Die GemäldeSlg. moderner Meister des Hamburger Senators Martin Johann Jenisch d.J. (1793-1857).
Kunsthalle. -15.7.: *Peter Dombrowe: Inlay/Bürogrün*. -28.10.: *Horst Janssen: Adoptierte Abnen*. Imaginäre Porträts. 13.7.-30.9.: *100 Meisterzeichnungen 1500-1800* aus Eigenbestand.
Museum für Kunst und Gewerbe. 13.7.-28.10.: *Hamburg wie ich es sah*. Fotografien von Natasha A. Brunswick. *Platen Artists – Porträts von Künstlern*. 18.7.-9.9.: *Helmut Newton, Work*.
- Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -24.6.: Das Jahrhundert des Design (K); *Karsten Bott: Von jedem Eins*. 15.7.-26.8.: *Ansgar Nierhoff – Rotation*.
- Hannover. Kestner-Museum. -1.7.: *GeaECHTet*. Fälschungen und Originale aus dem Kestner-Museum (Publ.). -12.8.: *NEUERwerbungen für die Design-Sammlung*.
Forum des Landesmuseums. -22.7.: Positionen des Realismus.
Sprengel Museum. -8.7.: *Weegee*. Fotografien aus New York, 1935-1950. Slg. Wilde. -22.7.: *Tazro Niscino*. *Interventionen* 24. -12.8.: *Joseph Beuys*. Eine göttlich-

menschliche Kraft; *Otto Dix: Der Krieg*. -2.9.: *Thomas Demand. Report* (K). 8.7.-9.9.: *The Native Born*.

Heidelberg. Kunstverein. -15.7.: *Wolfgang Robbe*. Reflexionen einer sich wandelnden Realität. Kurpfälzisches Museum. -26.8.: *Von Augustus bis Attila*. Leben am ungarischen Donalimes.

Heilbronn. Städt. Museen. -9.9.: *Silber aus Heilbronn für die Welt*. Peter Bruckmann & Söhne 1805-1973; *MaschineTheater*. Positionen figurativer Kinetik seit Tinguely.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -12.8.: *Flower Motifs in Contemporary Nordic Art; The Nordic Water Colour Triennial*.

Ateneum Art Museum. -30.9.: *Surface and Depth*. Early Finnish modernism from 1890 to 1920. Museum of Contemporary Art Kiasma. 19.8.: *Nina Roos, Through images*. -26.8.: *Nordic postmodernism*.

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. -8.7.: *Emil Schumacher*. Werke aus sieben Jahrzehnten (K).

Herne. Schloß Strünkede. 28.6.-Ende Aug.: *Hartmann Schedel*. Weltchronik. Städt. Galerie. -26.8.: Grafik des 18. Jh.s aus einer Privatsammlung.

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -11.9. *Heinrich von Kleist by Frank Stella*. Dom-Museum. -15.7.: *Restauratio Ecclesiae*. Das Bistum Hildesheim im 19. Jh.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -15.7.: *Historismus, Jugendstil, Art Deco*. Aus dem Bestand.

Houston (USA). Menil Coll. -16.9.: *Yves Tanguy*.

Ismaning. Kallmann-Museum (Orangerie). 29.6.-2.9.: Druckgrafik des deutschen Expressionismus (K).

Ingelheim. Altes Rathaus. -1.7.: *Japan, Quelle der Inspiration*. Jap. Kunst und Werke der europ. Moderne 1870-1910.

Ingolstadt. Galerie im Theater. 24.6.-5.8.: *Leo Erb Bei Weiß muß man Farbe bekennen*. Reithalle im Klenzepark. 8.7.-19.8.: *Walter Gaudnek. Malerei als Labyrinth*. Städt. Galerie. 23.6.-29.7.: *Friedrich A. Bierschneider*. Retrospektive.

Itzehoe. Wenzel Hablik Museum. -15.7.: *Frauen in der Kunst Wenzel Habliks*. -29.7.: *Moderne Architektur in Schleswig-Holstein 1920-1937* (K).

Jülich. Zitadelle. -31.9.: *Natur im Blick*. Die Landschaften des Johann Wilhelm Schirmer (K).

Kaliningrad-Königsberg (RUS). Städt. Kunstgalerie. -25.6.: *Kunst für Kaliningrad-Königsberg*. 31 Künstler aus Deutschland (K); Igor Sacharow-Ross: Linie. Raumcollage-Syntopie-Plastik (K); Aljoscha Blau; Illustr. zu Kinder-, Jugend- und Lyrikbüchern.

Karlsruhe. Landesmuseum. -24.6.: *Von Picasso bis Penck*. Keramik von Künstlern im 20. Jh. -8.7.: *Schau mal an!* Museen in Baden-Württemberg (K).

Museum beim Markt. -22.7.: *Ida Bobatta: Die Verteidigung des kleinen Glücks*.

Museum für neue Kunst. -26.8.: *Sylvie Fleury 49000* (K).

Staatl. Kunsthalle. -22.7.: *Gotthard Graubner. Malerei auf Papier* (K).

Städt. Galerie. 30.6.-26.8.: *Wilhelm Loth: Torso der Frau* (K).

Kassel. Museum für Sepulkralkultur. -8.7.: *Last minute* (Begleitbuch).

Neue Galerie. -15.7.: *Peter Paulus*. Zeichnungen und Lithographien. -2.9.: *Frederic Thursz*. Malerei. Schloß Wilhelmshöhe. -15.7.: *Heinrich Christoph Justow*. Entwürfe zu Schloß Wilhelmshöhe, Park und Löwenburg.

Kaufbeuren. Kunsthaus. -1.7.: *Tempted to pretend*. Versuchung, Verheißung, Täuschung.

Kiel. Kammerspiel. -8.7.: *Heinrich Stegemann (1888-1945)*. Schenkung Maria Henke. Druckgrafik im Kontext der Slg. 13.7.-9.9.: *Vision-Fantasie-Fiktion*. Bilder aus der Graph. Slg.

Kunsthalle. -15.7.: *Daniel Richter. Billard um halbzehn* (K).

Kißlegg. Museum Expressiver Realismus. -9.9.: *Albert Birkle*. Sonderausst. zum 100. Geb.

Klagenfurt (A). Stadtgalerie. -29.7.: *Macht der Dinge*. Nouveau Réalisme – POP ART – Hyperrealismus.

Kleve. Museum Kurhaus. 24.6.-23.9.: *Richard Long: Walking the Line* (Monographie).

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -18.11.: Kirchliche Kunst des Jugendstils.

Koblenz. Ludwigmuseum. -12.8.: Sophie Vari. *Progression Visible*. Claude Viallat. *Farbrhythmus*. Mittelrhein-Museum. -12.8.: *Sudelblätter*. Horst Jansen und Robert Gerhardt. Die Lichtenberg-Zyklen.

Köln. artothek. -22.6.: *Clemens Braukschulte. Nicht Hier und nicht Dort*.

Diözesanmuseum. 22.6.-18.7. *Monika Brandmeier* Josef-Haubrich-Kunsthalle. -26.8.: *Fünf Jahrhunderte Malerei*. Meisterwerke von Fra Angelico bis Bonnard. Slg. Dr. Rau (K).

Käthe Kollwitz Museum. -8.7.: *Paula Modersohn-Becker und Käthe Kollwitz*. Zwei Künstlerinnen zu Beginn der Moderne. (K).

Kunstverein. -24.6.: *Fabian Marcaccio: Paintant Stories* (K).

Museum für Angewandte Kunst. -1.7.: *WertWechsel*. Zum Wert des Kunstwerks (Publikation). 13.7.-6.9.: *Untragbar. Mode als Skulptur*.

Museum Ludwig.

Römisch-Germanisches Museum. -24.6.: *Donald von Frankenberg: Laokoon*.

SK Stiftung Kultur. -14.8.: *Füße*. Fotografien von Lisa Rastl.

Wallraf-Richartz-Museum. -19.8.: *Genie ohne Namen*. Der Meister des Bartholomäus-Altars (K).

Konstanz. Wessenberg-Galerie. -1.7.: *Zu Gast*. 100 Meisterwerke aus dem Museum für Neue Kunst Freiburg. 14.7.-2.9.: Farbspiele.

- Kopenhagen (DK).** Statens Museum for Kunst. -16.9.: *August Strindberg. Maleren og fotografen* (K).
- Krefeld.** Haus Esters. -12.8.: Die Slg. Lauffs II. Haus Lange. -12.8.: *Matt Mullican. Retrospektive.* Kaiser-Wilhelm-Museum. -12.8.: *Matt Mullican. Retrospektive.* -23.9.: *Adolf Luther: Flaschenzerschlagen, 1961.*
- Künzelsau.** Hirschwirtscheuer. -17.6.: *Emil Wachter.*
- Kulmbach.** Plassenburg. -14.10.: *300 Jahre Königreich Preußen. Die Armee Friedrichs I.*
- Landshut.** Museum im Kreuzgang. -28.10.: *Landshut ins Bild gesetzt. Karten und Ansichten vom 16.-20. Jh.* (K). Skulpturenmuseum im Hofberg. -voraus. Herbst: *Mein Afrika.* Slg. Fritz Koenig.
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -26.8. *Cézanne, Klee, Picasso, Dubuffet ...* (K). Musée cantonal des Beaux-Arts. -24.6.: *Leiko Ikemura. Les années lumière* (K).
- Lauscha.** Museum für Glaskunst. -17.6.: Wilhelm Wagenfeld bei den Lauschaer Glasbläsern. 23.6.-25.11.: Fadengläser aus Lauscha.
- Leicester (GB).** New Walk Museum and Art Gallery. -19.8.: *Johannes Matthäus Koetz: A life divided.* Retrospektive.
- Leipzig.** Museum der bildenden Künste. -22.7.: *Thomas Scheibitz: Ansicht und Plan von Toledo. Malerei, Zeichnungen, Objekte* (K); *Wolfram Ebersbach: Licht.* Malerei, Zeichnung (K).
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -17.6.: *Andy Warhol. Handzeichnung und Factorbild* (K). -22.7. *Transfer. Acht Künstler aus Nordspanien und NRW.*
- Lille (F).** Musée d'art moderne. -Sept.: *La Planète exilée*
- Limburg.** Diözesanmuseum. -31.10.: ... *im heiligen Berufe. 150 Jahre Arme Dienstmägde Jesu Christi in Dernbach* (K).
- Linz (A).** Landesgalerie. -2.9.: *raum.malerei.* Schloßmuseum. -19.8.: *Spitzenbilder. Pergamentschnittkunst*
- Lohr am Main.** Spessartmuseum. -30.9.: *RUNA. Eine Künstlerkolonie der 50er Jahre* (K).
- London (GB).** Hayward Gallery. -27.8.: *Malcolm Morley.* National Gallery. -17.6.: *Tell me a picture.* Exh. selected by Quentin Blake. National Portrait Gallery. -20.5.: *Return to life: A new look at the portrait bust.* Royal Academy. -13.8.: Summer exhibition. 30.6.-23.9.: *Ingres to Matisse. Masterpieces of French Painting.* Tate Britain. -24.6.: *Stanley Spencer.* Retrospektive (K). Tate Modern. -12.8.: *Giorgio Morandi.* -19.8.: *Zero to infinity. Arte povera 1962-1972.* V&A. -6.1.02: *The Victorians. Makers of the Modern World*
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -5.8.: *L'esprit nouveau. Purism in Paris, 1918-1925.* -9.9.: *Made in California: Art, Image, and Identity, 1900-2000* (K). Getty Museum. -24.6.: *August Sander.* German portraits, 1918-1933. -15.7.: *To Create a Living Art: 19th Century Drawings.* -26.8.: *Illuminating Color.* seit 1.5.: *A Royal Menagerie: Porcelain Animals from Dresden.*
- Ludwigsburg.** Villa Frank. -24.6.: *Mariapia Borgnini.*
- Ludwigshafen.** Kunstverein. -22.7.: *Mic Enneper: Arena.*
- Lugano (CH).** Museo d'Arte Moderna. -1.7.: Chagall (K). Museo Cantonale d'Arte. -2.9.: *Oggi per domani.* Cinque artisti contemporanei nella Collezione BSI. (K).
- Lünen.** Schloß Cappenberg. -17.6.: *Kritische Bilder und Skulpturen aus der späten DDR* (K).
- Lugano (CH).** Museo d'Arte Moderna. -1.7.: Chagall (K).
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -9.9.: Josef Maria Odermatt.; Hans Schärer. Madonnen.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -24.6.: Franz West *In & Out*; Lawrence Weiner. *Per se.* 10.7.-8.10.: *Minimalismo.* Un signo de los tiempos. 19.7.-30.9.: Gursky. Museo Thyssen-Bornemisza. -2.9.: *Canaletto.* Una Venecia imaginaria. 27.6.-21.10.: *Corot.* Setting out in a promenade in the Parc des Lions at Port-Marly, c. 1872. Prado. -24.6.: *Alonso Cano.* Dibujos.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -20.5.: *Ulrich Wüst.* Fotografien in Magdeburg. -27.5.: *Carl Christoph Gottlieb Zerrenner (1780-1851).* -15.7.: *Berhard Heiliger.* Die Köpfe (Portraits) (K). 31.5.-26.8.: *Erwin Wortelkamp: Umgebender Anlaß.* Skulpturen Technikmuseum. -29.7.: *Monochrome Ansichten.* Industriefotografien der Maschinenfabrik Buckau (K).
- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -21.6.: *W. Kandinsky.* Tradizione e astrazione in Russia, 1896-1921. Fondazione Prada. -10.6.: *Enrico Castellani.* PAC/Palazzo della Triennale (K). 19.5.-16.9.: *Anteprima Bovisa. Milano Europa 2000.* Palazzo Reale. -17.6.: *Il genio e le passioni.* Leonardo e il Cenacolo (K). -9.9.: *Emilio Tadini.* Opere 1959-2001.
- Mainz.** Landesmuseum. -24.6.: *Gärten und Höfe der Rubenszeit.* Ausst. des Gustav-Lübcke-Museums der Stadt Hamm (K). 15.7.-5.8.: *Sven Kroner.* Paul-Strecker-Preis 1999; *Emil Schreiber.* Zeichnungen.
- Mannheim.** Kunsthalle. -23.9.: *Mic Enneper: Dock I.* 23.6.-4.11.: *Gerhard Vormwald.* Fotografische Arbeiten (K). Pflanzenschauhaus Luisenpark. -15.7.: *Blütenzauber – Blumen in Natur und Malerei.*
- Mantua (I).** Palazzo Te. -10.6.: *Perin del Vaga.* Tra Raffaello e Michelangelo.

Marburg. Schloß. -24.6.: *Jürgen Brodwolf: Rückblick.* Universitätsmuseum. 15.7.-25.8.: Fathwinter. Gemälde 1936-1959.

Merseburg. Schloß. -5.8.: *Kunst für Buna.* Malerei und Grafik. -11.11.: Thietmar, Bischof von Merseburg, Chronist der Ottonen.

Moers. Peschkenhaus.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -22.7.: *Transfer.* Acht Künstler aus Nordspanien und NRW. Schloß Rheydt. -30.9.: *Heinz Mack.* Monumentale Skulpturen.

Mülheim. Alte Post. -1.7.: *Herbert Döring-Spengler.* Polaroidarbeiten.

München. Alte Pinakothek. -Herbst 2001: *Max Beckmann in der Alten Pinakothek.* -26.8.: *Murillo.* Kinderleben in Sevilla.

Bayerische Akademie der schönen Künste. -8.7.: *Unterwegs – Stipendiaten der Akademie*

Bayerische Staatsbibliothek. -4.8.: *Prachteinbände 870-1685.*

Haus der Kunst. -8.7.: *Piotr Nathan: Der, der die Sterne zählt.* Werke 1981-2001.

Hypo-Kunsthalle. -2.9.: *Der kühle Blick.* Realismus der 20er Jahre (K).

Kunstraum. -29.7.: Chris Reinecke. *Die scheinbare Ruhe wird in Bewegung umschlagen.*

Kunstverein.

Lenbachhaus. -28.10.: *Robert Barry.* Drei Wandzeichnungen.

Lenbachhaus Kunstbau. -22.7.: *Noriyuki Haraguchi.* Elemente der Wahrnehmung. Arbeiten 1963-2001 (K).

Neue Pinakothek. -Herbst: *Blick zurück nach vorn.* Die Klassische Moderne zu Gast. -22.7.: *Marino Marini: Die Spur der Farbe* (K). -12.8.: *Edouard Vuillard: Les tasses noires.* Arbeiten auf Papier 1903-1928 (K).

Staatl. Slg. Ägyptischer Kunst. -29.6.: *Metamorphosen Teil 2: König oder Gott?*

Stadtmuseum. -19.8.: *Sieben Jahre Indien – Photographien und Reiseberichte von Samuel Bourne 1863-1870.*

TUM Ausstellungshalle. -28.6.: *Moderne in Bukarest 1925-1945.*

Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -27.7.: *Karl Friedrich Schinkel: das architektonische Werk heute.* Fotografien von Hillert Ibbeken.

Münnerstadt. Alte Aula. 22.6.-12.8.: *Les Caprices de Goya de Dalí. Von Launen, Lastern, Liebe und Lügen.*

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -5.8.: *Verführte Blicke.* Picassos graphisches Testament.

Landesmuseum. -28.7.: *Plug-In.* Einheit und Mobilität (K).

Stadtmuseum. -3.10.: *Ernst Bahn 1901-1978.* Gemälde, Graphiken, Zeichnungen.

Städt. Ausstellungshalle. 29.6.-19.8.: Anton Henning: *The Manker Melody Maker's Lounge 2001.*

Murnau. Schloßmuseum. -1.7.: *Lajos von Horváth.* Zeichner und Karikaturist (1903-1968) (K).

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -15.7.: *Farblicht.* Kunst und Künstler im Wirkungskreis des Glasmalers Gottfried Heinersdorff (1883-1941) (K).

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -5.8.: *Johanna Ey als Spanierin.*

New Haven (USA). Yale BAC. -2.9.: *British drawings and watercolors of the 18th century.*

New York (USA). Brooklyn Museum. -19.8.: *Leon Golub paintings, 1950-2000.*

Frick Collection. -29.7.: *El Greco: Themes and Variations.* -12.8.: *Master drawings from the Smith College Museum of Art* (K).

Guggenheim Museum. -26.8.: *Frank Gehry Architect* (K).

Metropolitan. -24.6.: *William Blake* (K).

Museum of Modern Art. -11.9.: *Mies in Berlin* (K).

Pierpont Morgan Library. -19.8.: *Master drawings from the Cleveland Museum of Art.*

Whitney Museum. -23.9.: *Mies in America* (K).

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -24.6.: *Kleine Ekstasen.* Barocke Meisterwerke aus der Slg. Dessauer (K).

19.7.-14.10.: *In Rembrandts Werkstatt: Der Meister in Original, Kopie und Werkstattstudie*

Kunsthalle. -12.8.: *Ein gut platzierter Helm ist wie ein beruhigender Blick.*

Institut für moderne Kunst. -29.6.: *Bea Emsbach.*

Oldenburg. Augusteum. -17.6.: *Théophile Alexandre Steinlen.* Zeichner für das Pariser Volk (K).

Horst-Janssen-Museum. -19.8.: *Katze Blau.* 100 Holzschnitte von Horst Janssen.

Kunstverein.

Schloß. 24.6.-9.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland.*

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -30.9.: *The American Painter – Etcher Movement.* 30.6.-23.9.: *The poetry of Place: Works on paper by Thomas Moran* from the Gilcrease Museum.

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -15.7.: *Paul Uwe Dreyer: Malerei*

Ottawa (CND). National Gallery. -16.9.: *Gustav Klimt. Modernism in the making* (K).

Paderborn. Städt. Galerie. -1.7.: *Emil Nolde.* Druckgraphik aus der Slg. der Nolde-Stiftung Seebüll (K).

-15.7.: *Josef Albers. Denn kunst sieht uns an* (K).

Padua (I). Palazzo della Ragione. -15.7.: *Donatello e il suo tempo.* Il bronzetto a Padova nel Quattrocento e nel Cinquecento.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -24.6.: *Brouillons d'écrivains* (K).

Centre Georges Pompidou. -18.6.: *Les années Pop* (K).

Grand Palais. -9.7.: *Paysages d'Italie, les peintres de plein air (1780-1830).*

Louvre. -2.7.: *Un siècle de dessin à Bologne (1490-1580).* De la Renaissance à la réforme tridentine.

-23.7.: *Les gemmes de Louis XIV.* Vases précieuses du Roi Soleil (K); *L'Étrange et le Merveilleux en terre d'Is-*

- lam** (K). -27.8.: *Le trésor de la Sainte-Chapelle*. -31.12.: *Le quartier du Louvre au XVIIe siècle* (K). Musée Delacroix. -30.7.: *Médée furieuse*. Musée du Luxembourg. -15.7. *Rodin en 1900*. L'exposition de l'Alma (K). Musée d'Orsay. -15.7.: *L'art italien à l'épreuve de la modernité; Gabriele D'Annunzio (1863-1938); Carlo Bugatti (1856-1940)*.
- Passau**. Oberhausmuseum. -28.10.: *Bayern-Ungarn. 1000 Jahre* (K). Bayer. Landesausst. 2001.
- Potsdam**. Orangerie im Neuen Garten. 8.7.-9.9.: Wo die Zitronen blühen. Orangerien, historische Arbeitsgeräte, Kunst und Kunsthandwerk (K). Orangerie von Sanssouci. -19.8.: *Nichts gedeiht ohne Pflege*. Die Potsdamer Parklandschaft und ihre Gärtner (K).
- Prag** (CZ). Galerie Rudolfinum. -2.9.: *American Art aus der Slg. Goetz München*. Hradschin: -31.10.: *Zehn Jahrhunderte der Architektur*. Nationalgalerie, Kinsky-Palais u.a. -28.10.: *Der Ruhm des Barocks in Böhmen*. Kunst- Kultur und Gesellschaft des 17. und 18. Jh.s.
- Prien**. Altes Rathaus. -24.6.: *Dalí, Miró, Ernst*.
- Quedlinburg**. Feininger-Galerie. -16.9.: *Lustige Blätter*. Lyonel Feininger aus einer Privatsammlung
- Ratingen**. Rheinisches Industriemuseum. -23.9.: *Charlestonkleid und Tippmamsell*. Mode und modernes Leben der Zwanziger Jahre.
- Recklinghausen**. Kunsthalle. -15.7.: *Julio González*. Plastik und Zeichnungen (K); *Ulrich Genth*. *Propositive Prozedur*.
- Regensburg**. Diözesanmuseum. Historisches Museum. -29.7.: *Johann Adam Klein und Johann Christoph Erhard*. Die Schenkung Dr. Anton Haug (K). Leerer Beutel. -23.9.: *Im Schatten des Shogun*. Kunst und Kultur im Japan der Edo-Zeit (1603-1868) (K). Museum Ostdeutsche Galerie. -12.8.: *Böhmische Bilder von zwei Regensburger Grenzgängern* -Horst Hanske und Wilkin Spitta. Fotografien.
- Reggio Emilia** (I). Palazzo Magnani. -1.7.: *Marianne Werefkin*. Il fervore della visione.
- Reims** (F). Musée du palais du Tau. -15.10.: *Cathédrales de France*. 20 siècles d'histoire.
- Reutlingen**. Spendhaus. -8.7.: *Johannes Dörflinger*. Malerei und Zeichnung. Retrospektive. 21.7.-21.10.: *Holzscheider aus Israel*. Städt. Galerie. (im August. geschl.) -29.7.: *Friedemann Hahn*. Malerei aus den letzten 30 Jahren (K). 30.6.-23.9.: *Ingo Lie*. Installation aus Objekten und Holzschnitten (K).
- Riga** (LET). Museum für ausländische Kunst Lettlands. 15.6.-29.7.: *Ida Kerkovius (1879-1970)*. Gemälde, Pastelle, Aquarelle, Zeichnungen, Teppiche. Retrospektive (K).
- Rom** (I). Casa di Goethe. -23.7.: *Chiaroscuro*. Ital. Farbholzschnitte der Renaissance und des Barock aus dem Besitz der Kunstsammlungen zu Weimar (K). Palazzo Barberini. -1.7.: *Eroi e regine*. Piceni Popolo d'Europa. Palazzo delle Esposizioni. -25.6.: *James Nachtwey*. L'occhio testimone. Palazzo Ruspoli. -20.6.: *Velázquez*. Il suo terzo viaggio. Palazzo Venezia. -31.7.: *Caravaggio e il Genio di Roma, 1592-1623*. Villa Medici. -2.7.: *Rodin e la lezione dall'Italia* (K). Vittoriano. -8.7.: *Magritte. La Storia Centrale*.
- Rotterdam** (NL). -1.7.: *Breeze of AIR / Hortus Conclusus*.
- Saarbrücken**. Saarland Museum. -1.7.: *Die Entdeckung des Lichts*. Landschaftsmalerei in Frankreich von 1830 bis 1886.
- Saint-Etienne** (F). Musée d'art moderne. -16.7.: *Julius Bissier (1893-1965)*. Retrospektive. -31.9.: *Le réalisme et l'art militant*. Les collections du musée.
- Saint Louis** (USA). Art Museum. 23.6.-3.9.: *Pop Impressions Europe/USA: Prints and Multiples from The Museum of Modern Art* (K).
- Salzburg** (A). Barockmuseum. -8.7.: Studioausst. anlässlich des 200. Todestages von Johann Martin Schmidt, gen. Kremers Schmidt. 20.7.-2.9.: *Michael Willmann (1630-1706)*. Zeichnungen. Dommuseum. -28.10.: *Der Salzburger Hofmaler Jacob Zanusi (1679-1742)*. Galerie im Traklhaus. -14.7.: *Zauber der Zeichnung*. Arbeiten auf Papier aus der Slg. des Rupertinum. Galerie Welz. -15.7.: *Josef Pillhofer*. Skulpturen und Zeichnungen. Residenzgalerie. -1.7.: *So kam die Kunst auf den Hund*. Hundedarstellungen im 17. und 18. Jh. Rupertinum. -8.7.: *Zauber der Zeichnung*. Von Rudolf Alt bis heute aus Sammlungsbesitz; *Wilhelm Scherübl; Erika Giovanna Klien*. Wien & New York 1950-57.
- St. Petersburg** (RUS). Eremitage. -16.7.: *Sculptures by Vangi*. -30.7.: *Early German Lithography*.
- Schaffhausen**. Museum zu Allerheiligen. -12.8.: *Die Pracht erwacht*. Beobachtungen zur Malerei (K).
- Schleswig**. Kloster Cismar. 15.7.-9.9.: *Georg Tappert*. Photographische Augenblicke eines Malers nach 1900. Schloß Gottorf. *Auf ein Jahr zu Gast: Max Beckmann*. -8.7.: *Ulrich Mack: Inselmenschen* (K). 1.7.-9.9.: *Max Pechstein*. Die Bestände des Brücke-Museums Berlin.
- Schmallenberg**. Kloster Grafschaft. -19.8.: *Schenkung und gedenken*. Liturgisches Gerät der Gotik und des Barock (K). -28.10.: *Mittelalterliche Kunst im Sauerland*. Photoausstellung.
- Schwäbisch Gmünd**. Museum/Galerie im Prediger. 6.7.-23.9.: *Das Gesicht als Bild der Seele*. Meditationen – Köpfe. Alexej von Jawlensky – Dietrich Klinge (K); *Dietrich Klinge*. Körper und Raum. Skulptur und Relief.

- Schwäbisch Hall.** Altes Sudhaus. -23.9.: *Henning Larsen*. Architekt.
- Johanniterhalle. -23.9.: *The Last Judgement*. Sculpture von Anthony Caro 1995-99.
- Städt. Galerie. -22.7.: *Ralph Fleck. Reisebilder*.
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -30.9.: *Fernweh und Reiselust* (K).
- Schwerin.** Staatl. Museum. -9.9.: *Caspar David Friedrich und Johan Christian Dabl*. Zeichnungen der Romantik.
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde: Seebüll 2001 mit dem Sonderteil »Frauenbildnisse, Aquarelle« und »Ungemalte Bilder« 1938-1945*.
- Siegen.** Haus Oranienstraße. -1.7.: *Fred Schierenbeck*. Malerei 2000/2001 (K).
- Sindelfingen.** Galerie der Stadt. -17.6.: *Drei Atelierportraits 13: Kai Müller – Verena Bitsching/Andreas Wenzelbach/Christina Marlen Zwanger*.
- Singen.** Kunstmuseum. -17.6.: *Slg. Ewald Förderer*. 1.7.-30.9.: *Hans Meyboden (1901-1965)*. Malerei und Zeichnung.
- Solingen.** Dt. Klingmuseum. -26.8.: *Cut*. Berühmte Messer im Film.
- Speyer.** Historisches Museum. -26.8.: *Jugendjahre*. Teens und Twens zwischen 1950 und 2000. Fotografien aus den Bildarchiven der dpa.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -16.9.: *Kandinsky. Œuvres sur papier, 1913-1921*. Musée de l'œuvre Notre-Dame. -26.8.: *Iconoclasm*. Vie et mort de l'image médiévale.
- Stuttgart.** ifa-Galerie. -24.6.: *Ortswechsel*. Cristina Barroso. Malerei; Dani Eshet. Fotografie (K). 13.7.-2.9.: *Korrespondenzen*. Luchezar Biyadjiev, Oliver Musovik, Ana Stojkovic, Franz John. Kunstverein. -26. 8.: *Lambert Maria Wintersberger*. Retrospektive des Stuttgarter Malers. 27.6.- 2.9.: *André Lützen 'Generation Boul Fale' / Roger F. Ballen 'Outland'*. Zwei fotografische Positionen.
- Staatsgalerie. -24.6.: *Mark Tobey: Inneres Betrachten*. -22.7.: *Raffaël und die Folgen*. Das Kunstwerk in Zeitaltern seiner graphischen Reproduzierbarkeit (K). -19.8.: *Von Rodin bis Baselitz*. Der Torso in der Skulptur der Moderne (K). 6.7.-9.9.: *Wolfgang Kivus*.
- Tegernsee.** Olaf Gulbransson Museum. *David Bennett. PneuMa/Atem* (K).
- Theuern.** Schloß. -11.11.: *Der seidige Glanz*. Zinn in Ostbayern und Böhmen.
- Trento (I).** Palazzo delle Allere. -29.7.: *Boldini, De Nittis, Zandomenighi*. Mondanità e costume nella Parigi fine '800.
- Trier.** Dom- und Diözesanmuseum. -30.9.: *Horizonte*. Nikolaus von Kues in seiner Welt. Ausst. zur 600. Wiederkkehr seines Geb.
- Galerie Palais Walderdorf. -15.7.: *Bau Kasten Trier – Künstler sehen ihre Stadt* (K).
- Rheinisches Landesmuseum. B.a.w.: Gläser, Lampen, Bronzen. -10.6.: Carnuntum, römische Metropole an der Bernsteinstraße. -28.10.: *Zeit im Strom*. Flußarchäologie im Herzen Europas.
- Simeonstift. -4.11.: *Malerfreundschaften in bedrohlicher Zeit*. Die 30er Jahre in der Region (K).
- Triest (I).** Scuderie del Castello di Miramare. -29.7.: *Siberia*. Gli uomini dei fiumi ghiacciati.
- Troisdorf.** Burg Wissem. Ab 24.6.: Die Illustrationsslg. des Bilderbuchmuseums Burg Wissem (K). 24.6.-9.9.: *Nikolaus Heidelberg* (K).
- Turin (I).** Castello di Rivoli. -26.8.: *Arte povera in collezione*. Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -9.9.: *Mimmo Jodice. Retrospettiva 1965-2000*. Museo di Arti Decorative. -15.7.: *I Fragili Lussi*. Porcellane di Meissen da musei e collezioni italiane.
- Tuttlingen.** Städt. Galerie. -22.7.: *Konrad Hummel*. Malerei.
- Übersee-Feldwies.** Künstlerhaus Exter. 17.6.-29.7.: *Julius Exter*.
- Ulm.** Stadthaus. -1.7.: *Dream City*. Zur Zukunft der Stadträume (K).
- Museum. -1.7.: Clodwig Poth: Last Exit Sossenheim. 23.6.-19.8.: *Malerei des Abstrakten Expressionismus in Amerika*. Lee Krasner, Hedda Sterne, Elaine de Kooning, Joan Mitchell, Helen Frankenthaler.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -Herbst 2002: *Götter wandelten einst...* Antiker Mythos im Spiegel alter Meister (K). -12.8.: *Otto Freundlich: Kräfte der Farbe*.
- Venedig (I).** -4.11.: 49. *Biennale di Venezia* Museo Correr. -27.6.: *Bernardo Bellotto, 1722-1780*. Palazzo Grassi. -1.7.: *Gli Etruschi* (K).
- Verona (I).** Castelvecchio. -30.9.: *Collezioni restituite ai Musei di Verona*.
- Vicenza (I).** Basilica Palladiana. -8.7.: *Novecento Nascosto*.
- Waiblingen.** Kameralamt. -1.7.: *Werke von Giovanni Manfredini*.
- Weimar.** Neues Museum. -12.8.: *Günther Uecker*. Demonstrationen, Aktionen, Theater, Film.
- Weingarten.** Kunst-Raum-Akademie. -31.8.: *Kunstbrücke*. Dietrich Burger, Christine Ebersbach, Hans-Peter Hund, Sabine Becker, Diether F. Domes, Hubert Kaltenmark.
- Wien (A).** Architektur Zentrum Wien. 28.6.-3.9.: *Detonation Deutschland*. Atelier Augarten. -16.9.: *Objekte, Skulptur in Österreich nach '45*. k/haus. 11.7.-5.8.: *Albert Wimmer/Heidulf Gerngross; Behruz Heschmat*. Skulpturen. 11.7.-2.9.: *Global tools*. Design im Zeitalter der Intensivstation.
- Kunsthalle. -19.8.: *Steve McQueen*. Fotografien und Filme. -16.9.: *Eine barocke Party*. Augenblicke des Welttheaters in der zeitgenössischen Kunst.

- Kunsthistorisches Museum. -2.9.: *El Greco* (K).
 MAK. -7.10.: *Dennis Hopper. A system of moments.* 27.6.-30.9.: Die Welt von Charles und Ray Eames. Oberes Belvedere. -2.9.: *Herbert Boeckl.*
 Palais Harrach. -1.7.: *Dipingere la Musica.* Musik in der Malerei des 16. und 17. Jh.; -1.7.: *Harry Weber. Ein Photographisches Bilderleben* (K).
 Ringturm. -29.6.: *Sverre Fehn – Meisterarchitekt aus Norwegen.*
- Wilhelmshaven.** Kunsthalle. 17.6.-19.8.: *Richard Billingham.* Fotografie.
- Willebadessen.** Kloster. -30.9.: *Raum Klang Körper.* Lithographien, Rauminstallationen, Konzerte.
- Winterthur (CH).** Kunstmuseum. -30.9.: *Von Delacroix bis Bonnard.*
- Wittlich.** Georg-Meistermann-Museum. -29.7.: Georg Meistermann zum 90. Geburtstag.
- Witten.** Märkisches Museum. -29.7.: *Rudolf Vombeck.* Retrospektive.
- Wittenberg.** Stadtkirche. 5.5.-23.6.2002: Goldschmiedekunst des Mittelalters (K).
- Wolfegg/Allgäu.** Portal von Schloß W. -1.7.: *Bodenseeblues.* Gemäldefolge von Dieter Krieg. 7.7.-9.9.: Ikonenausstellung.
- Wolfenbüttel.** Herzog August Bibliothek. -17.6.: *Metamorphose Stadt I und II.* Neue Arbeiten von Gerd Winer (Portfolio). -30.9.: *Schöpfungen in Papier.* Künstlerbücher aus der Papierwerkstatt John Gerhard.
- Wolfsburg.** Kunstmuseum. B.a.w.: *Zaha Hadid Lounge.* -15.7.: *Let's entertain.* Kunst Macht Spaß (K).
- Worpswede.** Forum für zeitgenössische Kunst. 29.6.-2.9.: *Wenn es einmal so ganz still wäre...* Fotos von Peter Hoetzenbein zu Gedichten von R.M.Rilke. Große Kunstschau. -16.9.: *Begegnungen mit Landschaftsräumen – Die Künstlerkolonie Worpswede und Ahrenshoop.*
- Würzburg.** Mainfränkisches Museum. -14.10.: *Auf daß es eine Zierde sei.* Figuren der Steingutfabrik Damm.
 Martin-von-Wagner-Museum. -16.9.: Robert Reiter: *Genazzano – Ruinen-Phantasien nach Bramantes Nymphäum* (K).
 Städt. Galerie. -22.7.: *querbeet.* Gemälde und Plastiken aus eigenem Bestand (letzte Ausst. vor dem Umzug in den Kulturspeicher am Alten Hafen).
- Wuppertal.** Kunsthalle Barmen. -24.6.: *Holger Mühlenbeck.* Fotografien (K). 8.7.-23.9.: *Ren Rong.* Von-der-Heydt-Museum. -22.7.: *Claus Bury: Spannungsbogen;* -16.9.: *Max Peiffer-Watenphul.* Stilleben. 22.7.-26.8.: *Hans Jürgen Hiby zum 60. Geb.*
- York (GB).** City Art Gallery. -15.7.: *Out of line.* Drawings from the Arts Council Coll.
 The Yorkshire Museum. -Oct.: *The Golden Age of York.* Alcuin and Charlemagne.
- Zürich (CH).** ETH-Hönggerberg. -19.7.: *Sergius Ruegenberg.* Architekt zwischen Mies van der Rohe und Hans Scharoun (K); *Bonell i Gil arquitectes, Barcelona* (Publikationen).
 Kunsthau. -1.7.: *Sigmar Polke. Die gesamten Editionen (1963-2000).* -2.9.: *Alberto Giacometti. (1901-1966) – Die Retrospektive*
 Kunsthof. -30.7.: Sam Durant. *Consciousness Raising Historical Analysis, Pain plus Time Separated and Ordered with Emphasis on Reflection.*
 Museum Bellerive. -2.9.: *Unter Wasser.* Kunst im Submarinen.
 Museum für Gestaltung. -1.7.: *Queen Bees.* Weibliche Machtzentren.
- Zug (CH).** Kunsthau. -19.8.: *Franz West: Obsorge.*
- Zwickau.** Hochschulbibliothek. -21.7.: *To Do. Handlungsanweisungen.* Christiane ten Hoewel, Michaela Müller.
 Städt. Museum. 8.7.-16.9.: *Hartwig Ebersbach: Kaspars Langenscheidt.* Zeichnungen, Druckgraphiken, Objekte (K).

Zuschriften an die Redaktion

Brüdernkirche

Wie der Evangelische Pressdienst mitteilte (Braunschweiger Zeitung vom 19.5.01), hat die Synode der ev.-luth. Landeskirche Braunschweig von ihrem umstrittenen Plan Abstand genommen, in die Braunschweiger Brüdernkirche eine Bibliotheksempore und eine Glaswand zur Trennung von Chor und Kirchenschiff einzubauen. Die Bibliothek des Predi-

gerseminars soll stattdessen in die im ehem. Franziskanerkloster leerstehenden Räume des früheren landeskirchlichen Archivs umziehen. Dem Synodalbeschluss war ein einjähriger Streit mit Teilen der Brüderngemeinde und der Initiative »Rettet die Brüdernkirche« vorausgegangen. Ein Offener Brief von 23 Fachkollegen aus Hochschulen und Museen (vgl. *Kunst-*