

vania State Univ. Press. University Park, PA 2000. 360/298 S., je 26 Farbtafeln, 119/98 sw-Abb.

Kumiko Maekawa: *Narrative and experience. Innovations in thirteenth-century picture books*. Frankfurt a. M., Lang 2000. 349 S., 64 Abb.

Männerbilder. Gemälde von Rainer Fetting 1973-93. Ausst.kat. der Stiftung Schleswig-Holst. Landesmuseen Schloß Gottorf. 2000. Text Thomas Pöpper. 56 S., zahlr. Farbtafeln.

Mainfränkisches Jahrbuch für Geschichte und Kunst 52. Würzburg, Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte 2000. Auslieferung HartDruck Volkach. 467 S., 208 Abb.

Material im Prozeß. Strategien ästhetischer Produktivität. Hg. Andreas Haus, Franck Hofmann, Anne Söll. Berlin, Reimer 2000. 301 S., zahlr. Abb., DM 68,—.

Eva Mazur-Keblowski: *Apokalypse als Hoffnung. Die russischen Aspekte der Kunst und Kunsttheorie Vasilij Kandinskij vor 1914*. Tübinger Studien zur Archäologie und Kunstgeschichte, Band 18. Tübingen, Wasmuth 2000. 171 S., 45 meist farbige Abb., DM 148,—.

Christoph Meckel: Beginn eines Sommers. Bücher und Bilder für Kinder. Ausst.kat. Burg Wissem, Museum der Stadt Troisdorf 2001. Text Helmut Braun, Christoph Meckel, Maria Linsmann, Wolfgang Urban. 64 S., zahlr. Farbabb., DM 32,—.

Die Medaille. Kunstwerk und Erinnerung. Kommentierter Katalog zu Beständen des Schweriner Münzkabinetts. Ausst. 2000/2001 Schloß Ludwigslust. Staatl. Museum Schwerin 2000. Bearb. von Torsten Fried. 168 S., 133 Abb., DM 39,—.

Medieval Mosaics. Light, color, materials. Ed. Eve Borsook, Fiorella Giffredi Superbi, Giovanni Pagliarulo. The Harvard Univ. Center for Italian Renaissance Studies at Villa I Tatti. Autoren Giuseppe Basile, Eve Borsook, Beat Brenk, Liz James, Walter Kaiser, Marja Mendera, Erkinger Schwarzenberg, Daniela Staffini, Lucio Trizzino, Marco Verità. Cinisello Balsamo (Milano), Silvana Editoriale 2000. 326 S., 103 meist farbige Tafeln und Abb.

Alexander Nagel: *Michelangelo and the Reform of Art*. Cambridge Univ. Press 2000. 302 S., 105 Abb., £ 45,—.

Geplante Veranstaltungen

Art History and Technical Investigation

Die Notiz auf S. 235 enthielt einen bedauerlichen Fehler: Kongreßsprachen sind Englisch

und Niederländisch, nicht Englisch und Deutsch.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig Forum. -30.7.: *Dennis Oppenheim*. Das Frühwerk.

Suermondt-Ludwig-Museum. -2.9. *Henning Bertram – Gewölbe*. 4.8.-30.10.: *YVA (Else Neulaender-Simon, 1900-1942)* Photographien 1925-1938.

Aarau (CH) Kunsthaus. -16.9.: *Caspar Wolf*. Ein Panorama der Schweizer Alpen (K).

Schloß Achberg (Oberschwaben). -14.10.: *Von Landschaft inspiriert*. Mensch und Natur im Fotografenblick.

Benediktinerstift Admont (A). -31.10.: *Zeit und Ewigkeit*. Phänomene in Wort und Bild.

Albstadt. Städt. Galerie. -19.8.: *Erich Krian*. – *Unterbodenschutz, Ölpachtel, Schellack*. Zeichnungen und plastische Arbeiten (K). -26.8.: *Gisela Brinkmann*. Farbereignisse (K). *Gunter Böhmer*. Ausst. zum 90. Geb.

Amstelveen (NL). -12.8.: Karel Appel (1936-2000). Skulpturen.

Amsterdam (NL). Rijksmuseum. -16.9.: *Zimmer frei*. Niederlande-Deutschland nach 1945. -16.9.: *Zwei goldene Zeitalter*. Malerei der Niederlande und Dänemarks (K). -30.9.: *Drawn to Warmth*. Dutch draughtsmen in Italy. -5.11.: *Restored scroll Paintings*. Stedelijk. -22.7.: *Robert Zandvliet*. -26.8.: *Alan Charlton*.

Van Gogh Museum. -9.9.: *Paul Signac*. Master of pointillism (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -30.9.: *O, Waaiend Lover*. Waldrand, Baum und Blume im Werk von Armando.

Antwerpen (B). Middelheim Open Air Museum. -29.7.: *Carl Andre*. *Works on Land* (K). -19.8.: *Timm Ulrichs*. *House to House*. Sculptural Architectures and architectural sculptures (K).

Apolda. Kunsthaus. -16.9.: *Alberto Giacometti*. Porträts.

- Aschaffenburg.** Neuer Kunstverein. -5.8.: *Stadt-Landschaft-Fluß*.
- Augsburg.** Toskanische Säulenhalle. -22.7.: *Landschaften eines Jahrhunderts*. Sammlung Deutsche Bank (K).
- Bad Arolsen.** Schloß. -22.7.: *True Fictions. Inszenierte Fotokunst der 1990er Jahre*.
- Baden-Baden.** Kunst. -29.8.: *Ich bin mein Auto*.
- Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. -9.9.: *Das Marienbild auf Siegeln im Wandel der Zeiten. Von 1200 bis 1800*. -10.10.: *Faust multimedial*. Faustillustrationen des 19. und 20. Jhs aus der Slg. Lütze.
- Bad Pyrmont.** Schloß. -30.9.: *Königin Luise von Preußen* (K).
- Bamberg.** Altes Rathaus. -30.9.: *Glanz des Barock*. Slg. Ludwig – Fayence und Porzellan. Historisches Museum. -31.10.: *Kostbares aus den Sammlungen*. Villa Dessauer. -2.9.: *Carl August Lebschée (1800-1877)*. Auf Spurensuche in Franken und Altbayern.
- Basel (CH).** Architekturmuseum. -12.8.: *Marcel Meili, Markus Peter Architekten*. Fondation Beyeler. -29.9.: *Ornament und Abstraktion*. Islam, Runge, Kandinsky, Matisse, Stella und Andere. Historisches Museum. -21.10.: *Der Basler Münster-schatz*. Kunsthalle. -5.8.: *Rachel Khedoori*. -26.8.: *Antje Ma-jewski*. Kunstmuseum. -12.8.: *Meisterwerke alter Druckgra-phik aus dem Basler Kupferstichkabinett*. -26.8.: *Arnold Böcklin*. Eine Retrospektive (K). Museum für Gegenwartskunst. -29.7.: *Gezeichnete Bilder von Toba Khedoori und Vija Celmins*. Museum Tinguely. -9.9.: *Daniel Spoerri. Metteur en scène d'objets*.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -23.9.: *Max Pechstein – Köpfe / Hommage an Arthur Köpcke*
- Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -22.7.: *Eduardo Chillida: ELKARTU*. -30.9.: *Heinz Mack*. Skulpturen im Raum der Natur. -14.10.: *Bog-dan Hoffmann*. Weltkarten und eine Reise auf dem Rhein. 5.8.-18.11.: *Heinrich Campendonck – Das spä-tere Werk*. Die zweite Lebenshälfte eines »Blauen Rei-ters«.
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. 3.8.-14.10.: *Alberto Magnelli (1888-1971)* Retrospektive.
- Berlin.** Akademie der Künste. -22.7.: *Walter Stöhrer (1937-2000)*. Malerei, Grafik, Zeichnung. -5.8.: *Hugo Häring. Architekt des neuen Bauens* (K). -2.9.: *Sehen und Denken 13*: Micha Ullman: Viertakt. Altes Museum. -9.9.: *Caravaggio in Preußen. Samm-lung Giustiniani und die Gemädegalerie*. Bauhaus-Archiv. -15.10.: *Der Licht-Raum-Modulator von Moholy-Nagy*. Lichtstudien aus dem New Bauhaus, Chicago. Bröhan-Museum. -14.10. *Commedia dell' arte*. Kera-mische Kostbarkeiten aus den Museen der Welt
- Deutsche Guggenheim. -7.10.: *On the Sublime: Mark Rothko, Yves Klein, James Turrell* (K). Georg-Kolbe-Museum. -9.9.: *WEWERKA Tradition einer Künstlerfamilie*. Stefan, Rudolf, Hans und Philipp Wewerka. Hamburger Bahnhof. -2.9.: *Werk Raum. 6 Douglas Kunstgewerbemuseum*. -29.7.: *Zeitgen. Kunsthand-werk in Deutschland* (K). -31.8.: *Lifestyle*. Design und Kunsthandwerk des 20. Jh. Kunstbibliothek. -29.7.: *Botschafterinnen der Mode*. Star-Mannequins und Fotomodelle der 50er Jahre in intern. Modefotografie; F.C. Gundlach – *Die Pose als Körpersprache*. -16.9.: *Berliner Modefotografie – die Dreißiger Jahre*. Kupferstichkabinett. -5.8.: *Franz Gertsch Holzschnitt-Bilder*. Martin-Gropius-Bau. -29.7.: *The Short Century*. -19.8.: *Europas Mitte um 1000* (K). Neue Nationalgalerie. -12.8.: *Der Potsdamer Platz. Ernst Ludwig Kirchner und der Untergang Preußens*. -19.8.: *Ann Veronika Janssens*. Schloß Charlottenburg. -5.8.: *Preußen 1701*. Eine europäische Geschichte (K); *Herrliche Künste und Manufacturen*. Fayence, Glas und Tapissereien aus der Zeit König Friedrichs I. (K) Schloß Glienicke. -14.10.: *Beschützer des Schönen*. Zum 200. Geb. des Prinzen Carl.
- Bern (CH).** Kunstmuseum. -2.9.: *Mireille Gros: Émer-gence*. -9.9.: *Black Box*. Der Schwarzraum in der Kunst. Schweizerische Landesbibliothek. -25.8.: *Bibliotheken bauen*.
- Bernkastel-Kues.** St. Nikolaus-Hospital. -30.9.: *Hori-zonte*. Nikolaus von Kues in seiner Welt. Ausst. zur 600. Wiederkehr seines Geb.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -19.8.: *Art Works*: Slg. Marzona Kunst um 1968 (K); *Gabriele Undine Meyer*. Recall Katzenstein. Museum Huelsmann. -12.8.: *Dresdner Spitzen – Point de Saxe*. Virtuose Weißstickereien des 18. Jhs. (K).
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -16.9.: *Kind-erBlicke*. Kindheit und Moderne von Klee bis Bol-tanski (K).
- Bilbao (SP).** Guggenheim. -20.9.: *The worlds of Nam June Paik*.
- Billerbeck.** Kolvenburg. -19.8.: *HAP Grieshaber*. Holz-schnitte, Lithographien, Bücher, Malbriefe, Mappen-werke, Plakate.
- Bochum.** Museum. -19.8.: *Wenn Maler und Bildhauer fotografieren ...* Johannes Brus, Walter Dahn, Hartmut Neumann u. a. -30.9.: *In Holz geschnitten*. Die Wie-derentdeckung des Holzschnittes.
- Bonn.** Bundeskunsthalle. -23.9.: *David Hockney*. Retrospektive. ifa-Galerie. -12.8.: *In weiter Ferne, so nah*. Neue palä-stinensische Kunst. Mona Hatoum, Noel Jabbour, Khalil Rabah, Raeda Saadeh (K).

Kunstmuseum. -12.8.: *Zeichnung heute III.*; St. Baumkötter, S. Wiegand, I. Zuber. -9.9.: *El Lissitzky, 2 Quadrate.* -9.9.: *Lee Ufan.* Gemälde 1973 – 2001.

Braunschweig. Burg Dankwarderode. -14.10.: *Troia.* Traum und Wirklichkeit.

Haus Salve Hospes. -19.8.: *Franz West.* Sammlung. Ich sammle mich. -19.8. *Judith Hopf.* Adieu Vorhölle. Museum für Photographie e.V. 12.8.-14.10. *Inge Rambeir.*

Städt. Museum. -19.8.: *Der Landschaftsmaler Karl Friedrich Adolph Nickol (1824-1905).* Zeichnungen und Gemälde.

Torhaus Galerie: -30.9.: *Sven Domann.* Treppen-Holzbildhauerei

Bregenz (A). Kunsthaus. -9.9.: *Jeff Koons.*

Bremen. Focke-Museum. -19.8.: *die 60er.* Positionen des Designs.

Gerhard-Marcks-Haus. -7.10.: *Das dritte Element: Terra.*

Kunsthalle. -1.9.: *Das Maß der Handfläche ist heilig.* Wols – Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik 1936-1949. -26.8.: *Alfred Ehrhardt.* Fotografien (K). -23.9.: *Jörg Sasse – Arbeiten am Bild.*

Kunstsammlungen Böttcherstraße. -Ende 01: *Happy Birthday Paula.* Neuerwerbungen und Dauerleihgaben zum 125. Geb. von P. Modersohn-Becker.

Wilhelm Wagenfeld Haus. -12.8.: *Schmuck 2001.* Avantgarde im neuen Jts.

Breslau (PL). Nationalmuseum. -31.12.: *The Golden Netherlands. 17th Century Dutch and Flemish Painting in the Collection of the National Museum in Wroclaw* (K).

Burghausen. Haus der Fotografie. -5.8.: *Jürgen Braune.* Menschen, Strukturen, Landschaften (Bildband).

Celle. Kunstmuseum. -31.12.: *Otto Piene: Lichtjahre 1957-2001.*

Chemnitz. Kunstsammlung. -2.9.: *Anthony Cragg – Skulpturen* (K). -13.1.02: *Karl Schmidt-Rottluff. 90 Werke von 1903-1963.*

Chicago (USA). Art Institute. -29.7.: *Rineke Dijkstra.* -16.9.: *Edward Weston. The last years in Carmel.* -23.9.: *The Idea of Louis Sullivan.* -30.9.: *The Magic of Lace.*

MCA. -19.8.: *Alexander Calder in Focus: Works from the Horwich Family Loan.* -26.8.: *Original Language.* Highlights from the MCA Coll. -2.9.: *Christian Marclay.* -23.9.: *H. C. Westermann (1922-1981)*

Cleveland (USA). CMA. -1.8.: *Peruvian Portraits: Javier Silva Meinel Photographs.* -5.8.: *The model wife.* -16.9.: *Unfolding Beauty: Japanese Screens from the Cleveland Museum of Art.* -10.10.: *Contemporary landscape photography.*

Coburg. Kunstverein. -19.8.: *100 Jahre Coburger Kunstverein.*

Veste. -29.7.: *Wechselreden.* Graphisch-photographische Bildeinmischungen von Wolfgang Nestler und Ullrich Kerker. -7.10.: *Eine adlige Kindheit in Coburg.* Fürstenerziehung und Kunstunterweisung der Prinzen Ernst und Albert von Sachsen-Coburg und Gotha. -30.10.: *Jack Ink.* Malerei auf Glas.

Dachau. Bezirksmuseum. -23.9.: *Blumtritt und Einhorn.* Ein bibliophiler Verlag in Dachau (1906-36). Neue Galerie. -22.7.: *Elisabeth Arpagaus.*

Darmstadt. Landesmuseum. (Graph. Slg.) -19.8.: *Caspar David Friedrich bis Pablo Picasso.*

Delmenhorst. Städt. Galerie. -29.8.: *Bis jetzt.* Wirklichkeit in der zeitgenössischen Malerei.

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -22.7.: *Anhaltische Adelsportraits und Graphiken aus eigenen Beständen.* -19.8.: *Victor Brauner – Magie und Verwandlung.* Bauhaus. -6.10.: *Paradiese der Moderne.*

Dessau/Wörlitz. Schloß Mosigkau. -30.9.: *Dagmar Varady-Primich – 3.8. Sommerausstellung.* -31.10.: Neuerwerbungen von 1990 bis 2001.

Detmold. Landesmuseum. 29.7.-9.9.: *Wolfgang Heuwinkel.* Faszination Papier.

Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. -1.10.: *Dresde ou le rêve des Princes.* La Galerie de peintures au XVIIIème siècle (K).

Dortmund. Museum am Ostwall. -9.9.: *Renate Goebel. Das Figuren-Panoptikum.* Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -22.7.: *David C. Levy: Schwarzweiß.* 12.8.-21.10.: *Von Fernweh und Gemütlichkeit in deutschen Wohnzimmern: das Sofakissen.*

Dresden. Albertinum. -22.7.: *La Maladie de Porcelaine... 100 Meisterwerke ostasiat.* Porzellans aus der Slg. August des Starken (K). -9.9.: *Freunde schenken Kunst.* -11.11.: *Helmut Zobl.* Prägungen und Bilder. Georgenbau. -26.8.: *Spiegel der Welt. Bücher und Handschriften aus drei Jahrtausenden.* Schätze der Bibliotheca Bodmeriana Coligny/Genf.

Schloß. -3.9.: *Anton Raphael Mengs.* Die Erfindung des Klassizismus (K).

Schloß Pillnitz. -31.10.: *Vom Schenken und Sammeln – 125 Jahre Kunstgewerbemuseum.* -26.8. *Allain Quilol.* Glasgestaltung.

Düren. Leopold-Hoesch-Museum. *Aktion 2001 – Jahr des Sammelns.*

Düsseldorf. Kunsthalle. -29.7.: *Und keiner hinkt – 22 Wege vom Schwegler wegzukommen.* Kunstsammlung NRW. -26.8.: *Paul Klee. Kleimode – Die Sammlung; Julius Bissier. Größe der Stille.* NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -7.10.: *Herb Ritts.* Retrospektive (K). Stadtmuseum. -30.9.: *Sigrid Kopfermann.*

Duisburg. Lehmbrock-Museum. -26.8.: *Erwin Heerich.* Diaphane Raumkörper. -9.9.: *Jawlensky in der Schweiz 1914-1921.*

- Eichenzell.** bei Fulda.Schloß Fasanerie. -31.10.: *Im Schatten der Krone. Victoria Kaiserin Friedrich.* Ein Leben mit der Kunst (K).
- Emden.** Kunsthalle. -14.10.: Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo (K). Sonderpräsentation *Karin Kneffel in der Sommerausstellung* (K). Ostfriesisches Landesmuseum. -2.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland.*
- Epinal (F).** Musée départemental des Vosges. -20.8.: Claude Le Lorrain et le monde des dieux.
- Erfurt.** Angermuseum. -19.8.: *Hexen und Heilige.* Holzschnitte von Baldung Grien; 1950 bis 1990. *Male-rei und Plastik* aus der Slg. des Angermuseums. Barfüßerkirche. -19.8.: *Uta Feiler. Schmuck und Objekte.*
- Essen.** Museum Folkwang. -29.7.: *Wenn Berlin Biarritz wäre...* Vorstellungen von Architektur in Fotografien (K). 9.8.-14.10. *Tische der Kommunikation.*
- Esslingen.** Bahnwärterhaus. -23.9.: 5. Internationale Foto-Triennale.
- Villa Merkel.** -23.9.: 5. Internationale Foto-Triennale. *Moving Pictures.*
- Flensburg.** Heinrich-Sauermann-Haus. -26.8.: Stadtar-chäologie Flensburg – Platz der Gärtner.
- Hans-Christiansen-Haus.** -2.9.: *Das Plakat! Die Kunst der Straße! 1889-1914.*
- Frankfurt a. M.** Deutsches Architektur-Museum. -5.8.: *Kommende Architektur aus Österreich. 10 Büros* (K); *digital | real -Blobmeister* Erste gebaute Projekte (K). Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -29.7.: *Wil-helm Trübner.* Die Frankfurter Jahre 1896-1903 (K). Liebieghaus. Bis Anfang 2005: Gastspiel. Das Bode-museum Berlin im Liebieghaus Frankfurt. *Europ. Bild-bauerkunst von 800 bis 1800.*
- MAK.** -15.7.: *Siegel des Sultans.* Der Künstler als offe-nes Buch. -12.8.: *Der Künstler als offenes Buch.*
- Tériade:** Zirkus, Theater und Gesänge. Matisse, Miró, Léger, Picasso.
- MMK.** -2.9.: Szenenwechsel XIX.
- Schirn.** -12.8.: *Frankfurter Kreuz.* Transformation des Alltäglichen in der zeitgenössischen Kunst (K).
- Städel.** -5.8.: *...such is life.* Max Beckmann. Jahrmarkt und Berliner Reise 1922.
- Städel + Städt. Galerie.** -2.9.: *Van Gogh und die Maler des Petit Boulevard.*
- Frankfurt a. O.** Museum Viadrina. -14.10.: *Die Via-drina – Eine preußische Universität im 18. Jh.*
- Rathaushalle.** -12.8.: *Max Ernst.* Objekte aus der Slg. Würth.
- Freiburg.** Augustinermuseum. -5.8.: *Erika Stone: Mostly People.* Photographien einer deutschen Emi-grantin in New York (Begleitbuch).
- Freising.** Diözesanmuseum. -21.10.: *Sanct Georg. Der Ritter mit dem Drachen* (K).
- Friedberg.** Schloß. -4.11.: *Töpferlei Lipp in Mering 1900-2000.*
- Friedrichshafen.** Zeppelin Museum. -12.8.: *Entwürfe für Luftschiffhallen der Bauhaus-Universität Weimar.*
- Fulda.** Vonderau Museum. -12.8.: *Walter M. Rammler.* Hundert Fuldaer Persönlichkeiten.
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -19.8.: *Dem Horizont entgegen.*
- Genf (CH).** Bibliothèque d'art et d'archéologie. -26.10.: *Le livre sculpté de la cathédrale de Strasbourg.* Un chef-d'œuvre de papier.
- Cabinet des dessins.** -26.8.: *A l'entour du paysage II:* Guy Zahler.
- Musée d'art et d'histoire.** -5.8.: *Rodo (1863-1913); Auguste de Niederhäusern.* Un visionnaire entre Genève et Paris. -26.8.: *Les Tiepolo, peintres-graveurs* (K); *Sortier au jour.* Art égyptien de la Fondation Bod-mer.
- Musée d'art moderne et contemporain** (Cabinet des estampes). -30.9.: *Art express.* art minimal et concep-tuel américain.
- Musée Ariana.** -1.10.: Collection Lucie Schmidheiny. *Chefs-d'œuvre de la faïence et de la porcelaine européenne du XVIIIe siècle.*
- Goch.** Museum. -9.9.: *Andreas Kaiser. Ortsbeziehung.* Installation und Objekte (K). -4.11. *Kostbarkeiten der St. Eligiusgilden am Niederrhein.*
- Gera.** Orangerie. -16.9.: *Dix-Preis 2001; IBM Kunst-preis Neue Medien.*
- Görlitz.** Schlesisches Museum. Annenkapelle. -2.9.: *Hans Poelzig in Breslau. Architektur und Kunst 1900-1916* (K).
- Kulturhist. Museum, Neißstraße** -9.9.: *Erhabene Rui-nen.* Graphiker sehen die klassische Antike.
- Goslar.** Stubengalerie Tiedt. -13.8.: *Oleg Dergachov.* Zeichnung, Radierung, Skulptur.
- Göttingen.** Städt. Museum. 22.7.-9.9.: *Persönlich – Kunst nach 1960* aus der Privatsammlung Alexander Baier.
- Gotha.** Schloßmuseum. -19.8.: *Horst Sakulowski.* Pla-stik und Handzeichnung.
- Graz.** Alte Galerie. -30.12.: *Martin Schmidt, genannt der Kremser Schmidt.*
- Stadtmuseum.** -2.9.: *Unique sign – Unique location.*
- Mostar.** -2.9.: *Bühnenwelten.*
- Greiz.** Sommerpalais. -26.8.: *Lachende Frauen.* Zeich-nungen und Karikaturen
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. 24.7.-Aug.: *Lange nicht gesehen.* Aus der Slg. des K.E.Osthaus-Museums. -12.8.: *«... mit freundlichen Grüßen.* Ihre Kügelgen-Schmidt Kinderbetreuung GbR«.
- Halle.** Moritzburg. -5.8.: *Die Brücke 1905-1913.* Die Sammlung Hermann Gerlinger; *Landschaftsmalerei im 19. Jh.* -16.9.: *Fritz Kühn.* Das photographische Werk 1931-1967. -23.9.: *Sündenfall und Kreuzigung.* Kunstwerke des Mittelalters und der Renaissance. -7.10.: *Gutes Gefäßdesign aus Deutschland seit 1950.*

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. – Aug. *Lange nicht gesehen*. Aus der Slg. des KEOM

Hamburg. Altonaer Museum. -29.7.: *Dieter Röttger*. Grafiken. -12.8.: *Ich Goldschmid mach köstliche ding*. Karin Funke-Atmer. -2.9.: *Klaus Fußmann. Bilder aus Schleswig-Holstein*. 8.8.-21.10.: *Das Heilige Land*. Fotografien von Florian Jaenicke. Ernst-Barlach-Haus. -26.8.: *Ernst Barlach und die Elemente*.

Jenischhaus. -31.8.: *Alles was gefällt*. Die Gemälde- und moderner Meister des Hamburger Senators Martin Johann Jenisch d.J. (1793-1857). Kunsthalle. -28.10.: *Horst Janssen: Adoptierte Ahnen*. Imaginäre Porträts. -30.9.: *100 Meisterzeichnungen 1500-1800* aus Eigenbestand. Museum für Kunst und Gewerbe. -9.9.: *Helmut Newton: Work*. 17.8.-16.9.: *Peter Maly – Arbeiten 1967-2001*. -28.10.: *Hamburg wie ich es sah*. Fotografien von Natasha A. Brunswick; *Platen Artists – Portraits von Künstlern*.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -26.8.: *Ansgar Nierhoff – Rotation*. 5.8.-30.9.: *Menschen, Mythen und Maschinen*. Horst Rellecke zum 50. Geburtstag. 22.7.-30.9. *Reinhard Wiczorek*. 360° Hamm. Bilder 1995-2000.

Hannover. Kestner-Museum. -12.8.: *NEU-Erwerbungen für die Design-Sammlung*. -2.9.: *Zierat. Zeiten. Schmuck aus USA, Niederlande und Deutschland; Schön, ordentlich, deutsch – Design im Nationalsozialismus*. Kunstverein. -29.7.: *Hannes Kater. Der Zeichnungsgenerator*. – Bjørn Melhus. *Primetime*. Forum des Landesmuseums. -22.7.: *Positionen des Realismus*.

Sprengel Museum. -22.7.: *Tazro Niscino. Interventionen*. 24.7.-12.8.: *Joseph Beuys*. Eine göttlich-menschliche Kraft; *Otto Dix*: Der Krieg. -2.9.: *Thomas Demand. Report* (K). 8.7.-9.9.: *The Native Born*. Wilhelm-Busch-Museum. -29.7.: *Thomas Rowlandson*. Englische Bildsatire zwischen Rokoko und Romantik.

Heidelberg. Kunstverein. 29.7.-2.9.: *Manfred Vogel*. Malerei als engagierte Weltsicht. Kurpfälzisches Museum. -26.8.: *Von Augustus bis Attila*. Leben am ungarischen Donaulimes.

Heilbronn. Städt. Museen. -9.9.: *Silber aus Heilbronn für die Welt*. Peter Bruckmann & Söhne 1805-1973; *MaschinenTheater*. Positionen figurativer Kinetik seit Tinguely. -7.10.. *Kristina Redeker*. Plastiken und Zeichnungen.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -12.8.: *Flower Motifs in Contemporary Nordic Art; The Nordic Water Colour Triennial*. Ateneum Art Museum. -30.9.: *Surface and Depth*. Early Finnish modernism from 1890 to 1920. Museum of Contemporary Art Kiasma. -19.8.: *Nina Roos, Through images*. -26.8.: *Nordic postmodernism*.

Herne. Schloß Strünkede. -Ende Aug.: *Hartmann Schedel: Weltchronik*. Städt. Galerie. -26.8.: *Suche nach Idealen*. Grafik des 18. Jh.s – Slg. Dessau.

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -11.9. *Heinrich von Kleist by Frank Stella*.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. 27.7.-18.11. *Zerbrechliche Helden*. Porzellansoldaten der Dresdner Manufaktur

Houston (USA). Menil Coll. -16.9.: *Yves Tanguy*.

Ismaning. Kallmann-Museum (Orangerie). -2.9.: *Druckgrafik des deutschen Expressionismus (K)*.

Ingolstadt. Galerie im Theater. -5.8.: *Leo Erb Bei Weiß muß man Farbe bekennen (K)*. Reithalle im Klenzpark. -19.8.: *Walter Gaudnek*. Malerei als Labyrinth. Städt. Galerie. -29.7.: *Friedrich A. Bierschneider*. Retrospektive.

Itzehoe. Wenzel Hablik Museum. -29.7.: *Moderne Architektur in Schleswig-Holstein 1920-1937 (K)*. 5.8.-9.12. *Traumwelten*. Natur und Phantasie im Werk von Wenzel Hablik (K).

Jever. Schloßmuseum. -9.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland*.

Jülich. Zitadelle. -31.9.: *Natur im Blick*. Die Landschaften des Johann Wilhelm Schirmer (K).

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -26.8.: *Welcome home – Künstler sehen Deutschland (K)*.

Karlsruhe. Landesmuseum. -8.7.: *Schau mal an! Museen in Baden-Württemberg (K)*. Museum beim Markt. -22.7.: *Ida Bobatta: Die Verteidigung des kleinen Glücks*. Museum für neue Kunst. -26.8.: *Sylvie Fleury 49000 (K)*. Museum in der Majolika-Manufaktur. -18.11.: *Martha Katzer*. Städt. Kunsthalle. -22.7.: *Gotthard Graubner. Malerei auf Papier (K)*.

Städt. Galerie. -26.8.: *Wilhelm Loth: Torso der Frau (K)*.

Kassel. Neue Galerie. -2.9.: *Frederic Thurz. Malerei; Schenkung documenta-foundation*. Schloß Wilhelmshöhe. 29.7.-19.8.: *Neuerwerbungen der Graphischen Slg.* 1996-2000.

Kiel. Kammerspiel. -9.9.: *Vision-Fantasie-Fiktion*. Bilder aus der Graph. Slg. Kunsthalle. 22.7.-9.9.: *Utopia*. Die finnische Künstlergruppe ROR (Revolutions of Request).

Kißlegg. Museum Expressiver Realismus. -9.9.: *Albert Birkle*. Sonderausst. zum 100. Geb.

Kleve. Museum Kurhaus. -23.9.: *Richard Long: Walking the Line* (Monographie).

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -18.11.: *Kirchliche Kunst des Jugendstils*.

- Koblenz.** Ludwigmuseum. -12.8.: *Sophie Vari*. Progression Visible (K); *Jean Messagier*. Peinture vivante; *Claude Vierrat*. Farbrythmus.
- Mittelrhein-Museum.** -12.8.: *Sudelblätter*. Horst Jansen / Robert Gernhardt. Die Lichtenberg-Zyklen. 11.8.-16.9.: *Zauberbilder-Bilderzauber*. 11.8.-28.10. *Galerie der Rheinromantik*.
- Köln.** artothek. -26.8.: Rudolf de Crignis. *Studies and Painting*.
Diözesanmuseum. 20.7.-15.8.: *Bernhard Peters*. -4.11. *Schwerpunkt Skulptur*.
Josef-Haubrich-Kunsthalle. -26.8.: *Fünf Jahrhunderte Malerei*. Meisterwerke von Fra Angelico bis Bonnard. Slg. Dr. Rau (K); 1989 – *Berliner Mauer, Kunst für ein Europa im Aufbruch*.
Museum für Angewandte Kunst. -6.9.: *Untragbar. Mode als Skulptur*.
Museum Ludwig. -16.9.: *KIOSK* - Eine Geschichte der Photoreportage.
Römisch-Germanisches Museum. -29.7.: *Basilicata. Land des Dionysos*.
SK Stiftung Kultur. -14.8.: *Füße*. Fotografien von Lisa Rastl. -12.8. *Werke von Albert Renger-Patzsch und Klaus Graubner*.
Wallraf-Richartz-Museum. -19.8.: *Genie ohne Namen*. Der Meister des Bartholomäus-Altars (K).
- Konstanz.** Wessenberg-Galerie. -2.9.: *Farbspiele*.
- Kopenhagen (DK).** Statens Museum for Kunst. -16.9.: *August Strindberg*. Maleren og fotografen (K).
- Krefeld.** Haus Esters. -12.8.: Aus der Sammlung Lauffs II. Haus Lange. -12.8.: *Matt Mullican*: More Details from an Imaginary Universe. Retrospektive.
Kaiser-Wilhelm-Museum. -12.8.: *Matt Mullican*. More Details from an Imaginary Universe. -23.9.: *Adolf Luther*: Flaschenerschlagen, 1961.
Textilmuseum. -2.9. *Shibori*. Alte japanische Färbetechnik.
- Künzelsau.** Museum Wirth. -16.9.: *Arnulf Rainer*. Hirschwirtscheuer. -Sept.: *Im Kosmos der Fabeltiere*. Francisci Toledo malt die Phantastische Zoologie von Jorge Luis Borges.
- Kulmbach.** Plassenburg. -14.10.: *300 Jahre Königreich Preußen*. Die Armee Friedrichs des Ersten.
- Landshut.** Museum im Kreuzgang. -28.10.: *Landshut ins Bild gesetzt*. Karten und Ansichten vom 16.-20. Jh. (K).
Skulpturenmuseum im Hofberg. -vorauss. Herbst: *Mein Afrika*. Slg. Fritz Koenig.
Spitalkirche Heiliggeist. -28.10.: *Vor Leinberger*. Landshuter Skulptur im Zeitalter der Reichen Herzöge (1393-1503).
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -26.8. *Cézanne, Klee, Picasso, Dubuffet ...* (K).
- Lauscha.** Museum für Glaskunst. -25.11.: *Fadengläser aus Lauscha*.
- Leicester (GB).** New Walk Museum and Art Gallery. -19.8.: *Johannes Matthäus Koetz: A life divided*. Retrospective.
- Leipzig.** Museum der bildenden Künste. -22.7.: *Thomas Scheibitz: Ansicht und Plan von Toledo*. Malerei, Zeichnungen, Objekte (K); *Wolfram Ebersbach: Licht*. Malerei, Zeichnung (K). 9.8.-21.10. *Gaul, Mataré, Balkenhol*. 3 x Bildhauerei.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -22.7. *Transfer*. Acht Künstler aus Nordspanien und NRW. -2.9.: *Darlings – Gemälde und Skulpturen aus privaten Sammlungen* (K).
- Lille (F).** Musée d'art moderne. -Sept.: *La Planète exilée*
- Limburg.** Diözesanmuseum. -31.10.: ... *im heiligen Berufe*. 150 Jahre Arme Dienstmägde Jesu Christi in Dernbach (K).
- Lindau.** Stadtmuseum. -22.7.: *Nobelpreisträger fotografiert von Peter Badge*.
- Linz (A).** Landesgalerie. -2.9.: *raum.malerei*.
Schloßmuseum. -19.8.: *Spitzenbilder*. Pergamentschnittkunst
- Lohr am Main.** Spessartmuseum. -30.9.: *RUNA*. Eine Künstlerkolonie der 50er Jahre (K).
- London (GB).** Hayward Gallery. -27.8.: *Malcolm Morley*.
Royal Academy. -13.8.: Summer exhibition. -23.9.: *Ingres to Matisse*. Masterpieces of French Painting. Tate Britain. -2.9.: *James Gillray*. The Art of Caricature.
Tate Modern. -12.8.: *Giorgio Morandi*. -19.8.: *Zero to infinity*. Arte povera 1962-1972. -10.2..02.: *The Unilever series*. Juan Muñoz.
V&A. -6.1.02: *The Victorians. Makers of the Modern World*. -21.10.: *Chihuly at the V&A*.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -5.8.: *L'esprit nouveau*. Purism in Paris, 1918-1925. -26.8.: *The Road to Aztlan*. Art from a Mythic Homeland. -9.9.: *Made in California*: Art, Image, and Identity, 1900-2000 (K); *Winslow Homer and the Critics*. Forging a National Art in the 1870s. 26.7.-4.11.: *Lithographs of James McNeill Whistler from the Collection of Steven Block*. 5.8.-29.10. *Stanton Macdonald-Wright*. A Retrospective.
Getty Museum. -26.8.: *Illuminating Color*. seit 1.5.: *A Royal Menagerie: Porcelain Animals from Dresden*. -16.9. *Walker Evans and Company*. -14.10.: *Work and Play*. Everyday Life in Drawings 1520-1820. -28.10.: *Walker Evans and the American Tradition*.
- Ludwigshafen.** Kunstverein. -22.7.: *Mic Enneper: Arena*.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. -2.9.: *Oggi per domani*. Cinque artisti contemporanei nella Collezione BSI. (K).
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -9.9.: *Alois Lichtsteiner*, Birken und ein Berg. Projekt Zentralschweiz. -25.11.: *Jean Nouvel*.

- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -2.9.: *Talbot*. -16.9.: *Alberto Sanchez*. -24.9.: *Lucio Muñoz*. -8.10.: *Minimalismo*. Un signo de los tiempos. 19.7.-30.9.: *Gursky*.
 Museo Thyssen-Bornemisza. -2.9.: *Canaletto*. Una Venecia imaginaria. -21.10.: *Corot*. Getting out in a promenade in the Parc des Lions at Port-Marly, c. 1872.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -29.9.: *Erwin Wortelkamp*: *Umgebender Anlaß*. Skulpturen Technikmuseum. -29.7.: *Monochrome Ansichten*. Industriefotografien der Maschinenfabrik Buckau (K). Dom: 19.8.-30.9.: Goldschmiedekunst des Mittelalters.
- Otto-von Guericke-Museum Lukasklause. -22.7.: *Der Lutherzyklus von L. Corinth*. Grafiken aus Wittenberg.
- Mailand (I).** PAC/Palazzo della Triennale (K). -16.9.: *Anteprima Bovisa. Milano Europa 2000*. Palazzo Reale. -9.9.: *Emilio Tadini*. Opere 1959-2001.
- Mainz.** Landesmuseum. -5.8.: *Sven Kroner*. Paul-Strecker-Preis 1999; *Emil Schreiber*. Zeichnungen.
- Mannheim.** Kunsthalle. -23.9.: *Mic Enneper*: *Dock I*. -4.11.: *Gerhard Vormwald*. Arbeiten mit Fotografie 1969-2001 (K).
- Marburg.** Schloß. Universitätsmuseum. -25.8.: *Fathwinter*. *Treffen ohne zu zielen*. Gemälde 1936-1959.
- Marl.** Skulpturenmuseum Glaskasten. -18.8.: *Marie-Jo Lafontaine*, *Kinder der Ruhr*-Heimkehr.
- Merseburg.** Schloß. -5.8.: *Kunst für Buna*. Malerei und Grafik. -11.11.: *Thietmar, Bischof von Merseburg*, Chronist der Ottonen.
- Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. -22.7.: *Transfer*. Acht Künstler -Acht Positionen. -9.9.: *Florian Slotowa*: *Schätze aus zwei Jahrtausenden*; *Rirkrit Tiravanija*: *Untitled – The two sons of Mönchengladbach*. Schloß Rheydt. -30.9.: *Heinz Mack*. Skulpturen im Raum der Natur.
- Mülheim.** Alte Post. -30.9.: *Pablo Picasso*. Radierungen.
- München.** Alte Pinakothek. -Herbst 2001: *Max Beckmann in der Alten Pinakothek*. -26.8.: *Murillo*. Kinderleben in Sevilla.
 Bayerische Staatsbibliothek. -4.8.: *Prachteinbände 870-1685*.
 Forum der Technik. -23.7.: *Jac For*. *Im Kosmos*. Gemäldeausstellung.
 Haus der Kunst. -16.9.: *Sean Scully*. *Die 90-er Jahre – Gemälde, Pastelle, Aquarelle*.
 Hypo-Kunsthalle. -2.9.: *Der kühle Blick*. Realismus der 20er Jahre (K).
 Kunstraum. -29.7.: *Chris Reinecke*. Die scheinbare Ruhe wird in Bewegung umschlagen.
 Kunstverein. -5.8.: *Gillian Wearing*.
- Lenbachhaus. -28.10.: *Robert Barry*. Drei Wandzeichnungen.
 Lenbachhaus Kunstbau. -22.7.: *Noriyuki Haraguchi*. Elemente der Wahrnehmung. Arbeiten 1963-2001 (K). 23.7.-12.8.: *Marco Gastini*. *Malräume*. Arbeiten 1969-2001 (K).
 Museum f. Abgüsse Klassischer Bildwerke. Die Tempel in Paestum. Korkmodelle und Zeichnungen von 1750-2000.
 Neue Pinakothek. -Herbst: *Blick zurück nach vorn*. Die Klassische Moderne zu Gast. -22.7.: *Marino Marini*: *Die Spur der Farbe* (K). -12.8.: *Edouard Vuillard*: *Les Tasses noires*. Arbeiten auf Papier 1903-28 (K).
 Pasinger Fabrik. -3.8.: *KUNST. Die schönsten U- und S-Bahnhöfe Europas*. Fotografien von Lothar Schiffler. Stadtmuseum. -19.8.: *Sieben Jahre Indien – Fotografien und Reiseberichte von Samuel Bourne 1863-1870*. TUM Ausstellungshalle. -27.7.: *Karl Friedrich Schinkel: das architektonische Werk heute*. Fotografien von Hillert Ibbeken.
 Villa Stuck. -6.1.02.: *Gürtelschließen im Jugendstil*.
- Münnerstadt.** Alte Aula. -12.8.: *Les Caprices de Goya de Dali*. Von Launen, Lastern, Liebe und Lügen.
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -5.8.: *Verführte Blicke*. Picassos graphisches Testament.
 Landesmuseum. -29.7.: *Plug-In*. Einheit und Mobilität (K).
 Stadtmuseum. -3.10.: *Ernst Bahn 1901-1978*. Gemälde, Graphiken, Zeichnungen. 20.7.-9.9.: *Ulrich Rothmund – Bilder aus Ladakh*. Fotografien. Städt. Ausstellungshalle. -19.8.: *Anton Henning*: *The Manker Melody Maker's Lounge* 2001.
- Murnau.** Schloßmuseum. 20.7.-4.11.: *Gabriele Münter (1877-1962)* Das druckgraphische Werk. (K).
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. -5.8.: *Johanna Ey als Spanierin*.
- New Haven (USA).** Yale BAC. -2.9.: *British drawings and watercolors of the 18th century*.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -19.8.: *Leon Golub paintings, 1950-2000*.
 Frick Collection. -29.7.: *El Greco*: Themes and Variations. -12.8.: *Master drawings from the Smith College Museum of Art* (K).
 Guggenheim Museum. -26.8.: *Frank Gebry Architect* (K).
 Museum of Modern Art. -11.9.: *Mies in Berlin* (K).
 Pierpont Morgan Library. -19.8.: *Master drawings from the Cleveland Museum of Art*.
 Whitney Museum. -23.9.: *Mies in America* (K).
- Nürnberg.** Germanisches Nationalmuseum. -14.10.: *In Rembrandts Werkstatt*: Der Meister in Original, Kopie und Werkstattstudie.
 Kunsthalle. -12.8.: *Ein gut platzierter Helm ist wie ein beruhigender Blick*.
- Offenburg.** Städtische Galerie. -2.9.: *Zeitgen*. *Kunst am Oberrhein*.
 Mus. im Ritterhaus. -29.7.: *Porträt Afrika*. Fotografie aus drei Jahrzehnten.

- Oldenburg.** Augusteum. -26.8. *Otto Pankok in Dötlingen.*
 Horst-Janssen-Museum. -19.8.: *Katze Blau.* 100 Holzschnitte von Horst Janssen.
 Landesmuseum. - 9.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland.* (K).
 Kunstverein. -19.8.: Jerry Zeniuk – *Watercolors* (K).
 Schloß. -9.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland* (K).
 Stadtmuseum. -12.8.: *Die Brücke über die Zeit.* Malerei und Graphik für die Stiftung Oldenburgischer Kulturbesitz (K).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -23.9.: *The poetry of Place: Works on paper by Thomas Moran from the Gilcrease Museum.* -30.9.: *The American Painter – Etcher Movement*
- Ottawa (CND).** National Gallery. -16.9.: *Gustav Klimt.* Modernism in the making (K).
- Paris (F).** Louvre. -23.7.: *Les gemmes de Louis XIV.* Vases précieuses du Roi Soleil (K); *L'Étrange et le Merveilleux en terre d'Islam* (K). -27.8.: *Le trésor de la Sainte-Chapelle.* -31.12.: *Le quartier du Louvre au XVIIIe siècle* (K).
 Musée Delacroix. -30.7.: *Médée furieuse.*
- Passau.** Oberhausmuseum. -28.10.: *Bayern-Ungarn.* 1000 Jahre (K). Bayer. Landesausst. 2001.
- Potsdam.** Orangerie im Neuen Garten. -9.9.: *Wo die Zitronen blühen.* Orangerien, historische Arbeitsgeräte, Kunst und Kunsthandwerk (K).
 Orangerie von Sanssouci. -19.8.: *Nichts gedeiht ohne Pflege.* Die Potsdamer Parklandschaft und ihre Gärtner (K); *Preussisch Blau.* Zeitgenössische Künstler sehen Preußen.
 Römische Bäder, Park Sanssouci. -13.8.: *Eine Reise durch Italien-Aquarelle* aus dem Besitz Friedrich Wilhelms IV.
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -2.9.: *American Art aus der Slg. Goetz München.*
 Hradschin: -31.10.: *Zehn Jahrhunderte der Architektur.*
 Nationalgalerie, Kinsky-Palais u.a. -28.10.: *Der Ruhm des Barocks in Böhmen.* Kunst- Kultur und Gesellschaft des 17. und 18. Jh.s.
- Peine.** Kreismuseum. -5.8.: *Neue Architektur in Peine und im Landkreis Peine 1980-2000.* 12.8.-16.9.: *Petra Förster.* Skulpturen
- Quedlinburg.** Feininger-Galerie. -16.9.: *Lustige Blätter.* Lyonel Feininger aus einer Privatsammlung
- Rastede.** Palais. -9.9.: *Historismus in Nordwestdeutschland.*
- Ratingen.** Rheinisches Industriemuseum. -23.9.: *Charlestonkleid und Tippmamsell.* Mode und modernes Leben der Zwanziger Jahre.
- Regensburg.** Historisches Museum. -29.7.: *Johann Adam Klein und Johann Christoph Erhard.* Die Schenkung Dr. Anton Haug (K).
 Leerer Beutel. -23.9.: *Im Schatten des Shogun.* Kunst und Kultur im Japan der Edo-Zeit (1603-1868) (K).
- Museum Ostdeutsche Galerie. -12.8.: *Böhmische Bilder von zwei Regensburger Grenzgängern – Horst Hanske und Wilkin Spitta.* Fotografien.
- Reims (F).** Musée du palais du Tau. -15.10.: *Cathédrales de France.* 20 siècles d'histoire.
- Reutlingen.** Spendhaus. 21.7.-21.10.: *Holzschneider aus Israel.*
 Städt. Galerie. (im August. geschl.) -29.7.: *Friedemann Hahn.* Malerei aus den letzten 30 Jahren (K). -23.9.: *Ingo Lie.* Installation aus Objekten und Holzschnitten (K).
- Riga (LET).** Museum für ausländische Kunst Lettlands. -29.7.: *Ida Kerkovius (1879-1970).* Gemälde, Pastelle, Aquarelle, Zeichnungen, Teppiche. Retrospektive (K).
- Rom (I).** Casa di Goethe. -23.7.: *Chiaroscuro.* Ital. Farbholzschnitte der Renaissance und des Barock aus dem Besitz der Kunstsammlungen zu Weimar (K).
 Palazzo Venezia. -31.7.: *Caravaggio e il Genio di Roma, 1592-1623.*
- Saarbrücken.** Saarland Museum. -12.8.: *Maria Hahnenkamp.* Fotoarbeiten / Installationen. *Andres Bossbard. Mooney/Silberregen.* Interaktive Klangarchitektur. 19.8.-11.11.: *Kultur des Biedermeier.* Der Maler Louis Krevel (1801-1876).
- Saint-Etienne (F).** Musée d'art moderne. -3.9.: *De François Boucher à Sigmar Polke.* Dessins de la coll. du musée.; *Le réalisme et l'art militant.* Les collections du musée.
- Saint Louis (USA).** Art Museum. -3.9.: *Pop Impressions Europe/USA: Prints and Multiples from The Museum of Modern Art* (K). -9.9.: *Pop! Prints, Drawings and Multiples from the Collections.*
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -2.9.: *Michael Willmann (1630-1706).* Zeichnungen.
 Dommuseum. -28.10.: *Der Salzburger Hofmaler Jacob Zanusi (1679-1742).*
 Residenzgalerie. -9.9.: *Salzburg als Motiv.* Salzburg als künstlerisches Reiseziel bedeutender Maler des 19. Jh. -4.11.: *Meisterwerke.* Europ. Malerei des 16. bis 19. Jh.s aus dem Sammlungsbestand.
 Traklhaus. -11.8.: *Dorothee von Windheim.* Callis – Tuchbilder und Fotografien. -15.9.: *Zhou Brothers.* Neue Bilder, Holzschnitte und Skulpturen.
- Salzgitter:** Städt. Kunstsammlungen Schloss Salder. 22.7.-2.9. *Wulf Kirchner.*
- Salzgitter-Bad.** Kleine Galerie im Tilly-Haus. -9.9. *Dr. Klaus Berner.*
- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -30.7.: *Early German Lithography.* -2.9.: *Paintings by Soulage*
- Schaffhausen.** Museum zu Allerheiligen. -12.8.: *Die Pracht erwacht.* Beobachtungen zur Malerei (K).
- Schleswig.** Kloster Cismar. -9.9.: *Georg Tappert.* Fotografische Augenblicke eines Malers nach 1900. Schloß Gottorf. *Auf ein Jahr zu Gast: Max Beckmann.*

- 9.9.: *Max Pechstein*. Die Bestände des Brücke-Museums Berlin. b.a.W.: *Aspekte der Kunst des 20. Jahrhunderts*. Aus einer Privatsammlung. -26.8. *Ingeborg zu Schleswig-Holstein*. Neue Arbeiten 1995-2000.
- Schmallenberg**. Kloster Grafschaft. -19.8.: *Schenkung und Gedenken*. Liturgisches Gerät der Gotik und des Barock (K). -28.10.: *Mittelalterliche Kunst im Sauerland*. Fotoausstellung.
- Schwäbisch Gmünd**. Museum/Galerie im Prediger. -23.9.: *Das Gesicht als Bild der Seele*. Meditationen – Köpfe. Alexej von Jawlensky – Dietrich Klinge (K); *Dietrich Klinge*. Körper und Raum. Skulptur und Relief.
- Schwäbisch Hall**. Altes Sudhaus. -23.9.: *Henning Larsen*. Architekt.
Johanniterhalle. -23.9.: *The Last Judgement*. Sculpture von Anthony Caro 1995-99.
Städt. Galerie. -22.7.: *Ralph Fleck*. Reisebilder.
- Schweinfurt**. Museum Georg Schäfer. -30.9.: *Fernweh und Reiselust* (K).
- Schwerin**. Staatl. Museum. -9.9.: *Caspar David Friedrich und Johan Christian Dahl*. Zeichnungen der Romantik.
- Seebüll**. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*: Seebüll 2001 mit dem Sonderteil: Frauenbildnisse, Aquarelle, und ‚Ungemalte Bilder‘ 1938-1945.
- Sindelfingen**. Galerie der Stadt. -22.7.: *Franziska Heyder*. Unter sich.
- Singen**. Kunstmuseum. -30.9.: *Hans Meyboden (1901-1965)*. Malerei und Zeichnung. (K).
- Solingen**. Dt. Klingenmuseum. -26.8.: *Cut*. Berühmte Messer im Film.
Museum Baden. -19.8.: *Georg Meistermann zum 90. Geburtstag*. – 26.8. 55. *Bergische Kunstausstellung*.
- Solms**. Leica-Galerie. -Juli: *Jeff Dunas* Nudo Italiano.
- Speyer**. Historisches Museum. -26.8.: *Jugendjahre*. Teens und Twens zwischen 1950 und 2000. Fotografien aus den Bildarchiven der dpa.
- Stralsund**. Katharinenkloster. -19.8.: *Wolfgang Leber*. Malerei, Zeichnungen, Plastiken 1965-2000. -Sept. *750 Jahre Katharinenkloster*.
- Straßburg (F)**. Musée d'Art Moderne et Contemporain. -16.9.: *Kandinsky*. Œuvres sur papier, 1913-1921. Musée de l'Œuvre Notre-Dame. -26.8.: *Iconoclasme*. Vie et mort de l'image médiévale.
- Stuttgart**. ifa-Galerie. -2.9.: *Korrespondenzen*. Luchezar Biyadjiev, Oliver Musovik, Ana Stojkovic, Franz John.
Galerie der Stadt. -2.9.: *Dieter Appelt*. (K).
Kunstverein. -26. 8.: *Lambert Maria Wintersberger*. Retrospektive des Stuttgarter Malers. -2.9.: *André*
- Lützen* ‚Generation Boul Fale‘ / Roger F. Ballen ‚Outland‘. Zwei fotografische Positionen.
Staatsgalerie. -22.7.: *Raffaël und die Folgen*. Das Kunstwerk in Zeitaltern seiner graphischen Reproduzierbarkeit (K). -19.8.: *Von Rodin bis Baselitz*. Der Torso in der Skulptur der Moderne (K). -9.9.: *Wolfgang Kivus*. Per Vorschrift und per Prozess.
- Tegernsee**. Olaf Gulbransson Museum. *David Bennett*. *Pneuma/Atem* (K).
- Theuern**. Schloß. -11.11.: *Der seidige Glanz*. Zinn in Ostbayern und Böhmen.
- Trento (I)**. Palazzo delle Albere. -29.7.: *Boldini, De Nittis, Zandomenighi*. Mondanità e costume nella Parigi fine '800.
- Trier**. Dom- und Diözesanmuseum. -30.9.: *Horizonte*. Nikolaus von Kues in seiner Welt. Ausst. zur 600. Wiederkehr seines Geb.
Galerie Palais Walderdorf. -19.8.: *Werner Bitzigeio Edgar Mayer*. Drahtobjekte und Malerei, zwei Künstler der Gesellschaft für Bildende Kunst.
Rheinisches Landesmuseum. B.a.w.: Gläser, Lampen, Bronzen. -28.10.: *Zeit im Strom*. Flußarchäologie im Herzen Europas.
Simeonstift. -4.11.: *Malerfreundschaften in bedrohlicher Zeit*. Die 30er Jahre in der Region (K).
- Triest (I)**. Scuderie del Castello di Miramare. -29.7.: *Siberia*. Gli uomini dei fiumi ghiacciati.
- Troisdorf**. Burg Wissem. Ab 24.6.: Die Illustrationsslg. des Bilderbuchmuseums Burg Wissem (K). -9.9.: *Nikolaus Heidelbach* (K).
- Turin (I)**. Castello di Rivoli. -26.8.: *Arte povera in collezione*.
Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -9.9.: *Mimmo Jodice*. Retrospektiva 1965-2000.
- Tuttlingen**. Städt. Galerie. -22.7.: *Konrad Hummel*. Malerei. -9.9.: Pioniere der amerikanischen Fotografie 1900-1970.
- Übersee-Feldwies**. Künstlerhaus Exter. -29.7.: *Julius Exter*.
- Ulm**. Stadthaus. -9.9.: *Gloria Friedmann*: Ichlinge + Mehrlinge.
Museum. -19.8.: *Malerei des Abstrakten Expressionismus in Amerika*. Lee Krasner, Hedda Sterne, Elaine de Kooning, Joan Mitchell, Helen Frankenthaler.
- Vaduz (FL)**. Kunstmuseum. -12.8.: *Otto Freundlich*: Kräfte der Farbe. -Herbst 2002: *Götter wandelten einst...* Antiker Mythos im Spiegel alter Meister (K).
- Venedig (I)**. -4.11.: 49. *Biennale di Venezia* Museo di Sant'Apollonia. -4.11.: *bi-polar*. Jaqueline Fraser-Peter Robinson.
- Verona (I)**. Castelvecchio. -30.9.: *Collezioni restituite ai Musei di Verona*.
- Weimar**. Neues Museum. -12.8.: *Günther Uecker*. Demonstrationen, Aktionen, Theater, Film.

Schloßmuseum. Aug./Sept. *Chiaroscuro*. Farbholzschnitte der it. Renaissance.

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -31.8.: *Kunstbrücke*. Dietrich Burger, Christine Ebersbach, Hans-Peter Hund, Sabine Becker, Diether F. Domes, Hubert Kaltenmark.

Wien (A). Architektur Zentrum Wien. -3.9.: Detonation Deutschland.

Atelier Augarten. -16.9.: *Objekte, Skulptur in Österreich nach '45*.

k/haus. -5.8.: *Albert Wimmer Waltraud Cooper Gerngrosswerkstattwien* (K). -9.9.: *Global tools*. Design im Zeitalter der Intensivstation. 10.8.- 2.9.: Transgression, ein fotografischer Diskurs.

Kunsthalle. -19.8.: *Steve McQueen*. Fotografien und Filme. -16.9.: *Eine barocke Party*. Augenblicke des Welttheaters in der zeitgenössischen Kunst. Kunsthistorisches Museum. -2.9.: *El Greco* (K). -7.10.: *Luca Giordano*.

MAK. -7.10.: *Dennis Hopper. A system of moments*. -26.8.: Swetlana Heger & Plamen Dejanov. -30.9.: Die Welt von Charles und Ray Eames.

Oberes Belvedere. -2.9.: *Herbert Boeckl*.

Palais Harrach. -16.9.: *Verkreuzungen*. Zeitgen. Kunst in der Ukraine.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -19.8.: *Richard Billingham*. Fotografie.

Willebadessen. Kloster. -30.9.: *Raum Klang Körper*. Lithographien, Rauminstallationen, Konzerte.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. -30.9.: *Von Delacroix bis Bonnard*.

Witten. Märkisches Museum. -29.7.: *Rudolf Vombek*. Retrospektive.

Wolfegg/Allgäu. Portal von Schloß W. -9.9.: Ikonenausstellung.

Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. -30.9.: *Schöpfungen in Papier*. Künstlerbücher aus der Papierwerkstatt John Gerhard.

Wolfsburg. Kunstmuseum. B.a.w.: *Zaha Hadid Lounge*. -2.9.: *Update #3*

Städtische Galerie. -2.9.: *America Yesterday*. Fotografien von Andreas Feininger. -14.10. *Das Verborgene im*

Sichtbaren. Zeitgen. Malerei der ersten Australier. Kunstverein Wolfsburg e.V. -29.7. Christine Hill.

Worpswede. Forum für zeitgenössische Kunst. -2.9.: *Wenn es einmal so ganz still wäre...* Fotos von Peter Hoetzenbein zu Gedichten von R.M.Rilke.

Große Kunstschau. -16.9.: *Begegnungen mit Landschaftsräumen* – Die Künstlerkolonien Worpswede und Ahrenshoop.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -14.10.: *Auf daß es eine Zierde sei*. Figuren der Steingutfabrik Damm.

Kunstverein. -12.8.: *Irene Hoppenberg*. Gelbe Ansichten.

Martin-von-Wagner-Museum. -16.9.: *Robert Reiter: Genazzano – Ruinen-Phantasien nach Bramantes Nymphäum* (K).

Städt. Galerie. -22.7.: *querbeet*. Gemälde und Plastiken aus eigenem Bestand (letzte Ausst. vor dem Umzug in den Kulturspeicher am Alten Hafen).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -23.9.: *Ren Rong*. Von der Heydt-Museum. -22.7.: *Claus Bury: Spannungsbogen*; -16.9.: *Max Peiffer-Watenphul*. Stilleben. 22.7.-26.8.: *Hans Jürgen Hiby zum 60. Geb.* 5.8.-16.9.: *Alexandra Exter*. Farbrhythmen. 12.8.-11.11. Adolph Gottlieb. Retrospektive.

Xanten. Haus Fürstenberg. -26.8.: *Silent Goodbye*. Slg. Ackermans

York (GB). City Art Gallery. 4.8.-11.11.: *Unseen Landscapes*. Artists and Wilderness.

The Yorkshire Museum. -Okt.: *The Golden Age of York*. Alcuin and Charlemagne.

Zürich (CH). Kunsthau. -2.9.: *Alberto Giacometti. (1901-1966)* – Die Retrospektive

Museum Bellerive. -2.9.: *Unter Wasser*. Kunst im Submarinen.

Museum für Gestaltung. -9.9.: *Gut in Form*. Max Bills »gute Form« (1949) und »Swiss Made« (Köln 2001); Ansichts-Sachen. -14.9.: *Revue 1926*. Plakate des Jahres aus der Plakatslg (K).

Zug (CH). Kunsthau. -19.8.: *Franz West: Obsorge*.

Zwickau. Städt. Museum. -16.9.: *Hartwig Ebersbach: Kaspars Langenscheidt*. Zeichnungen, Druckgraphiken, Objekte (K).

Zuschriften an die Redaktion

Heinrich Winter

Zur Aufnahme in das geplante Werkverzeichnis des Kronberger Malers (1843 Frankfurt/Main - 1911 Kronberg) bitte ich um Hinweise auf Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen

oder Skizzen des Künstlers. Diskretion sichere ich zu.

Dr. Helmut Schuster, Roseggerstr. 10, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069/561410, Fax 07459/405351