

## Geplante Veranstaltungen

### *Museen im Zwielficht. Ankaufspolitik 1933-1945*

Kolloquium am 11./12. Dezember 2001 im Wallraf-Richartz-Museum.

### *Hofkultur der Jagiellonendynastie und verwandter Fürstenhäuser*

Das im Novemberheft des Jahrgangs 2000 auf S. 567 angekündigte Kolloquium an der Kath. Universität Lublin hat nun genaue Termine: 4.-8. September 2002.

Dr. Andrea Langer, GWZO, Luppenstr. 1b, 04177 Leipzig

### *2. Leipziger Kolloquium zur italienischen Renaissance. Call for papers*

Das Kolloquium am 18./19. Oktober 2002 soll ein breites Spektrum aktueller Forschung

und Forschungsansätze präsentieren und als offenes Diskussionsforum dienen. Daher wird wiederum auf weitergehende thematische Eingrenzung verzichtet. Den Schwerpunkt bildet die Kunst der italienischen Renaissance im weitesten Sinne, fachübergreifende Themen und Beiträge verwandter Forschungsdisziplinen sind erwünscht. Vorschläge für Referate (in den fünf offiziellen Kongreßsprachen, max. 30 Minuten) in Form eines einseitigen Exposés – in dreifacher Ausfertigung ohne namentliche Kennzeichnung – sind bis zum 28. Februar 2002 erbeten an: Dr. Michael Lingohr, Institut für Kunstgeschichte, *Universität Leipzig, Luppenstr. 1 b, 04177 Leipzig* (Fax: 0341-9735559; e-mail: lingohr@rz.uni-leipzig.de). Für Auskünfte steht Frau Schumann, Institut für Kunstgeschichte (0341-9735551), täglich 9.00-16.00 zur Verfügung.

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Couven Museum. -31.12.: *Schmuck aus Renaissance und Barock*. Die Slg. Haedecke.

Neuer Aachener Kunstverein. -2.12.: *Wiederaufnahme/Retake*. (K).

Ludwig Forum. -10.2.02: *Streitlust*. Die Kunst der letzten 30 Jahre und die Slg. Ludwig.

Suermondt-Ludwig-Museum. -6.1.02: *Tom Wood. Bus Odyssey*. Fotografien 1978-1998. (K). -3.2.02: *Johann Kupezky – Ein Meister des Barockporträts*.

**Ahlen.** Kunst-Museum. 25.11.-3.2.02: *Picassos imaginäres Museum*. (K).

**Albstadt.** Städt. Galerie. 25.11.-13.1.02: *Felix Hollenberg-Preis: Hanns Schimansky*. (K).; *Die Sammlung Gerenot und Ingeborg Richter*. (K).

**Altenburg.** Lindenau-Museum. 25.11.-10.2.02: *Eikon-Graphik-Presse Dresden 1963-1992*. 25.11.-Februar 02: *Die Gerhard-Altenbourg-Sammlung von Wilfrid Rugo*.

**Amersfoort (NL).** Armando-Museum. -14.4.02: *De Schoonheid van het Kwaad*. Armando / Kiefer / Rhensberg.

*De Zonnehof – Rietveldpaviljoen*. -13.1.02: *De Schoonheid van het Kwaad*. Acht internationale Künstler.

**Amstelveen (NL).** Cobra Museum. -25.11.: *Cobra en tijdgenoten*.; Alan Davie. -6.1.02: *Ronald Zuurmond*. Winnaar Philip Morris Kunstprijs 2001-Beeldende Kunst

**Amsterdam (NL).** Historisches Museum. -6.1.02: *Travels. Photographs from the Coll. of Abraham Willet (1825-1888)*.

Rembrandthuis. -6.1.02: *Aat Veldhoen, het grafische werk*. (K).

Rijksmuseum. -31.12.: *Geertgen gerestaureerd. De Heilige Maagschap na 8 jaar klaar*. -6.1.02: *Aanwinsten prenten, tekeningen en foto's*. -3.2.02: *Rococo. Nederland ald Zwier*. Kunstnijverheid in de 18de-eeuw Nederland. (K).

Stedelijk. -24.11.: *Ernst Ludwig Kirchner – Tahiti in the Alps, 1918-1928*. (K) -2.12.: *Thomas Scheibitz-Bannister Diamond*. Retrospektive. (K) -20.1.02: *Eye Infection. American Artists*. (K) 24.1.02: *Streamline – Dawn of Tomorrow*. 8.12.-10.2.02: *Barnett Newman – 'Cathedra'*.

Van Gogh Museum. -6.1.02: *Vincent van Gogh Drawings*. Antwerp and Paris, 1885-1888. (K); *The Photograph and the American Dream, 1840-1940*. The Stephen White Collection II. (K)



**Antwerpen (B).** Museum Plantin-Moretus. 1.12.-3.3.02: *Arabische Cultuur en Ottomaanse Pracht tijdens Antwerpens Gouden Eeuw*.

**Appenzell (CH).** Museum Liner. -6.1.02: *Eduardo Chillida – Grafiken und Skulpturen aus vier Jahrzehnten*.

**Apolda.** Kunsthaus. -9.12.: *Alfred Abner – Ausstellung zum 111. Geburtstag*.

**Augsburg.** Neue Galerie im Höhman-Haus. -20.1.02: *Markus Lüpertz*. (K).

**Bad Ems.** Schloß Balmoral. -25.11.: *Balmoral Stipendiaten 2001. Jahresausstellung*.

**Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. -20.1.02: *Philippe Garel – La réalité fictive*. (K).

**Bad Homburg v. d. H.** Sinclair-Haus. -9.12.: *Max Beckmann. Spektakel des Lebens. Arbeiten auf Papier*. (K).

**Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. -24.2.02: *Herlinde Koelbl. Spuren der Macht. Die Verwandlung des Menschen durch das Amt. Eine Langzeitstudie*.

**Baden-Baden.** Kunsthalle. 13.1.02: *Thomas Ruff*.

**Bamberg.** Altes Rathaus. -25.11.: *Künstlergruppe Die Langheimer – Prunkgeschirr*.

Villa Dessauer. -20.1.02: *Ernst Rössner – Ein Bamberger Kunstsammler*.

Diozesanmuseum. -25.11.: *Die Graphischen Thesen und Promotionsblätter in Bamberg*.

**Barcelona (SP).** Fundació Miró. 23.11.-24.2.02: *Jean Arp*.

MACBA. -6.1.02: *Out of Print*. -24.2.02: *The Onnasch Collection*.

**Basel (CH).** Architekturmuseum. -30.12.: *Melchior Berri (1801-1854) Architekt des Klassizismus*. (K).  
Kunsthalle. 1.12.-6.1.02: *Regionale 2001*.

Kunstmuseum. -17.2.02: *Hans Sandreuter (1850-1901)*. 23.11.-8.3.02: *Zeitgenossen Urs Grafts: Von Jörg Schweizer bis Niklaus Deutsch*. 1.12.-3.3.02: *Urs Graf (um 1485-1528) Goldschmied, Zeichner und Maler*. (K).

Museum für Gegenwartskunst. 8.12.-24.2.02: *Richard Prince – Photographs.; Von Baselitz bis Warhol. Zeichnungen*.

Museum Jean Tinguely. -17.2.02: *Niki de Saint Phalle. Werke von 1952 – 2001*.

**Bayreuth.** Kunstmuseum. -25.11.: *Artur Trantenroth. -17.2.02: Georg Tappert – Frauenbildnisse. Zeichnungen und Ölbilder aus der Slg. des Schleswig-Holsteinischen Landesmuseums*. 16.12.-27.1.02: *Doppelung der Bilder im Raum. Multiple Kunst der sechziger und siebziger Jahre aus der Slg. Eckardt, Berlin*

**Beckum.** Stadtmuseum. -13.1.02: *Ulrich Möckel: Baumzeit*. (K).

**Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. 25.11.-1.4.02: *Rudolf Schoofs – Zeichnungen und Gemälde*. 9.12.-10.3.02: *Heinz Mack – Zeichnungen, Pastelle, Tuschen*.

**Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -3.2.02: *Enrico Della Torre, Giulia Napoleone.; Aspetti inediti della Collezione: secondo tempo*.

**Berlin.** Akademie der Künste. -20.1.02: *Daniel Chodowieckis Reise von Berlin nach Danzig 1773*. -10.2.02: *Erwin Heerich – Insel*.

Altes Museum. 15.12.-10.3.02: *Ludwig Mies van der Rohe. Die Berliner Jahre 1907 – 1938*. (K).

Bauhaus-Archiv. -26.11.: *Division as Structure. Zeichnungen und Reliefs von Paul Mason. -Ende 01: Der Licht-Raum-Modulator von Moholy-Nagy. Lichtstudien aus dem New Bauhaus, Chicago*. -11.3.02: *Mehr als der bloße Zweck. Mies van der Rohe am Bauhaus 1930-1933*. (K).

Bröhan-Museum. -3.2.02: *Modernes dänisches Silber 1900-2000*. (K).

Brücke-Museum. -25.11.: *Ernst Ludwig Kirchner – Neuerwerbungen seit 1988*. 8.12.-23.6.02: *Die Brücke – Meisterwerke des Expressionismus aus der Slg.*

Deutsche Guggenheim. -13.1.02: *Rachel Whiteread: Vergängliche Räume*.

Gemäldegalerie. -6.1.: *Bilder im Blickpunkt. Die kleine Eiszeit – Holländische Landschaftsmalerei des 17. Jh.s*.  
Georg-Kolbe-Museum. -6.1. *Taking Positions – Untergang einer Tradition. Figürliche Bildhauerei und das Dritte Reich*. (K).

Hamburger Bahnhof. 24.11.-24.2.02: *Probation Area. Kunst der sechziger Jahre aus der Sammlung Marzona*.  
ifa-Galerie. -23.12.: *Viktor Pivovarov – Philemon. Neue Arbeiten*.

Kronprinzenpalais. -27.11.: *Exodus. Fotografien von Sebatião Salgado 1994-2000*.

Kunstgewerbemuseum. -2.12.: *Der Schatz von St. Viktor. Mittelalterliche Kostbarkeiten aus dem Xantener Dom. Hedwig Bollhagen 1907-2001. Keramik*.

Kunstabibliothek. -27.1.02: *Ein Jahrhundert im Weltformat. Schweizer Plakate von 1900 bis zur Gegenwart*.

Kupferstichkabinett. -2.12.: *Armando als Zeichner*. 20.12.-17.3.02: *Die niederländischen Zeichnungen des 15. Jh.s im Berliner Kupferstichkabinett*.

Liebermann-Haus. -27.1.02: *Im Streit um die Moderne. Max Liebermann, der Kaiser, die Nationalgalerie*.

Neue Nationalgalerie. -6.1.02: *Andy Warhol. Retrospektive*. (K).

Vitra Design Museum. 24.2.02: *Mies van der Rohe – Möbel und Bauten in Stuttgart, Barcelona, Brno*.

**Bern (CH).** Historisches Museum. -21.4.02: *Edle Wirkung. Burgunder Tapissereien in neuem Licht*. (K).  
Kunsthalle. -9.12.: *Maria Eichhorn*.

Kunstmuseum. -6.1.02: *Picasso und die Schweiz. Meisterwerke aus Schweizer Sammlungen*.

**Biberach/Riss.** Braith-Mali Museum. -6.1.02: *2. Triennale zeitgenössischer Kunst Oberschwaben*.

**Bielefeld.** Kunsthalle. 2.12.-17.2.02: *Expressionismus und mehr... Werke aus der Grafischen Sammlung von Rembrandt bis Henry Moore*.

Museum Huelsmann. -13.1.02: *Italienische Majolika aus den Kunstsammlungen zu Weimar*.



**Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. 1.12.-27.1.02: *Otto Müller – Gemälde, Aquarelle, Pastelle und Druckgrafiken* aus dem Brücke Museum Berlin; *Friederike van Duiven*. Holzdrucke, Linoldrucke.

**Bilbao (SP).** Guggenheim. -Januar 02: *Selection from Changing Perceptions: The Panza Collection* at the Guggenheim Museum. -17.2.02. *Frank O. Gebry: Retrospective.*

**Blérancourt (F).** Musée national de la Coopération franco-américaine. -7.1.02: *Espaces américains. Photographies d'Alain Balmayer.* (K).

**Bochum.** Museum. -2.12.: *Fotografierte Bilder – Wenn Maler und Bildhauer fotografieren.* -20.1.02: *Danuta Karsten – Rauminstallation.*

**Bonn.** Alte Rotation. -20.1.02: *Simone Nieweg: Grabeland.*

August Macke Haus. 18.11.-24.2.02.: *Marta Worringer Retrospektive.*

Bundeskunsthalle. -25.11.: *Landschaften von Brueghel bis Kandinsky.* Aus der Slg. Thyssen-Bornemisza. -6.1.02: *7000 Jahre Persische Kunst.* -17.2.02: *Troia – Traum und Wirklichkeit.*

ifa-Galerie. -16.12.: *Korrespondenzen.* Luhezar Boyadjev, Oliver Musovik, Ana Stojkovic, Franz John. Kunstmuseum. -25.11.: *Heinz Gunter Prager. Schritt um Schritt.* Werkgruppen 1969-2001. 29.11.-10.2.02: *Im Zwischenreich. Max Ernst, Paul Klee, Wols und die Andere Natur.* Illustrierte Bücher und druckgraphische Werke.

Kunstverein. 19.11.-6.1.02: *Hannah Villiger; stars and stripes III – Inga Svala Thorsdottir.*

**Bordeaux (F).** -31.12.: *Made in USA. L'art américain, 1908-1947.* (K).

**Bottrop.** Quadrat. -9.12.: *Albrecht Dürer. Himmel und Erde.* Gottes- und Menschenbild in Dürers druckgraphischem Werk.

**Bozen (I).** Museion. -25.11.: *Matt Mullican More Details from an imaginary Universe.*

**Braunschweig.** Städt. Museum. -27.1.02: *Zauberwelt – Arbeiten von Margret und Rolf Rettich.*

**Bregenz (A).** Kunsthau. -2.12. Hiroshi Sugimoto. *The Architecture of Time.* 24.11.-31.1.02: *Douglas Gordon.* (K).

**Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -6.1.02: *Die Gemeinschaft der Heiligen.* Der Figurenzyklus an der Lübecker Katharinenkirche und das monumentale Werk Ernst Barlachs. (K).

Kunsthalle. -20.1.02: *Ernst Barlach – Kaviar statt Brot; Kurt Reutti – Sammler und Stifter.*

Kunstsammlungen Böttcherstraße. -27.1.02: *Rochade.* Meisterwerke vom Mittelalter bis zur Moderne.

Neues Museum Weserburg. -6.1.02: *Malerbücher – Künstlerbücher.* Die Vielseitigkeit eines Mediums in der Kunst des 20. Jahrhunderts

Wilhelm Wagenfeld Haus. -6.1.: *rabe + rabe designstationen Gestaltung zwischen Wirtschaftlichkeit und Alltagskultur.*

**Brescia (I).** Palazzo Martinengo. -25.11.: *Impressionismi in Europa. Non solo Francia.*

**Breslau (PL).** Museum Narodowe. -31.12.: *The Golden Netherlands. 17th Century Dutch and Flemish Painting in the Collection of the National Museum in Wroclaw* (K).

**Brüssel (B).** Musées d'Art ancien. 27.11.-27.1.02: *Armand Simon.*

Musées royaux d'Art et d'Histoire. -25.11.: *La mer Egée – Images de la Grèce.* Les Iles et les habitants vus par l'objectif de onze photographes grecs. 25.11.-März 02: *Made in Europe.*

**Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -16.12.: *Illuminating the Law. Medieval Law Books from Cambridge Collections.*

**Celle.** Kunstmuseum. -15.12.: *Peter Basseler – Schaukästen aus drei Jahrzehnten.* -31.1.02: *Otto Piene: Lichtjahre 1957-2001.*

**Chemnitz.** Kunstsammlung. -13.1.02: *Karl Schmidt-Rottluff. Farbe ist das Primäre.* 90 Werke von 1903-1963.

**Chicago (USA).** Art Institute. -6.1.02: *Meet the Artists: Van Gogh and Gauguin.* -13.1.02: *Van Gogh and Gauguin: The Studio of the South.* (K). -21.4.02: *Sight-Set-Sequence: Photographs from the Permanent Collection.* 8.12.-28.7.02: *Modern Trains and Splendid Stations.* Architecture and Design for the 21st Century. (K).

MCA. -6.1.02: *The Short Century. Independence and Liberation Movements in Africa 1945-1994.* -20.1.02: *William Kentridge.* -April 02: *Carla Arocha: Hide.*

**Cleveland (USA).** CMA. -30.12.: *Sol LeWitt: Incomplete Open Cubes.* -6.1.02: *Picasso: The Artist's Studio; Picasso's Studio: David Douglas Duncan Photographs.* 18.11.-27.1.02: *The Stamp of Impulse: Abstract Expressionist Prints.*

**Colmar (F).** Museum Unterlinden. -16.12.: *Der Maler der Ritter.* Jost Haller und die elsässische Kunst im 15.Jh.

**Cottbus.** Brandenburgische Kunstslg. -13.1.02.: *Robert Häusser. Fotografische Bilder 1940-2000.* -6.1.02: *Zwischen-Durch. Jo Achermann und Daniel Sambo-Richter*

**Dachau.** Gemäldegalerie. -27.1.02: *Oskar Coester – ein Malerleben 1886-1955.*

Neue Galerie. -2.12.: *Haubitz + Zoche Spion.* Rauminstallation und Fotografie. 14.12.-12.1.02: *Alto Fertl.* Retrospektive.

**Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum: -20.1.02: *Arnold Böcklin (1827-1901). Zeichnungen.* (K).

Mathildenhöhe. -24.2.02.: *Die Lebensreform – Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst in der Moderne.* (K).

**Delmenhorst.** Städt. Galerie. -16.12.: *Claudia Meideiros Cardoso.*

**Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -2.12.: *Daan van Golden: Mitsukoshi; Gerard Fieret, Paul Kooiker,*



Arno Nollen. -19.1.02: *Mesdag en de Haagse School*. -10.2.02: *De Hollanders thuis*: Het Nederlandse interieur in beeld 1600-1900. -17.2.02: *Picasso tot Tàpies. Meesterwerken uit het Reina Sofia*. -7.4.02: *Delfts onder de loep*.

Mauritshuis. 27.11.-24.2.02: *Winters van Weleer. Sneeuw en ijs in het Mauritshuis*

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -6.1.02: *Christian Boltanski*.

Bauhaus. seit 3.11.: *Kunst und Technik – eine neue Einheit?*

Detmold. Lippisches Landesmuseum. -6.1.02: *Von Acryl bis Zement*. Das Möbeldesign und sein Material im 20. Jh.

Dortmund. Museum am Ostwall. -6.1.02: *Karl Schmidt-Rottluff. Ein Maler des 20. Jahrhunderts*. Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -Januar 02: *Das Reich der Abnen*. Sachsens Unterwelt 12.000 v. – 2.000 n. Chr.

Dresden. Albertinum. -27.1.02.: *Permoser hats gemacht. Der Hofbildhauer in Sachsen*. Zum 350. Geburtstag des Bildhauers (K).

Georgenbau und Residenzschloß. -6.1.02: *Die Brücke in Dresden. 1905-1911*. (K). -30.12.: *Richard Dreher. 1875-1932*.

Gemäldegalerie Alte Meister. 11.12.-3.3.02: *Der Blick aus dem Bilde*.

Josef-Hegenbarth-Archiv. -28.2.02: *Freie Blätter zur Literatur*.

Kunstabibliothek. -28.12.: *Dresdens verschwundene Museen*.

Kunsthau-Städt. Galerie für Gegenwartskunst. 6.12.-10.2.02: *Let's Talk About Sex*. Sexualität und Körperlichkeit in der Gegenwart.

Kupferstich-Kabinett. -13.1.02: *Im Zeichen des Bundes. Meisterblätter von Dürer bis Rembrandt*. (K).

Landesbibliothek. -1.12.: *Blicke / Fragmente*. Bilder jüdischen Lebens aus Beständen der Deutschen Fotothek. Stadtmuseum. -2.1.02: *Fritz Tröger. Faszination Alltag*.

Düsseldorf. Kunstraum. -2.12.: *Trendwände – 5 x 3 KünstlerInnen*. 14.12.-27.01.02: *Aurelia Mihai, Ralf Werner FörderpreisträgerIn der Landeshauptstadt Düsseldorf*.

Hetjens-Museum. -13.1.02: *K.O. Götz. Seitensprünge*. Keramik 1995-2001

Kunstsammlung NRW. -2.12.: *Die andere Moderne. De Chirico/Savinio*.

Museum kunst palast. -6.1.02: *Altäre. Kunst zum Niederknien*. (K).

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -10.2.02: *Vladimir Holub (1912-1995)*. Objekte, Collagen, Texte. (K).

-10.2.02: *Klassisches Italien*. Fotografien des 19.Jh.s. 25.11.-6.1.02: *Jutta Freudenberger – Farbraum Landschaft*.

Emden. Kunsthalle. -6.1.02: *Oskar Kokoschka*. Werke der Stiftung Oskar Kokoschka im Musée Jenisch, Vevey. (K).

Ostfriesisches Landesmuseum. -2.12.: *Emil Rizek (1901-1988)*.

Erfurt. Kunsthalle. -9.12.: *Im Doppelpack: Herbert Wenscher & Peter Zimmermann*. Videokunst, Installation und Malerei. 16.12.-3.2.02 *Michael Ruetz: »WindAugel und »Timescape«*. Fotografische Serien.

Essen. Museum Folkwang. -2.12.: *Sachaufnahmen – Hans Hansen*. -6.1.02: *William Turner – Licht und Farbe*.

Esslingen. Bahnwärterhaus: -31.12.: *Elke Baulig*. Villa Merkel. -20.1.02: *Rémy Markowitsch: Bibliotherapy*.

Florenz (I). Casa Buonarroti. -7.1.02: *Vita di Michelangelo*.

Galleria Moretti. -24.12.: *Pittori attivi in Toscana dal Trecento al Settecento*.

Uffizien. -20.1.02: *Nel segno di Masaccio. L'invenzione della prospettiva*.

Fontainebleau (F). Schloß. -7.1.02: *Jeu des rois, roi des jeux*. Le jeu de paume en France.

Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. 8.12.-3.3.02: *Der Architekt Thomas Herzog*. Das Oeuvre und die Arbeitsweise von Thomas Herzog aus München. Dommuseum & Ikonenmuseum. -27.1.02: *Der Glanz des Himmels*. Sakrale Schätze aus byzantinischen Sammlungen und Museen Griechenlands. (K).

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -20.1.02.: *Kunstlandschaft Rhein-Main – Malerei im 19. Jh. 1867-1918*.

Museum für Angewandte Kunst. -28.11.: *Braun-Preis. Internationaler Designförderpreis*. -Ende Januar 02. *Blut: Perspektiven der Kunst, Macht, Politik und Pathologie*.

Museum für Kommunikation. -6.1.02: *Wunderbare Werbewelten*. -13.1.02: *James Lee Byars Briefe an Joseph Boys*. (K).

Museum für Moderne Kunst. -3.3.02: *Szenenwechsel XX*. Portikus. -25.11.: *Peter Cook. Hidden City*. 8.12.-20.1.02: *Rivane Neuenschwander*.

Schirn. -6.1.02: *Duane Hanson (1925-1996) – More than Reality* (K). -27.1.02: *Blut: Symbol der Macht, des Glaubens und der Krankheit*.

Städel. -25.11.: *Nelly – Dresden, Athen, New York*. (K); *Im Lichte des Helios – Griechenland in frühen Fotografien*. (K). 9.12.-Februar 02: *Französische Zeichnungen des 19. Jh.s aus der Slg. des Institutes und Frankfurter Privatbesitz*.

Freiburg. Augustinermuseum. -15.1.02.: *Hans Baldung Grien in Freiburg*.

Friedrichshafen. Zeppelin Museum. -6.1.02: *Franz Radziwill – Mythos Technik*.

Fulda. Vonderau Museum. -13.1.02: *A.R.Penck – EX.PER.I.MEN.TAT.OR*. Arbeiten auf Papier 1960-1965.

Gelsenkirchen. Kommunale Galerie. -7.12.: *Friedrich G. Einhoff zum 100. Geburtstag*.

Städtische Museen. -23.12.: *Jens J. Meyer. Lichtkeil*.

Genf (CH). Musée d'art et d'histoire. -3.2.02: *Jean Dassié, médailleur genevois et euroéen.; Reflets du Divin. Antiquité pharaoniques et classiques*.



Musée Ariana. -14.1.02.: *La lumière ciselée. Verres gravés d'Allemagne et de Bohème.*

Musée Rath. -13.1.02.: *Un siècle de défis. L'art du 20e siècle dans le coll. du musée de beaux-arts d'Aarau.*

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -30.12.: *Europalia Polen 2001.*

Museum voor Sierkunst en Vormgeving. -2.12.: *Begeerlijk zilver, gebruiks- en siervoorwerpen van Carel Begeer (1883-1956).* 15.12.-Februar 02: *Derde triennale voor Vormgeving.*

S.M.A.K. und Bijlokemuseum. -13.1.02.: *Casino 2001.*

Genoa (I). Museo di Sant'Agostino. -30.12.: *Giovanni Pisano: la tecnica e il genio.*

Gera. Orangerie. -25.11.: *Karl Weschke Die deutsche Retrospektive.* – Malerei. (K). 9.12.-17.2.02.: *Salute Dix. Zum 110. Geburtstag.* Arbeiten von Otto Dix, Kurt Günther, Erich Drechsler.

Otto-Dix-Haus. -25.11.: *Thüringer Künstler: Kurt Schmidt* – Unbekannte Arbeiten aus dem Nachlass.

Goch. Museum. -25.11.: *René Francisco Rodriguez. Tubasutra.* 9.12.-27.1.02: *Fides Becker. Perfect housekeeping.*

Göttingen. Altes Rathaus. -30.12.: *Ernst Wilhelm Nay. Druckgraphik und Holzstöcke.*

Graz. Alte Galerie. -3.12.: *Martin Johann Schmidt, genannt der Kremser Schmidt 1718-1801.* (K). -16.12.: *Abbild.* -13.1.02: *Kleine Ekstasen.* Barocke Meisterwerke aus der Slg. Dessauer.

Johanneum. -16.12.: *Abbild. Recent Portraiture and Depiction.* (K).

Neue Galerie. -13.1.02: *Die Cabinette des Dr. Czerny. Der Cosmos der Kunst im Spiegel der Sammlung Norli und Hellmut Czerny.*

Schloß Eggenberg. -10.9.02: *Von Waldmüller bis Schiele.* Meisterwerke der Neuen Galerie in Schloss Eggenberg

Greiz. Sommerpalais. -31.12.: *Karl Arnold – Neuankäufe.*

Haarlem (NL). Teylers Museum. 15.12.-17.2.02: *Hartstochtelijk Verzameld.* Beroemde tekeningen uit 18de eeuwse Hollandse collecties.

Vleeshal. 15.12.-3.2.02: *Rineke Dijkstra (\*1959)*

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. -16.12.: *Mark Formanek / Ulrich Genth.* Förderpreisträger der Gesellschaft für Westfälische Kulturarbeit.

Halle. Frankesche Stiftungen. -6.1.02: *Praxis pietatis.* Pietistische Erbauungsliteratur aus der Bibliothek der Frankeschen Stiftungen.

Moritzburg. -6.1.02: *Maler der Brücke.* Slg Hermann Gerlinger.

Hamburg. Altonaer Museum. -20.1.02: *In Ottos Kopf. Das Altonaer Museum 1901 bis 2001 und das Ausstellungskonzept seines ersten Direktors Otto Lehmann.* Deichtorhallen. -13.1.02: *Elizabeth Peyton.; Wolfgang Tillmans. Aufsicht.; The Contemporary Face.* Von Pablo Picasso bis Alex Katz.

Ernst-Barlach-Haus. -17.2.02: *Aufbruch: Eugeen Van Mieghem. Ein flämischer Maler am Vorabend der Moderne.*

Freie Akademie der Künste. -23.12.: *Hans Kock. Begegnung mit Bildern.* Skulpturen und Zeichnungen von 1945 bis 2001. (K).

Kunsthalle. -6.1.02: *Monets Vermächtnis. Serie – Ordnung und Obsession.* (K); *Horst Jannsen. Laokoon-Verschlungen im Geist der Bäume.* -1.1.02: *Standpunkt: Rupprecht Matthias Mustermaster.* -10.2.02: *Hilka Nordhausen.* -13.1.02: *Im Zentrum: Ernst Ludwig Kirchner. Eine Hamburger Privatslg.* (K). 23.11.-27.1.02: *Edouard Vuillard »Les tasses noires«.* *Arbeiten auf Papier 1903-1928.* (K). 2.12.-3.2.02: *Eduard Bargheer 1954/55.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -6.1.02: *Album – Sven Seddig.* -13.1.02: *Anschläge gegen Rechte Gewalt.* 125 Entwürfe des Grafikdesign-Wettbewerbs. -1.4.02: *Andreas Feiniger. Hamburger Impressionen Anfang der dreißiger Jahre.* 9.12.-27.1.02: *Sitzen und Liegen. Möbel zum Entspannen.*

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -17.2.02: *Spuren des Mittelalters – Archäologische Funde aus Hamm.*

Hannover. Historisches Museum. -13.1.02: *Ehrgeiz, Luxus und Fortune.* Hannovers Weg zu Englands Krone.

Kestner-Museum. 25.11.-3.2.02: *Andy Warhol. Photographien.* 29.11.-3.3.02: *Axt und Altar.* Kult und Ritual als Schlüssel zur römischen Kultur.

Kunstverein. -6.1.02: *Archisculptures.* Über die Beziehungen zwischen Architektur, Skulptur und Modell Landesmuseum. ab 10.11.: *Die Flügelbilder des Peter- und Paul-Altars aus der Lambertikirche zu Hildesheim.* 14.12.-10.2.02: *Maler der Berliner Secession: Leo von König.* (K).

Sprengel Museum. -25.11.: *Otto Gleichmann – Zeichnungen und Graphik.* (K); *Wolfgang Laib. Für einen anderen Körper.* -13.1.02: *Rudolf Jabns: Notturmo, Werke 1919-1976.; Born Melhus. Silver City.* -27.1.02: *Interventionen 26 / Manfred Pernice Liegende.* -20.1.02: *Werner Rohde. Portrait- und Modefotografie 1927-1937.* 9.12.-10.3.02: *Der stärkste Ausdruck unserer Tage. Neue Sachlichkeit in Hannover.*

Heidelberg. Kurpfälzisches Museum. -13.1.02: *Ernst Fries.*

Heidenheim. Kunstmuseum. -2.2.02: *Picasso. Plakate- und Druckgraphiksammlung*

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -15.2.02: *Finnish art from the museum's own coll.* Ateneum Art Museum. -2.12.: *Land beyond the see.* Works painted by Nordic artists in Normandy and Brittany from 1870 to 1900. -3.2.02: *Woman in the Picture.*

Museum of Contemporary Art Kiasma. -1.1.02: *ARS 01. International Contemporary Art.*

Herne. Flottmann-Hallen. 1.12.-20.12.: *Helmut Be. – Die Ortsbrust – Motive und Motivationen von unter Tage.*



Städt. Galerie. 23.11.-6.1.02: *Jochen Fischer* – Zeichnung, Fotografie, Malerei.

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -3.2.02: *Augenblicke des Jahrhunderts*. Meisterwerke der Reportagefotografie.

Dom-Museum. -16.12.: *Abglanz des Himmels*. Romanik in Hildesheim (K).

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. 1.12.-14.4.02: *Pariser Halbwelt* – Porzellan-Halbpuppen der Slg. Petitfrère

Houston (USA). Menil Coll. -3.2.02: *Mineko Grimmer: Remembering Plato*. -6.1.02: *Victor Brauner*.

Ingolstadt. Galerie im Theater. -25.11.: *Manfred Mohr. Space. Color*.

Innsbruck (A). Zeughaus. -24.2.02: *Dunkelkammer – Wunderkammer. Facetten der Fotografie*.

Ismaning. Kallmann-Museum (Orangerie). -9.12.: *Horst Janssen – das Porträt*.

Itzehohe. Wenzel Hablik Museum. -9.12.: *Traumwelten, Natur und Phantasien: Werk von Wenzel Hablik*.

Jena. Galerie im Stadtmuseum. 2.12.-10.2.02: *Christian Rohlf's (1849-1938)*. Malerei, Zeichnungen und Graphik.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -6.1.02: *Jochen Dewerth*. Pfalzpreis für Malerei 2000.

Karlsruhe. Landesmuseum. -3.2.02: *Spätmittelalter am Oberrhein. Alltag, Handwerk, Handel, 1350-1525*. (K) Majolika Museum. -2.12.: *Christine Schlegel – Keramik-Kunst*. -Januar 02: *Admiralspalast Berlin – historische Majoliken von 1910*. 9.12.-24.2.02.: *Erwin Spuler – Keramik*.

Museum für neue Kunst. -6.1.02: *Keith Haring. Heaven & Hell*. (K).

Staatl. Kunsthalle. -25.11.: *Friedrich Weinbrenner. Landschaftszeichnungen und Baupläne* – eine Auswahl. -3.2.02: *Spätmittelalter am Oberrhein. Maler und Werkstätten 1450-1525*. (K)

Städt. Galerie. 25.11.-27.1.02: *Gerhard Mantz – Objekte und Computersimulationen. Erwin Spuler* – Maler, Zeichner, Grafiker, Plastiker, Fotograf und Filmemacher.

Kassel. Kunsthalle Fridericianum. -30.12.: *Kassel am Meer*. 12 künstlerische Positionen aus der documenta-Stadt.

Museum für Sepulkralkultur. -16.12.: *Salto mortale*. Neue Galerie. -2.12.: *25 Jahre Neue Galerie – eine Fotodokumentation*. (Publ.).

Schloß Wilhelmshöhe. -27.1.02: *Der junge Rembrandt – Rätsel um seine Anfänge*. (K).

Kiel. Kammerspiel. -6.1.02: *Stille Nacht...* Bilder der Nacht aus der Graphischen Slg.

Kunsthalle. -6.1.02: *Polaritäten – Rolf-Gunter Dienst / Peter Nagel*.

Stadtgalerie: -13.01.02: *Weite und Licht* – Norddeutsche Landschaften.; *Hans Peter Kuhn*.

Klagenfurt (A). Stadtgalerie. -13.1.02.: *Starke Sprüche*. Originale und Künstlerzitate von Arp, Beuys, Chagall & Co.

Kleve. Museum Kurhaus. -2.12.: *Shelter*. Kunst gegen Menschenhandel mit Frauen und sexuelle Ausbeutung. -6.1.02: *Alberto Giacometti: Porträts*. (K).

Koblenz. Mittelrhein-Museum. -16.12.: *Preußische Facetten. Rheinromantik und Antike*. Zeugnisse des Wirkens König Friedrich Wilhelm IV. an Mittelrhein und Mosel. -13.1.02: *Zauberbilder – Bilderzauber*.

Köln. artothek. -21.12.: *Frank Herzog. Aus!* Diözesanmuseum. 15.12.-22.5.02: *ars vivendi – ars moriendi*.

Käthe Kollwitz Museum. -16.12.: *Einblicke 5. »Seitdem ich in Holz schneide lockt da vieles«*. Der Holzschnitt bei Käthe Kollwitz.

Kunstverein. -23.12.: *Ernesto Neto. O macha e A femea*. Museum für Angewandte Kunst. -9.12.: *Ars Viva – Positionen zum Design in der Kunst*. -30.12.: *Norman Foster – Architecture is About People*. (K).

Museum für Ostasiatische Kunst. -13.1.02: *Schwarz-Weiß-Grau: Japanische Zen-Malerei*.

Museum Ludwig. -17.2.02: *Wolfgang Tillman/Isa Genzken; Bodys Isek Kingelez/Thomas Bayrle*. -28.4.02: *Das Museum unserer Wünsche*.

Stadtmuseum. -30.12.: *Elisabeth Marx. Zeichnungen, Objekte*.

Wallraf-Richartz-Museum. -9.12.: *Miracle de la couleur* – Fondation Corboud.

Konstanz. Kulturzentrum am Münster. -25.11.: *Expressionismus am Bodensee*. Literatur und Bildende Kunst. (K). 8.12.-3.2.02: *Hinter den Kulissen*. Vom Sammeln, Bewahren, Pflegen und Ausstellen im Museum.

Kopenhagen (DK). Arken Museum of Modern Art. -20.1.02: *The Wild West. Pictures of the American West*. 1.12.-3.3.02: *Ny Abstraktion 1976-88*. »Space 2001«.

Statens Museum for Kunst. -26.12.: *20th Century Art in a New Light*. -13.1.02: *Die Poesie des Raums* – Robert Jacobsen in Paris.

Kunstvereiningen. 1.12.-10.2.02: *Bill Viola – Five Angels for the Millenium*.

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -17.3.02: *Roger F. Ballen: Outland*. (K); *André Lützen: Generation Boul Fale*.

Haus Lange & Haus Esters: 25.11.-3.3.02.: *Bruno Goller. Retrospektive*.

Künzelsau. Hirschwirtscheuer. -13.1.02: *Andreas Ilg und Klaus-Martin Treder*.

Museum Würth. -1.1.02: *Jean Michel Basquiat: The Mugrabi Coll*.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Frühjahr 02: *Mein Afrika*. Slg. *Fritz Koenig*.

Lausanne (CH). Musée cantonal des Beaux-Arts. -20.1.02: *Louise Breslau. De l'impressionnisme aux années folles*. (K).



- Lauscha.** Museum für Glaskunst. -25.11.: *Fadengläser aus Lauscha.*
- Leicester (GB).** New Walk Museum and Art Gallery. -6.1.02: *The Leicester Society of Artists Annual Exhibition.; Paper Planet.*
- Leipzig.** Museum der bildenden Künste. -13.1.02: *Stephan Huber. 8 Zi.-Whg. f. Künstler, 49 J.; Tamara Grcic – Kunstpreis der LVZ.* Museum f. Kunsthandwerk. -10.2.02: *Alessandro Mendini zwischen den Künsten.*
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -13.1.02: *Central – Neue Kunst aus Mitteleuropa.*
- Linnich.** Deutsches Glasmuseum. -3.2.02: *Otmar Alt – Trolle, Gnome und andere Wirklichkeiten.* (K).
- Linz (A).** Landesgalerie. -6.1.02: *Franz Sedlacek (1891-1945).*
- London (GB).** British Museum. -2.12.: *Shinto. The Sacred Art of Japan.* -6.1.02: *The Print in Italy 1550-1620.; The Prints of Stanley William Hayter (1901-88).* Courtauld Gallery. -20.1.02: *Art on the Line Exhibition.* Hayward Gallery. -9.12.: *Facts of Live.* Contemporary Japanese Art. National Gallery. -13.1.02: *Pisanello: Painter to the Renaissance Court.* National Portrait Gallery. -6.1.02: *Painted Ladies: Women at the Court of Charles II.* -20.1.02: *John Kobal Photographic Portrait Award.* -24.2.02.: *Mirror Mirror: Self-Portraits by Women Artists.* (K). Royal Academy. -12.12.: *Frank Auerbach: Paintings and Drawings 1954-2001.* (K) -16.12.: *Rembrandt's Women.* (K) 24.11.-17.2.02: *The Dawn of the floating World (1650-1765).* Early Ukiyo-e Treasures from the Mus. of Fine Arts, Boston. (K). Tate Britain. -2.3.02: *Medieval Sculpture.* -30.1.02: *Exposed: The Victorian Nude.* Tate Modern. -5.12.: *Katharina Fritsch.* -1.1.02: *Surrealism: Desire Unbound.* -10.3.02: *The Unilever Series: Juan Muñoz.* V&A. -6.1.02: *The Victorians. Makers of the Modern World.* -3.2.02: *Out of Japan.* Images by three major photographers working in Japan.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -7.1.02: *Jasper Jones to Jeff Koons: Masterworks from the Broad Coll.* -13.1.02: *Contemporary Projects 6: Los Carpenters's Transportable City.* -20.1.02: *Luca Giordano.* Getty Center. -2.12.: *The Armenian Gospels of Gladzor.* -17.2.02: *Manuel Alvarez Bravo: Optical Parables.*
- Ludwigsburg.** Villa Frank. -25.11.: *Diego Esposito.* 2.12.-6.1.02: *Jahresausstellung mit Arbeiten der Mitglieder.*
- Ludwigshafen.** Ernst-Bloch-Zentrum. -24.2.02: *Alfred Hrdlicka. Die Große Französische Revolution.* Wilhelm-Hack-Museum. 1.12.-24.2.02: *Kunst zwischen Vision und Alltag.* Kunstverein. 9.12.-3.3.02: *Heute schon geträumt? Kunst zwischen Utopie und Alltag.*
- Lübeck.** St.-Annen-Museum. -3.2.02: *Franz Bernhard. Der Morat-Block.* Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen. (K). Overbeck-Gesellschaft. -2.12. *Jörg Herold.*
- Lüdinghausen.** Burg Vischering. -9.12.: *Forum 2001 – aktuelle Kunst.*
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. -6.1.02: *Da Kandinsky a Pollock: la vertigine della non-forma.*
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -25.11.: *Robert Zandvliet: Brushwood.; Projekt Zentralschweiz.* -30.11.: *Jean Nouvel.*
- Lyon (F).** Le Rectangle. -3.1.12.: *Georges Adilon.* (K).
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum: -13.1.02: *Patrick van Caeckenbergh Stil Geluk.* -10.2.02: *William Copley Schilderijen 1965-1996.* -12.2.02: *De Firma Brueghel. De kopieerpraktijk van Pieter Brueghel de Jonge in het begin van de zeventiende eeuw.* (K).
- Madrid (SP).** Museo Thyssen-Bornemisza. -13.1.02: *Forma. El ideal clásico en el Arte Moderno.* -17.2.02: *Kokoschka. Max Schmidt, Adolf Loos y sus amigos.*
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -6.1.02: *Maschinentheater. Positionen figurativer Kinetik seit Tinguely.* -20.1.02.: *Thomas Virnich. Fliegende Katakomben.* Kulturhistorisches Museum. -2.12.: *Otto der Große, Magdeburg und Europa.* (K); *Zeit Raum Geschichte.* Positionen zeitgen. Medienkunst.
- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -27.1.02: *Le donne di Toulouse-Lautrec.* Museo Poldi Pezzoli. -3.1.12.: *Scritti con l'ago.* -2.12.: *Omaggio a Beato Angelico: un dipinto per il Museo Poldi Pezzoli.* Palazzo Reale. -27.1.02: *Picasso. 200 capolavori dal 1898 al 1972.* Pinacoteca di Brera: -9.12.: *Un milanese che parlava toscano. Lamberto Vitali e la sua collezione.*
- Mainz.** Landesmuseum. -3.2.02: *Die Römer. Innovation und Integration am Rhein.*
- Mannheim.** Kunstverein. -16.12.: *Tamara Grcic. Fotografie.* Kunsthalle. -16.12.: *Jens Trimpin – concrete.* Modelle für Beton und Steinskulpturen. -6.1.02: *Giuseppe Uncini.* -13.01.02: *Keramik an europäischen Hochschulen – 13 Portraits.* -9.2.02: *Luce, Movimento & Programmazione – Kinetische Kunst aus Italien 1958-1968.* Reiss-Museum. -27.1.02: *Europas Mitte um 1000* (K).
- Mantua.** Palazzo Te. -9.12.: *Un Paese incantato. Italia dipinta da Thomas Jones a Corot.*
- Marburg.** Kunstverein. 23.11.-11.1.02: *Inge Pries und Zvika Kantor.* Universitätsmuseum. 18.11.-6.1.02: *Landschaft als Impression. Emil Zimmermann – Ein vergessener Willingshäuser.*
- Merseburg.** Schloß. -2.12.: *Blaue Wunder.*



**Moers.** Peschkenhaus. 27.11.-13.1.02: *Ausgezeichnet 1984-2000: 14 Keramiker.*

**Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. -6.1.02: *futureland2001.com.* (K).

Schloß Rheydt. -3.1.12.: *Eva Thomkins.* Gemälde

**Mülheim.** Alte Post. -6.1.02: *Jahresausstellung Mülheimer Künstler.* -13.1.02. *Ernst Rasche.*

**München.** Alte Pinakothek. 5.12.-10.2.02: *Rembrandt auf Papier – Werk und Wirkung.*

Bayerisches Nationalmuseum. 1.12.-24.2.02: *Der Basler Münsterschatz.* (K).

Haus der Kunst. -6.1.02: *Dora Maar – Pablo Picasso. Eine gefährliche Liebschaft.* -13.1.02: *Meisterwerke von Fra Angelico bis Bonnard.* Die Sammlung Dr. Rau. -10.2.02: *Krieg und Frieden. Eine deutsche Zarin im Schloß Pawlowsk.*

Hypo-Kunsthalle. 23.11.-10.3.02: *Monet und die Moderne.* (K).

Lenbachhaus. -25.11.: *Pygmalions Werkstatt.* Die Erschaffung des Menschen im Atelier von der Renaissance bis zum Surrealismus. (K).

Neue Pinakothek. -6.1.02: *Fight on the Sidewalk.* Jeff Wall.; *Den Kopf auf die Füße gestellt.* Malerei und Skulptur der sechziger Jahre aus der Slg. Theo Wormland. -25.11.: *Giuseppe Zigaina – Zeichnungen und Druckgraphik.* (K).

Siemens Forum und Stadtmuseum. -27.1.02: *schön und gut – 150 Jahre Bayerischer Kunstgewerbe-Verein.* (K). Villa Stück. -6.1.02: *Gürtelschließen im Jugendstil – Sammlung Kreuzer.* (K).

**Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. 25.11.-3.2.02: *Picassos imaginäres Museum.* (K).

Museum für Lackkunst. -6.1.02: *Aus Leidenschaft für feine Lacke.* Erich Zschocke und Kurt Herbergs zum 100. Geburtstag.

Stadtmuseum. 1.12.-17.2.02: *Tönne Vormann – Maler, Schriftsteller, Musiker aus Münster.*

**Neapel (I).** Castel Sant'Elmo. -25.11.: *Armando Testa.* 21.12.-24.2.: *Giovanni Lanfranco. Un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli.*

Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes. -6.1.02: *Vedute napoletane della fondazione Maurizio e Isabella Alisio.*

**Neubrandenburg.** Kunstslg. 4.12.-17.1.: *Mark Lammert, Berlin.*

**Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. -3.2.02: *Spurensuche – Richard Liebermann. Ein jüdisches Künstlerschicksal in Deutschland.*

**Neuss.** Alte Post. -30.11.: *Nina Schmitz – Jugendportraits.* Fotografien.

**New Haven (USA).** Yale BAC. -30.12.: *Great British Paintings from American Collections: Holbein to Hockney; Wilde Americk. Discovery and Exploration of the New World 1500-1850.*

**New York (USA).** Brooklyn Museum. -6.1.02: *Vital Forms: American Art and Design in the Atomic Age, 1940-1960.* 23.11.-24.2.02: *Eternal Egypt: Master-*

*works of Ancient Art from The British Museum.* Dahesh Museum of Art. -26.1.02: *Telling Tales II: Religious Images in 19th-Century Academic Art.*

Frick Collection. -17.2.02: *The Art of the Timekeeper: Masterpieces from the Winthrop Edey Bequest.* Metropolitan. -6.1.02: *A Century of Design, Part IV: 1975-2000.* -3.2.02: *Jacques and Natasha Gelman Galleries: The School of Paris* (K).

MoMA. -8.1.02: *Alberto Giacometti.* (K). -21.5.02: *Projects 73: Olafur Eliasson – Seeing Yourself Sensing.* 25.10.-8.1.02: *New to the Modern: Recent Acquisitions.* 16.11.-22.1.02: *Projects 74: Ricci Albenda.*

Pierpont Morgan Library. -20.1.02: *Views of Yellowstone: William Henry Jackson.* Photographs from the Gilder Lehrman Coll. -13.1.02: *Oscar Wilde: A Life in Six Acts.*

Whitney Museum. -9.12.: *The Contemporary Series. Arturo Herrera: Before We Leave.* -4.1.02: *Alex Katz: Small Paintings.*; E.V. Day: *G-Force.* -6.1.02: *First Exposure – Sharon Harper: Photographs from the Floating World.* -10.2.02: *Charles Burchfield: Works on Paper.* -27.1.02: *Into the Light: The Projected Image in American Art, 1964-1977.* -27.1.02: *Black Box/White Cube Series* Burt Barr: *Projections.* -3.2.02: *Over the Line: The Art and Life of Jacob Lawrence.* 13.12.-24.2.02: *Paul Pfeiffer.*

**Nizza (F).** Musée nat. Marc Chagall. -7.1.02: *Chagall Surrealist?*

**Nürnberg.** Fembohaus. -25.11.: *Herbert Bessel. Neue Arbeiten.*

Germanisches Nationalmuseum. -14.1.02: *Albrecht Dürer: Die Druckgraphik.* -17.2.: *Künstlerkolonien in Europa. Im Zeichen der Ebene und des Himmels.* (K). Kunsthalle. 29.11.-3.2.02: *Sport in der zeitgenössischen Kunst.*

Kunsthau. -2.12.: *Rainer Thomas – Zeichnung und Malerei.* 9.12.-30.12.: *BBK – Debütantenausstellung.* Neues Museum. 7.12.-24.2.02: *Von Edgard Degas bis Gerhard Richter. Arbeiten auf Papier aus der Slg. des Kunstmus. Winterthur.* (K).

**Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -20.1.02: *Karl Bodmer. Ein schweizer Maler bei den Indianern.*

**Oldenburg.** Augusteum. -6.1.02: *Dreitragt Frankfurt.* Bilder, Zeichnungen, Cartoons, Bildergeschichten von Robert Gernhard, Hans Traxler und Bernd Pfarr.

Horst-Janssen-Museum. -3.3.02: *Janssen sieht Goya – »Wer das Gegenteil will, kopiert das Original.«* (K). Landesmuseum. -6.1.02: *nur ähnlich?* Menschenbilder aus fünf Jahrhunderten. -13.1.02: *Künstlerportraits* von Barbara Klemm.

**Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -Anfang 02: *Down in Front!* -20.1.02: *Painters and the American West: The Anschutz Coll.* (K)

**Osnabrück.** Kulturgeschichtliches Museum. 2.12.-1.4.02: *Der befreite Blick.* Russische Kunst aus der Tretjakow-Galerie Moskau. -Dezember: *Albrecht Dürers Marienleben und Die Geburt Christi.*

Kunsthalle Dominikanerkirche. -17.2.02: *Hautnah.* Gemälde, Skulpturen und Papierarbeiten von Elvira Bach.



Stadtgalerie. -2.12.02: *Tagebuch eines Innenhofs – Kunsthalle Dominikanerkirche.*

Ottawa (CND). National Gallery. -2.12.: *Giuseppe Maria Crespi: The Art of Allegory.* -6.1.02: *Louis-Philippe Hébert.* -13.1.02: *Sixteenth-century North-Italian Drawings from Budapest: From Leonardo to Tintoretto.*

Otterlo (NL). Kröller-Müller Museum. - 13.1.02: *Miroslaw Balka: Eclipse.* 25.11.-10.2.02: *Dan Graham. Works 1965-2000.*

Paderborn. Diözesanmuseum. 6.12.-31.3.02: *Byzanz – das Licht aus dem Osten.* Kult und Alltag im Byzantinischen Reich vom 4. bis zum 15. Jh. (K).

Städt. Galerie. 25.11.-20.1.02: *Erhard Nitsche. Arbeiten auf Papier.* 9.12.-20.1.02: *Peter Sippel. Topografien.*

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -31.12.: *Jean Dubuffet 1901-1985.* Retrospektive.

Grand Palais. -31.12.: *L'or des rois scythes.* (K).

-14.1.02: *Paris – Barcelonne. De Gaudi à Miro.*

Louvre. -17.12.: *Pieter Boel, peintre des animaux de Louis XIV.* (K). -31.12.: *Le quartier du Louvre au XVIIe siècle* (K). -14.1.02: *La peinture comme crime ou la »part maudite« de la modernité.* (K). -11.3.02: *Le trésor de Conques au Louvre.* (K).

Musée d'Orsay. -13.1.02: *Arnold Böcklin (1827-1901)* (K); *Klinger / Brahms: gravure, musique et fantaisie.*

-27.1.02: *August Strindberg (1849-1912) peintre et photographe.* -27.1.02: *A fleur de peau, le moulage sur nature au XIXe siècle.* 4.12.-3.3.02.: *A table au XIXe siècle.*

Musée d'Art Moderne de la Ville. -6.1.02: *Giorgio Morandi: dans l'écart du réel.*

Musée des Arts et Traditions populaires. 10.6.02: *Héros populaires.* (K).

Musée Jacquemart-André. -25.2.02: *Rouge & Or, Trésors du Portugal baroque.*

Musée Picasso. 28.11.-4.3.02: *Picasso sous le soleil de Mithra.*

Pinneberg. Drostei. -20.1.02: *Im Focus – Bilder der Zeit von Jochen Blume.* Reportagefotografie.

Potsdam. Altes Rathaus. -9.12.: *Göran Gnaudschun. Vorher müßt Ihr uns erschießen.* Fotografie. 8.12.-3.3.02: *7/75 Jahre GEDOK.*

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -25.11.: *Pavel Baòka Infinity.*; *Nicolas Humbert, Werner Penzel. Three Windows. Hommage à Robert Lax.* 13.12.-17.3.02: *Michael Biberstein. Landscape Painting.*

Quedlinburg. Feininger-Galerie. -31.12.: *Werkschau Lyonel Feininger. Gemälde, Aquarelle, Lithographien, Radierungen, Holzschnitte.*

Stiftskirche. -25.11. *Goldschmiedekunst des Mittelalters.* (K).

Ratingen. Museum. -30.12.: *Otto Dix.* Zeichnung, Holzschnitt, Lithographie, Radierung aus der Städt. Galerie Albstadt. 23.11.-6.1.02: *Michael Bacht. Kein Wunder.* Satirische Objekte 1976-2000.

Recklinghausen. Kunsthalle. 2.12.-13.1.02: *Kunstpreis junger Westen. Skulptur.*

Regensburg. Historisches Museum. -3.2.02: *Ferne Länder.* Bildberichte und Phantasiebilder. (K).

Museum Ostdeutsche Galerie. -23.11.: *Milena Dopitová: Prager Madonnen – Komm ich zeig dir den Paradiesweg.*; *Lukás Jasanský/Martin Polák: Tschechische Landschaft.* 18.11.-15.1.02: *Bernhard Heiliger. Die Köpfe.*

Reggia di Colorno (I). Sala della Musica. -2.12.: *Giovanni Lanfranco. Un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli.*

Reims (F). Musée du Palais du Tau. -2.12.: *20 siècles en cathédrales.*

Musée Saint Remi. -30.12.: *Autour de la cathédrale à l'époque du dernier sacre*

Reutlingen. Hans-Thoma-Gesellschaft. 9.12.-20.1.02: *11 Positionen.* Arbeiten auf Papier.

Städtische Galerie. -3.2.02: *Dao Droste. Open-mindedness.* Lebendige Gesichter im Raum.

Spendhaus. -27.1.02: *Francisco Toledo. Der Triumph des Todes.* Holzschnitte.

Riechen (CH). Fondation Beyeler. -17.2.02: *Anselm Kiefer. Die sieben Himmelspaläste.*

Rimini (I). Palazzi dell'Arengo e del Podestà. -6.1.02: *Realismi. Arti figurative, letteratura e cinema in Italia dal 1943 al 1953.*

Rom (I). Chiesa del SS. Salvatore & Complesso monumentale di S. Michele. -13.1.02: *Papa Albani e le arti a Urbino e a Roma.*

Complesso del Vittoriano. -3.2.02: *Dall'Art Nouveau all'Espressionismo. Klimt Kokoschka Schiele.* (K).

Fori Imperiali. -25.11.: *Giganti Arte Contemporanea nei Fori Imperiali.*

Musei Vaticani. -12.1.02: *Mille anni di Christianesimo in Ungheria.*

Museo di Roma in Trastevere. -9.12.: *Immagini e arte d'Africa.*

Palazzo Clementino. -3.2.02: *Il San Giovanni Battista ritrovato. La tradizione classica in Annibale Carracci e in Caravaggio.*

Palazzo delle Esposizioni. -20.11.: *Adrian Tranquilli – Believe.*

Scuderie Papali del Quirinale. -6.1.02: *Il Rinascimento in Italia: La civiltà nelle corti e nelle città.*

Rosenheim. Städtische Galerie. -6.1.02: *Peter Tomschiczek – Arbeiten auf Papier und Leinwand.*

Rotterdam (NL). Kunsth. -6.1.02: *Panorama. Rotterdam Meesters aan de Maas 1820-1940.* 24.11.-10.2.02: *Manuel Alvarez Bravo.* Retrospectief.

Museum Boijmans Van Beuningen. -24.2.: *Unpacking Europe.* Maria Magdalena, Campos-Pons, Fred Wilson, Coco Fusco u.a.

Saarbrücken. Saarland Museum. -13.1.02: *Jürgen Liefmann.* Zeichnungen. 2.12.-10.2.02: *Ernst Ludwig Kirchner.* Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik.

Stadtgalerie. 25.11.-Januar 02: *Vor der Natur / Am Grün fehlt es ja nicht!* Saarländischer Künstlerbund.



**Saint-Etienne (F).** Musée d'art moderne. -7.1.02: *Julius Bissier, Œuvres 1913-1965.* (K).

**Saint Louis (USA).** Art Museum. -25.11.: *Currents 85: Dave Muller.* -3.1.12.: *Tadao Ando: Architect.; POP! Design from the Collection.* -13.1.02: *All Around the House, Photography of American-Jewish Communal Life by Jay Wolke.*

**St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -Dezember: *Die Schätze der Goldenen Horde.; Die Juweliere von St. Petersburg. Die Schmuckstücke des 18. und 19. Jh.s aus der Slg. der Eremitage*

**Salzburg (A).** Barockmuseum. -28.11.: *Johann Georg Mohr. Zum Werk des Hällener Barockbildhauers.* Galerie im Traklhaus. -5.1.02: *Anton Faistauer Preis 1987 – 2000 Ein Salzburger Preis für Malerei.* Bilder der letzten fünf Preisträger.

Galerie Welz. -25.11.: *Peter Pongratz.; Hans Fronius (1903-1988) Zeichnungen und Montotypien.* Residenzgalerie. 23.11.-3.2.02: *Stillesen. In den inneren Räumen der Fantasie.* Malerei des 17. bis 19. Jahrhunderts.

Rupertinum. -25.11.: *Strategies. Fotografie der neunziger Jahre.*

**St. Gallen (CH).** Kunsthalle. -6.1.02: *Jonathan Horowitz.* Kunstmuseum. -27.1.02: *Die Farbe zum Leuchten bringen... Französische Malerei von der Romantik zum Impressionismus* 24.11.-10.2.02: *Künstlerräume/Sammellräume.*

**Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -3.3.02: *Hans Sturzenegger.* 2.12.-13.1.02.: *Ernte 01.* Ausstellung Kunstverein und Forum Vebikus.

**Schleswig.** Schloß Gottorf. 25.11.-3.2.02: *Eduard Bargheer.* Retrospektive zum 100. Geburtstag.

**Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. -13.1.02: *Eine gute Woche. Jüdische Türme aus Schwäbisch Gmünd.* (K).

Galerie im Prediger. -9.12.: *Madeleine Dietz. Einmal noch das Meer sehen – Rauminstallation.* (K) 14.12.-13.1.02: *Querschnitt 2001.* Jahresausstellung des Kunstvereins. (K)

**Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -6.1.02: *Engel der Völker – Grenzgänger zwischen Himmel und Erde.*

Kunsthalle Würth. -17.2.02.: *Chillida.* Städt. Galerie. -6.1.02: *Georg Winter – Piroshka Syndrom.*

**Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer.: -27.1.02.: *Traum. Märchen. Thriller. Phantasiestücke von Arnold Böcklin bis Max Slevogt.*

**Schwerin.** Staatl. Museum. -25.11.: *Ben Vautier – ...ist das Nichts wichtig?* 30.11.-10.2.02: *Otto Manigk (1902-1972) Eine Werkübersicht.*

**Seattle.** Frye Art Museum. -13.1.02: *Witness and Legacy: Contemporary Art About the Holocaust.*

**Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde: Seebüll 2001 mit dem Sonderteil ‚Frauenbildnisse, Aquarelle‘ und ‚Ungemalte Bilder‘ 1938-1945.*

**Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -27.1.02: *Malerei zwischen Figuration und Abstraktion.* Werke aus der Slg. Lambrecht-Schadeberg. -5.5.02: *Won Ju Lim. Longing for Wilmington.*

**Sindelfingen.** Galerie der Stadt. 25.11.-20.1.02: *Projekt isite2place.*

**Singen.** Kunstmuseum. -6.1.02: *Gerold Miller – Re-Forming the Future. Internationaler Bodensee-Kulturpreis 2001:*

**Solothurn (CH).** Kunstmuseum. -6.1.02: *Dieter Hall: Bed, Bathroom and Beyond.* 24.11.-27.1.02: *Von Ferne lässt grüssen.* Schweizer Orientalmalerei des 19. Jahrhunderts.

**Speyer.** Historisches Museum. 1.12.-28.4.02: *Neues Sehen.* Fotografie von Wolfgang Reisewitz.

**Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -13.1.02: *Tomi Ungerer und New York.* (K); *Asger Jorn (1914-1973) Der Planet Jorn.* (K).

**Stuttgart.** Architektur-Galerie am Weißenhof. -3.1.12. *Allgemeine Entwurfsanstalt Zürich.*

Galerie der Stadt. -6.1.02: *Museen für ein neues Jahrtausend. Ideen, Projekte, Bauten.*

ifa-Galerie. 30.11.-13.1.02: *In weiter Ferne, so nah.* Neue palästinensische Kunst.

Staatgalerie. -23.12.: *Naturstücke. Photographien 1850-2000.* 1.12.-7.4.02: *Württemberg. Maler entdecken Land und Leute. 1750-1900.* 14.12.-7.4.02: *Radierung Pur.*

**Treviso (I).** Casa die Carraresi. -10.2.: *Monet. I luoghi della pittura* (K).

Palazzo Giacomelli. -9.12.: *I manifesti della secessione viennese.*

**Trier.** Palais Walderdorf. -16.12.: *Karl Willems. Linienwelten.*

Städtisches Museum. 9.12.-2.6.02: *Kultur des Biedermeier. Der Maler Louis Krevel.*

**Tübingen.** Kunsthalle. -13.1.02: *Richard Hamilton. Imaging Ulysses.*

**Tuttlingen.** Städt. Galerie. -25.11.: *Puck Steinbrecher – Bilder.*

**Ulm.** Ulmer Museum. -25.11.: *Adolf Schwenk (1929-1996). Zeichnungen.* -13.1.02: *Marc Chagall. Himmlisches und Irdisches.* Druckgraphische Folgen aus dem Sprengel Museum Hannover (K).

**Utrecht (NL).** Centraal Museum. -3.2.02: *Vier generaties. Een eeuw lang kunstenaarsfamilie Toorop / Fernhout.*

**Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -21.12.: *Götter wandelten einst... Antiker Mythos im Spiegel alter Meister* (K).

**Venedig (I).** La Galleria di Piazza San Marco. -13.1.02: *Giuseppe Marchiori ed i suoi artisti.*



- Fondazione Giorgio Cini. -23.12.: *Divina Eleonora The Life and Art of Eleonora Duse (1858-1924)*. Palazzo Grassi. -6.1.02: *Balthus* (K).
- Venlo (NL). Museum van Bommel van Dam. -2.12.: *futureland2001.com* (K).
- Verona (I). Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea. -6.1.02: *Edvard Munch. L'io e gli Altri*. Palazzo Forti. -6.1.02: *Giulio Paolini 1967-2000*.
- Versailles (F). Schloß. -7.1.02: *Collections de Marie-Antoinette: les laques du Japon*. (K).
- Vicenza (I). Basilica Palladiana. -2.12.: *Toyo Ito architeto*. Palazzo Barbaran. -7.4.02: *Andrea Palladio. Atlante delle architetture*.
- Völklingen. Völklinger Hütte. -17.3.02: *Luc Delahaye. Winterreise*.
- Waiblingen. Kameralamt. 13.1.02: *Platino & Mélanie Lachèze-Rey*.
- Washington (USA). National Gallery. -6.1.02: *Virtue and Beauty. Leonardos 'Ginevra de Benci' and renaissance portraits of Women*.
- Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -25.11.: *Besessen! Ein Blick auf die Sammlung*.
- Weimar. Bauhausmuseum. -Ende Februar 02: *Johannes Driesch. Vom Bauhaus nach Arkadien*. Schloßmuseum. 2.12.-17.2.02: *Art Fashion. Originalentwürfe berühmter Modezeichner von der Belle Époque bis heute*.
- Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -22.2.02: *Ottmar Hörl. Schwarz auf weiß*. Anmerkungen zum schwarzen Quadrat.
- Wernigerode. Schloß. -17.2.02 *Königin Luise von Preußen. Ihr Bildnis in der Geschichte*.
- Wertheim. Grafschafts Museum. -2.12.: *Weißes Gold. Deutsche und europäische Porzellanmanufakturen des 18. und 19. Jh.s*. (K).
- Wien (A). Architektur Zentrum. -4.3.02: *Sturm der Ruhe. What is Architecture?* 6.12.-4.2.02: *Kommende Architektur (2) 10 More Austrians*. Atelier Augarten. -24.2.02: *Martin Kippenberger. k/haus*. -13.1.02: *Die Entdeckung der Welt – die Welt der Entdeckungen. Österreichische Forscher, Sammler, Abenteurer*. Kunsthalle. 7.12.-10.2.02: *Robert Adrian X Cultural Collaging, 1972-2001*. Kunsthaus. -3.2.02.: *Die Naive. Aufbruch ins verlorene Paradies*. Kunsthistorisches Museum. -13.1.02: *Die Entdeckung der Welt – die Welt der Entdeckungen. Österreichische Forscher, Sammler, Abenteurer*. (K). MAK. -13.1.02: *Möbel – Räume. Hubert Matthias Sanktjobanser*. -20.1.02: *Wiener Grafik in New York. Joseph Binders grafisches Werk in den USA (1933-1972)*. -10.2.02: *R. M. Schindler. Architektur und Experiment*. (K). -13.1.02: *Zwischenräume: Kunst und Architektur. Reflexionen zum Schindler House*, L. A. 21.11.-24.2.02: *Franz West. Gnadenlos*. (K). Oberes Belvedere. -3.2.02: *Italienische Reisen. Landschaftsbilder von österreichischen und ungarischen Malern 1770-1850*. Palais Harrach. 18.11.-2.12. *Franz Schubert – Die Winterreise. Bilder von Janet Brooks Gerloff*. Ringturm. -14.12.: *Nachkriegsmoderne in der Schweiz: Architektur von Werner Frey, Franz Füg, Jaques Schader und Jakob Zweifel*. (K). Theatermuseum. -24.2.01: *Teatro. Oberitalienische Theater des 16.-19.Jh.s*.
- Wiesbaden. Museum. -10.2.02: *Gotthard Graubner. Otto-Ritschl-Preisträger*.
- Wilhelmshaven. Kunsthalle. -6.1.02: *Nordwestkunst 2001*.
- Winterthur (CH). Fotomuseum. -6.1.02: *Hans Danuser. Frozen.; Dunja Evers. Zustände*. Kunstmuseum. -31.12.: *UFOs Hommage an Franz Eggenschwiler*. -2.12.: *Un oeil à Paris. Monet, Picasso, Dubuffet*. Die Slg. Jean Planque (K). Villa Flora. -2.6.02: *Die Nabis und das moderne Paris. Bonnard, Vuillard, Vallotton und Toulouse-Lautrec*. (K).
- Wolfsburg. Kunstmuseum. -6.1.02: *Richard Avedon: In the American West*. -10.3.02: *Gary Hill Retrospective: Selected Work 1976-2001*. Kunstverein. 24.11.-27.1.02: *Moira Zoitl*.
- Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -16.12.: *Künstlerpaare: Frederic M. Thursz und Nina Lünenborg*. (K). Von der Heydt-Museum. -20.1.02.: *Georg Karl Pfahler*. (K). 25.11.-27.1.02: *Max Pechstein. Gemälde und Arbeiten auf Papier*. (K). 16.12.-13.1.02: *Enthüllungen. Hans-Jürgen Hiby zum 60. Geb*.
- York (GB). City Art Gallery. 24.11.-14.4.02: *Sea Pictures. Images of the Sea and Shipping from the Gallery's Coll.* 1.12.-6.1.02: *Cecil Collins (1909-1980) An English Visionary*.
- Zürich (CH). Architekturfoyer ETH. -10.1.02: *Architektur Landschaft Fotografie II*. Haus für konstruktive und konkrete Kunst. -Februar 02: *James Turrell*. Kunsthaus. -2.12.: *Thomas Hirschhorn. Wirtschaftslandschaft Davos*. -6.1.02: *Bilderschatz The Best of Kunsthaus*. 150 Meisterwerke von Rembrandt bis Warhol. 30.11.-3.3.02: *De Sade / Surreal. Der Marquis de Sade und die erotische Phantasie des Surrealismus in Text und Bild*. Museum für Gestaltung. -27.1.02: *All Design. Leben im schwerelosen Raum*.
- Zug (CH). Kunsthaus. 18.11.-17.2.02: *Egon Schiele – der Zeichner*.
- Zwickau. Galerie am Domhof. -2.12.: *Martin Schoppe – Gedenkausstellung aus Anlaß des 65. Geburtstages*. 9.12.-24.2.02: *Drache und Phönix – Sammlung Brühl: 3000 Jahre chinesische Kunst*.