

KUNSTCHRONIK MAI 2002

AUSSTELLUNGEN

Murillo – Kinderleben in Sevilla, München, Alte Pinakothek 31.5.-26.8.2001 (Justus Lange) 209

Balthasar Permoser hats gemacht. Der Hofbildhauer in Sachsen. Dresden, Albertinum, 4.8.2001-27.1.2002 (Peter Volk) 215

REZENSIONEN

Günter Passavant, Wolf Kaspar von Klengel, Dresden 1630-1691. Reisen, Skizzen, baukünstlerische Tätigkeiten (Hellmut Lorenz) 218

Dirk Syndram und Jochen Vötsch, Die Schatzkammer Augusts des Starken. Von der Pretiosensammlung zum Grünen Gewölbe (Lorenz Seelig) 220

Pavel Preiss, František Karel Palko (Maria Pötzl-Malikova) 228

MITTEILUNGEN DES ZENTRALINSTITUTS FÜR KUNSTGESCHICHTE

Die Deckenmalereien der Johann-Nepomuk-Kapelle in der Dresdner Hofkirche von Franz Karl Palko. Ansichten eines im Zweiten Weltkrieg zerstörten Werkes (Peter Diemer) 237

Gerettet: die Farbdokumentation «kulturell wertvoller Wand- und Deckenmalerei in historischen Baudenkmalern Großdeutschlands-2 von 1943-1945 (Ralf Peters) 242

EDV-Katalog neugestaltet (Rüdiger Hoyer, Volker Schümmer) 244

NEUE MEDIEN

Bilddatenbanken im Internet (Hubertus Kohle) 246

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 247

Geplante Veranstaltungen 249

Ausstellungskalender 249

Zuschriften an die Redaktion 263

Die Autoren dieses Heftes 264

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandauflage ein Prospekt vom Staatlichen Museum Schwerin (Von Otto Mueller bis Oskar Schlemmer - Künstler der Breslauer Akademie) bei.