

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. -30.6.: *Pavel Pepperstein. \«Bogi i Monstri – Götter und Monster\».*

Ludwig-Forum. -16.6.: *Fang Lijun, China. Malerei; Verlassene Orte: Oliver Boberg und Anne Gold.* -18.8.: *Jan Niedojadlo: Expedition der Sinne.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -15.8.: *Louis Faurer. Photographien.*

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -4.8.: *Richard Mortensen; Fluxus Unlimited.*

Admont (A). Benediktinerstift. -31.10.: *Lebendiger Tod. Todesbilder im Barock.* -30.6.: *Hannes Schwarz.*

Ahlen. Kunst-Museum. -21.7.: *Skulptur aktuell: Franz Bernhard - Der Morat-Block.* (K). *Malerei aktuell: Frank Badur.* (K).

Ajaccio (F). Musée Fesch. -30.9.: *Les cieux en gloire. Paradis en trompe-l'oeil pour la Rome baroque.*

Albstadt. Städtische Galerie. -18.8.: *Stoff. Malerei, Plastik, Installationen.* (K).

Altenburg. Lindenau-Museum. -4.8.: *Paul Swiridoff. Gesichter einer Epoche.* Fotografien.

Amberg. Congress Centrum. 13.7.-15.9.: *Francisco de Goya. Alle Radierzyklen. Goya & Dalí. Eine Gegenüberstellung.* (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -15.9.: *Armando als Zeichner. Eine Retrospektive.* (K).

De Zonnehof. 15.6.-1.9.: *In Optima Forma.* 2.7.-1.9.: *Couzijn van Leeuwen: Het kartonnen kabinet.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -28.7.: *Jan Wolkers. Schilder, beeldhouwer.* 5.7.-15.9.: *Herman Brood. Schilder.*

Amsterdam (NL). Historisch Museum. -29.9.: *Amsterdam-Asia-Amsterdam.* Die Stadt Amsterdam und die Ost Indien Company.

Rijksmuseum. -14.7.: *South Africa on the Map. The Gordon Atlas.* -1.9.: *Het Gouden Land van Alibert Cuyt (1620-1691).* (K). -29.9.: *The Dutch Encounter with Asia: 1600-1950.* -24.11.: *Finishing Touches. Kostuumaccessoires, 1550-1950.*

Stedelijk. -23.6.: *Conceptual Art (1965-1975) from Dutch and Belgian Collections.* (K). -11.8.: *Hans Josephsohn. Beelden.* -25.8.: *Grayson Perry. Guerrilla Tactics.* (K). 15.6.-8.9.: *Design for Children. Playgrounds by Aldo van Eyck.* (K).

Van Gogh Museum. 28.6.-6.10.: *The necessity of writing. The letters of Vincent van Gogh.* (K).

Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -23.6.: *Gekooïd verlangen. Jane Graverol*

(1905-1984), Rachel Baes (1912-1983) en het surrealisme. -18.8.: *Die Flämischen Primitiven. Von Jan van Eyck bis Hans Memling im Koninklijk Museum.*

Middelheim Museum. -25.8.: *Rik Wouters; Joep Van Lieshout.*

Museum Mayer van den Bergh. -18.8.: *Die Flämischen Primitiven. Die Schatzkammer von Mayer van den Bergh.*

Museum Plantin-Moretus. -Ende 2002: *Arab Culture and Ottoman Magnificence in Antwerp's Golden Age.* (K).

Rubenshuis. -18.8.: *Die Flämischen Primitiven. Meisterwerke der Zeichenkunst von Jan van Eyck bis Hieronymus Bosch.*

Apolda. Kunsthau. 16.6.-15.9.: *Von Renoir bis Macke. Meisterwerke des Impressionismus.*

Appenzell (CH). Museum Liner. -16.6.: *Beat Zoderer. Kabinettstücke.*

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -20.10.: *Realistische teken- en prentkunst uit de eerste helft van de twintigste eeuw.*

Aschaffenburg. Kunstverein. 16.6.-20.7.: *immer essen. Fotografie, Installation, Malerei, Zeichnung, Video und Aktionen.* (K).

Athens (USA). Georgia Museum of Art. -7.7.: *From Fauvism to Impressionism: Albert Marquet. An Exhibition from the Center Pompidou in Paris.*

Augsburg. Diözesanmuseum. -11.8.: *Kunst baut Brücken. Sammlung moderner religiöser Kunst aus den Vatikanischen Museen.* (K).

Neue Galerie im Höhman-Haus. -16.6.: *Neuerwerbungen und eigener Bestand VI: Positionen zeitgenössischer Fotografie.* 25.6.-11.8.: *Georg Kleber.*

Römisches Museum. -28.7.: *Transparenz und Farbenspiel. Glas der Römer aus dem Rheinischen Landesmuseum Bonn.*

Avezzano (I). Villa Torlonia. -30.12.: *Effetto Alba Fucens.*

Backnang. Städt. Galerie. -28.7.: *Antonia Bohning, Malerei. Jörg Globas, Malerei, Fotografie. Volker Maurer, Radierung. Saskia Schultz, Radierung.*

Grafik-Kabinett. -28.7.: *Lucas van Leyden. Ein holländischer Dürer?.*

Bad Arolsen. Schloß. -7.7.: *Ludwig Knaus der Zeichner (1829-1910).* (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -15.9.: *Riccardo Tommasi Ferroni.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -16.6.: *Prophets of Boom. Werke aus der Slg. Schürmann.* (K). 30.6.-1.9.: *Schwarzwaldhochstraße. Der deutsche Südwesten und die Folgen für die Kunst.*

Baltimore (USA). Contemporary Museum. -28.9.: *Hot Summer / Cool Media Lounge*. Media Art.

Bamberg. Altes Rathaus. -30.6.: *Camera Obscura – Venedig*.

Historisches Museum. 9.7.-20.10.: *Kaiser Heinrich II. Villa Concordia*. -12.7.: *Erwin Wortelkamp. Skulpturen finden ihren Ort*.

Barcelona (SP). Fundació Miró. -1.9.: *Joan Miró. Gaudí Series*.

Museu Història de la Ciutat. -27.9.: *Gaudí. La recerca de la forma*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -4.8.: *Architektur Photographie. Das Architekturmuseum*. -11.8.: *Raum sichten*. Miriam Bäckström, Claudio Moser, Heidi Specker und Edwin Zwakman photographieren das Architekturmuseum.

Barfüßerkirche. -30.9.: *Stadt der Kelten. Geschichten aus dem Untergrund*.

Kunsthalle. -8.9.: *Painting on the Move. III. Nach der Wirklichkeit. Realismus und aktuelle Malerei*. (K).

Kunstmuseum. -7.7.: *Serge Brignoni. Werke auf Papier*. (1903-2002). -28.7.: *Paul Klee. Werke auf Papier aus dem KSK Basel*. -8.9.: *Painting on the Move I. Ein Jahrhundert Malerei der Gegenwart*. (K).

Museum für Gegenwartskunst. -8.9.: *Painting on the Move. II. Es gibt kein letztes Bild. Malerei nach 1968*. (K).
Museum Jean Tinguely. -30.6.: *Marcel Duchamp*.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -16.6.: *Nicola Hicks: Sculptures and Drawings*. 22.6.-1.8.: *Women's Self Portraits*.

Beckum. Stadtmuseum. -7.7.: *Walter Maaß. Die Farbe als Haut. Malerei auf Glas*.

Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. -30.6.: *Claus Goedicke*. (K); *Japonismus aus der Sammlung des Museums; Grafik aus der Sammlung des Museums*. 23.6.-29.9.: *Mit dem Pinsel gesehen. Japanische Zeichnung und Malerei des 17. bis 20. Jhs. aus der Sammlung Gerhard Schack*. (K). 14.7.-20.10.: *Keramische Werkstatt Margaretenhöhe 1924-1999*.

Belfort (F). Tour 46. -22.9.: *Fernand Léger*.

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -22.9.: *Opere in collezione. Depositi della Confederazione*.

Berlin. Akademie der Künste. -16.6.: *Winfried Dierske. Malerei 1959-1964*. -30.6.: *Pasión – Leidenschaft. Spanisches Design*. (K). -7.7.: *Stadtbaurat Ludwig Hoffmann (1852-1932). Bauen in Berlin und in Buch*. (im Künstlerhof Buch). -15.9.: *Eva-Maria Schön. Arbeiten auf Papier*. 28.6.-11.8.: *25 Jahre Planen und Bauen in der Demokratie 1950-1975*. 30.6.-1.9.: *Ruth Berghaus inszeniert. Fotografien von Maria Steinfeldt*. Bauhaus-Archiv. -2.9.: *Das Bauhaus. Weimar-Dessau-Berlin 1919-1933; Vision in Motion. Der Licht-Raum-Modulator von Moholy-Nagy. Lichtstudien am New Bauhaus (Chicago seit 1937); Montessori. Ausstattung und Architektur von Kinderhaus und Schule 1914-1935*. (K).

Berlinische Galerie. -4.8.: *Zwischenspiel II. Fifty:Fifty*. Gebaute und nicht gebaute Architektur in Berlin 1990-2000. (K).

Berlinische Galerie zu Gast im Berliner Parlament. -28.6.: *»Menschen untereinander«. Graphik und Photographie 1918-1933*.

Berlinische Galerie im Brecht-Haus Weißensee. -30.6.: *Hans Laabs*. (K).

Bröhan-Museum. -31.10.: *Glühendes Glas. Farbgläser: Jugendstil & Art Déco*.

Brücke-Museum. -8.9.: *Die Brücke*. Werke des Expressionismus aus der Slg.

Deutsche Guggenheim. -7.7.: *Kara Walker*. Slg. Deutsche Bank.

Gemäldegalerie. -21.7.: *Rembrandts Werkstatt*. Der Meister in Original, Kopie und Studie.

Georg-Kolbe-Museum. -11.8.: *Wächserne Identitäten*. Figürliche Wachsplastik am Ende des 20. Jhs. (K).

Hamburger Bahnhof. -30.6.: *Spanische Kunst der Gegenwart*. -7.7.: *Preis der Nationalgalerie für junge Kunst*.

Jüdisches Museum. -14.7.: *Robert Longo. Freud-Zyklus*. Zeichnungen.

Käthe-Kollwitz-Museum. -5.8.: *Lesser Ury. Der Maler-radierer*.

Kunstabibliothek. 20.6.-4.8.: *Kirche im Dorf*.

Kunstgewerbemuseum. -1.9.: *Mittelalterliche Kunst aus dem Museum Schnütgen Köln*. -29.9.: *Amor auf dem Suppenteller? Klassische Motive der Majolikamalerei des 16. und 17. Jhs.; Blütezeiten der Majolika*.

Kupferstichkabinett. -1.9.: *Von der Dürerzeit zur Postmoderne*.

Martin-Gropius-Bau. -29.7.: *Europäer in Paris. Werke von 12 Fotografen*.

Museum Nikolaikirche. -23.6.: *Eine Feder für die Freiheit*. Karikaturen von Fritz Behrendt. 6.7.-8.9.: *Raffaell Rheinsberg*.

Alte Nationalgalerie. 21.6.-14.9.: *Landschaft - Revolution – Geschichte*. Adolph Menzels »Die Bittschrift«.

Neue Nationalgalerie. bis auf weiteres: *Arbeiten von Keith Sonnier*. -5.1.2003; *Räume. Das 20. Jh. in der Neuen Nationalgalerie*.

Postfuhramt Oranienburger Str. -20.6.: *2. berlin biennale*.

Vitra Design Museum. -15.9.: *Cartier Design. Viewed by Ettore Sottsass*.

Bern (CH). Historisches Museum. -29.9.: *Edle Wirkung*. Burgunder Tapissereien in neuem Licht. (K).

Museum für Kommunikation. -28.7.: *Happy. Das Versprechen der Werbung*.

Kunsthalle. -16.6.: *Ilona Ruegg*.

Kunstmuseum. -21.6.: *Zeitmaschine*. -25.8.: *Im Zeichen der Bewegung*. Schweizer Zeichnungen der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung. -31.5.2003; *Paul Klee*.

Sammlung im Obersteg. -13.10.: *Cuno Amiet – entflammt*.

Biberach/Riss. Braith-Mali Museum. -8.9.: *Bräcke und seine Zeit - die 1930er Jahre*.

Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -29.9.: *Photographie »A la carte!«*.

Bielefeld. Kunsthalle. -21.7.: *Donald Judd. Der ganze Raum.* Das Frühwerk von 1955-1968.
Brackweder Kulisse. -26.6.: *Sammlung Langer.*

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. -23.6.: *Joystick-duett und Katharsismaschine. Kunst-Apparate von baden-württembergischen Künstlern.* (K). 22.6.-1.12.: *Bruno Diemer. Von Bönningheim nach Paris.* 6.7.-15.9.: *Max Pechstein. Werke aus dem Brücke-Museum Berlin und anderen Sammlungen.* (K).
Stadtmuseum Hornmoldhaus. -30.6.: *Ludwigsburger Fayence.* (K).

Bilbao (SP). Guggenheim. -2.9.: *Paris: Capital of the Arts, 1900-1968.* 29.6.-Jan. 2003; *Brazil: body and soul.*

Biot (F). Maison de l'artisanat. -29.9.: *Un demi-siècle de verrerie à Biot, Eloi Monod et après.*

Bochum. Museum. -16.6.: *Zeitfänge. Der Maler Bernd Finkeldei.* -30.6.: *Schichtungen. Mitglieder des Bochumer Künstlerbundes stellen aus; Vladimir Yankilevsky. Collagen.*

Böblingen. Städtische Galerie. -14.7.: *Frauke Schlitz. »Vom Durcheinander in der Welt«.*

Bologna (I). Galleria d'Arte Moderna. -30.6.: *Rona Pondick. Sculture.*
Museo Archeologico. -30.6.: *Africa Nera. Arte e Cultura.*

Bonn. Alte Rotation. -21.7.: *Jan Bresinski. Land/Über/Gang.* (K).

August Macke Haus. -18.8.: *August Sander – F.M. Jansen. Rheinlandschaften im Dialog.* (K).

Bundeskunsthalle. -18.8.: *Alex Katz. In your Face.* (K).
Kunstmuseum. -21.7.: *Franz Erhard Walther. Mit dem Körper formen.* Juni-August: *Dieter Mammel. Zeichnungen.* 20.6.-8.9.: *Ulrich Rückriem. Raumzeichnungen.*
Kunstverein. -23.6.: *Lokomotive Denken.* Aus der Sammlung Rainer Borgemeister. -7.7.: *Bon direct VIII.* *Ulrike Feser, Nina Könnemann, Silke Riechert, Livia Rakosfalvy.*

Stadtmuseum. -8.7.: *Heimat - Exil - Heimat. Zum Werk des in Bonn gebürtigen Malers Kurt Levy (1911-1987).* (K).

Bordeaux (F). Musée des Arts décoratifs. -19.8.: *De l'anglomanie au rêve orientaliste.*

Bottrop. Quadrat. -16.6.: *Ben Willikens. Orte und Räume.*

Bratislava (Sk). Nationalmuseum. 7.7.-29.9.: *Europas Mitte um 1000.* (K).

Braunau (A). Bezirksmuseum. -27.10.: *Dürers Erbe.* Die Kunst des Nürnbergers und ihr Fortwirken am Beispiel Oberösterreichs.

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -4.8.: *Made in China. Ostasiatische Kunst aus eigenen Beständen.*

Hochschule für Bildende Künste. -7.7.: *Ricardo Legorreta. Der Architekt des Lichtes, des Schattens, der Farbe und des Klanges.*

Bregenz (A). Kunsthaus. -23.6.: *Gilbert & George.* (K). 6.7.-8.9.: *Louise Bourgeois.*

Bremen. Focke-Museum. -7.7.: *Last minute. Eine Ausstellung zu Sterben und Tod.* (K).

Gerhard-Marcks-Haus. -21.7.: *Pop! Die Pop Art und die europäische Bildhauerkunst von 1960 bis heute.* (K).

Kunsthalle. -23.6.: *Veduten und Capricci. Venezianische Graphik des 18. Jh.* -14.7.: *Skulpturen und Bildhauerzeichnungen.* Werke aus der Slg. der Kunsthalle Bremen. -21.7.: *Wie Kunst entsteht. Entwurfszeichnungen von Picasso bis Mike Kelley aus der Sammlung Silverman.* -18.8.: *Quin Yufen. Installation.*

Kunstsammlungen Böttcherstraße. -1.9.: *Marke und Mäzen. Ausstellung zum 75. Jubiläum des Paula Modersohn-Becker Museums.* (K).

Neues Museum Weserburg. -14.7.: *Fluxus und Freunde. Die Sammlung Maria und Walter Schnepel.* 16.6.-4.8.: *Lutz Fritsch. Skulpturen in situ – Interventionen im Museum.*

Brescia (I). Palazzo Martinengo. -6.10.: *Dubuffet e l'arte dei graffiti.*

Brügge (B). Groeninge Museum. -30.6.: *Jan van Eyck. Early Netherlandish Painting and Southern Europe.*

Brüssel (B). Musées d'Art ancien. -23.6.: *L'entreprise Brueghel ou la peinture de père en fils.* (K).

Burghausen. Dr. Robert-Gerlich-Museum. -16.6.: *Ferdinand Joesten. Ein Meister des fotografischen »objet trouvé«.* Fotografien auf Videobasis.

Stadtmuseum. -29.9.: *Herzogin Hedwig (1457-1502). Ihr Leben in Burghausen nach der Landshuter Hochzeit.*

Calais (F). Musée des Beaux-Arts. -12.10.: *Women's pleasures.* Chantal Thomass. 30 years of creativity.

Celle. Kunstmuseum. -30.12.: *Brigitte Kowanz: See it now.*

Chemnitz. Kunstsammlung. -30.6.: *Honoré Daumier. Von Pariser Typen und guten Bürgern.* Stiftung Erich Goeritz. (K); *Bert Stern. Marilyn Monroe. The Last Sitting.* (K); *Aquaria. Über die außergewöhnliche Beziehung von Wasser & Mensch.* (K).

Chicago (USA). Art Institute. -28.7.: *Modern Trains and Splendid Stations. Architecture and Design for the 21st Century.* (K). -22.9.: *German Art and Its Revivals.* 22.6.-15.9.: *Gerhard Richter: Forty Years of Painting.* (K). 3.7.-3.11.: *Fukasa: A Gift of Splendid Japanese Gift Covers.*

MCA. -April 2003: *Alexander Calder in Focus: Works from the Leonard and Ruth Horwich Family Loan.* 22.6.-22.9.: *Andreas Gursky.* 13.7.-20.10.: *Matta in America: Paintings and Drawings of the 1940s.*

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. 22.6.-15.9.: *Alois Carigiet - Die frühen Jahre.*

- Cleveland (USA).** CMA. -17.7.: *Inventing the Past. Tin-types by Jayne Hinds Bidaut*. -28.7.: *Blanche Lazzell and the Color Woodcut*. 30.6.-8.9.: *Into the Light: The Projected Image in American Art, 1964-1977*.
- Coburg.** Kunstverein. 15.6.-18.8.: *Zwischen Himmel und Erde*. Willi Sitte. Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik. (K).
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. 29.6.-20.10.: *Jean Dubuffet - L'atelier Coucou Bazar*. (K); *Geer van Velde (1898-1977)*. Dessins. (K).
- Columbia (USA).** Museum of Art. -15.8.: *Masters of the American Watercolor*.
- Conegliano Veneto (I).** Palazzo Sarcinelli. -30.6.: *L'arte italiana tra le due guerre, da Ca' Pesaro a Morandi*.
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -11.8.: *Tina Bara. Fragile portraits*. Fotografie, Installation.
- Dachau.** Neue Galerie. 21.6.-4.8.: *Ettore Giordani*.
- Darmstadt.** Kunsthalle. -30.6.: *Muster Frau*. Fides Becker, Valie Export, Maki Na Kamura, Bettina Rheims, Annegret Soltau, Alba D'Urbano, Minnette Vári.
Mathildenhöhe. -8.9.: *Igor Mitoraj*.
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -27.10.: *Jan Wiegiers (1893-1959)*. *Die Schweizer Jahre*. (K).
- Delmenhorst.** Städt. Galerie. -28.7.: *Die Stadt. Stadtbilder in Zeiten der Transformationsprozesse*.
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -30.6.: *Grafiek rond: De tijd van Degas*. -23.7.: *The time of Degas. Paris as the Impressionists knew it*.
Mauritshuis. -30.6.: *A Choice Collection. Seventeenth-Century Dutch Paintings from the Frits Lugt Collection*. (K).
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. -4.8.: *Niederländische Genresammlung des 17. Jhs. SOR Rusche Sammlung*. (K).
Bauhaus. Seit 3.11.: *Kunst und Technik - eine neue Einheit?*
Schloß Mosigkau. 29.6.-1.9.: *Bernd Göbel*.
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. -14.7.: *Kunst - kompatibel*. Kunstaussstellung der Gedok.
- Dijon (F).** Musée Magnin. -30.6.: *Nicolas-Antoine Taunay (1755-1830)*. *Itinéraire d'un peintre de Paris à Rio de Janeiro*.
- Dordrecht (NL).** Museum. -15.9.: *Jacob Gerritsz. Cuyp (1594-1652), nestor van de Dordtse schilders*. (K); *Cuyp als inspiratie: Victor Onstein*.
- Dortmund.** DASA-Galerie. -16.6.: *Harald Fuchs. Atomare Kratzer auf der Stirn der Madonna*.
Museum am Ostwall. -25.8.: *The GAP SHOW. Junge zeitkritische Kunst aus Großbritannien*. (K).
Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -16.6.: *...auch wir Maschinen, auch wir mechanisiert...! - Die zweite Phase des italienischen Futurismus 1915-1945*. (K).
- Dresden.** Albertinum. -26.6.: *Sean Scully zu Gast in der Galerie Neue Meister*. -28.7.: *Raffael Rheinsberg. Orient und Okzident*. 1992. 22.6.-8.9.: *Thomas Struth. Dschungelbilder*.
Josef-Hegenbarth-Archiv. -30.6.: *Tierzeichnungen*.
Kunstgewerbemuseum/Schloss Pillnitz. -20.6.: *Martha Kreutzer-Temming*. Textilkunst. -7.7.: *Charlotte Sommer-Landgraf. Transformationen. Vom Marmor zum Porzellan*.
Kunsthau/Städtische Galerie für Gegenwartskunst. -30.6.: *heimat.de*. Fotografie. *Emanuel Raab (Wiesbaden)*, *Martin Dörbaum (Berlin)*.
Kupferstich-Kabinett. -21.6.: *Vier/10. Das Leonhardi-Museum zu Gast im Kupferstich-Kabinett*.
Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillen-Kunst in Vergangenheit und Gegenwart*.
Schloß/Georgenbau. -27.10.: *Die schönsten Ansichten aus Sachsen. Johann Alexander Thiele. 1685-1752*. (K).
Neuer Sächsischer Kunstverein. -29.6.: »Quadri«. *Volker Henze. Sehfelder, Farbfallen, Aufbrüche*. 9.7.-31.8.: »Hinter Mauern ein Paradies/Zuchterfolg«. *Marcus Lilge. Kombination von Bildern und Objekten*.
Stadtmuseum. -21.7.: *Aus Dresdner Ateliers. Jürgen Schieferdecker und Christian Weber*.
Staatl. Museum für Völkerkunde. -30.6.: *Die Kunst Neuguineas*.
- Düsseldorf.** Hofgarten. -6.10.: *Hell-grün. 30 Kunstprojekte in und um den Düsseldorfer Hofgarten*. (K).
K 20 Kunstsammlung NRW. -15.9.: *Gerhard Merz - Fragment Grande Galerie*.
K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -8.9.: *Katharina Fritsch. Retrospektive*.
NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -31.7.: *Verner Panton*. (K).
museum kunst palast. -16.6.: *heute bis jetzt. Teil 1 - Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf*. -6.7.: *Design im 20. Jahrhundert I. Formdesign - Farbdesign*. (K). -25.8.: *heute bis jetzt. Teil 2 - Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf*. 13.7.-6.10.: *Joan Miró. Schnecke, Frau, Blume, Stern*. 13.7.-29.9.: *Ursula und Michael Kiffe. Die Faszination des Unsichtbaren*. 13.7.-22.9.: *Disegnatore virtuoso. Die Zeichnungen des Pier Francesco Mola*.
Galerie Vömel. -30.6.: *H.K. Ehmer: Neue Bilder*.
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. -28.7.: *Jakob Steinhardt (1887-1968)*. *Druckgrafik 1907 bis 1967*. -18.8.: *Wilhelm Lehmbruck und Ernst Ludwig Kirchner. Körperstudien im Dialog*. -25.8.: *Nam June Paik. Fluxus und Videokulptur*. (K).
- Eichenzell.** Museum Schloss Fasanerie. -31.10.: *Gehäuse der Zeit. Uhren aus 5 Jh. im Besitz der Hessischen Hausstiftung*. (K).
- Eichstätt.** Domschatz- und Diözesanmuseum. -4.8.: *Sebastian Mutzl (1831-1917)*. *Priester, Künstler und Sammler in der Diözese Eichstätt*. (K).
- Ellwangen.** Alamannen Museum. -6.1.03: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim*. (K).

Emden. Kunsthalle. -23.6.: *Marwan*. (K). 29.6.-20.10.: *Sammlung Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo; Grisha Bruskin*.

Ostfriesisches Landesmuseum und Emdener Rüstkammer. -21.7.: *Künstler, Kämpfer, Kritiker. Druckgraphik von William Hogarth*.

Engen. Städtisches Museum & Galerie. -7.7.: *Tina Zimmermann. Nature*.

Erfurt. Angermuseum. -30.6.: »Figur: Mehrseitig bedroht.« *Arbeiten von Gunther Vogel*. (K).
Kunsthalle. -23.6.: *Kunststoff – Landeskunstaustellung Thüringen 2002*.

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -1.1.2003: *Akseli Gallen-Kallela and Communities of Artists*.

Essen. Kunstverein Ruhr. -21.7.: *Bogomir Ecker*. (K).
Museum Folkwang. -7.8.: *Surasi Kusolwong*. -11.8.: *Larry Clark, William Eggleston, Lee Friedlander, Garry Winogrand*. 4.7.-25.8.: *Magische Expeditionen. Streifzüge mit rätselhaften Entdeckungen*. 5.7.-25.8.: *Meisterwerke der Brückekünstler*. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik.

Ruhrlandmuseum. -30.6.: *Ebenbilder. Kopien von Körpern – Modelle des Menschen*. (K).

Esslingen. Bahnwärterhaus. -14.7.: *Jeannot Schwartz. Tin und Dauer*.

Villa Merkel. -4.8.: »... ein Himmel wie blaues Porzellan.« *Positionen raumbezogener Malerei*. (K).

Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. 16.6.-1.9.: *Toti Scialoja*.

Padiglione d'Arte Moderna e Contemporanea. -7.7.: *Gianni Guidi*.

Flensburg. Museumsberg. -24.7.: *Ernst Barlach. Wege und Wandlungen. Vom Jugendstil zum Expressionismus*.

Florenz (I). Palazzo Pitti. -2.7.: *Il guardaroba di una signora siciliana*. -1.9.: *Islam – Specchio d'Oriente. Rarità e preziosi dalle collezioni statali fiorentine*.
Uffizien. -Dez.02: *Masaccio e i pittori del suo tempo agli Uffizi*.

Fort Worth (USA). Kimbell Art Museum. -16.6.: *Murillo. Paintings from American Collections*.

Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -16.6.: *Geheimnis des Schattens*. Licht und Schatten in der Architektur. -21.9.: *Hugo Häring. Architekt des neuen Bauens*.

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -4.8.: *Otto Scholderer und seine Zeit*. (K).

Historisches Museum. -14.7.: *Zeichnungen von Meisterhand. Die Sammlung Offenbach*. (K).

Jüdisches Museum, Museum Judengasse & Museum der Weltkulturen. 27.6.-1.9. *Ritual und Form. Modernes Judaica-Design aus der Bezalel-Akademie*.

Museum für Angewandte Kunst. -31.12.: *Die blaue Sehnsucht. Kobaltglasuren zwischen Ost und West*.

Museum für Moderne Kunst. -1.9.: *Zwischenzeit*.
Portikus. -25.8.: *Manifesta 4. Europäische Biennale zeitgenössischer Kunst*.

Städel. -28.7.: *Kabinettstück III: camera elinga*. *Pieter Janssens (1623-1682) <-> Jeff Wall (*1946)*. (K). 21.6.-25.8.: *Die Welt eine Bühne*. Radierungen von Jacques Callot. 18.6.-28.7.: *Farbe und Form*. *Sophie Taeuber-Arp im Dialog mit Hans Arp*. (K).

Frankfurt/O.

Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -21.7.: *Klaus Staeck, Jochen Gertz. Plakate, Grafik, Installationen, Videoarbeiten*.
Museum Junge Kunst. Kabinett. -16.6.: *Annette Schröter. Malerei und Erasmus Schröter, Fotografie*.

Freiburg. Augustinermuseum. -Mitte August.: *Freiburger Zimelien – Illuminierte Bücher vom 8. bis zum 16. Jahrhundert*. 4.7.-29.9.: *Kleine Ekstasen*. Barocke Meisterwerke aus der Sammlung Dessauer.

Freistadt (A). Schlossmuseum. -27.10.: *Gotische Flügelaltäre in Oberösterreich*.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -4.8.: *Rico Weber. Zahlen Magie des Nombres*.

Fürstentfeldbruck. Stadtmuseum. -13.10.: *Dienstreisen. Fotografien unterwegs*.

Fulda. Vonderau Museum. 22.6.-25.8.: *Siglinde Kallnbach. Spuren – Traces*.

Gelsenkirchen. Städtisches Museum. -23.6.: *Klasse Trockel*. -14.7.: *Kinga Dunikowski. »Happy End«*. -1.9.: *Gunter Gerlach »Planetenturm«*.

Genf (CH). Maison Tavel. -1.9.: *Familles d'images: Les peintres Beaumont. Gabriel, Auguste, Pauline et Gustave; Pleins feux sur les écrans*.

Musée d'art et d'histoire. -25.8.: *La Renaissance en Savoie. Les arts au temps du duc Charles II (1504-1553)*. (K). -22.9.: *Objets de parure; L'ornement est-il toujours un crime? Le bijou en Suisse au XXe siècle* (K). -27.10.: *Jean-Étienne Liotard*. (K).

Musée Ariana. 27.6.-2.9.: *Céramiques d'artistes II – Première biennale d'Albissola*.

Musée Rath. -1.9.: *Urs Lüthi. Art Tableau 1970*.

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -16.6.: *Verwantschap & Eigenheid. Belgische en Nederlandse kunst 1890-1945*.

Museum voor Sierkunst en Vormgeving. 22.6.-15.9.: *Vlaamse Meesters in Textiel; 100 years - 100 chairs*.
S.M.A.K. und Bijlokesmuseum. -23.6.: *Jannis Kounellis*.

Genua (I). Munizioniere & Palazzo Ducale. -30.6.: *Grande pittura genovese dall'Ermitage*.

Museo di Villa Croce. -16.6.: *The Fluxus Constellation*.

Palazzo Ducale. -30.6.: *La grande pittura genovese dell'Età Barocca*.

Gera. Otto-Dix-Haus. -14.7.: *Sebastian Hempel. Kinetische Objekte*.

Museum für Angewandte Kunst. -7.7.: *Albert Ammer (1916-1991). Die Wiederentdeckung eines fotografischen Werkes*.

- Gießen.** Oberhessisches Museum. -30.6.: *Marian Kepinski. Malerei.*
- Giverny (F).** Musée d'Art Américain. -16.6.: *Jasper Johns. L'oeuvre gravé.*
- Goch.** Museum. -30.6.: *Nashakia. Junge Kunst aus Israel.* -28.7.: *Glückwunsch! Schüler gratulieren Rudolf Schoofs.* 7.7.-1.9.: *Gerhard Wittner. Arbeiten auf Papier.*
- Görlitz.** Kulturhistorisches Museum. -21.7.: *Kunst in Görlitz – JETZT!* -3.11.: *Ein starkes Talent. Johannes Wüsten – Expressionist und Sezessionist in Hamburg 1918-1922.*
- Göttingen.** Städt. Museum. -28.7.: *Il-Kwon Chang. Figurative Malerei.*
- Göttweig (A).** Stift. -15.11.: *Göttweiger Ansichten.* Gemälde, Graphik, Kunsthandwerk. (K).
- Goslar.** Mönchehaus-Museum. -6.10.: *Junge Figurative.*
- Graz (A).** Landesmuseum Johanneum. Schloß Trautenfels. -31.10.: *Der Drache. Eine Legende erwacht.* Künstlerhaus. -23.6.: *Joseph Kuwasseg.* Neue Galerie. -25.8.: *Collector's Choice.* Internationale Kunst seit 1950. Slg. Ploil. 15.6.-11.8.: *Katrin Plavcak.* 15.6.-25.8.: *Herbert Brandl: »Chromophobie« – Ein Überblick (Teil 2).* Schloß Eggenberg. -10.9.: *Von Waldmüller bis Schiele.* Meisterwerke der Neuen Galerie in Schloss Eggenberg. Stadtmuseum. -4.8.: *»Im Spielraum des Blicks«.* *Théâtres à l'Italienne en Europe.* -15.8.: *Bilder der Erinnerung. Josef Arbesser von Rastburg (1850-1928).*
- Greiz.** Sommerpalais. -17.11.: *Eine Auswahl der schönsten Einbände aus der Büchersammlung des Sommerpalais Greiz.* (16.-19. Jh.).
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -8.9.: *Erik van Lieshout. Naughty by Nature.* -10.11.: *400 jaar VOC. Chinese Porselein.*
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -28.7.: *Jacob van Ruisdael. De revolutie van het landschap rond 1650.* Verweyhal. 6.7.-15.9.: *Otto B. de Kat.* Vleeshal. -16.6.: *Ontvelde plekken. Tekeningen van Joe Coleman, Phoebe Gloeckner, S. Clay Wilson, David Bade, Ronald Cornelissen en Elise Take.* 29.6.-25.8.: *British-Dutch Ceramics.*
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. -15.10.: *Museutopia – Schritte in andere Welten.* Zum 100jährigen Jubiläum der Folkwang-Idee.
- Hall (A).** Kunsthalle Tirol. -8.7.: *Geld Lust: Modell Banking.*
- Halle.** Frankeche Stiftungen. -28.7.: *Lebensbilder. Eine doppelte Identität.* Fotografien von Anne Koch. 18.6.-1.9.: *Die Quelle als Inspiration.* Historisches Wissen in der gegenwärtigen Kunst. (K).
- Moritzburg.** -16.6.: *Zeitspiegel 1910-1945. Kunst expressiver Gegenständlichkeit zwischen Innovation und Verfemung.* Werke aus der Sammlung Gerhard Schneider. (K). -23.6.: *Wege ins 20. Jahrhundert. Von Blechen bis Corinth.* Malerei und Plastik aus eigenen Beständen. -21.7.: *Madeleine Dietz. Einmal noch das Meer sehen.* 21.6.-11.8.: *Deutsche Keramik 1900-2000.* 6.7.-15.9.: *Die Brücke. Aufbruch zu neuen Ufern.* Aus dem Bestand der Sammlung Hermann Geringer.
- Hallstatt (A).** HTBLA. -8.9.: *Neugotik in Oberösterreich.*
- Hamburg.** Altonaer Museum. -16.6.: *Clemens Kalischer. Fotografien.* -21.7.: *Fundstücke. Malerei von Gisela Bührmann.* -18.8.: *Dita Pepe. Ich, selbst und die anderen.* Deichtorhallen. -23.6.: *Art & Economy.* (K). Ernst-Barlach-Haus. -25.8.: *Im Auftrag des Impressionismus. Max Liebermann und der Jenisch Park.* (K). Freie Akademie der Künste. -30.6.: *Walter Schels. Das zweite Gesicht.* Ausstellung anlässlich der 2. Triennale der Photographie. Kunsthalle. -30.6.: *Anders Zorn. Die Bildnisradierungen.* -4.8.: *Jürgen Klauke. Das photographische Werk.* (K). -11.8.: *Standpunkt: Mariella Moser.* -18.8.: *Horst Janssen. Frauenbilder.* (K). -25.8.: *Familientreffen. Phillip Otto Runge zum 225. Geburtstag.* -1.9.: *Hautnah. Körper in Gips. Der Abguss nach der Natur im 19. Jh.* 5.7.-29.9.: *Oskar Kokoschka. Die Kunst des Bildnisses.* Museum für Kunst und Gewerbe. -30.6.: *Junges Modedesign.* -14.7.: *Gerd Rothmann. Schmuck für den Körper.* -11.8.: *Die Pyramide. Haus für die Ewigkeit.* -25.8.: 2. Triennale der Photographie.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -21.7.: *Die russische Avantgarde und Paul Cézanne.* (K).
- Hanau.** Schloß Philippsruhe. -6.10.: *Der Tierbildhauer August Gaul.*
- Hannover.** Kestner-Museum. -16.6.: *Silber 1880-1940. Art Nouveau, Art Déco.* (K). 11.7.-13.10.: *Camille Graeser. Künstler und Designer.* Kunstverein. -4.8.: *Kara Walker.* (K). Sprengel Museum. -16.6.: *Figur Wolkenfänger. Horst Antes und der malerische Aufbruch in den 60er Jahren.* (K). -23.6.: *Nomeda & Gediminas Urbonas. Transmute.* (K). -16.7.: *Pierre Bismuth. The Party.* -21.7.: *Olafur Gislasón. Interventionen 28. Träumen in Hannover.* -18.8.: *Nulla dies sine linea III. Gerhard Kettner; Maurizio Nannucci. Nothing is Original.* Editionen, Multiples, Artist's Books, Records, Ephemera. -22.9.: *Esther Shalev-Gez. Geht Dein Bild mich an?.* 30.6.-22.9.: *Spectrum.* Internationaler Preis für Fotografie der Stiftung Niedersachsen 2002: *Sophie Calle.* (K).
- Wilhelm-Busch-Museum.** -14.7.: *Vom zarten Strich zum dicken Ende. Die Sammlung Ludwig Fotter.*
- Heidelberg.** Kunstverein. -14.7.: *Franek.*
- Heidenheim.** Kunstmuseum. -23.6.: *Andreas Welzenbach – hinrichten.* Holzskulpturen 1994 bis 2002.

- Heilbronn.** Städt. Museen. -1.9.: *Werner Pokorny. Holzskulpturen.* (K).
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -11.8.: *The 4th Finnish Photography Triennial.*
Helsinki Art Museum. -1.9.: *A party in every room.* -25.8.: *Cuba – With eyes of stone and water.*
Museum of Contemporary Art Kiasma. -23.6.: *Mathias Fuchs & Sylvia Eckermann: Expositur.* Projection and Installation. 4.7.-25.8.: *Salla Tykkä.* Video Installation.
- Hemmenhofen.** Otto-Dix-Haus. -21.7.: *Männerkörper – Frauenkleider. Erika Streit, Hansi Schneider, Marietta Entijoglon.*
- Herne.** Flottmann-Hallen. -23.6.: *Peter Nagel – 50 ways to meet your lover.* (K).
Städt. Galerie. -25.8.: *Unser täglich Schrei.* Bilder, Zeichnungen und Skulpturen aus El Salvador.
Schloß Strünkede. 18.6.-18.8.: *Heinrich Schroeteler. Skulpturen und Bilder.*
- Hildesheim.** Römer- und Pelizaeus-Museum. -8.8.: *Wolfgang Tiemann. »Paper trails«. Ein Werkstoff auf dem Weg nach Westen.*
Dom-Museum. -15.9.: *Neisse. Kirchenschätze aus dem schlesischen Rom.*
- Höxter.** Schloß Corvey. -4.8.: *Expressionistische Kunst aus Westfalen.* (K). -1.11.: *Fabian Schönhofer.* Preisträger des Kreises Höxter 2001; *Pflanzen und Tiere in Pracht- und Ansichtenwerken.*
- Hohenberg a. d. Eger.** Dt. Porzellan-Museum. -28.7.: *Vom Historismus zum Jugendstil. Weltausstellung 1851-1910.* -5.8.: *Ungarns Stolz zu preisen. 175 Jahre Porzellanmanufaktur Herend.* -6.10.: *Zauber der Natur. Die Porzellanplastik des Gunther R. Granget.*
- Houston (USA).** Museum of Fine Arts. -16.6.: *George Washington: A National Treasure; Dancer: 1999 Nudes by Irving Penn.* -4.8.: *The Grandeur of Vice-regal Mexico: Treasures from the Museo Franz Mayer.* Juni-September: *Treasury of the World. Jeweled Arts of India in the Age of the Mughals.*
- Innsbruck (A).** Ferdinandeum. -29.9.: *Mo(u)numental. Aspekte des Erhabenen in der Auseinandersetzung mit der alpinen Landschaft in der Gegenwartskunst.*
Zeughaus. -6.10.: *Mo(u)numental. Berg und Landschaft in der zeitgenössischen Kunst und Fotografie.*
- Itzehoe.** Wenzel Hablik Museum. -16.6.: *Hoch Hinaus.* Entwürfe für Hochhäuser von Wenzel Hablik, Hans Scharoun, Herman Finsterlin u.a. 23.6.-21.7.: *Karl Hartung. Figur im Wandel.*
- Jena.** Galerie im Stadtmuseum. 23.6.-8.9.: *Per Kirkeby.*
- Jülich.** Zitadelle. -17.11.: *Natur im Blick. Landschaftszeichnungen von Johann Wilhelm Schirmer.* (K).
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -23.6.: *Helmut Dirnaichner. Ante mare et terras. Künstlerbücher 1979-2001.* (K). 30.6.-1.9.: *APK-Jahresausstellung 2002. 80 Jahre APK.*
- Karlsruhe.** Landesmuseum. -15.9.: *Mit 100 Sachen durch die Landesgeschichte.* (K).
Majolika Museum. -4.8.: *Erwin Spuler. Keramik.*
Museum für Neue Kunst. -11.8.: *Tobias Rehberger. Geläut – bis ich's hör'...* (K).
Staatl. Kunsthalle. -14.7.: *Johann Wilhelm Schirmer in seiner Zeit. Landschaft im 19. Jh. zwischen Wirklichkeit und Ideal.*
Städtische Galerie. -25.8.: *Europaweit – Kunst der 60er Jahre.* (K).
- Kassel.** Kunsthalle Fridericianum. -15.9.: *Dokumenta 11.*
Neue Galerie. -15.9.: *Schenkungen der documenta-foundation für die Neue Galerie - documenta-Erwerbungen der Neuen Galerie 1982-1997.*
Schloß Wilhelmshöhe. -23.6.: *Von Canaletto bis Baselitz. Neuerwerbungen der Graphischen Slg.*
- Kiel.** Kunsthalle. -11.8.: *Klaus Kinski. »Ich bin so wie ich bin«.* Fotografien. 16.6.-18.8.: *Bjarne Melgaard.* Stadtgalerie. -11.8.: *Luce, Movimento, Programmazione.* Kinetische Kunst aus Italien 1958-1968. (K).
- Kißlegg.** Neues Schloß. -31.8.: *Im Widerstand gegen die Zeit. Fünf Maler des expressiven Realismus.* (K).
- Klagenfurt (A).** Stadtgalerie. -15.9.: *Boeckl, Schiele, Klimt. Kunstmetropole Wien 1900-2000.*
- Kleve.** Museum Kurhaus. -30.6.: *Ulrich Erben: Was ich sehe. Bilder aus Italien.* (K). 14.7.-13.10.: *Niele Toroni.* (K).
- Klosterneuburg (A).** Stiftsmuseum. -17.11.: *Sieghard Pohl (1940-2000): Idee und Abbild. Menschendarstellungen.; Josefine Allmayer (1904-1977): Ein Leben für den Scherenschnitt.*
- Koblenz.** Ludwig-Museum. 15.6.-18.8.: *Bernar Venet. Werke der 60er bis 90er Jahre.* (K).
Mittelrhein-Museum. -23.6.: *Die Suche nach dem Unendlichen. Aquarelle und Zeichnungen der Deutschen und Europäischen Romantik.* (K).
- Köln.** artothek. -30.6.: *Kalaman. 11.7.-27.8.: Winnes Rademächers.*
Kunstverein. -21.6.: *Offene Haare, offene Pferde. Amerikanische Kunst 1933-45.*
Museum für Angewandte Kunst. -16.6.: *Mode der 50er Jahre. Schenkung Else und Ingeborg Heiliger.* -30.6.: *Schmuck. Slg. Krings.* -1.9.: *100 Jahre Schmuck. Die Stiftung Sieversen und der Schmuck des 19. Jhs.*
Museum für Ostasiatische Kunst. 15.6.-27.10.: *Neuerwerbungen 1992-2002.*
Museum Ludwig. -1.9.: *Matthew Barney. The Cremaster Cycle.* (K). -29.9.: *»Jerry Cotton«. Hans Weigand; »Bäume, Löwenzähne und ein Buch«. Thomas Stimm.* 21.6.-8.9.: *I promise it's political.* Ausstellung zur Performativität. (K).
Stadtmuseum. -10.11.: *Rheinreise 2002 – 200 Jahre Romantik am Rhein.* 22.6.-8.9.: *Köln. Der romantische Blick.*
Rheinisches Bildarchiv. -11.10.: *August Kreyenkamp. Italienfotografien 1927-1938.*

- Wallraf-Richartz-Museum. -25.8.: *Wettstreit der Künste. Malerei und Skulptur von Dürer bis Daumier*. (K).
- Konstanz**. Städt. Wessenberg-Galerie. -28.7.: *Blick und Bild. Fotografie am Bodensee 1920 bis heute. Landschaft – Mensch – Identität*. (K). 7.7.-29.9.: *Pierre Maria de Wessenberg (1858-1942). Tagebuchskizzen einer Lebensreise*. (K).
- Kopenhagen (DK)**. Charlottenburg. 17.6.-18.8.: *Bidrag fra Venedig Biennalen 2001*. Ny Carlsberg Glyptothek. 27.6.-22.9.: *The Centenary Exhibition of Ny Carlsbergfondet*. Statens Museum for Kunst. -8.9.: *Lucas Cranach den Äldre (ca. 1472 - 1553)*. Kunstforeningen. -21.6.: *Mads Gamdrup*. -30.6.: *Exit 2002*.
- Krefeld**. Kaiser-Wilhelm-Museum. -18.8.: *Bridget Riley. New Work*. Haus Lange & Haus Esters: -18.8.: *POW!. Pop Art aus der Sammlung Lauffs*. Deutsches Textilmuseum. -23.6.: *Nach Rang und Stand. Deutsche Ziviluniformen im 19. Jahrhundert*. Burg Linn. -27.10.: *Von der Festung zum Lustgarten; Spuren vom Krieg*: Installation von Georg Opdenberg.
- Kremsmünster (A)**. Stift. -27.10.: *Metaphern des Heils*. Mittelalterliche Marienbilder.
- Kronach**. Festung Rosenberg. -30.6.: *Orient & Okzident. Friedensreich Hundertwasser & Shoichi Hasegawa*.
- Krumbach**. Heimatmuseum. 15.6.-22.9.: *Konrad Huber (1752-1830)*. (K).
- Landshut**. Museum im Kreuzgang. -6.10.: *Historische Kacheln und Model vom Spätmittelalter bis zum Jugendstil*. (K).
- Lausanne (CH)**. Fondation de l'Hermitage. -20.10.: *Die amerikanischen Impressionisten (1880-1915)*. (K). Musée cantonal des Beaux-Arts. -15.9.: *Inside the Sixties: G.P. 1.2.3. Der Salon International des Galeries-pilotes*. 1963, 1966, 1970. (K).
- Lauscha**. Museum für Glaskunst. -24.11.: *Hubert Koch. Glas*. (K).
- Leipzig**. Gohliser Schloßchen. -30.6.: *Helmut Brade. 33 Plakate*. Museum der bildenden Künste. -14.7.: *Karl Schmidt-Rottluff. Ein Maler des 20. Jahrhunderts*. (K). Museum f. Kunsthandwerk. -20.6.: *Lotte Reimers. Keramik aus drei Jahrzehnten*. 27.6.-22.9.: *Tapetenwechsel. Französische Raumgestaltung und Innendekoration von 1730 bis 1960*. (K). Universität, Kustodie. -29.6.: *Das Kroch-Haus. Erstes Hochhaus der Stadt Leipzig, errichtet 1927/28*.
- Lemgo**. Schloß Brake. -25.8.: *Hans Vredeman de Vries und die Renaissance im Norden*. (K). Städt. Galerie Eichenmüllerhaus. -23.6.: *Werner Schlegel. Skulpturen und Zeichnungen*. (K).
- Leverkusen**. Museum Morsbroich. -25.8.: *Alfred Hradlicka*. -1.9.: *Juan Uslé. First Time Germany*.
- Lienz (A)**. Schloß Bruck. -3.11.: *Begegnungen in Wien*. Egger, Klimt, Schiele, Kokoschka, Hodler, Rodin, Segantini.
- Linz (A)**. Landesgalerie. -23.6.: *Roter Faden. Zeichnungen von Alois Riedl*. (K). Nordico-Museum. -30.6.: *Peter Friedl: domestic*. (K). -7.7.: *Herbert Ploberger zum 100. Geburtstag*. Malerei und Graphik. (K). -25.8.: *Johann Jascha. Aktions-schrei*. (K). Schloßmuseum. -27.10.: *Gotikschätze Oberösterreich*. 25.6.-29.9.: *Volkskunst aus Ungarn. Zeugnisse aus dem Komitat Heves*. Weisse Galerie. -5.7.: *Hubert Huber. Kreuzwege-Wegkreuze*.
- Liverpool (GB)**. Tate. -26.8.: *Remix: Contemporary Art and Pop Music*.
- Locarno (CH)**. Pinacoteca Casa Rusca. -30.6.: *Arturo Bonfanti (1905-1978). Ausgewählte Werke*. (K).
- London (GB)**. British Museum. -22.9.: *Bruegel to Rembrandt: Dutch and Flemish Drawings from the Maida and George Abrams Collection.; Reflections of Glory: The medallion art of 16th century Italy*. Hayward Gallery. -21.6.: *Sam Taylor-Wood*. 11.7.-22.9.: *Ansel Adams at 100 and William Eggleston: Photographs*. National Gallery. -16.6.: *Baroque Painting in Genoa*. 19.6.-8.9.: *Fabric of Vision. Dress and Drapery in Painting*. National Portrait Gallery. -18.8.: *George Romney (1734-1802)*. Royal Academy. -14.7.: *Return of the Buddha. The Qingzhou Discoveries*. (K). -19.8.: *Summer Exhibition 2002*. Tate Britain. 20.6.-15.9.: *Lucian Freud*. 4.7.-29.9.: *Thomas Girtin and the Art of Watercolour*. Tate Modern. -28.7.: *Eija-Liisa Ahtila*. -18.8.: *Matisse Picasso*. V&A. -7.7.: *Earth and Fire: Italian Terracotta Sculpture from Donatello to Canova*. -14.7.: *Tiaras*. -18.8.: *Seeing Things: Photographing Objects, 1850-2001*.
- Los Angeles (USA)**. County Museum of Art. 14.7.-6.10.: *Murillo (1617-1682). Paintings from American Collections*. Getty Center. -23.6.: *Railroad Vision*. -7.7.: *The Sacred Spaces of Pieter Saenredam; The Geometry of Seeing: Perspective and the Dawn of Virtual Space; A Treasury of 15th-Century Manuscript Illumination*. -11.8.: *Rome on the Grand Tour*.
- Louisiana (DK)**. Museum für Moderne Kunst. -1.9.: *Per Kirkeby – 122x122. Maleri på masonit 1963-1978*. -22.9.: *Doug Aitken*.
- Ludwigsburg**. Kunstverein. -14.7.: *Roberto Barni. Ironie und Melancholie*. Zeichnungen, Bilder, Skulpturen. (K).

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum & Kunstverein. -16.6.: *Klaus Staudt. Retrospektive.* -23.6.: *Manfred Mohr. Space.color.*

Lüdinghausen. Burg Vischering. 23.6.-6.10.: *Orte der Zuflucht.* Ausstellung des Bundesverbandes Bildender Künstler und Künstlerinnen Westfalen Süd.

Lüttich (NL). MAMAC. -1.9.: *Aurélie Nemours.*

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -30.6.: *Han Coray. Porträt eines Kunstmalers; Afrikanische Kunst aus der Sammlung Coray.* (K). -21.7.: *Fotografia mozambicana 1950-2000.* Ricardo Rangel e la generazione successiva.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -29.9.: *Blick.Sammlung; Another World. Zwölf Bettgeschichten/Twelve Bedroom Stories.*

Lyon (F). Musée d'Art contemporain. -28.7.: *New York, New Sounds, New Spaces; Laurie Anderson.*

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -6.10.: *The Vincent 2002. Biennial Award for Contemporary Art in Europe.* -8.12.: *Philip Guston. Schilderijen 1973-1979.*

Madrid (SP). Museo Thyssen-Bornemisza. -8.9.: *Dalí: Gràdiva.* -15.9.: *Sisley poeta del impresionismo.* Prado. -21.6.: *Dibujos de maestros europeos en las colecciones portuguesas.*

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -18.8.: *Werner Stötzer und Sylvia Hagen. Skulptur/Zeichnung.* Kulturhistorisches Museum. -16.6.: *Beye, Hassebrauk, Liebermann und Stockmann.* Neuerwerbungen für die grafische Slg.; *Ein alter Hut und andere Kostbarkeiten...* Sammlungsstücke aus dem kunsthandwerklichen Bestand; *Ton Schulten. Farben der anderen Welt.* Malerei.

Magny (F). Musée national des Granges de Port-Royal. -14.10.: *Imaginaires de Port-Royal. Parcours pictural de Véronique Bigo.* (K).

Mailand (I). Musei di Porta Romana. -16.6.: *Grandezza e splendori della Lombardia spagnola 1535-1701.* Museo Poldi Pezzoli. -30.6.: *Un Andrea Solario di Brescia al Museo Poldi Pezzoli.*

Palazzo dell'Arengario. -8.9.: *Le tragedie del nostro secolo immortalate dal leggendario Robert Capa.* Palazzo Reale. -28.7.: *Il Neoclassicismo in Italia da Tiepolo a Canova.* -1.9.: *Una notte con Marilyn.* Fotografie di Douglas Kirkland. -15.9.: *New York Renaissance.*

Padiglione d'Arte Contemporanea. -30.8.: *More than Reality. Duane Hanson. Sculptures of Life.* Pinacoteca di Brera. -22.9.: *L'Immacolata di Baglione.*

Mainz. Landesmuseum. Villa Ludwigshöhe. -7.7.: *Julius Exter. Aufbruch in die Moderne.*

Mannheim. Kunstverein. -23.6.: *Sigrid Nienstedt, Wolfram Scheffel. Malerei.* 14.7.-11.8.: *Johannes Pfeiffer. Rauminstallation.*

Kunsthalle. -30.9.: *Rüdiger Lorenzen. Schmuckskulpturen.* (K). 15.6.-8.9.: *Claus Bury. Spannungsbogen.*

(K). 29.6.-8.9.: *Fritz Klemm zum 100. Geburtstag.* (K). 13.7.-22.9.: *Graphik von Gabriele Münter zum 125. Geburtstag.*

Reiss-Engelhorn-Museum. -30.6.: *Die Naive – Aufbruch ins verlorene Paradies.*

Mantua (I). Massimo Carasi arte contemporanea. -20.6.: *Cartagine – Marco Neri.*

Marburg. Herder-Institut. 5.7.-13.9.: *Barocke Sakralarchitektur in Wilna. Verfall und Erneuerung.* Fotografien von Kestutis Stoksus.

Kunstverein. -20.6.: *Auf Grund. Bodenarbeiten.* Joachim Bandau, Raffael Rheinsberg, Stefanie Unruh.

Universitätsmuseum. -30.6.: *Kunst in der Wüste. Frühe Kulturen der Sahara.* -7.7.: *Helmi Ohlhaagen. Schlangenhäuser.* -14.7.: *Carl Bantzer. Aufbruch und Tradition.*

Martigny (F). Fondation Pierre Gianadda. 20.6.-19.11.: *Berthe Morisot.* (K).

Merseburg. Schloß. -8.9.: *Heinrich II. In Merseburg. König, Stifter, Schutzpatron.*

Moers. Peschkenhaus. -23.6.: *Hans Sieverding. Annäherungen. Malerei.*

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -16.6.: *Tal R. »Fruitland«. Malerei.* (K). 23.6.-6.9.: *Thomas Virnich. Die fliegende Stadt.* 30.6.-6.9.: *Theo Altenberg. Fotografie, Videoarbeiten.*

Schloß Rheydt. -30.6.: *Der Donjon von Coucy – eine der mächtigsten Burgen Europas.*

Mondsee (A). Museum. -27.10.: *Gotik im Mondseeland.*

Montpellier (F). Musée Fabre. -25.6.: *Made in USA. L'art américain, 1908-1947.* (K).

Montreal (CAN). Canadian Centre for Architecture. -15.9.: *Laboratories. Installations.* -29.9.: *Lewis Baltz. The New Industrial Park near Irvine, California.*

Mülheim. Alte Post. -16.6.: *Jürgen Paas. Mülheimblock.*

München. Artothek. -29.6.: *Michaela Melián. Ignaz Guenther House.* (CD).

Bayerische Akademie der Schönen Künste. -7.7.: *Regina Schmeken. Die neue Mitte.* Fotografien 1989-2001. (K).

Bayerisches Nationalmuseum. -7.7.: *Der Mobrenkopf-Pokal des Christoph Jamnitzer. Vom Reiz des Exotischen in der Renaissance.* (K).

Deutsches Museum. -11.8.: *Das zweite Gesicht. Metamorphosen des fotografischen Porträts.* (K). -16.6.: *Movement. Peter Opsvik.*

Deutsches Theatermuseum. -29.9.: *Die Geburt des Theaters in der griechischen Antike.*

Haus der Kunst. -23.6.: *Stories. Erzählstrukturen in der zeitgenössischen Kunst.* 21.6.-22.9.: *Jana Sterbak. 5.7.-6.10.: Europäische Avantgarden 1910-1930.*

Hypo-Kunsthalle. -15.9.: *Madame de Pompadour – L'Art et l'Amour.* (K).

Lenbachhaus. -7.7.: *Stephan Huber*. 8,5 Zi.-Whg. f. *Künstler*, 49 J. (Publ.); *Thomas Ruff*. *Fotografien 1979-heute*. (K). -21.7.: *James Coleman*. (Publ.).
Lothringer 13/halle. -23.6.: *sight/seeing*. *Konstruktionen des Sehens*. (K).
Stadtmuseum. 21.6.-29.9.: *Jürgen Teller*. »Märchenstüberl«. *Fotografien*.
Villa Stuck. -18.8.: *Hautnah*. *Die Slg. Goetz*. (K).

Münnerstadt. Alte Aula. 18.7.-15.9.: *Orient trifft Okzident*. *Werke von Friedensreich Hundertwasser und Shoichi Hasegawa*.

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -21.7.: *Picassos Suite Vollard*.
Stadtmuseum. -21.7.: *Fotografien aus Sotschi*. *Fotografieausstellung von Christian Gierath*.
Städtische Ausstellungshalle. -21.7.: *Raffael Rheinsberg*. *Doppelachse*.
Westfälisches Landesmuseum. -14.7.: *Das Doppelgesicht der Großstadt*. *Carlo Mense, Josef Winkler und die Werkleute auf Haus Nyland*. (K). -25.8.: *Brice Marden*. *Arbeiten auf Papier 1964-2001*. (K). -8.9.: *Henry van de Velde & Co*. *Objekte des Jugendstils aus der Slg. SAM*.

Murnau. Schloßmuseum. -23.6.: *Ich kann wirklich ganz gut malen*. *Friedrich August von Kaulbach – Max Beckmann*. (K). 12.7.-10.11.: *Marianne von Werefkin*. *Kunst und Theorie*, *Vorbilder und Künstlerfreunde*. (K).

Neapel (I). Museo di San Martino. -30.6.: *Miccò Spadaro*. *Napoli ai tempi di Masaniello*.

Neunkirchen. Galerie im Bürgerhaus. -7.7.: *Surface*. *Dieter Kunz*.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -18.8.: *Krieg verzehrt – Friede ernährt*.

New Haven (USA). Yale BAC. -14.7.: *Paula Rego*. *Celestina's House*. (K). -8.9.: *Cooking the Books*. *Ron King and Circle Press*. (K).
Yale Art Gallery. -30.7.: *Emmet Gowin: Changing the Earth*, *Aerial Photographs*; *Robert Adams: What We Bought, The New World, and Lewis Baltz: Park City*, *Contemporary Photographs*; *Looking at America*. -1.9.: *Art for all Seasons: Asian Art at Yale*.

New York (USA). Dahesh Museum of Art. -24.8.: *Fire & Ice: Treasures from the Photographic Collection of Frederic Church at Olana*.

Frick Collection. -4.8.: *Greuze: The Draftsman*. (K). -18.8.: *Martin Carlin's Mechanical Wonder*. -1.8.03; *Mantegna's Descent into Limbo*.

Metropolitan Museum. -19.6.: *Tapstry in the Renaissance: Art and Magnificence*. (K). -18.8.: *When the Manchus Ruled China: Painting under the Qing Dynasty (1644-1911)*.

MoMA. -August 2003: *Sculpture from the MoMA at The New York Botanical Garden*.

MoMA QNS. Ab 29.6.: *Tempo*. *Sculptures, installations, paintings and video works*; *To Be Looked At: Selections from the Paintings and Sculpture Collection*;

A Walk through Astoria and Other Places in Queens. *Photographs by Rudy Burckhardt*.
Whitney Museum. -22.9.: *What's New: Recent Acquisitions in Photography*.

Nizza (F). Musée Marc Chagall. 29.6.-4.11.: *Les Della Robbia*. *Sculptures en terre cuite émaillée de la Renaissance italienne*.

Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. -8.9.: *Bloum*. -27.10.: *Niki de St. Phalle*. *Grande Retrospective*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -8.9.: *Die Apostel aus St. Jakob*. *Nürnberger Tonplastik des Weichen Stils*. (K). -24.11.: *Das GNM: Gründung und Frühzeit*. (K). 20.6.-6.10.: *Quasi Centrum Europae*. *Europa kauft in Nürnberg*.

Kunsthalle. -30.6.: *Paul Morrison*. *Chloroplast*. (K).
Kunsthhaus. -14.7.: *Rodoljub Anastasov*, *Malerei*. *Aleksandar Ivanovski-Karadere*, *Skulptur*.

Neues Museum. -16.6.: *Thomas Virnich*. *Fliegende Katakomben*. (K). -25.8.: *Einfach Kunst*. *Sammlung Rolf Ricke*. (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -4.8.: *Manos Tsangaris*. *Little Pieces*.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. 30.6.-28.7.: *Was bleibt*. *Arbeiten von Eva Giersiepen, Merja Herzog-Hellsten, Petra Mühl, Karin Nedela*.

Oldenburg. Augusteum. 16.6.-8.9.: *Willem Grimm*. *Horst-Janssen-Museum*. -18.8.: *Janssen und die Frauen*. (K).

Kunstverein. -28.7.: *Christa Näher*. *Rosseballette*. (K).
Landesmuseum. -28.7.: *Theaterfotografie*. *Fritz Peyer, Peter Kreier*. (K). 23.6.-25.8.: *Peter Vogt*. *Rauminstallationen*. 30.6.-25.8.: *Harry Mink*. *Karikaturen*.

Stadtmuseum. -30.6.: *Louise Christine Thiele*. *Skulpturen*; *Klaus-Dieter Boehm*. »... dort, wo das Land zu Ende ist ...«. *Photographien*. 14.7.-11.8.: *Werner Berges*. *Druckgrafik*. *Retrospektive*.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -23.6.: *Masterpieces of Lithography from the Permanent Coll.* -4.8.: *Andrew Wyeth's Helga Pictures*. *An Intimate Study*. -1.9.: *Sheldon at Joslyn*. *Favorites from the Sheldon Memorial Art Gallery*. -24.11.: *Art Quest*. *Learning to look*.

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -21.7.: »Erziehung zum Angemessenen«. *Radierungen von Daniel Chodowiecki*.

Kunsthalle Dominikanerkirche. 15.6.-12.8.: *Moritz Götze*. *Der Mann in der Wüste*. *Gemälde und Zeichnungen*.

Ottawa (CND). National Gallery. -2.9.: *Betty Goodwin*. *Prints*. (K); -2.9.: *Billy's Vision*. -20.10.: *Kenojuak Ashevak: To Make Something Beautiful*. 7.7.-8.9.: *Tom Thomson*.

Otterlo (NL). Kröllner-Müller Museum. -25.8.: *Anachrom*. *Hermann Maier*, *Neustadt*. 29.6.-1.9.: *R. W. van de Wint*.

Oxford (GB). Museum of Modern Art. -23.6.: *Arne Jacobsen*.

Paderborn. Abdinghof. -16.6.: *Melancholie und Eros in der Kunst der Gegenwart*. Sammlung Murken. (K). Reithalle. -4.8.: *Karl Schmidt-Rottluff*. Werke aus den Kunstsammlungen Chemnitz. (K).

Palermo (I). Museo Diocesano. -16.6.: *I colori del sacro nell'illustrazione per l'infanzia*.

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -24.6.: *La Révolution surréaliste*. -8.7.: *Carrefour de la création – Un éditeur de design : la galerie Neotu*.

Grand Palais. -8.7.: *Un temps d'exubérance. Les arts décoratifs sous Louis XIII et Anne d'Autriche*. (K).

Louvre. -22.7.: *Les artistes de Pharaon. Deir el-Médineh et la Vallée des Rois*. (K). -23.9.: *Ingres, les cartons de vitraux*. (K).

Musée d'Orsay. -14.7.: *Mondrian de 1892 à 1914. Les chemins de l'abstraction*. (K).

Musée du Moyen-Âge. -16.9.: *Sur la terre comme au ciel. Jardins d'Occident à la fin de Moyen Âge*. (K).

Musée Jacquemart-André. -30.6.: *La passion du dessin*. Collection Jan et Marie-Anne Krugier-Poniatowski.

Parma (I). Palazzo Pigorini. -30.6.: *La Parma in Bianco e Nero di Sebastiao Salgado*.

Passau. Oberhaus Museum. -3.11.: *Faszination Mittelalter. Irdisches Leben und Himmlisches Streben*.

Perugia (I). Centro Espositivo Rocca Paolina. -23.6.: *Umbria antica vie d'acqua e di terra*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -8.9.: *Peter Chang*.

Pinneberg. Drostei. 22.6.-11.8.: *Arte español. Malerei, Objekte, Photos*.

Pirmasens. Alte Post. -29.6.: *Heinrich Bürkel*. Zwischen München und Rom. Bilderbuch des Biedermeier. (K).

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -18.8.: *Mikuláš Medek*.

Ratingen. Museum. -16.6.: *Michael Growe. Zikkurat*.

Ravensburg. Schloss Achberg. -13.10.: *»unterHolz«*. Holz in der Gegenwartskunst. (K).

Recklinghausen. Kunsthalle. -14.7.: *Barry Flanagan. Plastik und Zeichnung*. (K).

Regensburg. Dominikanerkirche. -6.10.: *Die im Lichte sind... Heilige und Patrone im Bistum Regensburg*. Museum Ostdeutsche Galerie. -28.7.: *Daniel Spoerri. Werke 1969-2001*. -4.8. *Geburt einer Großstadt. Architektur im Stadtbild von Mährisch Ostrau 1890-1939*. (K).

Städtische Galerie. -30.6.: *Wolfram Renger. vocatio testae – Labris Ratibonensis; Infinity. Pavel Banka*. (K).

Reggio Emilia (I). Palazzo Magnani e Chiostrì di San Domenico. -16.6.: *Alessandro Tiarini. La grande stagione della pittura del Seicento a Reggio Emilia*.

Reutlingen. Kunstverein. -14.7.: *Beate Knapp. Malerei*. Städtische Galerie. -28.7.: *Veronika Hinsberg. Felderforschung*. (K).; -28.7.: *Jürgen Palmtag*.

Spendhaus. -7.7.: *Lucian Freud. Jerg Ratgeb-Preisträger*. (K).

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -10.11.: *Von Gärten und Schlössern. Naturalistische Seiden des 18. Jahrhunderts*.

Ried (A). Museum Innviertler Volkskundehaus. -14.9.: *Gotisches im barocken Kleid*. Stil- und Kultbildadaptionen im 17. und 18. Jh.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -4.8.: *Claude Monet und die Abstraktion. Kandinsky - Rothko – Richter bis zum digitalen Impressionismus*.

Roggenburg. Kloster. 15.6.-22.9.: *Konrad Huber (1752-1830)*. (K).

Rom (I). Casa di Goethe. -9.9.: *Günter Grass. In gemischter Gesellschaft*. (K).

Complesso del Vittoriano. -9.7.: *Paul Cézanne. Il padre dei moderni*.

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. -14.7.: *Energia fuori dal comune sprigionata nella Galleria Nazionale*. Installationen von Jannis Kounellis und Atto Unto.

Musei Capitolini. -30.6.: *Il Barocco Portoghese tinge di »Rosso e Oro«*.

Museo del Corso. -7.7.: *Dal Futurismo all' Astrattismo*.

Museo di Roma in Trastevere. -9.12.: *Immagini e Arte d'Africa*.

Palazzo delle Esposizioni. -1.7.: *Due capitali europee, Roma e Parigi*. Omaggio alla Fotografia Rivoluzionaria di Klein.

Palazzo Fontana di Trevi. ab 22.2.: *L'India dell '800 nelle fotografie di Samuel Bourne*.

Palazzo Ruspoli. -23.6.: *Il trionfo del colore. Collezione Carmen Thyssen Bornemisza*.

Palazzo Venezia. -16.6.: *Giovanni Lanfranco. Un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli*.

Scuderie Papali del Quirinale. -30.6.: *Diamanti. Arte storia scienza*.

Rosenheim. Städtische Galerie. -14.7.: *Eine Reise ins 19. Jh. Die Gemäldeausstellung des Münchner Hofrats Joseph Benzino*. (K).

Saarbrücken. Historisches Museum. -14.7.: *Hansi, Tomi und das Elsass. Ein bewegtes Jahrhundert in Bildern*. (K).

Saarland Museum. -14.7. *Eduardo Chillida. Graphik aus vier Jahrzehnten*. (K).

Stadtgalerie. -25.8.: *Resonanzen I. Klangräume – Raumklänge*.

Saint Louis (USA). Art Museum. -14.7.: *Henri Matisse – Ellsworth Kelly: Plant Drawings*. -15.9.: *Orazio and Artemisia Gentileschi: Father and Daughter Painters in Baroque Italy*.

- Sangerhausen.** Spengler-Museum. -30.6.: *Wege des Wassers.* Bilder vom Helmetal bis zum Nordmeer. Malerei und Grafik von Fritz Schade.
- St. Florian (A).** Stift. -27.10.: *Gotische Buchmalerei in Oberösterreich.*
- St. Gallen (CH).** Kunstmuseum. -11.8.: *Teresa Hubbard, Alexander Birchler.* Wild Walls. -8.9.: *Alpen-Pop. Warhol und die Bauernmalerei.*
Lokremise. -13.10.: *The House of Fiction.* Slg. Hauser und Wirth, Teil 3.
- St. Ingbert.** Museum. -7.7.: *Robert Lebeck.* Glanzlichter aus fünf Jahrzehnten. Fotoreportage.
- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -1.9.: *Dreams of the Gothic and Renaissance: Sienee Painting of the 14th – First Half of the 16th Centuries.*
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -1.9.: *Martino und Bartolomeo Altomonte.* Ölskizzen aus österreichischen Klöstern und Sammlungen.
Dommuseum. -27.10.: *Salzburger Bergkristall – die hochfürstliche Kristallmühle.*
Galerie im Traklhaus. -29.6.: *Faistauer-Preis für Malerei 2002. Bilder von 10 österreichischen Künstlerinnen und Künstlern.* (K). -13.7.: *Bernhard Berek. ... aus der Grafischen Werkstatt.*
Galerie Welz. -21.7.: *Karl Korab. Ölbilder, Gouachen, Zeichnungen.*
Residenzgalerie. -30.6.: *Tulpen. Schönheit & Wahn. Tulpendarstellungen in der niederländischen Malerei.* (K). 13.7.-27.10.: *Schilderijen. Niederländische Meisterwerke des »Goldenen Zeitalters«.*
Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten. -28.6.: *Axel Egger. Malerei.*
Rupertinum. -30.6.: *Johannes Zechner. Fabnenbilder.* -7.7.: *Christin Schad. Bilder, Zeichnungen, Aquarelle, Graphik und Schadographien.* -21.7.: *August Sander. Menschen des 20. Jahrhunderts.*
- Salzgitter.** Tilly-Haus. -30.6.: *Helmut Lingstädt.*
- Schaffhausen (CH).** Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *Jannis Kounellis: Senza Titolo.* (K).
Museum zu Allerheiligen. -11.8.: *Die ewigen Jagdgründe.* Erkundungen im Museum. (K). -29.9.: *Vis-à-vis.* Porträts und Selbstporträts aus dem 18.-19. Jh.
- Schleswig.** Kloster Cismar. -21.7.: *Der Blick in den Spiegel. Selbstporträts zwischen 1880 und 1945.* -28.7.: *Ostholsteinische Landschaften.* Louis Gurlitt, Friedrich Loos, Robert Schneider, Friedrich Ernst Wolperding.
Schloß Gottorf. -30.6.: *Wolken-Wogen-Wehmut. Johan Christian Dahl (1788-1857).* Malerei und Zeichnungen der Romantik. (K). 14.7.-22.9.: *Farbe, Form, Zeichen. Erstaussstellung der Sammlung Piepenbrock, Berlin.*
- Schmallenberg.** Museum im Kloster Grafschaft. -18.8.: *Hl. Karl Borromäus.* (K).
- Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. -16.6.: *Joseph Beuys. Pflanze, Tier und Mensch.* (K). 28.6.-1.9.: *Walter Lochmüller (1905-1992).* *Emailleur und Maler.*
Galerie im Prediger. -30.6.: *Jutta Freudenberger. Farbraum Landschaft.* (K).
- Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. 30.6.-29.9.: *Paul Swiridoff. Fotografie.*
Kunsthalle Würth. -1.1.2003: *Frau im Bild. Inszenierte Weiblichkeit in der Sammlung Würth* (K); *Robert Jacobsen in der Sammlung Würth (zum 90. Geburtstag).*
- Schwarz (A).** Palais Enzenberg. -27.7.: *Boris Mikhailov. TV-Mania.*
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -6.10.: *Carl Spitzweg.* Gemälde und Zeichnungen. (K).
- Schwerin.** Staatl. Museum. -11.8.: *Von Otto Mueller bis Oskar Schlemmer.* Künstler der Breslauer Akademie. (K); *A.K. Dolven. Stairs.*
Schloß Güstrow. -21.7.: *Nearby. Positionen zeitgenössischer Kunst.* Andreas Barth, Michael Haller, Matthias Kanter, Wolfgang Opitz, Udo Rathke, Mike Strauch, Miro Zahra. (K).
- Seattle (USA).** Frye Art Museum. -20.10.: *Morris Graves.*
- Seebüll.** Nolde-Museum. -1.12.: *Emil Nolde. Spanien 1921.* Aquarelle.
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. 23.6.-1.9.: *Maria Lassnig. Körperporträts.* Rubenspreisträgerin der Stadt Siegen 2002. (K); *10x Malerei.* Rubenspreis der Stadt Siegen in Werken der Slg. Lambrecht-Schadeberg.
Siegerlandmuseum. -1.9.: *Peter Paul Rubens. Die Stecher seiner Werkstatt.*
- Siena (I).** Santa Maria della Scala. -7.7.: *Gotico sulle vie di Francia.*
- Sindelfingen.** Galerie der Stadt. -23.6.: *Die Abstraktion im 20. Jb. zwischen Konstruktion und Geste.* 7.7.-8.9.: *Abstrakte Malerei im 20. Jb. in Deutschland.*
- Singen.** Kunstmuseum. -28.7.: *Blick und Bild. Fotografie am Bodensee von 1920 bis heute. Experiment – Prozess- Kunst.* (K).
- Solingen Gräfrath.** Museum Baden. -14.7. *Konrad Welz. First Attempt at Paradise: Meaning and the Meaningful.* Video/Digitalprint. -25.8.: *56. Bergische Kunstausstellung.* (K); Positionen zur Zeichnung VII: *Celina Jure. Kleines Format.*
- Solothurn (CH).** Kunstmuseum. 29.6.-24.8.: *Tapetenwechsel. Zeitgenössische Wandmalerei und Wandzeichnung.* 29.6.-22.9.: *Bildhauerzeichnungen. Aus der Graphischen Slg.*
- Speyer.** Historisches Museum. -27.10.: *Hatschepsut. Königin Ägyptens.*
- Stade.** Schwedenspeicher. -25.8.: *Karl Schmidt-Rottluff. Druckgraphik von 1905-1953.*

Kunsthhaus. -30.12.2003: *Fischerude. Malerdorf an der Wümmе 1896-2002.*

Steyr (A). Schloß Lamberg. -28.7.: *Alfred Hager (1958-1995). Grafiken und Skulpturen.* (K).

Stralsund. Katharinenkloster. -30.6.: *Heide-M. Lautenschläger. Grafik.* Ab 28.4.: *Gebramte Grösse. Wege zur Backsteingotik.*

Speicher Böttcherstr. -16.6.: *Heike Mrotzek. Malerei.*

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -Sept.: *Fabien Lerat. Sculpture ascensionnelle; Thomas Hirschhorn.* -25.8.: *Project room II / Claude Lévêque.* -8.9.: *Joaquin Torres-Garcia. Un monde construit; Silvia Bächli.*

Musée des Beaux-Arts. 19.6.-21.9. *Theodore Chassériau (1819-1856). Un autre romantisme.* (K).

Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. -7.7.: *Pietro Sanguineti. Full.* (K).

Kunstverein. -16.6.: *Luzia Simons. Face migration. Sichtvermerke.* -23.6.: *Ordnung im Zwielflicht. Urs Frei, William Engelen, Toland Grinell und Carina Randlov.* (K). -18.8.: *Peter Pommerer. Cirque-Zirkus.* (K). 6.7.-25.8.: *Frédéric Moser, Philippe Schwinger.*

Staatsgalerie. -28.7.: *Karin Sander.* (K). Ab 3.5.: *Württemberg. Maler entdecken Land und Leute 1750-1900.* Ab 16.5.: *Meisterwerke der Fürstenbergsammlungen Donaueschingen.*

Tegernsee. Olaf Gulbransson Museum. -13.7.: *Paul Flora zum 80. Geburtstag.*

Thun (CH). Kunstmuseum. -4.8.: *Dara Friedman.*

Toulouse (F). Musée des Augustins. -9.9.: *Lubin Augain.* (K).

Trient (I). Galleria Civica. -16.6.: *Parole, Parole, Parole.*

Trier. Dom- und Diözesanmuseum. -16.6.: *Ein Mensch wie ein Mensch. Bilder von Jörg Frank.* (K).

Palais Walderdorff. -30.6.: *Ton Art. Ulrich Lebenstedt.* Rheinisches Landesmuseum. -25.8.: *forum 01. Funde und Ausgrabungen.* -29.9.: *Propaganda. Macht. Geschichte.* Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus. -6.1.2003: *Forma Urbis. Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen.*

Triest (I). Scuderie di Castello Miramare. -28.7.: *Le arti di Efesto. Capolavori in metallo dalla Magna Grecia.*

Tübingen. Kunsthalle. -16.6.: *Picasso. Figur und Porträt.* Hauptwerke aus der Slg. Bernard Picasso. (K).

Turin (I). Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -30.6.: *Tobias Rehberger.* Palazzo Cavour. -21.7.: *Il paesaggismo napoletano dell'800, da Gigante a De Nittis.*

Tuttlingen. Städtische Galerie. -14.7.: *Heinz Jahn. Zeichnungen, Gouachen, Objekte.*

Ulm. Donaueschwäbisches Zentralmuseum. 6.7.-29.9.: *Hausgeschichten. Deutsche Spuren in den Donauländern.*

Stadthaus. -23.6.: *Vision Piranesi.* Architektur. (K).

Ursberg. Kloster. 15.6.-22.9.: *Konrad Huber (1752-1830).* (K).

Utrecht (NL). Catharijneconvent. -22.9.: *Der Glanz der Zaren. Kunstschatze aus dem Neuen Jungfrauen-Kloster.* (K).

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -25.8.: *Rita McBride.* (K). 28.6.-18.8.: *Jeanne Faust. Artist in Residence 2002.*

Varese (I). Castello Masnago. -14.7.: *Il ritratto in Lombardia da Moroni a Ceruti.*

Venedig (I). Arsenale. -7.7.: *Ashes and Snow.* Gregory Colbert.

Museo Correr. -30.6.: *Jackson Pollock a Venezia.*

Palazzo Grassi. -16.6.: *Da Puvis De Chavannes a Matisse e Picasso.* Verso l'arte moderna.

Peggy Guggenheim Collection. -4.8.: *Themes and Variations: Post-war Art from the Guggenheim Coll.*

Venlo (NL). Museum van Bommel van Dam. 22.6.-1.9.: *Genia e Follia.*

Verona (I). Palazzo Forti. -1.9.: *Artists of the Ideal. Nuovo Classicismo; Angelo Dall'Oca Bianca. Visioni multiple.*

Vevey (CH). Musée Jenisch. -25.8.: *Retrospektive Baltbus: Von Piero della Francesca bis Giacometti.*

Vicenza (I). Palazzo Leoni Montanari. -30.6.: *Restituzioni 2002: anche Tiepolo, Veronese e un busto romano tra i 137 capolavori restaurati.*

Vignola (I). Palazzo Contrari Boncompagni. -7.7.: *Jacomo Barozzi da Vignola.* (K).

Vilnius (LIT). Museum of Applied Art. -20.10.2003: *Christianity in Lithuanian Art.*

Vinci (I). Museo Leonardiano. -16.6.: *Nam June Paik a Vinci.*

Völklingen. Völklinger Hütte. -30.6.: *Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte. Photographien von Franz Mörscher.*

Warth (CH). Kartause Ittingen. -28.7.: *Blick und Bild. Fotografie am Bodensee von 1920 bis heute. Vom Abbild zur Inszenierung.*

Washington (USA). National Building Museum. -11.8.: *Windows on Work.* Building America from the Collections of the Washington Print Club. National Gallery. -23.6.: *Christo and Jeanne-Claude in the Vogel Collection.*

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -8.9.: *Living in Motion. Design und Architektur für flexibles Wohnen.*

Weimar. Neues Museum. -23.6.: *Bella Pittura.* Meisterwerke italienischer Kunst im 20. Jahrhundert aus den Slgen. der Stadt Mailand. (K). -30.6.: *Katzengold.* Teil V der Ausstellungsreihe: *Wie konnte das Einhorn die Sintflut überstehen?* (K). 7.7.-25.8.: *Missing link. Tilo Schulz und Inga Svala Thórsdóttir.* Teil VI der Ausstel-

lungsreihe: Wie konnte das Einhorn die Sintflut überstehen? (K).

Weißenhorn. Heimatmuseum. 15.6.-22.9.: *Konrad Huber (1752-1830)*. (K).

Wernigerode. Schloß. -25.8.: *Der Wernigeröder Hofmaler Ernst Helbig*.

Wertheim. Grafschafts Museum. -30.6.: *Erika Orysik* (K).

Wien (A). Albertina. 4.7.-21.9.: *Florentina Pakosta. Architektur Zentrum*. -29.7.: *Walter Pichler. Das Haus neben der Schmiede*. (K). -5.8.: *Idea and Phenomena*. *Steven Holl*. (K).

Atelier Augarten. -25.8.: *Swetlana Heger, Plamen Dejanov*.

Historisches Museum. -1.9.: *Von der Schule von Barbizon bis zum Konstruktivismus. Die Geburt der Moderne*.

Jüdisches Museum. -16.6.: *About the Dignity of Man. Ernst Eisenmayer. Leben und Werk*. 30.6.-29.9.: *Ernst Epstein (1881-1938). Der Bauleiter des Looshauses als Architekt*.

k/haus. -21.7.: *Bernhard Leitner. Soundspacesound*. 19.6.-21.7.: *Künstlerhaus Salon*. Mitglieder des Hauses. Kunsthaus. -22.9.: *David LaChapelle. Fotografien*.

Kunsthalle. -25.8.: *Tableaux Vivants. Lebende Bilder und Attitüden in Fotografie, Film und Video*. 28.6.-22.9.: *Ugo Rondinone: No How On*.

Kunsthistorisches Museum. -30.6.: *Licht und Farbe. Dekoriertes Glas. Renaissance, Barock, Biedermeier*. (K). -15.9.: *Faras. Die Kathedrale aus dem Wüstensand. Christliche Fresken aus Nubien*. (K).

MAK. -16.6.: *Richard Artschwager: The Hydraulic Door Check*. -11.8.: *Laura Kikauka*. 19.6.-22.9.: *Davai! Aus dem Laboratorium der freien Künste in Russland*.

Museum Moderner Kunst. 20.6.-Juni 2003: *Fokus 1. Oberes Belvedere*. -23.6.: *Markus Prachensky. Eine Retrospektive 1954 bis 2001*. 10.7.-15.9.: *Anton Mahringer. Zum 100. Geburtstag*.

Österreichische Nationalbibliothek. -31.10.: *Der verbotene Blick. Erotisches aus zwei Jahrtausenden*.

Palais Harrach. -19.6.: *Manuel Rivera. Spanische Malerei*. -21.7.: *Das Flämische Stilleben*. 28.6.-28.8.: *Gerardo Rueda*.

Ringturm. -28.6.: *Möbel für alle. Designinitiative Werkraum Brengenzwald*. 11.7.-27.9.: *Neues Bauen in den Alpen*.

Secession. -23.6.: *Ayse Erkmen; Trina Robbins*. 4.7.-1.9.: *Rirkrit Tiravanija; Ines Doujak*.

Wiesbaden. Museum. -13.10. *Retrospektive Eva Hesse*. (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -14.7.: *Sammlung der Stadt Wilhelmshaven*. Malerei, Grafik.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. 16.6.-2.9.: *Gustav Klimt. Landscapes; Bernardo Bellotto. Views of Imperial Vienna; Josef Hoffmann: Homes of the*

Wittgensteins; Otto Wagner: The Academy of Fine Arts.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. -16.6.: *Bruno Goller (1901-1998). Retrospektive*. -3.11.: *Ernst Ludwig Kirchner*. 29.6.-18.8.: *Bram Bogart, Jef Verheyen, Englebert Van Anderlecht*.

Wittenberg. Stadtkirche. -23.6.: *Goldschmiedekunst des Mittelalters*. (K).

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -Ende Oktober: *Von Außen nach Innen. Fünf Bildhauerinnen und Bildhauer*.

Synagoge. -21.7.: *Zeitenbruch - Jüdische Existenz in Rheinland-Westfalen von 1933 bis 1945*. (K).

Wolfegg. Orangerie. 16.6.-14.7.: *Renate Hoffleit. Stein und Licht. Skulpturen*.

Wolfenbüttel. Zeughaushalle. -27.7.: *Athanasius Kircher*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -16.6.: *Streamline: Amerikanisches Design 1930-1950*. -28.7.: *Richard Prince. »Principal«*. *Gemälde und Fotografien 1977 bis 2001*. (K). -11.8.: *Sensationen des Alltags: Wolfgang Tillmans & Fischli & Weiss. Update #5*. (K).

Städtische Galerie. -23.6.: *Melanie Manhot. Love is a Stranger. Fotografien*. -14.7.: *Claudia Schink. Exercitia Spiritualia*. (K). 30.6.-25.8.: *Gustav Kurt Beck. Retrospektive*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -14.7.: *Schmuck aus drei Jahrtausenden*. Die Slg. Hanns-Ulrich Haedecke. (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -28.7.: *Barmer Biennale*.

Von der Heydt-Museum. -30.6.: *Asien, Afrika und Ozeanien*. Eduard von der Heydt als Sammler außer-europäischer Kunst. (K). 23.6.-4.8.: *Ulrich Erben; Konkrete Kunst. Die Slg. Hildegard und Dr. Jürgen W. Holze*. (K). 7.7.-15.9.: *Bella Pittura*. Meisterwerke italienischer Kunst im 20. Jahrhundert aus den Slgen. der Stadt Mailand.

York (GB). City Art Gallery. -23.6.: *Sacred and Profane*. -22.9.: *Women in Focus. Paintings from the Gallery's Collection*. 6.7.-1.9.: *Fernando Palma Rodriguez. Mechatronic Circus*.

Zittau. Städtisches Museum. -3.11.: *Welt-Macht-Geist. Das Haus Habsburg und die Oberlausitz 1526-1635*. (K).

Zürich (CH). ETH. -6.6.: *Nachkriegsmoderne Schweiz*. Architektur von Werner Frey, Franz Füeg, Jacques Schader und Jakob Zweifel. -21.6.: *Boris Rebetez. Walking Day*. -18.7.: *Meili, Mailand und das Hochhaus. Das Centro Svizzero 1949-52*. (K).

Kunsthalle. 15.6.-11.8.: *Eija-Liisa Ahtila*. Kunsthaus. -11.8.: *Richard Paul Lohse und Gerwald Rockenschau. -15.9.: Wallflowers. Grosse Fotografien*.

Museum Rietberg. 16.6.-20.10.: *Kunst aus der Südsee. Admiralitäts-Inseln*.

Zug (CH). Kunsthhaus. -25.8.: *InnenAussen*.

Zwickau. Galerie am Domhof. -14.7.: *Rheinland-Pfalz in Sachsen, ein deutscher Kunstdialog*. Malerei, Grafik, Plastik, Objekte.

Städtisches Museum. -16.6.: *Figurative Malerei (1890-1945)*. Werke der Klassischen Moderne aus der Sammlung Brabant. 30.6.-15.9.: *Kunst auf Rezept*.

Zuschriften an die Redaktion

Aufbaustudiengang Denkmalpflege Berli#n

Zum WS 2002/03 beginnt der 5. Jahrgang des Aufbaustudiengangs Denkmalpflege an der TU. Er richtet sich an Absolventen von Universitäten, Hoch- und Fachhochschulen von Architektur, Landschaftsarchitektur, Bauingenieurwesen, Planungswissenschaften, Kunstgeschichte, Archäologie und benachbarter Disziplinen. Bewerbungen bis 15. Juli 2002.

Informationen: Prof. Dr.-Ing. Dorothee Sack, TU Berlin, FG Histor. Bauforschung, Aufbaustudium Denkmalpflege, Sekretariat A 58, Straße des 17. Juni 152, 10623 Berlin, Tel. 030/314-79611, Fax -79612, asd@tu-berlin.de

Stipendium des Landes Niedersachsen am Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Am Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München ist ab 1. September 2002 die Stipendiatenstelle des Landes Niedersachsen wiederzubesetzen. Das Stipendium dient der Durchführung eines größeren Forschungsvorhabens im Anschluß an die Promotion und ist an einen Aufenthalt am Zentralinstitut gebunden. Eine aktive Teilnahme an den wiss. Veranstaltungen des Zentralinstituts wird erwartet.

Bewerber mit abgeschlossenem Studium der Kunstgeschichte müssen in Niedersachsen ansässig sein oder ihr Studium an einer Hochschule des Landes erfolgreich beendet haben. Das Stipendium ist mit Euro 1.083,-/Monat dotiert. Die Laufzeit beträgt ein Jahr, in begründeten Fällen ist eine Verlängerung um ein weiteres Jahr möglich.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsliste) und einer maximal 4seitigen Darlegung des Forschungsvorhabens werden bis zum 20. Juli 2002 erbeten an den *Vertrauensdozenten des Landes Niedersachsen, Herrn Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke per Adresse: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München.*

Die Entscheidung über die Vergabe des Stipendiums trifft das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur.

Sichtbarkeit und Medium: Austausch, Verknüpfung und Differenz von natur- wissenschaftlichen und ästhetischen Bild- strategien

Studienkurs des Kunstgeschichtlichen Seminars Hamburg im Warburg-Haus vom 16.9. (Anreisetag) bis 20.9.2002. Erbeten werden Beiträge, die sich bevorzugt auf das 19. und 20. Jh. konzentrieren und mit verwandten Einzelthemen beschäftigen. Mögliche Schwerpunkte: die visuelle Vermittlung von Erkenntnis im Hinblick auf eine kunstwissenschaftliche 'Bildwissenschaft', naturwissenschaftliche Visualisierung als Teil einer Historisierung von Objektivität, die Geschichte der Ausdifferenzierung von wissenschaftlicher und künstlerischer Bildpraxis, die Verknüpfung von Medien- und Geschlechterdiskurs, sowie der Körper als Medieneffekt.

Der Kurs wendet sich an Magistranden, Doktoranden und jüngere promovierte Kunst- und Kulturwissenschaftler. Der Teilnehmerkreis (max. 15) ist auf die Vortragenden beschränkt,