

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -29.9.: *Tsubas. Ostasiatische Kunst.*

Ludwig-Forum. -18.8.: *Jan Niedojadlo. Expedition der Sinne.; Slow Motion.* Zeitgenössische Positionen in der Videokunst. 6.9.-20.10.: *Die Fünf aus den Emiraten.* Suermondt-Ludwig-Museum. -15.8.: *Louis Faurer. Photographien.* 22.8.-27.10.: *Landschaften der Düsseldorf Malerschule. Zeichnungen und Graphik.* 24.8.-17.11.: *Johann Wilhelm Schirmer in seiner Zeit.; Landschaften in der deutschen zeitgenössischen Fotografie.*

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -8.9.: *Monica Bonvicini. Installation.; The New Carlsberg Foundation.*

Admont (A). Benediktinerstift. -31.10.: *Lebendiger Tod. Todesbilder im Barock.*

Ahlen. Kunst-Museum. 8.9.-27.10.: *Kunst im Dialog: Robert Schad und Jobst Tilmann.*

Ajaccio (F). Musée Fesch. -30.9.: *Les cieux en gloire. Paradis en trompe-l'oeil pour la Rome baroque.*

Albstadt. Städtische Galerie. -18.8.: *Stoff. Malerei, Plastik, Installationen.* (K). 1.9.-27.10.: *50 Jahre - 50 Bilder: Kunst in Baden-Württemberg 1952-2002; Woldemar Winkler.*

Altenburg. Lindenau-Museum. -22.9.: *Le Piazzes d'Italia.*

Amberg. Congress Centrum. -15.9.: *Francisco de Goya. Alle Radierzyklen. Goya & Dali. Eine Gegaüberstellung.* (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -15.9.: *Armando als Zeichner. Eine Retrospektive.* (K). De Zonnehof. -1.9.: *In Optima Forma; Couzijn van Leeuwen; Het kartonnen kabinet.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -15.9.: *Herman Brood. Schilder; Herman Brood - Anton Corbijn.* -29.9.: *Manuel Rivera.*

Amsterdam (NL). Historisch Museum. -29.9.: *Amsterdam-Asia-Amsterdam.* Die Stadt Amsterdam und die Ost Indien Company.

Rijksmuseum. -1.9.: *Het Gouden Land van Aelbert Cuyp (1620-1691).* (K). -27.10.: *The Hague School. Watercolours from the Drucker-Fraser collection.* (K). -24.11.: *Finishing Touches. Kostuumaccessoires, 1550-1950.*

Stedelijk. -25.8.: *Grayson Perry. Guerrilla Tactics.* (K). -8.9.: *Design for Children. Playgrounds by Aldo van Eyck.* (K). 30.8.-3.11.: *Laurence Aberhart.* 31.8.-10.11.: *Colin MacCahon. A Question Of Faith.* (K). 7.9.-24.11.: *Satyendra Pakhalé. Industrial Design.* (K).

14.9.-31.12.: *Franz Ackermann.* 14.9.-1.12.: *Bernd & Hilla Becher. Industrial Structures.*

Stedelijk in the Nieuwe Kerk. -20.10.: *Sculpture 1945-2002.*

Van Gogh Museum. -6.10.: *The necessity of writing. The letters of Vincent van Gogh.* (K).

Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -18.8.: *Die Flämischen Primitiven. Von Jan van Eyck bis Hans Memling im Koninklijk Museum.* 15.9.-8.12.: *Hans Vredeman de Vries.* Middelheim Museum. -19.8.: *Timm Ulrichs.* -25.8.: *Rik Wouters; Joep Van Lieshout.* 7.9.-17.11.: *Harald Thys & Jos De Gruyter.* 8.9.-21.10.: *Michel Seuphor.*

Museum Mayer van den Bergh. -18.8.: *Die Flämischen Primitiven. Die Schatzkammer von Mayer van den Bergh.*

Museum Plantin-Moretus. -Ende 2002: *Arab Culture and Ottoman Magnificence in Antwerp's Golden Age.* (K). 3.9.-1.12.: *Tyndale's Testament.*

Rubenshuis. -18.8.: *Die Flämischen Primitiven. Meisterwerke der Zeichenkunst von Jan van Eyck bis Hieronymus Bosch.*

Aosta. (I). Centro Bénin. -3.11.: *Gli anni di Carlo Carrà.*

Museo Archeologico Regionale. -27.10.: *Le stanze del vetro.*

Apolda. Kunsthau. -15.9.: *Von Renoir bis Macke. Meisterwerke des Impressionismus.*

Appenzell (CH). Museum Liner. -8.9.: *Max Ernst. Surreale Welten.* Druckgraphiken und illustrierte Bücher.

Arezzo (I). Galleria Comunale d'Arte Contemporanea. -1.9.: *Benedetta Bonichi: To see in the dark.* Giampaolo Talani: *Finisterre.*

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -20.10.: *Realistische teken- en prentkunst uit de eerste helft van de twintigste eeuw.* 31.8.-27.10.: *Kara Walker.*

Ascona (CH). Museo comunale d'arte moderna. -6.10.: *Flor Garduño.* Fotografien.

Aschaffenburg. Kunstverein. -8.9.: *Die Kraft und das Licht. Kunst aus Australien.* (K).

Athens (USA). Georgia Museum of Art. -29.9.: *The Bold and the Beautiful: Portraits by Gerald Leslie Brockhurst (1890-1978); Romantics and Revolutionaries. Regency Portraits from the National Portrait Gallery, London.* -6.10.: *At Home and Abroad: Japan and Japonisme.; Bunzlauer Style: German Pottery from Jugendstil to Art Deco.*

Augsburg. Architekturmuseum Schwaben. 5.9.-6.10.: *50 Jahre BDIA in Deutschland.* Neue Galerie im Höhman-Haus. -25.8.: *Georg Kleber. Scherenschnitte, Stoffschnitte, Zeichnungen.* (K).

Avezzano (I). Villa Torlonia. -30.12.: *Effetto Alba Fucens.*

- Backnang.** Grafik-Kabinett. 13.9.-27.10.: *Der Holzschnitt um 1500.*
- Bad Arolsen.** Schloß. 7.9.-3.11.: *Andreas Feininger. America yesterday. Fotografien.* (K).
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. -15.9.: *Riccardo Tommasi Ferroni.*
- Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. -27.10.: *Alfred Hrdlicka. Kunst aus der Slg. Würth.*
- Bad Pyrmont.** Museum im Schloß. -13.10.: *Wasser-Räume.* Arbeiten von Marion Gölzow, Eva Koethen, Uwe Stelter und Christoph Rust.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. -1.9.: *Schwarzwaldhochstraße. Aktuelle Kunst in und aus Baden-Württemberg.* (K). 14.9.-10.11.: *Die Wohltat der Kunst.* Postfeministische Positionen der neunziger Jahre aus der Slg. Goetz.; *Roger Lips.*
- Baltimore (USA).** Contemporary Museum. -28.9.: *Hot Summer / Cool Media Lounge.* Media Art.
- Bamberg.** Altes Rathaus. 7.9.-27.10.: *Wolfgang May. Hininger Preisträger 2002.* Historisches Museum. -20.10.: *Kaiser Heinrich II.* (K). Neue Residenz. -3.11.: *Von Athen nach Bamberg. König Otto von Griechenland.* (K).
- Barcelona (SP).** Fundació Miró. -1.9.: *Joan Miró. Gaudí Series.* MACBA. -29.9.: *Mies in Berlin.* Museu Història de la Ciutat. -27.9.: *Gaudí. La recerca de la forma.*
- Basel (CH).** Architekturmuseum. 17.8.-13.10.: *Carte Blanche: sab Architekten laden ein.* Barfüßerkirche. -30.9.: *Stadt der Kelten. Geschichten aus dem Untergrund.* Kunsthalle. -8.9.: *Painting on the Move. III. Nach der Wirklichkeit. Realismus und aktuelle Malerei.* (K). 14.9.-17.11.: *In capital letters.* Kunstmuseum. -8.9.: *Painting on the Move I. Ein Jahrhundert Malerei der Gegenwart.* (K). -3.11.: *Quelques Aspects de la Vie de Paris. Französische Farblithographien um 1900 aus dem KSK Basel.* (K). -17.11.: *Die Bilderwelten Pieter Bruegels d. Ä.* Museum für Gegenwartskunst. -8.9.: *Painting on the Move. II. Es gibt kein letztes Bild. Malerei nach 1968.* (K). Museum Jean Tinguely. -20.10.: *Robert Spreng.*
- Bath (GB).** Victoria Art Gallery. -15.9.: *Bath Society of Artists. 97th Annual Exhibition.*
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -6.10.: *Emil Schumacher. Gouachen und Ölbilder (1989-1999).* (K).
- Beckum.** Stadtmuseum. 25.8.-20.10.: *Christine Kowal Post. Skulpturen.* (K).
- Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -29.9.: *Mit dem Pinsel gesehen. Japanische Zeichnung und Malerei des 17. bis 20. Jhs. aus der Sammlung Gerhard Schack.* (K). -20.10.: *Keramische Werkstatt Margaretenhöhe 1924-1999.* -5.1.2003: *Im Banne Japans.* Europäischer Japonismus aus der Slg. van der Grinten.
- Belfort (F).** Tour 46. -22.9.: *Fernand Léger.*
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -22.9.: *Opere in collezione. Depositi della Confederazione.*
- Berlin.** Akademie der Künste. -1.9.: *Ruth Berghaus inszeniert.* Fotografien von Maria Steinfeldt. -8.9.: *Ökonomien der Zeit.* (K). -15.9.: *Eva-Maria Schön.* Arbeiten auf Papier. Altes Museum. -29.9.: *Die Hand des Architekten.* Zeichnungen aus Berliner Architektursammlungen. Bauhaus-Archiv. -2.9.: *Das Bauhaus. Weimar-Dessau-Berlin 1919-1933; Vision in Motion.* Der Licht-Raum-Modulator von Moholy-Nagy. Lichtstudien am New Bauhaus (Chicago seit 1937); *Montessori. Ausstattung und Architektur von Kinderhaus und Schule 1914-1935.* (K). Berlinische Galerie. 23.8.-27.10.: *Zwischenspiel III. Nach der Natur.* Eine Auseinandersetzung mit den Mitteln zeitgenössischer Kunst. Bröhan-Museum. -31.10.: *Glühendes Glas. Farbgläser: Jugendstil & Art Déco; Metallkunst der Moderne.* Brücke-Museum. -15.9.: *Die Brücke.* Werke des Expressionismus aus der Slg. Deutsche Guggenheim. -27.9.: *Chillida – Tàpies. Matter and Visual Thought.* Gemäldegalerie. 6.9.-31.12.: *Bilder im Blickpunkt.* Canaletto. Venezianische Veduten aus der Slg. Sigismund Streit. Deutsches Historisches Museum. -21.10.: *Die zweite Schöpfung. Bilder der industriellen Welt vom 18. Jh. bis zum Ende des 20. Jhs.* (K). Georg-Kolbe-Museum. 15.9.-1.12.: *Die Gemeinschaft der Heiligen.* Ernst Barlach und Gerhard Marcks. Hamburger Bahnhof. -8.9.: *Thomas Rentmeister.* Piepenbrock-Nachwuchspreis für Bildhauerei 2002. ifa-Galerie. 23.8.-13.10.: *Russische Avantgarde.* Michail Tschernischow. Arbeiten von 1961 bis 2002. Jüdisches Museum. -18.8.: *Robert Longo. Der Freud-Zyklus.* Kunstgewerbemuseum. -1.9.: *Mittelalterliche Kunst aus dem Museum Schnütgen Köln.* -29.9.: *Amor auf dem Suppenteller?* Klassische Motive der Majolikamalerei des 16. und 17. Jhs.; *Blütezeiten der Majolika.* Kupferstichkabinett. -1.9.: *Von der Dürerzeit zur Postmoderne.* Martin-Gropius-Bau. -16.9.: *Neue Deutsche Architektur. Eine reflexive Moderne.* -21.10.: *Die zweite Schöpfung. Bilder der industriellen Welt.* Museum Nikolaikirche. -8.9.: *Raffaël Rheinsberg.* Alte Nationalgalerie. -14.9.: *Landschaft - Revolution - Geschichte.* Adolph Menzels »Die Bittschrift«. Neue Nationalgalerie. Bis auf weiteres: *Arbeiten von Keith Sommer.* -27.10.: *Räume.* Das 20. Jh. in der Neuen Nationalgalerie. Vitra Design Museum. -15.9.: *Cartier Design. Viewed by Ettore Sottsass.*
- Bern (CH).** Historisches Museum. -29.9.: *Edle Wirkung.* Burgunder Tapisserien in neuem Licht. (K). Kunsthalle. -18.8.: *Salla Tykkä.* Videokunst. 31.8.-13.10.: *Mark Lewis.* Kunstmuseum. -25.8.: *Im Zeichen der Bewegung.*

Schweizer Zeichnungen der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung. -31.5.2003: *Klee und seine Künstlerfreunde in München*. 6.9.-5.1.2003: *Adolf von Stiirler. Sammler. Gönner, Epigon*. (K). 6.9.-1.12.: *La Collection Bianca. Französische Zeichnungen des Klassizismus und der Romantik*.

Schweizerische Landesbibliothek. -22.8.: *Bibliotheca mirabilis*. (K); *Horst Tappe. Nabokov. Fotografien 1961-1977*. (K).

Biberach/Riss. Braith-Mali Museum. -8.9.: *Bräcke und seine Zeit - die 1930er Jahre*.

Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -22.9.: *Crossing. Junge Kunstschaffende*. -29.9.: *Photographie »A la carte!«*.

Bielefeld. Kunsthalle. 14.9.-10.11.: *Jeff Koons. Die Bilder*.

Museum Huelsmann. -3.11.: *Die Sammlung barocker Elfenbeinfigürchen im Grünen Gewölbe zu Dresden*. (K).

Biella (I). Fondazione Pistoletto. -3.1.10.: *La nuova Agorà*.

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. -15.9.: *Max Pechstein. Werke aus dem Brücke-Museum Berlin und anderen Sammlungen*. (K). -1.12.: *Bruno Diemer. Von Bönningheim nach Paris*.

Bilbao (SP). Guggenheim. -2.9.: *Paris: Capital of the Arts, 1900-1968*. -1.10.: *Wim Wenders. Pictures of the Surface of the Earth*.

Billerbeek. Kolvenburg. -3.11.: *Das Münsterland vor meiner Tür. Otto Pankok 1893-1966. Auswahl aus seinem Werk*.

Biot (F). Maison de l'artisanat. -29.9.: *Un demi-siècle de verrerie à Biot, Eloi Monod et après*.

Bochum. Museum. -8.9.: *Kuno Gonschior. Malerei*. -22.9.: *Matthias Wähner. Warshots 2001*.

Böblingen. Städtische Galerie. 14.9.-6.10.: *In Soon-Grobbolz. Spirit*.

Bologna (I). Galleria d'Arte Moderna. -8.9.: *Desire. Fotografie, disegni, pittura e video*. Museo Archeologico. -29.9.: *Africa nera. Arte e cultura*.

Museo Civico Medievale. -1.9.: *Il Michelangelo incognito. Alessandro Menganti e le arti a Bologna nell'età della Controriforma*.

Bonn. Alte Rotation. 5.9.-20.10.: *Max Scholz. August Macke Haus*. -18.8.: *August Sander - F.M. Jansen. Rheinlandschaften im Dialog*. (K). 1.9.-24.11.: *Ernst Barlach und Russland*.

Bundeskunsthalle. -18.8.: *Alex Katz. In your Face*. (K). -13.10.: *Die Griechische Klassik. Idee oder Wirklichkeit*.

ifa-Galerie. 11.9.-27.10.: *Nueva Lima. Videokunst aus Lateinamerika*.

Kunstmuseum. -August: *Dieter Mammel. Zeichnungen*. -8.9.: *Ulrich Rückriem. Raumzeichnungen*. Kunstverein. -25.8.: *Giveaways*. -8.9.: *hobbypopMUSEUM*. (K). 17.8.-8.9.: *TransCube*.

Stadtmuseum. -26.8.: *Dirk Otto. Zeitgenössische Impressionen vom Rhein*.

Bordeaux (F). Musée des Arts décoratifs. -19.8.: *De l'anglomanie au rêve orientaliste*. Musée des Beaux-Arts. -15.9.: *Albert Marquet*.

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -22.9.: *The Poetry of Everyday Life. Dutch Paintings in Boston Collections*. -20.10.: *Jasper Johns to Jeff Koons. Four Decades of Art from the Broad Collections*.

Bottrop. Quadrat. -1.9.: *Klaus Staudt. Retrospektive*.

Bozen (I). Museion. -1.9.: *Gianpetro Sono Fazion*. -29.9.: *Guida II*. 13.9.-12.1.2003: *ArtWord. L'Archivio di Nuova Scrittura*. Stadtgalerie. -29.9.: *Vittorio Sella. Ascensioni fotografiche*.

Brantwood (GB). John Ruskin House. -8.9.: *Working Out - On The Land*. 14.9.-27.10.: *After Ruskin. Paintings by the artist Phillip Hutton*.

Bratislava (SK). Nationalmuseum. -29.9.: *Europas Mitte um 1000*. (K).

Braunau (A). Bezirksmuseum. -27.10.: *Dürers Erbe. Die Kunst des Nürnbergers und ihr Fortwirken am Beispiel Oberösterreichs*.

Bregenz (A). Kunsthaus. -18.8.: *Ruth Schnell. Territorialism*. Video-Sound-Installation. -15.9.: *Louise Bourgeois. Zeichnungen und Skulpturen*.

Bremen. Gerhard-Marcks-Haus. -27.10.: *Deutsche Tierplastik von Gaul bis Beuys*. (K). Kunsthalle. -18.8.: *Quin Yufen. Installation*. -29.9.: *Björn Melhues. Video-Skulpturen*. (K). -6.10.: *Grafik des Informel*.

Kunstsammlungen Böttcherstraße. -1.9.: *Marke und Mäzen. Ausstellung zum 75. Jubiläum des Paula Modersohn-Becker Museums*. (K). Neues Museum Weserburg. -3.11.: *Kunst nach Kunst*.

Chicago (USA). Art Institute. -15.9.: *Gerhard Richter: Forty Years of Painting*. (K). -22.9.: *German Art and Its Revivals*. -3.11.: *Fukasa: A Gift of Splendid Japanese Gift Covers*. 14.9.-8.12.: *Juan Muñoz*. (K).

MCA. -April 2003: *Alexander Calder in Focus: Works from the Leonard and Ruth Horwich Family Loan*. -22.9.: *Andreas Gursky*. -20.10.: *Matta in America: Paintings and Drawings of the 1940s*.

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. -15.9.: *Alois Carigiet - Die frühen Jahre*.

Cleveland (USA). CMA. -8.9.: *Into the Light: The Projected Image in American Art, 1964-1977*. -25.9.: *House Hunting: Photographs by Todd Hido*. -4.12.: *Looking at Children*. Photographs from the Permanent Collection. 25.8.-27.10.: *Battle of the Nudes: Antonio Pollaiuolo's Master Renaissance Engraving*. 25.8.-3.11.: *Raphael and His Age. Drawings from Lille*. 15.9.-5.1.2003: *Elizabeth Catlett. Prints and Sculptures*.

Cloppenburg. Museumsdorf. -20.9.: *Werner Berges. Malerei 1962-2002*.

Coburg. Kunstverein. -18.8.: *Zwischen Himmel und Erde.* Willi Sitte. Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik. (K). 7.9.-13.10.: *Europa zu Gast.* Malerei aus Dänemark. 14.9.-13.10.: Roland Schön. Malerei.

Colmar (F). Museum Unterlinden. -20.10.: *Jean Dubuffet. L'atelier Coucou Bazar.* (K); *Geer van Velde (1898-1977).* Dessins. (K).

Columbia (USA). Museum of Art. -15.8.: *Masters of the American Watercolor.* 7.9.-17.11.: *Robert Doisneau's Paris.*

Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlung. 27.8.-17.11.: *Lucian Bernhard.* 15.9.-10.11.: *Meisterwerke aus der Graphischen Sammlung.*

Darmstadt. Kunsthalle. 18.8.-13.10.: *Hans Sieverding.* Holzschnitte. Mathildenhöhe. -8.9.: *Igor Mitoraj.*

Davos (CH). Kirchner-Museum. -27.10.: *Jan Wiegiers (1893-1959).* *Die Schweizer Jahre.* (K).

Delmenhorst. Städt. Galerie. 16.8.-27.10.: *Kyungwoo Chun.* Portraits.

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -15.9.: *Günter Tuzina.* -22.9.: *Hermanus Berserik (1921-2002).*

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -16.10.: *Cornelia Schleime.* Gemälde und Grafiken. Bauhaus. -30.11.: *Kunst und Technik - eine neue Einheit?* Schloß Mosigkau. -1.9.: *Bernd Göbel.*

Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. -30.9.: *L'Œil éphémère.* *Ceuvres de Jiri Kolár et d'Adriena Šimotová.* Musée Magnin. -29.9.: *Praga Magica 1600.* Le foyer artistique de la cour de Rodolphe II.

Dordrecht (NL). Museum. -15.9.: *Jacob Gerritsz Cuyp (1594-1652), nestor van de Dordtse schilders.* (K); *Cuyp als inspiratie: Victor Onstein.*

Dortmund. DASA-Galerie. -29.9.: *Barbara Wilhelmi.* Museum am Ostwall. -25.8.: *The GAP SHOW.* Junge zeitkritische Kunst aus Großbritannien. (K). Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -22.9.: *Floris Neusüss und die Konzeptfotografie.*

Dresden. Albertinum. -8.9.: *Thomas Struth.* Dschungelbilder. -6.10.: *Hans Theo Richter (1902-1969).* *Zeichnung und Graphik.* (K).

Josef-Hegenbarth-Archiv. -31.10.: *Die späten Zwanziger Jahre.* *Zeichnungen von Josef Hegenbarth.* Kunstgewerbemuseum/Schloss Pillnitz. -1.9.: *Jean-Paul van Lith.* *Arbeiten in Glas.* -29.9.: *Erwin Eisch.* *Glasköpfe.* Reflexionen zum 75. Geburtstag. (K). -31.10.: *Joan Sallas i Campmany.* 10.9.-31.10.: *Imke Jörns.* *Schmuck.*

Kupferstich-Kabinett. -4.10.: *Noahs Arche und das Dresdner Kupferstich-Kabinett.* Zwei Sigen. unterwegs. Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillen-Kunst in Vergangenheit und Gegenwart.*

Schloß/Georgenbau. -27.10.: *Die schönsten Ansichten aus Sachsen.* *Johann Alexander Thiele.* 1685-1752. (K).

Neuer Sächsischer Kunstverein. -31.8.: *»Hinter Mauern ein Paradies/Zuchterfolg«.* Marcus Lilge. *Kombination von Bildern und Objekten.* Stadtmuseum. -13.10.: *Carl Bantzer.* *Aufbruch und Tradition.*

Dublin (IRL). National Gallery. -1.9.: *American Beauty.* Painting and Sculpture from the Detroit Institute.

Düsseldorf. Hofgarten. -6.10.: *Hell-grün.* 30 Kunstprojekte in und um den Düsseldorfer Hofgarten. (K). Kunsthalle. -15.9.: *Zurück zum Beton.* *Die Anfänge von Punk und New Wave in Deutschland.* (K). -22.9.: *Richard Wright.* (K).

K 20 Kunstsammlung NRW. -15.9.: *Gerhard Merz - Fragment Grande Galerie.* -24.11.: *Surrealismus 1919-1944.* Ernst, Magritte, Dalí, Miró, Picasso. K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -8.9.: *Katharina Fritsch.* *Retrospektive.*

museum kunst palast. -25.8.: *heute bis jetzt.* Teil 2. *Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf.* -22.9.: *Disegnatore virtuoso.* *Die Zeichnungen des Pier Francesco Mola.* -29.9.: *Schneider France - Le Verre Français.* Slg. *Ursula und Michael Kiffe.* -6.10.: *Joan Miró.* *Schnecke, Frau, Blume, Stern.*

Galerie Vömel. -31.8.: *Heinz Kreutz.* Informelle Malerei.

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -18.8.: *Wilhelm Lehmbruck und Ernst Ludwig Kirchner.* *Körperstudien im Dialog.* -25.8.: *Nam June Paik.* *Fluxus und Videokultur.* (K). 15.9.-10.11.: *Interessengemeinschaft Duisburger Künstler.*

Eckernförde. Museum. 18.8.-22.9.: *Volker Altenhof.* *Malerei.*

Eichenzell. Museum Schloss Fasanerie. -31.10.: *Gehäuse der Zeit.* Uhren aus 5 Jh. im Besitz der Hessischen Hausstiftung. (K).

Ellwangen. Alamannen Museum. -6.1.2003: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim.* (K).

Emden. Kunsthalle. -13.10.: *Sammlung Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo; Grisha Bruskin.* (K); *Volker Krämer.* *Hommage an einen stern-Fotografen.* Ostfriesisches Landesmuseum und Emdener Rüstkammer. -8.9.: *Roland Franke.* *Wasserstraßen.* -6.10.: *Ostfriesland im Blick der Maler.* *Bilder im Spannungsfeld von Realismus und Impressionismus.*

Erfurt. Angermuseum. -8.9.: *Wolfgang Barton zum Siebzigsten.* *Arbeiten auf Papier.* 22.9.-3.11.: *Ernst Ludwig Kirchner.* Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik aus dem Saarland Museum Saarbrücken. Kunsthalle. 15.9.-20.10.: *Die Weissenhofer.* *Malerei, Zeichnungen, Collagen, Objekte, mediale Installationen.*

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -1.1.2003: *Akseli Gallen-Kallela and Communities of Artists.*

Essen. Museum Folkwang. -25.8.: *Magische Expeditionen.* *Streifzüge mit rätselhaften Empfindungen.* (K);

Meisterwerke der BrückeKünstler. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. 30.8.-20.10.: *Erwerbungen seit 1995.* 8.9.-1.12.: *Thomas Schütte.* Große Geister. 13.9.-3.11.: *Meisterwerke von Erich Heckel.* Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik. 13.9.-17.11.: *Jochen Gerz.* Foto/Text-Arbeiten und Video (1969-1982).

Stiftung Zollverein. 31.8.-3.11.: *Symmetrie und Symbol.* Die Industriearchitektur von Fritz Schupp und Martin Krammer.

Villa Hügel. 1.9.-8.12.: *Sinn und Sinnlichkeit.* Das Flämische Stillleben 1560-1670.

Ruhrlandmuseum. 3.9.-19.1.2003: *Ansichtssachen.* Bilder von Essen. (K).

Esslingen. Bahnwärterhaus. -15.9.: *Husso Özdemir, Marcel Früh.* *Supersolo.* 18.8.-6.10.: *Christopher Muller.* *Seeing Things.*; *Thom Merrick.*

Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. -1.9.: *Toti Scialoja.*

Flensburg. Museumsberg. -8.9.: *Henning Bertram.* *Durchgänge.*

Florenz (I). Casa Buonarroti. -30.11.: *Il mito di ganimede.* Prima e dopo Michelangelo. Galleria dell'Accademia. -3.11.: *Venere e Amore.* *Michelangelo e la nuova bellezza ideale.* Museo Archeologico Nazionale. -8.12.: *La Battaglia di Qadesh.*

Palazzo Medici-Ricardi. -27.10.: *Capolavori della maiolica rinascimentale.* Montelupo 'fabbrica' di Firenze 1400/1630. (K).

Palazzo Strozzi. -29.9.: *L'ombra del genio.* Michelangelo e l'arte a Firenze dal 1537 al 1631.

Palazzo Pitti. -1.9.: *Islam - Specchio d'Oriente.* *Rarità e preziosità dalle collezioni statali fiorentine.* Palazzo Vecchio - Sala D'Arme. -25.8.: *Sophia Vari.* *Sculture monumentali.*

Uffizien. -1.12.: *Masaccio e i pittori del suo tempo agli Uffizi.* -6.1.2003: *Il mito d'Europa.* *Da fanciulla rapita a continente.*

Villa Vogel e Villa Carducci Pandolfini. -1.9.: *Jaume Plensa.* *Fabrizio Corneli.*

Fort Worth. (USA). Kimbell Art Museum. 18.8.-8.12.: *Mondrian 1892-1914.* *The Path to Abstraction.*

Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -25.8.: *Helmut Striffler.* *Architekt.* *Robert Häusser.* *Fotograf.* -22.9.: *Hugo Häring.* *Architekt des neuen Bauens.* (K); *Weltflughäfen.*

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. 20.8.-29.9.: *Karl Schmidt-Rottluff.* *Werke aus den Kunstsammlungen Chemnitz.* (K).

Jüdisches Museum, Museum Judengasse & Museum der Weltkulturen. -25.8.: *Ritual und Form.* *Modernes Judaica-Design aus der Bezalel-Akademie.*; *Salz der Tränen.* *Zeichnungen von Ladislav Štűcs.*

Museum für Angewandte Kunst. -15.9.: *Feuergeburt.* *Frühe chinesische Keramik.* -31.12.: *Die blaue Sehnsucht.* *Kobaltglasuren zwischen Ost und West.*

Museum für Moderne Kunst. -1.9.: *Zwischenzeit.* *Portikus.* -25.8.: *Manifesta 4.* *Europäische Biennale*

zeitgenössischer Kunst. 13.9.-13.10.: *Simon Starling.* *Städel.* -25.8.: *Die Welt eine Bühne.* *Radierungen von Jacques Callot.* 12.9.-24.11.: »*Traumwelten*«. Zwischen Imagination und Wirklichkeit.

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -10.11.: *Frauenbilder aus der DDR.* Malerei, Grafik, Plastik aus der Sammlung des Museums Junge Kunst. Museum Junge Kunst. Festsaal. -13.10.: *Andreas Sachsenmeier.* *Installation.*

Freiburg. Augustinermuseum. -29.9.: *Kleine Ekstasen.* *Barocke Meisterwerke aus der Sammlung Dessauer.*

Freising. Diözesanmuseum. -15.9.: *Mark Harrington.* *Marco Neri.* *Malerei.* (K).

Freistadt (A). Schlossmuseum. -27.10.: *Gotische Flügelaltäre in Oberösterreich.*

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -15.9.: *Alfred Hofkunst.*

Fürstentfeldbruck. Stadtmuseum. -13.10.: *DienstReisen.* *Fotografen unterwegs.*

Fulda. Vonderau Museum. -25.8.: *Siglinde Kallnbach.* *Spuren.*

Gavorrano (I). Museo Ricordo della Miniera. -18.8.: *Terra di Maremma - prima gita.* (K).

Gelsenkirchen. Städtisches Museum. -1.9.: *Gunter Gerlach* »*Planetenturm*«. -8.9.: *Raumobjekte IV.*

Genf (CH). Maison Tavel. -1.9.: *Familles d'images: Les peintres Beaumont.* *Gabriel, Auguste, Pauline et Gustave; Pleins feux sur les écrans.*

Musée d'art et d'histoire. -25.8.: *La Renaissance en Savoie.* *Les arts au temps du duc Charles II (1504-1553).* (K). -22.9.: *Objets de parure; L'ornement est-il toujours un crime? Le bijou en Suisse au XXe siècle* (K). -27.10.: *Jean-Étienne Liotard.* (K).

Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie. -13.10.: *Mikromegas. Jeu d'épingles.*

MAMCO. -22.9.: *Jokes. 8 expositions monographiques.* *Alain Séchas, Peter Land, Peter Saul, Philippe Mayaux, Roberto Matta, Georges Lilanga Di Nyama, David Shrigley; Dan Walsh.*

Musée Ariana. -2.9.: *Céramiques d'artistes II. Première biennale d'Albissola.*

Musée Rath. -1.9.: *Urs Lüthi.* *Art Tableau 1970-2002.* (K).

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -18.8.: *Jan de Cock.* *Randschade Fig. 17.* 15.9.-17.11.: *Max Ernst.* *Das grafische Werk.*

Museum voor Sierkunst en Vormgeving. -15.9.: *Vlaamse Meesters in Textiel; 100 years - 100 chairs.* *S.M.A.K. und Bijloke* museum. -8.9.: *Jürgen Parteneheimer.* -15.9.: *Lucebert.*

Genoa (I). Munizioniere & Palazzo Ducale. -25.8.: *Il Ducale della Meraviglie.* *Marcantonio Franceschini.* Museo di Villa Croce. -22.9.: *Mimmo Rotella.* *Opere 1950-2002.*

Palazzo Ducale. -25.8.: *Il ritorno di Marcantonio Franceschini a Genova.*

- Gera.** Orangerie. -31.10.: *Volkmar Kühn*. Zum 60. Geburtstag, Plastiken, Ideenskizzen, Zeichnungen. Ein Werkstattbericht.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -8.9.: *Reinhold Rieckmann*. Keramische Plastiken, Wandobjekte, Drucke vom Stein.
- Giverny (F).** Musée d'Art Américain. 15.9.-30.11.: *Paris-New York, aller-retour. Oeuvres de la Terra Foundation for the Arts et de la Huntington Library; Le Japonisme en Amérique. Œuvres sur papier, 1880-1930*.
- Goch.** Museum. -1.9.: *Gerhard Wittner. Arbeiten auf Papier*. (K). 15.9.-3.11.: *G. schreibt fremde Briefe*. Cees Andriessen, Ad Gerritsen, Peter Jordaan und Rinke Nyburg.
- Görlitz.** Kulturhistorisches Museum. -3.11.: *Ein starkes Talent. Johannes Wüsten. Expressionist und Sezessionist in Hamburg 1918-1922*.
- Göttingen.** Städt. Museum. 15.8.-15.9.: *Elsa Hoppe. Aquarelle*.
- Göttweig (A).** Stift. -15.11.: *Göttweiger Ansichten*. Gemälde, Graphik, Kunsthandwerk. (K).
- Goslar.** Mönchehaus-Museum. -2.9.: *Georg Ernst. Foto-Arbeiten*. -6.10.: *Junge Figurative*. 12.9.-6.10.: *Torsten Andreas Hoffmann. New York. New York. Ansichten einer Stadt*.
- Gotha.** Schloßmuseum. 17.8.-10.11.: *Der Gothaer Hofmaler Paul Emil Jacobs. Zum 200. Geburtstag*.
- Graz (A).** Schloß Trautenfels. -31.10.: *Der Drache. Eine Legende erwacht*. Künstlerhaus. -1.9.: *So und anders*. Fotoarbeiten der Gruppe NOVEM. Neue Galerie. -25.8.: *Collector's Choice*. Internationale Kunst seit 1950. Slg. Ploil; *Herbert Brandl: "Chromophobie"- Ein Überblick (Teil 2)*. Schloß Eggenberg. -30.9.: *Von Waldmüller bis Schiele*. Meisterwerke der Neuen Galerie in Schloss Eggenberg. Stadtmuseum. -15.8.: *Bilder der Erinnerung. Josef Arbeser von Rastburg (1850-1928)*.
- Greifswald.** St. Jacobi. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Dialog des Geistes*. (K).
- Greiz.** Sommerpalais. -17.11.: *Eine Auswahl der schönsten Einbände aus der Büchersammlung des Sommerpalais Greiz. (16.-19. Jh.)*.
- Grenoble (F).** Musée. -25.8.: *Entre deux mondes*. Berto Lardera.; *Madi et Arte Concreto*.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -8.9.: *Erik van Lieshout. Naughty by Nature*. -10.11.: *400 jaar VOC. Chinese Porselein*.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -15.9.: *Karel van Mander (1548-1606)*. Schilder, Schrijver, Kunsthistoricus. -13.10.: *Spaanse Bloemenpracht*. Stilleven uit de zeventiende eeuw. Teylers Museum. -20.10.: *Reizen naar de Oriënt*. -8.12.: *Eric Claus*. Penningen en kleine sculpturen. Verweyhal. -15.9.: *Otto B. de Kat*. Vleeshal. -25.8.: *British-Dutch Ceramics*.
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. -15.10.: *Museumtopia - Schritte in andere Welten*. Zum 100jährigen Jubiläum der Folkwang-Idee.
- Halle.** Frankesche Stiftungen. -1.9.: *Die Quelle als Inspiration*. Historisches Wissen in der gegenwärtigen Kunst. (K). Moritzburg. -15.9.: *Die Brücke. Aufbruch zu neuen Ufern*. Aus dem Bestand der Slg. Hermann Gerlinger. 25.8.-13.10.: *Hermann Bachmann. Arbeiten auf Papier*. (K). 8.9.-27.10.: *Handzame Sculptuur. Niederländische Medaillenkunst des 20. Jh.s*. Martin-Luther-Universität. -30.9.: *Ort und Geist*.
- Hallstatt (A).** HTBLA. -8.9.: *Neugotik in Oberösterreich*.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -18.8.: *Dita Pepe. Ich, selbst und die anderen*. -8.9.: *K.F. Schinkel. Möbel und Interieur*. 21.8.-20.10.: *Begegnungen mit sich selbst*. Selbstportraits Hamburger Fotografen. Deichtorhallen. -8.9.: *Archeology of Elegance*. Ernst-Barlach-Haus. -25.8.: *Im Auftrag des Impressionismus. Max Liebermann und der Jenisch Park*. (K). Kunsthalle. -18.8.: *Horst Janssen. Frauenbilder*. (K). -25.8.: *Familientreffen*. Phillip Otto Runge zum 225. Geburtstag. -1.9.: *Hautnah. Körper in Gips. Der Abguss nach der Natur im 19. Jh.; Anders Zorn. Die Bildnisradierungen*. -29.9.: *Oskar Kokoschka. Das moderne Bildnis (1909-1914)*. (K); *Die Masken der Schönheit. Hendrick Goltzius und das Kunstideal um 1600*. -14.10.: *Schrägspur. Videoinstallationen aus der Slg.* -November: *William Hogarth. Dirne, Wüstling und eine moderne Ehe*. 8.9.-3.11.: *Standpunkt: Benita-Immanuel Grosser*. Museum für Kunst und Gewerbe. -25.8.: *2. Triennale der Photographie*. -8.9.: *Christina Lissmann. Brave New World*. Multimedia-Installation. 30.8.-10.11.: *Toulouse-Lautrec und die Grafik der Belle Époque*. (K); *Le Nouveau Salon des Cent*.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. 17.8.-3.11.: *Imi Knoebel. Pure Freude*. (K); *Die Kestner Gesellschaft*. Ihre Künstler, ihre Ausstellungen, ihre Geschichte. (K). Kestner-Museum. -13.10.: *Camille Graeser. Künstler und Designer*. (K). Kunstverein. 24.8.-29.9.: *Peter Pommerer; David Claerbout*. Sprengel Museum. -18.8.: *Nulla dies sine linea III. Gerhard Kettner; Maurizio Nannucci. Nothing is Original*. Editionen, Multiples, Artist's Books, Records, Ephemera. -22.9.: *Esther Shalev-Gerz: Geht Dein Bild mich an?* (K); *Spectrum*. Internationaler Preis für Fotografie der Stiftung Niedersachsen 2002: *Sophie Calle*. (K); *Elisabeth Neudörfel. Future World; Porträts von Duane Michals*. Slg. Ann und Jürgen Wilde. -13.10.: *Leni Hoffmann*. 28.8.-1.12.: *Timm Ulrichs. Das druckgrafische Werk*.

Wilhelm-Busch-Museum. -20.10.: *Harry Mink. Cartoons und Collagen.*

Heidelberg. Kunstverein. -22.9.: *Mimmo Roselli.* (K).
3.9.-6.10.: *Gabi Streile.*

Kurpfälzisches Museum. -1.9.: *Heinz Michel. Impressionen.*

Heidenheim. Kunstmuseum. -1.9.: *Rolf Bier. Die andere Seite.* 5.9.-3.11.: *Drehen, Kreisen, Rotieren – Kunst in Bewegung.* (Video).

Heilbronn. Städt. Museen. -1.9.: *Werner Pokorny. Holzskulpturen.* (K).

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. 23.8.-3.11.: *Jarmo Mäkilä. The Picture of Dorian Gray.* 13.9.-27.10.: *Sigrid Schauman (1877-1979). Embraced by Light.*

Ateneum Art Museum. -6.1.2003: *From Land and Sea.* Sept.-Dez.: *Bohemian Life with Toulouse-Lautrec and Friends.*

Helsinki Art Museum. -25.8.: *Cuba - With eyes of stone and water.* -1.9.: *A party in every room.* -13.10.: *Myth. A journey into the Finnish mindscape.*

Museum of Contemporary Art Kiasma. -25.8.: *Salla Tykkä.* Video Installation.

Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -27.10.: *Glanz des Silbers. Otto Dix und Wilhelm Müller.*

Herne. Flottmann-Hallen. 14.9.-3.11.: *Hauptsache Herne. Fotografien.*

Städt. Galerie. -25.8.: *Unser täglich Schrei.* Bilder, Zeichnungen und Skulpturen aus El Salvador. 6.9.-27.10.: *Ludmilla von Arsenjew. Wasserbilder.* Schloß Strünkede. -18.8.: *Heinrich Schroeteler. Skulpturen und Bilder.*

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. 21.8.-19.11.: *Horst Janssen. Erotische Blätter.* Dom-Museum. -15.9.: *Neisse. Kirchenschätze aus dem schlesischen Rom.*

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -25.8.: *Form und Glasur.* Tendenzen in der modernen Keramik.

Höxter. Schloß Corvey. -1.11.: *Fabian Schönhofer.* Preisträger des Kreises Höxter 2001; *Pflanzen und Tiere in Pracht- und Ansichtenwerken.* -11.11.: *Im Land der Pharaonen. Ägypten in historischen Photos.* (K).

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -6.10.: *Zauber der Natur. Die Porzellanplastik des Gunther R. Granget.*

Houston (USA). Menil Coll. -8.9.: *Old Master Drawings.* Selections from The Menil Collection.

Museum of Fine Arts. -September: *Treasury of the World. Jeweled Arts of India in the Age of the Mughals.*

Ingolstadt. Reithalle. 14.9.-3.11.: *Experiment 70.* Designvisionen von Luigi Colani und Günter Beltzig. (K).

Innsbruck (A). Schloss Ambras. -31.10.: *Werke für die Ewigkeit.* Kaiser Maximilian I. und Erzherzog Ferdinand II. (K).

Ferdinandum. -29.9.: *Mo(u)numental. Aspekte des*

Erhabenen in der Auseinandersetzung mit der alpinen Landschaft in der Gegenwartskunst.

Zeughaus. -6.10.: *Mo(u)numental. Berg und Landschaft in der zeitgenössischen Kunst und Fotografie.*

Itzehoe. Wenzel Hablik Museum. -25.8.: *Antoni Gaudí. Fotografien der spanischen Fotografin Marian Mar.* 8.9.-6.10.: *John Bock, Klaus Hartmann, Ascan Pinckernelle, Stefan Thater.* 18.8.-20.10.: *Sybilie Sharma-Hablik zum Gedächtnis. Ein Jahrhundert Handweberei Hablik-Lindemann.*

Jena. Galerie im Stadtmuseum. -8.9.: *Per Kirkeby.*

Jülich. Zitadelle. -17.11.: *Natur im Blick. Landschaftszeichnungen von Johann Wilhelm Schirmer.* (K).

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -1.9.: *APK-Jahresausstellung 2002. 80 Jahre APK.* 15.9.-3.11.: *Heike Kern. Arbeiten 1992-2002.* (K).

Karlsruhe. Landesmuseum. -15.9.: *Mit 100 Sachen durch die Landesgeschichte.* (K).

Museum beim Markt. -1.9.: *Reklamekunst auf Sammelbildern um 1900.*

Staatl. Kunsthalle. -29.9.: *Elke Zwecker. Ein träumendes Bewusstsein. Malerei.* (K).

Städtische Galerie. -25.8.: *Europaweit. Kunst der 60er Jahre.* (K).

Kassel. Kunsthalle Fridericianum. -15.9.: *Dokumenta 11.* Neue Galerie. -15.9.: *documenta-Erwerbungen der Neuen Galerie.* (K.); *Die documenta-Foundation.* Ein Modell der Kulturfinanzierung. (K); *Hermann Feuchter. Fensterplatz.* Installation. Schloß Wilhelmshöhe. -3.11.: *Die Erfindung der Welt: Martin Schaffners bemalte Tischplatte.* 23.8.-27.10.: *Augenlust und Gaumenfreude. Fayence-Geschirre des 18. Jhs.*

Kaufbeuren. Kunsthhaus. -29.9.: *In Szene gesetzt. Architektur in der Fotografie der Gegenwart.*

Kiel. Kunsthalle. -18.8.: *Klaus Kinski. »Ich bin so wie ich bin«.* Fotografien. (K); *Bjarne Melgaard. Interface to God.* (K). -1.9.: *Francisco de Goya. La Tauromaquia.* 25.8.-13.10.: *Wild Walls. Teresa Hubbard, Alexander Birchler.*

Sartori & Berger-Speicher. -30.8.: *Dithmarschen um 1900.* Land und Leute in Fotografien von Thomas Backens. (K).

Stadtgalerie. 24.8.-6.10.: *Mit vollem Munde spricht man nicht! Tischsitten und Esskultur in der zeitgenössischen Kunst.*

Kißlegg. Neues Schloß. -31.8.: *Im Widerstand gegen die Zeit. Fünf Maler des expressiven Realismus.* (K).

Klagenfurt (A). Stadtgalerie. -15.9.: *Boeckl, Schiele, Klimt. Kunstmetropole Wien 1900-2000.*

Kleve. Museum Kurhaus. -13.10.: *Niele Toroni.* (K).

Koblenz. Landesmuseum. -17.11.: *Gebaute Träume. Der Geist der Romantik in der Architektur.* (K).

- Ludwig-Museum. -18.8.: *Bernar Venet. Werke der 60er bis 90er Jahre.* (K). 1.9.-10.11.: *Sehnsucht und Aufbruch. Der russische Symbolismus.* (K).
- Mittelrhein-Museum. 25.8.-3.11.: *Wasser, Wolken, Licht und Steine. Die Entdeckung der Landschaft in der europäischen Malerei um 1800.* (K).
- Köln. artothek. -27.8.: *Winnes Rademächers.* 5.9.-22.10.: *Ela Mergels.*
- Diözesanmuseum. -8.9.: *Sterne für Kolumba: Peter Tolens.* Studien, Gemälde, Bücher 1981-2001. (K).
- Museum für Angewandte Kunst. -1.9.: *100 Jahre Schmuck. Die Stiftung Sieversen und der Schmuck des 19. Jhs.*
- Museum für Ostasiatische Kunst. -26.1.2003: *Neuerwerbungen 1992-2002.*
- Museum Ludwig. -1.9.: *Matthew Barney. The Cremaster Cycle.* (K). -8.9.: *I promise it's political.* Ausstellung zur Performativität. (K). -29.9.: „Jerry Cotton«. Hans Weigand; »Bäume, Löwenzähne und ein Buch«. Thomas Stimm.
- Stadtmuseum. -8.9.: *Köln. Der romantische Blick.* -10.11.: *Rheinreise 2002 - 200 Jahre Romantik am Rhein.*
- Rheinisches Bildarchiv. -11.10.: *August Kreyenkamp. Italienfotografien 1927-1938.*
- Wallraf-Richartz-Museum. -25.8.: *Wettstreit der Künste. Malerei und Skulptur von Dürer bis Daumier.* (K).
- Königswinter. Haus Schlesien. -29.9.: *Fritz Toenniges. Kalligraphie.* -27.10.: *Von Westpreußen bis Ägypten und Schlesien mitten drin. Graphiken von Hugo Ulbrich.*
- Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. 17.8.-29.9.: *Pierre Maria de Wessenberg (1858-1942). Tagebuchskizzen einer Lebensreise.* (K). 17.8.-29.9.: *Gemischte Gesellschaft. Bildnisse aus vier Jahrhunderten.*
- Kopenhagen (DK). Arken Museum of Modern Art. -1.9.: *Hjerten & Grünewald. Familieliv og avantgarde 1910-1919.; Hjemme igen.* Svensk kunst.
- Charlottenburg. -18.8.: *Bidrag fra Venedig Biennalen 2001.* 31.8.-22.9.: *Kunstnersammenslutningen PRO.*
- Hirschsprungske Samling. 30.8.-20.1.2003: *Heinrich Hirschsprung. Collector and Patron of the Arts.* (K).
- Kunstforeningen. -27.10.: *Når kvinder fortæller.* Kvindelige malere i Norden 1880-1900.
- Ny Carlsberg Glyptothek. -22.9.: *The Centenary Exhibition of Ny Carlsbergfondet.*
- Statens Museum for Kunst. -8.9.: *Lucas Cranach den Äldre (ca. 1472 - 1553).* -20.4.2003: *Hand in hand: Them and us, You and I.* 7.9.-19.11.2003: *Avantgarde.* Picasso, Kandinsky, Scharff, Chagall, Severini.
- Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -18.8.: *Bridget Riley. New Work.*
- Haus Lange & Haus Esters: -18.8.: *POW!. Pop Art aus der Sammlung Lauffs.*
- Deutsches Textilmuseum. -22.9.: *Grenzgänger. Textile Arbeiten von Barbara Esser und Wolfgang Horn.*
- Burg Linn. -27.10.: *Von der Festung zum Lustgarten; Spuren vom Krieg;* Installation von Georg Opdenberg.
- Kremsmünster (A). Stift. -27.10.: *Metaphern des Heils.* Mittelalterliche Marienbilder.
- Krumbach. Heimatmuseum. -22.9.: *Konrad Huber (1752-1830).* (K).
- Künzelsau. Hirschwirtscheuer. -6.10.: *Eberhard Stein. Bilder und Arbeiten auf Papier.* (K).
- Museum Würth. -3.11.: *Markus Lüpertz. Malerei, Zeichnung, Skulptur.*
- Landshut. Museum im Kreuzgang. -6.10.: *Historische Kacheln und Model vom Spätmittelalter bis zum Jugendstil.* (K).
- Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 2003: *Fritz Koenig. Zeichnungen. Papierschnitte, Kartonreliefs.* (K).
- Spitalkirche Heiligegeist. -6.10.: *Karl Reidel. Retrospektive.* (K).
- Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -20.10.: *Die amerikanischen Impressionisten (1880-1915).* (K).
- Musée cantonal des Beaux-Arts. -15.9.: *Inside the Sixties: G.P. 1.2.3. Der Salon International des Galeries-pilotes.* 1963, 1966, 1970. (K).
- Musée Historique. -20.9.: *Géa Augsburg. La vie au bout du crayon.*
- Lauscha. Museum für Glaskunst. -24.11.: *Hubert Koch. Glas.* (K).
- Leeuwarden (NL). Fries Museum. 7.9.-13.10.: *Noorderlicht. Photography from the Wider Caribbean region.* International photography festival.
- Leipzig. Gohliser Schloßchen. -15.9.: *Stefan Moses fotografiert Ernst Bloch.*
- Museum der bildenden Künste. -27.10.: *Klopffzeichen. Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland.* (K).
- Museum f. Kunsthandwerk. -22.9.: *Tapetenwechsel. Französische Raumgestaltung und Innendekoration von 1730 bis 1960.* (K).
- Lemgo. Schloß Brake. -25.8.: *Hans Vredeman de Vries und die Renaissance im Norden.* (K).
- Leverkusen. Museum Morsbroich. -25.8.: *Alfred Hradlicka.* -1.9.: *Juan Uslé. First Time Germany.* 10.9.-10.11.: *Harald Fuchs.*
- Lienz (A). Schloß Bruck. -3.11.: *Begegnungen in Wien.* Egger, Klimt, Schiele, Kokoschka, Hodler, Rodin, Segantini.
- Lille (F). Palais de Beaux-Arts. -22.9.: *Les Pastels de Jean Roulland.*
- Linz (A). Landesgalerie. -25.8.: *Johann Jascha. Aktionsschrei.* (K); *Franz von Zülow. Vielfalt auf Papier.*
- Nordico-Museum. 5.9.-27.10.: *Gotisches in der Kunst des 20. Jahrhunderts.*
- Schloßmuseum. -29.9.: *Volkskunst aus Ungarn. Zeugnisse aus dem Komitat Heves.* -27.10.: *Gotikschätze Oberösterreich.* (K).
- Liverpool (GB). Tate. -26.8.: *Remix: Contemporary Art and Pop Music.* 14.9.-24.11.: *Liverpool Biennial 2002: International Exhibition.*

Livorno (I). Villa Mimbelli. -1.9.: *Pittura dei Campi. Egisto Ferroni e il Naturalismo europeo.*

Locarno (CH). Pinacoteca Casa Rusca. -1.12.: *L'autoritratto. Opere di maestri del '900 dalla Collezione Raimondo Rezzonico.*

London (GB). British Museum. -22.9.: *Bruegel to Rembrandt: Dutch and Flemish Drawings from the Maida and George Abrams Collection.; Reflections of Glory: The medallic art of 16th century Italy.* Courtauld Gallery. -22.9.: *Captured on Paper. Animals in the Print & Drawings Collection.*

Hayward Gallery. -22.9.: *Ansel Adams at 100 and William Eggleston: Photographs.*

National Gallery. -8.9.: *Fabric of Vision. Dress and Drapery in Painting.* -6.10.: *Light.* -27.10.: *Puvis de Chavannes.*

National Portrait Gallery. -18.8.: *George Romney (1734-1802).*

Royal Academy. -19.8.: *Summer Exhibition 2002.* -17.11.: *Masters of Colour. Derain to Kandinsky.* The Merzbacher Collection. (K). 14.9.-12.10.: *Contemporary Art in London.* (K).

Somerset House. -18.8.: *The Genius of Caspar David Friedrich. German Romantic Art for Russian Imperial Palaces.* -31.12.: *The Kings Table. George II's Silver for Hanover.*

Tate Britain. -15.9.: *Lucian Freud.* -29.9.: *Thomas Girtin and the Art of Watercolour.*

Tate Modern. -18.8.: *Matisse - Picasso.*

V&A. -18.8.: *Seeing Things: Photographing Objects, 1850-2001.*

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -6.10.: *Murillo (1617-1682). Paintings from American Collections.*

Getty Center. 10.9.-1.12.: *Greuze. The Draftsman.* (K).

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -1.9.: *Per Kirkeby - 122x122. Maleri på masonit 1963-1978.* -22.9.: *Doug Aitken.* 30.8.-12.1.2003: *Arne Jacobsen.*

Lucca (I). Fondazione Ragghianti. -8.9.: *Man Ray. L'immagine fotografica.*

Palazzo Mediceo. -6.10.: *A Seravezza una retrospettiva dedicata a Moses Levy.*

Ludwigsburg. Kunstverein. -8.9.: *Die Zeichnung. Eugenio Giliberti (I), William Kentridge (Südafrika), Gordon Matta Clark (USA), Marisa Merz (I), Giovanni Rizzoli (I), Bernardi Roig (E), Kiki Smith (USA), Otto Zitko (A).*

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum & Kunstverein. -25.8.: *Bernhard Sandfort. Los und Logik.* (K). -8.9.: *Christopher Winter. Bavarian Heaven.* (K). 6.9.-20.10.: *Förderpreis Junge Kunst 2002.*

Lübeck. Kulturhistorisches Museum. -3.11.: *Die Hanse. Macht des Handels.* (K).

Lüdinghausen. Burg Vischering. -6.10.: *Orte der Zuflucht.*

Lüttich (NL). MAMAC. -1.9.: *Aurélie Nemours.*

Luzern (CH). Kunstmuseum. -29.9.: *Blick. Sammlung; Another World. Zwölf Bettgeschichten/Twelve Bedroom Stories.* 18.8.-29.9.: *Les flacons de la séduction.* Die Sammlung Givaudan.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -9.9.: *L'École de Barbizon. Peindre en plein air avant l'impressionnisme.*

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -6.10.: *Neo Rauch. The Vincent 2002. Biennial Award for Contemporary Art in Europe.* -8.12.: *Philip Guston. Schilderijen 1973-1979.*

Madison (USA). Elvehjem Museum of Art. 7.9.-3.11.: *Blanche Lazzell and the Color Woodcut.*

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -26.8.: *Isamu Noguchi.* -30.9.: *Edward Ruscha.* Museo Thyssen-Bornemisza. -8.9.: *Dalí; Gradiva.* -15.9.: *Sisley poeta del impresionismo.* -6.10.: *Pissaro.* Prado. -29.9.: *The reserved room and nude in the Museo del Prado.*

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -18.8.: *Werner Stötzer und Sylvia Hagen. Skulptur/Zeichnung.; Mimmo Paladino. Das grafische Werk 1974-2001.* 29.8.-10.11.: *Hartwig Ebersbach. Der Eingewei-deschauer. Malerei, Zeichnung und Plastik.* (K).

Magny (F). Musée national des Granges de Port-Royal. -14.10.: *Imaginaires de Port-Royal. Parcours pictural de Véronique Bigo.* (K).

Mailand (I). Castello Sforzesco. -1.9.: *Obiettivo sull'800. Fotografie storiche dalla collezione di Lamberto Vitali.*

Fondazione Mazzotta. -8.9.: *Il Ritorno dei Giganti. Pittori in Germania 1975-1986.*

Museo della Permanente. -28.2.2003: *Collezione Jucker e sculture del '900.*

Palazzo dell'Arengario. -8.9.: *Le tragedie del nostro secolo immortalate dal leggendario Robert Capa.* Palazzo Reale. -1.9.: *Una notte con Marilyn. Fotografie di Douglas Kirkland.* -15.9.: *New York Renaissance.* -18.9.: *Fiamminghi e Olandesi. Dipinti dalle collezioni lombarde.* (K).

Padiglione d'Arte Contemporanea. -1.9.: *More than Reality. Duane Hanson. Sculptures of Life.*

Pinacoteca di Brera. -22.8.: *L'Immacolata di Baglione.* -27.10.: *Un milanese che parlava toscano. Lamberto Vitali e la sua collezione.*

Mainz. Gutenbergmuseum. -18.8.: *Von der Apokalypse zur Alpenblume: Der Holzschneider Josef Weisz.*

Mannheim. Kunstverein. 18.8.-15.9.: *Neue Kunst aus Mitteleuropa.* Malerei, Installation, Fotografie, Zeichnung.

Kunsthalle. -8.9.: *Claus Bury. Spannungsbogen.* (K.); *Fritz Klemm zum 100. Geburtstag.* (K). -22.9.: *Gabriele Münter zum 125. Geburtstag. Das druckgraphische Werk.* (K). -30.9.: *Rüdiger Lorenzen. Schmuckskulpturen.* (K).

Reiss-Engelhorn-Museum. -20.10.: *An die Mächte der Natur. Mythen der altpueranischen Nasca-Indianer.* (K).

- Mantua (I).** Massimo Carasi arte contemporanea. 5.9.-31.10.: *Brigitte Aubignac. Après les Larmes.* Palazzo Te. 7.9.-8.12.: *Il Museo dei Gonzaga. Le meraviglie delle collezioni di Mantova tra Mantegna, Rubens e Guido Reni.*
- Marburg.** Herder-Institut. -13.9.: *Barocke Sakralarchitektur in Wilna. Verfall und Erneuerung.* Fotografien von Kestutis Stokus. Universitätsmuseum. -29.9.: *Kunst in der Wüste. Frühe Kulturen der Sahara.* 18.8.-6.10.: *Kunstprofile regional. Kunst der Gegenwart in Mittelhessen.* 15.9.-27.10.: *Olaf Wegewitz. Pflanzenseele.*
- Marl.** Skulpturenmuseum. -8.9.: *Oscar Prinsen. Spirituelle Fitnessgeräte für den losgelösten Menschen.*
- Martigny (F).** Foundation Pierre Gianadda. -19.11.: *Berthe Morisot.* (K).
- Merseburg.** Schloß. -8.9.: *Heinrich II. in Merseburg. König, Stifter, Schutzpatron.*
- Modena (I).** Museo Civico d'Arte. -17.11.: *Ubaldo Magnavacca. Dipinti, sculture e grafica.*
- Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. -8.9.: *Thomas Virnich. Fliegende Katakomben.* (K); *Theo Altenberg. Fotografie, Videoarbeiten.* (K).
- Mondsee (A).** Museum. -27.10.: *Gotik im Mondseeland.*
- Montefalco (I).** San Francesco. -31.8.: *Benozzo Gozzoli. Allievo a Roma, maestro in Umbria.*
- Montpellier (F).** Musée Fabre. -31.8.: *Claudio Parmiggiani. Sculpture d'ombre.*
- Montreal (CAN).** Canadian Centre for Architecture. -15.9.: *Laboratories. Installations.* -29.9.: *Lewis Baltz. The New Industrial Park near Irvine, California.* Museum of Fine Arts. -16.9.: *Picasso erotique.*
- Mühldorf.** Haberkasten. -27.10.: *Salzburg in Bayern.*
- Mülheim.** Alte Post. -1.9.: *Birgit Antoni und Wolfgang Hambrecht.* 22.8.-20.10.: *Cory Theis und Ute Haecker.* 8.9.-17.11.: *Marc Chagall.*
- München.** Artothek. 8.9.-28.9.: *Barbara Niggel Radloff, Yehuda Altmann.* Open-art. Deutsches Theatermuseum. -29.9.: *Die Geburt des Theaters in der griechischen Antike.* (K). Haus der Kunst. -22.9.: *Jana Sterbak.* -6.10.: *Avantgarden in Mitteleuropa 1910-1930.* -13.10.: *Der Romantiker Johan Christian Dahl.* Hypo-Kunsthalle. -19.9.: *Madame de Pompadour - L'Art et l'Amour.* (K). Lenbachhaus. -8.9.: *Hosted by... Kunstraum München zu Gast: Am Anfang der Bewegung stand ein Skandal.* -29.9.: *Franz Ackermann, Rupprecht Geiger. Transatlantic. Bional de Sao Paulo.* (K). -6.10.: *Katharina Grosse. Cool Puppen.* (K). -September: *Jeppe Hein. Raum in Bewegung/Bewegung im Raum.* Aug.-Februar 2003: *Günter Fruhtrunk.* Werke aus der Slg. und dem Nachlass. (K). Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke. -4.10.: *ΦΑΝΤΑΣΙΑ in Gips.*
- Residenz. 7.9.-6.1.2003: *Pracht und Zeremoniell. Die Möbel der Residenz München.* (K). Stadtmuseum. -29.9.: *Jürgen Teller. »Märchenstüberl«.* Fotografien. -20.10.: *Michael Ody. Tragbare Kunst.* Villa Stuck. -18.8.: *Hautnah. Die Slg. Goetz.* (K).
- Münnerstadt.** Alte Aula. -15.9.: *Orient trifft Okzident. Werke von Friedensreich Hundertwasser und Shoichi Hasegawa.*
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -10.11.: *La joie de vivre. Pablo Picasso zwischen Atelier und Arena.* Stadtmuseum. -15.9.: *Icebox-pictures.* Fotografien von Klemens Kordt. Städtische Ausstellungshalle. 8.9.-27.10.: *Max Mohr.* Westfälisches Landesmuseum. -25.8.: *Brice Marden. Arbeiten auf Papier 1964-2001.* (K). -8.9.: *Henry van de Velde & Co. Objekte des Jugendstils aus der Slg. SAM.; Heinrich Aldegrever. Grafik.* (K).
- Murnau.** Schloßmuseum. -10.11.: *Marianne von Werefkin. Kunst und Theorie, Vorbilder und Künstlerfreunde.* (K).
- Nancy (F).** Musée des Beaux-Arts. -19.8.: *Gina Pane; Loie Fuller. Danseuse de l'Art nouveau.*
- Neapel (I).** Castel dell'Ovo. -7.9.: *Dialoghi Europei d'Arte. Sei artisti contemporanei a confronto.* Castel Sant'Elmo. -22.9.: *Grande Opera Italiana.*
- Neubrandenburg.** Kunstsammlung. -29.8.: *Karlheinz Wenzel zum 70. Farben, lichterleicht.*
- Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. -25.8.: *Vukovar. Fotodokumentation.* -8.9.: *Heinrich Zille. Chronist der Moderne. Zeichnungen, Photographie, Druckgraphik.*
- Neuss.** Alte Post. 8.9.-20.10.: *Sascha Overath. Hölderlin. Malerei.* 15.9.-20.10.: *»2« - Paarbilder.* Fotografie. Clemens-Sels-Museum. -18.8.: *Krieg verzehrt - Friede ernährt.* 5.9.-27.10.: *Moissej Kogan (1879-1943). Bildhauer und Graphiker.*
- New Haven (USA).** Yale BAC. -8.9.: *Cooking the Books.* Ron King and Circle Press. (K). Yale Art Gallery. -1.9.: *Art for all Seasons: Asian Art at Yale.*
- New York (USA).** Brooklyn Museum. 6.9.-5.1.2003: *Exposed: The Victorian Nude.* Dahesh Museum of Art. -24.8.: *Fire & Ice: Treasures from the Photographic Collection of Frederic Church at Olana.* 10.9.-7.12.: *Against the Modern: Dagnan-Bouveret and the Transformation of the Academic Tradition.* Erick Collection. -18.8.: *Martin Carlin's Mechanical Wonder.* -1.8.03: *Mantegna's Descent into Limbo.* Guggenheim Museum. -3.9.: *Jeff Koons. Easyfun-Ethereal.* -20.10.: *Connecting Museums.* KHM Wien, Ermitage St. Petersburg. -12.1.2003: *Moving Pictures.* Metropolitan Museum. -18.8.: *When the Manchus Ruled China. Painting under the Qing Dynasty (1644-1911).* MoMA. -August 2003: *Sculpture from the MoMA at The New York Botanical Garden.*

MoMA QNS. -9.9.: *Tempo*. Sculptures, installations, intings and video works. -16.9.: *Projects 76: Francis Alys*. -4.11.: *A Walk through Astoria and Other Places in Queens*. Photographs by Rudy Burckhardt. Whitney Museum. -22.9.: *What's New: Recent Acquisitions in Photography*.

Nîmes (F). Carée d'Art Moderne et Contemporain. -15.9.: *La part de l'autre*.

Nizza (F). Musée Marc Chagall. -18.11.: *Les Della Robbia. Sculptures en terre cuite émaillée de la Renaissance italienne*.

Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. -8.9.: Bloum. -27.10.: *Niki de St. Phalle. Grande Rétrospective*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -1.9.: *Dürers Sternkarten*. -8.9.: *Die Apostel aus St. Jakob. Nürnberger Tonplastik des Weichen Stils*. (K). -6.10.: *Quasi Centrum Europae. Europa kauft in Nürnberg*. -24.11.: *Das GNM: Gründung und Frühzeit*. (K). 12.9.-23.2.2003: *Treffpunkt der Meisterwerke. Tilman Riemenschneider zu Gast im GNM*.

Kunsthalle. -15.9.: *Naoya Hatakeyama*. (K). Kunsthau. -18.8.: *Anette Blocher und Anette Munk*. Neues Museum. -25.8.: *Einfach Kunst. Sammlung Rolf Ricke*. (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -29.9.: *Erik A. Frandsen. Nature Morte Pictures and Light Objects*. 24.8.-1.1.2003: *Svend Saabye*. 7.9.-1.1.2003: *Three Strong Ones*. Ebba Carstensen, Anna Klindt Sørensen and Olivia Holm-Møller.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. 25.8.-20.10.: *Jan Jansen. Master of shoe design*. Niederländische Avantgarde.

Offenburg. Ritterhaus. -8.9.: *Als die Götter noch jung waren. Masken und Skulpturen aus dem Himalaya*. (K). Städtische Galerie. -1.9.: *Keramik Offenburg 2002*. Gefäß & Plastik. (K).

Oldenburg. Augusteum. -8.9.: *Willem Grimm. Maler der Hamburger Sezession*.

Edith-Ruß-Haus. -8.9.: *Magische Maschinen*. Horst-Janssen-Museum. -18.8.: *Janssen und die Frauen*. (K). 30.8.-3.11.: *Joseph Beuys. Besondere Säfte*. Wasserfarben 1942-1963. Kunstverein. 1.9.-27.10.: *Nicola Stiglich. Markha Valley*. (K).

Landesmuseum. -25.8.: *Peter Vogt. Rauminstallationen; Harry Mink. Karikaturen*. (K). Stadtmuseum. 18.8.-15.9.: *Samarpan*. Malerei, Zeichnungen, Radierungen, Objekte, Installation. (K).

Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. 25.8.-27.10.: *Herlinde Koelbl. Fotografie*. Stadtgalerie. -1.9.: *Johannes Speder. Bildhauerei und Installationen*.

Ottawa (CND). National Gallery. -2.9.: *Betty Goodwin. Prints*. (K).; *Billy's Vision*. -8.9.: *Tom Thomson*. -20.10.: *Kenojuak Ashevak: To Make Something Beautiful*.

Otterlo (NL). Kröller-Müller Museum. -25.8.: *Anachrom*. Hermann Maier, Neustadt. -1.9.: *R.W. van de Wint*.

Paderborn. Abdinghof. -1.9.: *Künstlerpaare. Kunst als Teamwork*. Slg. Deutsche Bank.

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -26.8.: *Claude Rutault à l'Atelier Brancusi*. La peinture photographie.; *Heinz Hajek-Halke (1898-1983)*. -2.9.: *Peintures figuratives depuis l'ultime Picabia*. -23.9.: *Daniel Buren*. 11.9.-6.1.2003: *Max Beckmann*.

Louvre. -23.9.: *Ingres, les cartons de vitraux*. (K). Musée d'Orsay. -6.10.: *Vers des temps nouveaux*. *Kupka. Œuvres graphiques (1894-1912)*.

Musée d'Art Moderne de la Ville. -26.8.: *Josef Albers - Bauhaus 1919-1933 et Paris*. -22.9.: *Bertrand Lavier*. Musée du Moyen-Âge. -16.9.: *Sur la terre comme au ciel. Jardins d'Occident à la fin de Moyen Âge*. (K). Musée Maillol. -14.10.: *Robert Rauschenberg, les dix dernières années*.

Parma (I). Fondazione Magnani-Rocca. -29.9.: *»La Fornarina« di Raffaello*.

Passau. Oberhaus Museum. -3.11.: *Faszination Mittelalter. Irdisches Leben und Himmlisches Streben*.

Pescara (I). Vistamare. -30.9.: *L'arte accesa e spenta*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -1.9.: *Martin Matschinsky, Brigitte Denninghoff*. Skulpturen, Bilder, Zeichnungen. (K). -8.9.: *Peter Chang*.

Pinneberg. Drostei. -17.8.: *Arte español. Malerei, Objekte, Photos*.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -18.8.: *Mikuláš Medek*.

Prato (I). Museo Civico. -8.12.: *Così celesti, così terreni. Un secolo di pittura nei dipinti del Museo Civico di Prato, 1550-1650*.

Ravensburg. Schloss Achberg. -13.10.: *»unterHolz«. Holz in der Gegenwartskunst*. (K).

Rechberghausen. Haug-Erkinger-Festsaal. -29.9.: *Marc Chagall und das Mittelmeer*.

Recklinghausen. Kunsthalle. -13.10.: *Die Naive. Aufbruch ins verlorene Paradies*. Die Slg. Charlotte Zander.; *Birgit Huebner. Fotoarbeit*.

Regensburg. Dominikanerkirche. -6.10.: *Die im Lichte sind... Heilige und Patrone im Bistum Regensburg*. Historisches Museum. -31.10.: *Arche im Raum*. (K). Museum Ostdeutsche Galerie. 1.9.-27.10.: *Von Otto Mueller bis Oskar Schlemmer*. Künstler der Breslauer Akademie. (K).

Städtische Galerie. -29.9.: *Jürgen Schönleber*. Malerei des Regensburger Kulturförderpreisträgers. (K). *Blickpunkt Menschenbild. Gemälde und Graphik des 19./20. Jh.s*. (K).

Reutlingen. Spendhaus. -15.9.: *Mansen*. Bis Herbst: *Wilhelm Laage. Holzschmitte*. 14.9.-10.11.: *Martina Geist. Raumordnung*. Holzschnitt, Zeichnung.

- Rheine. Kloster Bentlage. 8.9.-20.10.: *Der Architekt Josef Paul Kleihues*.
- Rheinsberg. Schloß. -27.10.: *Prinz Heinrich von Preußen. Ein Europäer in Rheinsberg*. (K).
- Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -10.11.: *Von Gärten und Schlössern. Naturalistische Seiden des 18. Jahrhunderts*.
- Ried (A). Museum Innviertler Volkskundehaus. -14.9.: *Gotisches im barocken Kleid*. Stil- und Kultbildadaptionen im 17. und 18. Jh.
- Riehen (CH). Fondation Beyeler. 15.9.-12.1.2003: *Ellsworth Kelly. In between*.
- Rimini (I). Palazzi dell'Arengo e del Podestà. -31.8.: *Paradise lost*.
- Roggenburg. Kloster. -22.9.: *Konrad Huber (1752-1830)*. (K).
- Rom (I). Casa di Goethe. -9.9.: *Günter Grass. In gemischter Gesellschaft*. (K).
Musei Capitolini. -1.9.: *Rosso e Oro. Tesori d'arte del barocco portoghese*.
Museo del Corso. -27.8.: *Verso il futuro. Identità nell'arte italiana 1990-2002*. -3.11.: *Max Ciust und seine surrealistischen Freunde*.
Museo di Roma in Trastevere. -9.12.: *Immagini e Arte d'Africa*.
Palazzo Fontana di Trevi. ab 22.2.: *L'India dell '800 nelle fotografie di Samuel Bourne*. -8.9.: *Il Quirinale. L'immagine del Palazzo dal Cinquecento all'Ottocento*.; *Disegni italiani del Seicento dal Museo di Belle Arti di Budapest*.
Palazzo Venezia. -6.10.: *Disegni, bozzetti e carteggi del grande Michelangelo*.
Scuderie Papali del Quirinale. -15.9.: *Fabrizio Plessi. In Paradiso e all'Inferno*.
Villa Medici. -20.8.: *Tuttonormale. Mimmo Paladino, Mario Ceroli, Sisley Xhafa, Olivier Bardin, Wang Du, Surasi Kusulwong*.
- Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -12.1.2003: *Oeuvres contemporaines avec verre*.
- Rostock. Kulturhistorisches Museum. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Die Sprache der Steine*. (K).
- Rotterdam (NL). Kunsthal. 14.9.-24.11.: *Duane Hanson. Sculptures of Life*.
Museum Boijmans Van Beuningen. -18.8.: *Dwight Marica. Wireless*. 6.9.-3.11.: *Photodocs*.
- Saarbrücken. Saarland Museum. -27.10.: *Barocke Schätze aus Blieskastel und die Schlosskirche*. 18.8.-20.10.: *Bernd Koberling. Malerei 1988-2001*.
Stadtgalerie. -25.8.: *Resonanzen I. Klangräume – Raumklänge*.
- Sacramento (USA). Crocker Art Museum. -6.10.: *The Gilded Age: Treasures from the Smithsonian American Art Museum*.
- Saint-Etienne (F). Musée d'art moderne. -2.9.: *Rétrospective Toyen: une femme surréaliste*.
- Saint Louis (USA). Art Museum. -15.9.: *Orazio and Artemisia Gentileschi: Father and Daughter Painters in Baroque Italy*.
- St. Florian (A). Stift. -27.10.: *Gotische Buchmalerei in Oberösterreich*.
- St. Gallen (CH). Katharinen. 24.8.-29.9.: *Shahryar Nashat*.
Kunsthalle. -18.8.: *N55. Ingvil Aarbakke, Jon Sorvin, Rikke Luther und Cecilia Wendt*. 31.8.-3.11.: *Harald Pridgar und Jacqueline Jurt*.
Kunstmuseum. -8.9.: *Alpen-Pop. Warhol und die Bauernmalerei*. 7.9.-24.11.: *Katharina Grosse*. (K).
- St. Ingbert. Museum. -6.10.: *Tomi Ungerer*.
- St. Petersburg (RUS). Eremitage. -1.9.: *Dreams of the Gothic and Renaissance: Sieneese Painting of the 14th - First Half of the 16th Centuries*.
- Salzburg (A). Barockmuseum. -1.9.: *Martino und Bartolomeo Altomonte. Ölskizzen aus österreichischen Klöstern und Sammlungen*.
Dommuseum. -27.10.: *Salzburger Bergkristall - die hochfürstliche Kristallmühle*.
Galerie im Traklhaus. -31.8.: *Ingeborg Lüscher. Videokunst*.; *Jonathan Comerford und Judy Woodborne*. -14.9.: *Ilya Kabakov. Malerei, Zeichnungen, Entwürfe*.
Galerie Welz. -1.9.: *George Grosz. Ölbilder. Aquarelle, Zeichnungen*. (K). 4.9.-29.9.: *Friedrich Danielis. Der neue Zyklus »Insel der Glückseligkeiten«*.
Museum Carolino Augusteum. -6.10.: *Josef Magnus. Altmeister der sprechenden Form*. -12.1.03: *Juden in Salzburg. Geschichte, Kultur, Schicksale*.
Residenzgalerie. -27.10.: *Schilderijen. Niederländische Meisterwerke des »Goldenen Zeitalters«*. (K).
Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten. -6.9.: *Werner Otte. Malerei, Graphik*. 13.9.-11.11.: *Lois Lindner. Skulpturen*.
Rupertinum. -20.10.: *Fernand Léger. L'Esprit moderne*. (K).
- Salzgitter. Tilly-Haus. 21.8.-22.9.: *Helga Groll*.
- Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *Jannis Kounellis: Senza Titolo*. (K).
Museum zu Allerheiligen. -29.9.: *Vis-à-vis. Porträts und Selbstporträts aus dem 18.-19. Jh*. 15.9.-17.11.: *Not Vital – Fat es Fat. Druckgrafik und Multiples*.
- Schleswig. Kloster Cismar. -29.9.: *Farbe und Form. Sophie Taeuber-Arp im Dialog mit Hans Arp*. (K). -27.10.: *Barbara Klemm. Künstlerporträts*.
Schloß Gottorf. -22.9.: *Farbe, Form, Zeichen. Slg. Piepenbrock*. 15.8.-22.9.: *Janssen sieht Goya*.
Grafik, Zeichnung, Aquarell. 8.9.-16.3.2003: *Expressionismus auf Schloß Gottorf*.
- Schlierbach (A). Stift. -2.9.: *Elke Maier. Geflügelte Bäume*. 7.9.-27.10.: *Gotische Glasmalerei im Licht der Moderne*.

Schmallenberg. Museum im Kloster Grafschaft. -18.8.: *Hl. Karl Borromäus.* (K).

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -1.9.: *Walter Lochmüller. Emalleur und Maler.* (K). Galerie im Prediger. -29.9.: *Giuseppe Gavazzi. Il mondo dei bambini. Skulpturen.* (K).

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -20.10.: *Paul Swiridoff. Fotografie.* (K). Kunsthalle Würth. -1.1.2003: *Frau im Bild. Inszenierte Weiblichkeit in der Sammlung Würth* (K); *Robert Jacobsen in der Sammlung Würth (zum 90. Geburtstag).*

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -6.10.: *Carl Spitzweg.* Gemälde und Zeichnungen. (K).

Seattle (USA). Frye Art Museum. -20.10.: *Morris Graves.*

Seebüll. Nolde-Museum. -1.12.: *Emil Nolde. Spanien 1921. Aquarelle.*

Siegburg. Stadtmuseum. -8.9.: *Werner Schlegel. Skulpturen und Zeichnungen.* (K).

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -1.9.: *Maria Lassnig. Körperporträts.* Rubenspreisträgerin der Stadt Siegen 2002. (K); *10x Malerei.* Rubenspreis der Stadt Siegen in Werken der Slg. Lambrecht-Schadeberg. Siegerlandmuseum. -1.9.: *Peter Paul Rubens. Die Stecher seiner Werkstatt.*

Siena (I). Palazzo delle Papesse. -5.9.: *Barbara Kruger. Santa Maria della Scala.* -15.9.: *C'era una Volta. Fra vasi in terracotta e maioliche.* -29.9.: *Gotico sulle vie di Francia opere dal Museo Civico di Torino.*

Sindelfingen. Galerie der Stadt. -8.9.: *Abstrakte Malerei im 20. Jh. in Deutschland.*

Singen. Kunstmuseum. -20.10.: *Franz Bernhard. Der Morat Block. Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen.* (K). 13.9.-27.10.: *Hamid Ghodrattmand. Mit Liebe. Holzsulpturen 1996-2002.* (K).

Solingen Gräfrath. Museum Baden. -25.8.: *56. Bergische Kunstausstellung.* (K); Positionen zur Zeichnung VII: *Celina Jure. Kleines Format.*

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -24.8.: *Tapetenwechsel. Zeitgenössische Wandmalerei und Wandzeichnung.* -22.9.: *Bildhauerzeichnungen. Aus der Graphischen Slg.* 14.9.-3.11.: *Von Holbein bis Oppenheim. Meisterwerke aus der Slg.*

Speyer. Historisches Museum. -27.10.: *Hatschepsut. Königin Ägyptens.*

Stade. Schwedenspeicher. -25.8.: *Karl Schmidt-Rottluff. Druckgraphik von 1905-1953.* Kunsthaut. -30.12.2003: *Fischerhude. Malerdorf an der Wümme 1896-2001.*

Stralsund. Katharinenkloster. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Maritime Macht.* (K).

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain.

-25.8.: *Project room II / Claude Lévêque.* -8.9.: *Joaquín Torres-García. Un monde construit.* (K); *Silvia Bächli.* (K). -Sept.: *Fabien Lerat. Sculpture ascensionnelle; Thomas Hirschborn.* Musée des Beaux-Arts. -21.9. *Theodore Chassériau (1819-1856). Un autre romantisme.* (K).

Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. -28.8.: *BKK 3, Wien.*

Galerie der Stadt. -6.10.: *Die Weißenhofsiedlung Stuttgart 1927.* (K); *Neues Bauen International 1927/2000.* (K).

ifa-Galerie. -18.8.: *Schwarze Götter, weiße Heilige. Babia de Todos os Santos.* (K). 6.9.-20.10.: *Kuba. No Place.* Tania Bruguera, Luis Gómez, Ernesto Leal, Quisqueya Henriquez, Manuel Piña.

Kunstverein. -18.8.: *Peter Pommerer. Cirque-Zirkus.* (K). -25.8.: *Frédéric Moser, Philippe Schwinger. Internment Area.* 31.8.-13.10.: *Ugo Rondinone.* 6.9.-13.10.: *Body Power. Power Play I. Ansichten zum Sport in der zeitgenössischen Kunst.*

Staatsgalerie. Seit 3.5.: *Württemberg. Maler entdecken Land und Leute 1750-1900.* Seit 16.5.: *Meisterwerke der Fürstenbergsammlungen Donaueschingen.*

Tegernsee. Gulbrandsen-Museum. -29.9.: *Zygmunt Januszewski. Verkehrte Welt.* (K).

Thun (CH). Kunstmuseum. 25.8.-6.10.: *Johann Peter Flück.*

Toulouse (F). Musée des Augustins. -9.9.: *Lubin Baugin.* (K).

Trient (I). Castello del Buon Consiglio. -20.10.: *Il Gotico nelle Alpi 1350-1450.*

Galleria Civica. -25.8.: *Avances. Creatività trentina contemporanea.*

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -25.8.: *forum 01. Funde und Ausgrabungen.* -29.9.: *Propaganda. Macht. Geschichte.* Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus. -6.1.2003: *Forma Urbis. Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen.*

Städt. Museum Simeonstift. -3.1.10.: *Himmlicher Wein aus irdenen Krügen. Boccali divini.*

Troisdorf. Burg Wissem. 8.9.-27.10.: *Bilder wie im Märchen. 200 Jahre Wilhelm Hauff.*

Tübingen. Kunsthalle. -8.9.: *Reuter. Bilder 1972-2002.* 14.9.-5.1.2003: *Toulouse-Lautrec.* Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg.

Turin (I). Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -29.9.: *Giovanni Battista Quadrone.* -20.10.: *Gabriele Basilico.*

Palazzo Madama. -29.9.: *Cina Antica. Capolavori d'arte dal neolitico alla dinastia Tang.*

Tuttlingen. Städtische Galerie. -1.9.: *Blickwinkel eines Sammlers. Von Karl Hubbuch bis Horst Antes.* 6.9.-20.10.: *Nelly (1899-1998). Porträt, Tanz, Tempel.* Fotografie der 20er bis 50er Jahre aus Athen, Dresden, New York.

- Ulm. Donaueschinger Zentralmuseum. -29.9.: *Hausgeschichten. Deutsche Spuren in den Donauländern*.
 Stadthaus. -1.9.: *artLab: Neue Kunst aus Mitteleuropa*. (K).
 15.9.-3.11.: *Unheim. Anarchitekturen*. (K).
 Ulmer Museum. -1.9.: *Nedko Solakov. Romantic Landscapes with Missing Parts*. (K). -20.10. *Meisterwerke der Klassischen Moderne*. 8.9.-17.11.: *Michael Erhart & Jörg Syrlin d.Ä. Zwei Hauptmeister der Spätgotik in Ulm*. (K).
- Ursberg. Kloster. -22.9.: *Konrad Huber (1752-1830)*. (K).
- Utrecht (NL). Catharijneconvent. -22.9.: *Der Glanz der Zaren. Kunstschatze aus dem Neuen Jungfrauen-Kloster*. (K).
- Vaduz (FL). Kunstmuseum. -18.8.: *Jeanne Faust. Artist in Residence 2002*. -25.8.: *Rita McBride*. (K).
- Venedig (I). Arsenale. 8.9.-3.11.: VIII. *Mostra Internazionale di Architettura*.
 Galleria di Piazza San Marco. -14.10.: *Sonia Delaunay. L'Atelier Simultané*.
 Gallerie dell'Accademia. -3.10.: *Leonardo e l'Europa*.
 Lido. 29.8.-6.10.: *OPEN 2002. Imaginaire Féminin*.
 Esposizione internazionale di sculture e installazioni.
 Peggy Guggenheim Collection. 6.9.-6.11.2003: *Thinking Big. Concepts for 21 century british sculpture*. (K).
- Venlo (NL). Museum van Bommel van Dam. -1.9.: *Genia e Follia*.
- Verona (I). Castelvecchio. -29.9.: *L'immagine della città nel Settecento. Bernardo Bellotto*.
 Palazzo Forti. -1.9.: *Artists of the Ideal. Nuovo Classicismo; Angelo Dall'Oca Bianca. Visioni multiple*.
- Vevey (CH). Musée Jenisch. -25.8.: *Retrospektive Balbus: Von Piero della Francesca bis Giacometti*.
- Vilnius (LIT). Museum of Applied Art. -20.10.2003: *Christianity in Lithuanian Art*.
- Völklingen. Völklinger Hütte. -25.8.: *Franz Mörscher. Fotografien*. (K).
- Washington (USA). National Gallery. -2.9.: *Alfred Stieglitz: Known and Unknown*. Arthur M. Sackler Gallery.
- Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -8.9.: *Living in Motion. Design und Architektur für flexibles Wohnen*.
- Weimar. Kunsthalle. -25.8.: *Max Thedy. Retrospektive*.
 Neues Museum. -25.8.: *Missing link. Marianne Buttschütz und Inga Svala Þórsdóttir*. Teil VI der Ausstellungsreihe: *Wie konnte das Einhorn die Sintflut überstehen?* (K).
 Schloßmuseum. 25.8.-Ende Februar 2003: *Goethes Bildergalerie. Die Anfänge der Kunstsammlungen zu Weimar*.
- Wien (A). Albertina. -21.9.: *Florentina Pakosta*.
 Architektur Zentrum. 29.8.-28.10.: *Transmodernity*.
Austrian Architects. 13.9.-27.11.2003: 9=12 *Neues Wohnen in Wien*.
 Atelier Augarten. -25.8.: *Svetlana Heger, Plamen Dejanov*. -1.9.: *Making Nature*.
 Historisches Museum. -1.9.: *Von der Schule von Barbizon bis zum Konstruktivismus. Die Geburt der Moderne*.
 Jüdisches Museum. -29.9.: *Ernst Epstein (1881-1938). Der Bauleiter des Looshauses als Architekt*.
 k/haus. 21.8.-22.9.: *Salon*.
 Kunsthaus. -22.9.: *David LaChapelle. Fotografien*.
 Kunsthalle. -25.8.: *Tableaux Vivants. Lebende Bilder und Attitüden in Fotografie, Film und Video*. -22.9.: *Ugo Rondinone: No How On*.
 Kunsthistorisches Museum. -30.9.: *Licht und Farbe. Dekoriertes Glas. Renaissance, Barock, Biedermeier*. -20.10.: *Faras. Die Kathedrale aus dem Wüstensand. Christliche Fresken aus Nubien*. (K); *Museen verbinden*. 3 Meisterwerke aus der Eremitage, dem Guggenheim Museum und dem KHM.
 MAK. -22.9.: *Davai! Aus dem Laboratorium der freien Künste in Russland*. -12.1.2003: *Unter fremdem Einfluss. Emailkunst aus Ost und West*. 4.9.-27.10.: *Ulrike Lienbacher. Aufräumen*.
 Museum Moderner Kunst. -26.10.2003: *Fokus 01. Rebellion & Aufbruch*. Kunst der 60er Jahre. 5.9.-17.11.: *Antonin Artaud; Jason Rhoades*.
 Oberes Belvedere. -25.8. *Figurative Abstraktion in der österreichischen Malerei*. -22.9.: *Anton Mahringer. Zum 100. Geburtstag; Joseph Pillhofer: Köpfe*.
 Österreichische Nationalbibliothek. -31.10.: *Der verbotene Blick. Erotisches aus zwei Jahrtausenden*.
 Palais Harrach. -28.8.: *Gerardo Rueda. Retrospektive (1946-1996)*.
 Ringturm. -27.9.: *Neues Bauen in den Alpen*. (K).
 Secession. -1.9.: *Rirkrit Tiravanija; Ines Doujak*. 12.9.-10.11.: *Trespassing. Momente in der Architektur*.
- Wiesbaden. Museum. -13.10. *Retrospektive Eva Hesse*. (K).
- Wilhelmshaven. Kunsthalle. -15.9.: *Sabine Groß. Expedition Multiversum*. (K).
- Williamstown (USA). Clark Art Institute. -2.9.: *Gustav Klimt. Landscapes; Bernardo Bellotto. Views of Imperial Vienna; Josef Hoffmann: Homes of the Wittgensteins; Otto Wagner: The Academy of Fine Arts*.
- Winterthur (CH). Fotomuseum. -18.8.: *Chic Clicks. Modefotografie zwischen Kunst und Auftrag*.
 Kunstmuseum. -18.8.: *Bram Bogart, Jef Verheyen, Englebret Van Anderlecht*. -3.11.: *Ernst Ludwig Kirchner*. 31.8.-24.11.: *Richard Hamilton*.
 Villa Flora. -30.3.2003: *Vincent van Gogh. Der Sämann*.
- Wismar. St. Marien. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Bauten der Macht*. (K).
- Witten. Märkisches Museum. -1.9.: *Alltag hebt ab. Christel Lechner. Skulpturen*.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -Ende Oktober: *Von Außen nach Innen. Fünf Bildhauerinnen und Bildhauer.*

Wolfegg. Orangerie. -25.8.: *Kunst vor Ort. Bilder von Christa Näher.* 5.9.-22.9.: *4 Kandidaten. Malerei, Fotografie, Stahlplastik, Skulpturen und Installationen.*

Wolfsburg. Kunstmuseum. 14.9.-5.1.2003: *Blast to Freeze. Britische Kunst im 20. Jh.*

Kunstverein. 7.9.-10.11.: *Antje Schiffers. Bin in der Steppe.*

Städtische Galerie. -25.8.: *Gustav Kurt Beck. Retrospektive.* (K). -6.10.: *Junge Kunst im alten Schloss.* 8.9.-17.11.: *Felix Droese. Papierschnitte.*

Worpswede. Barkenhoff. -30.9.: *Heinrich Vogeler und die Bremer Reformarchitekten.*

Würzburg. Martin-von-Wagner-Museum. -29.9.: *Waldemar Deonna. Ein Archäologe als Photograph.* Bilder klassischer Stätten aus den Jahren 1905-1939. (K). Museum im Kulturspeicher. -1.9.: *Drehen, Kreisen, Rotieren – Kunst in Bewegung.* (Video).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -22.9.: *Mythos Weimar. Fotos von Ute Klophaus.*

Von der Heydt-Museum. -15.9.: *Bella Pittura.* Meisterwerke italienischer Kunst im 20. Jahrhundert aus den

Slgen. der Stadt Mailand. (K). 25.8.-19.1.2003: *19. Jahrhundert aus eigenem Bestand.*

York (GB). City Art Gallery. -1.9.: *Fernando Palma Rodriguez. Mechatronic Circus.* -22.9.: *Women in Focus. Paintings from the Gallery's Collection.* -28.9.: *Window on Japan.*

Zittau. Städtisches Museum. -3.11.: *Welt-Macht-Geist. Das Haus Habsburg und die Oberlausitz 1526-1635.* (K).

Zürich (CH). Kunsthalle. 24.8.-20.10.: *Annlee.* Kunsthau. -15.9.: *Wallflowers. Grosse Fotografien.* -27.10.: *Alberto Giacometti.* 13.9.-1.12.: *Public Affairs.*

Museum Bellerive. -8.9.: *Zweite Haut. Kunst und Kleidung.* (K).

Museum für Gestaltung. -8.9.: *Bollywood. Das indische Kino und die Schweiz.* (K).

Museum Rietberg. -13.10.: *Japanische Lackkunst.* -20.10.: *Kunst aus der Südsee. Admiralitäts-Inseln.*

Zug (CH). Kunsthau. -25.8.: *InnenAussen.* 8.9.-3.11.: *Pavel Pepperstein. Traum und Museum.*

Zwickau. Galerie am Domhof. -1.9.: *Paul Flora. Ein-hundert Zeichnungen.* 8.9.-13.10.: *Andreas Dress. Malerei, Grafik, Objekte.*

Städtisches Museum. -15.9.: *Kunst auf Rezept.*

Zuschriften an die Redaktion

Postdoctoral Research Fellowships in Western Art History. Call for Application

The Project of Western Art History Studies in Taipei, Taiwan provides two one-year fellowships for postdoctoral research, which may be extended for a second year. There are no deadlines for this program.

The Project of Western Art History Studies is the foremost research center in its field in Taiwan. Sponsored by the National Science Council of Taiwan, it promotes advanced scholarship in Western art history, maintains extensive book and archival collections, and builds online research tools. It also organizes public lectures and symposia, given by visiting and local scholars.

Research proposals should fall within one of the following four fields: Christian art in the Gothic and Renaissance eras; Feministic themes in art since the Renaissance; Popular culture, modern art and contemporary art; Interactions and mutual influences between

Western and Eastern art in the 19th and 20th centuries. Postdoctoral fellows of the Project will also be responsible for: Correspondence with overseas scholars and institutes; Writing one book review per month to introduce students to library resources; Research, recommendation and categorization of library acquisitions; Co-organizing workshops focusing on classical texts of Western Art History (primarily in English). Applicants should have earned a doctoral degree in Western art history and be free from other research or professional duties from the time the fellowship is taken up. Postdoctoral fellows should have good command of English, and at least one of German, French or Italian.

The minimum fellowship stipend is roughly US\$ 1,490 per month after taxation and health contributions (paid in New Taiwan Dollars). A round-trip flight ticket of economy class will be provided if Postdoctoral fellows are engaged for one year or longer; A one-way flight ticket of economy class to Taipei will be provided if Postdoctoral fellows are engaged for less than one year.

Applications and Proposals should be submitted via email as an attachment in a Microsoft Word document.