

tanz-online.de/ankuendigung.htm). Parallel dazu wird die Ausstellung »Ihr müßt alle nach meiner Pfeife tanzen«, Totentänze aus den Beständen der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel und der Bibliothek Otto Schäfer in Schweinfurt in der Bibliothek der Hansestadt Lübeck zu sehen sein.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig-Forum. -20.10.: *Die Fünf aus den Emiraten*. -27.10.: *Young Artists on the Road*. 8.11.-12.12.: *Zeitschmelze*.

Suermondt-Ludwig-Museum. -27.10.: *Landschaften der Düsseldorfer Malerschule. Zeichnungen und Graphik*. -17.11.: *Johann Wilhelm Schirmer in seiner Zeit; Landschaften in der deutschen zeitgenössischen Fotografie*.

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -24.11.: *Shirin Neshat*.

Admont (A). Benediktinerstift. -31.10.: *Lebendiger Tod. Todesbilder im Barock*.

Ahlen. Kunst-Museum. -27.10.: *Kunst im Dialog: Robert Schad und Jobst Tilmann*. (K). 10.11.-9.2.2003: *Chagall und »La Ruche«*. Ein Künstler und ein Atelierhaus in Paris.

Albstadt. Städtische Galerie. -20.10.: *Stoff. Malerei, Plastik, Installationen*. -17.11.: *50 Jahre – 50 Bilder: Kunst in Baden-Württemberg 1952-2002; Woldemar Winkler*. 10.11.-12.1.2003: *Die Kunst des Informel. Zum 70. Geburtstag von Gerhard Hartmann*.

Altenburg. Lindenau-Museum. 5.10.-24.11.: *Kurt W. Streubel*. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik.

Amersfoort (NL). De Zonnehof. -27.10.: *Artspace Germany*.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -27.10.: *Evert Thielen, Veelluiken*. 4.10.-8.12.: *Theo Wolvecamp*.

Amsterdam (NL). Historisch Museum. 11.10.-26.1.2003: *Face Values*. Amsterdammers portrayed 1600-1800.

Huis Marseille. -24.11.: *Bernd & Hilla Becher*. Erasmus-Preisträger 2002.

Rembrandthuis. -17.11.: *Rembrandt in Munich*. (K). Rijksmuseum. -27.10.: *The Hague School. Watercolours from the Drucker-Fraser collection*. (K). -24.11.: *Finishing Touches. Kostuumaccessoires, 1650-1950*. 5.10.-5.1.2003: *The Hare and the Moon*. *Arita porcelain in Japan 1620-1820*. 10.10.-9.2.2003: *Die*

Informationen zum Ablauf der Tagung: *Europ. Totentanz-Vereinigung, Geschäftsstelle, Marienstr. 25, D-40212 Düsseldorf, Tel. 0049/211/8549005, Fax -18693790, http://www.totentanz-online.de*

niederländische Begegnung mit Asien 1600-1950. (K). 2.11.-2.2.2003: *From Watteau to Ingres*. French Drawings from the Rijksmuseum.

Stedelijk. -3.11.: *Franz Ackermann*. -10.11.: *Colin MacCahon. A Question Of Faith*. (K); *Laurence Aberhart*. -24.11.: *Satyendra Pakhalé. Industrial Design*. (K). -31.12.: *Bernd & Hilla Becher. Industrial Structures*. 19.10.-31.12.: *Tracey Emin*.

De Nieuwe Kerk. -20.10.: *Sculpture 1947-2002*. Van Gogh Museum. -6.10.: *The necessity of writing. The letters of Vincent van Gogh*. (K). 18.10.-19.1.03: *American Beauty. Painting and sculpture from the Detroit Institute of Arts, 1770-1920*.

Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -8.12.: *Hans Vredeman de Vries*. (K).

Middelheim Museum. -21.10.: *Michel Seuphor*. -17.11.: *Harald Thys & Jos De Gruyter; Honoré d'O & Franciska Lambrechts*.

Museum Plantin-Moretus. -1.12.: *Tyndale's Testament*. -Ende 2002: *Arab Culture and Ottoman Magnificence in Antwerp's Golden Age*. (K).

Aosta. (I). Centro Bénin. -3.11.: *Gli anni di Carlo Carrà*.

Museo Archeologico Regionale. -27.10.: *Le stanze del vetro*.

Apolda. Kunsthaus. 6.10.-24.11.: *Werner Stötzer und Sylvia Hagen*. Skulpturen, Zeichnungen und Aquarelle.

Appenzell (CH). Museum Liner. Ab 28.9.: *Carl August Liner, Carl Walter Liner*. Landschaften.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -20.10.: *Realistische teken- en prentkunst uit de eerste helft van de twintigste eeuw*. -27.10.: *Kara Walker*.

Ascona (CH). Museo comunale d'arte moderna. -6.10.: *Flor Garduño*. Fotografien.

Aschaffenburg. Kunstverein. -27.10.: *Der verlorene Instinkt. Klasse Ottmar Hörl*.

Athens (USA). Georgia Museum of Art. -6.10.: *At Home and Abroad: Japan and Japonisme; Bunzlauer Style: German Pottery from Jugendstil to Art Deco*. 12.10.-5.1.2003: *Sacred Treasures: Early Italian Paintings from Southern Collections*. (K). 12.10.-8.12.: *Drawings in Late Renaissance and Baroque Siena*.

16th- and 17th-Century Drawings from Sienee Collections. 19.10.-12.1.2003: *Earl McCutchen. Craftsmanship in Ceramics and Glass.*

Augsburg. Architekturmuseum Schwaben. -6.10.: *50 Jahre BDIA in Deutschland.*

Neue Galerie im Höhman-Haus. 3.10.-24.11.: *Arts Viva.*

Avezano (I). Villa Torlonia. -30.12.: *Effetto Alba Fucens.*

Backnang. Städt. Galerie. -27.10.: *Klaus-Martin Treder. Grafik-Kabinett.* -27.10.: *Der Holzschnitt um 1500.* (K). 8.11.-5.1.2003: *Idylle und Gefahr. Die Heilige Familie als Bildmotiv.*

Bad Arolsen. Schloß. -3.11.: *Andreas Feininger. America yesterday. Fotografien.* (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -5.1.2003: *Mimesis et inventio. Zeitgenössische Stilleben in Europa.* (K).

Bad Ischl (A). Photomuseum. -3.1.10.: *Fotografien aus der Slg. Gerda und Erich Walter.*

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -27.10.: *Alfred Hrdlicka. Kunst aus der Slg. Würth.* -3.11.: *Sakrale Kunst aus 7 Jahrhunderten im Madonnenländchen.*

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -13.10.: *Wasser-Räume.* Arbeiten von Marion Gülzow, Eva Koethen, Uwe Stelter und Christoph Rust.

Baden-Baden. Kunsthalle. -10.11.: *Die Wohltat der Kunst.* Postfeministische Positionen der neunziger Jahre aus der Slg. Goetz. (K); Roger Lips.; Richard Meier. Museumsarchitektur. (K).

Baltimore (USA). Contemporary Museum. -12.10.: *Hot Summer / Cool Media Lounge.*

Bamberg. Altes Rathaus. -13.10.: *Wolfgang May. Hin-niger Preisträger 2002.*

Historisches Museum. -20.10.: *Kaiser Heinrich II.* (K). Neue Residenz. -3.11.: *Von Athen nach Bamberg. König Otto von Griechenland.* (K).

Villa Dessauer. -3.11.: *Chitra. Die Tradition der Miniaturmalerei in Rajasthan.*

Barcelona (SP). Fundació Miró. -3.11.: *Limits of perception.*

MACBA. -25.11.: *Col.lecció MACBA.*

Basel (CH). Architekturmuseum. -27.10.: *Carte Blanche: Urs Füssler. Berliner Projekte.*

Kunsthalle. -17.11.: *In capital letters.*

Kunstmuseum. -3.11.: *Quelques Aspects de la Vie de Paris. Französische Farb lithographien um 1900 aus dem KSK Basel.* (K). -17.11.: *Die Bilderwelten Pieter Bruegels d. Ä.* -5.1.2003; *Louis Soutter et les Modernes.* (K). 19.10.-19.1.2003; *Vorbild Holland. Ins Licht gerückt.*

Museum für Gegenwartskunst. -1.12.: *Michael Kalm-bach. Aquarelle und Skulpturen.* 9.11.-26.1.2003:

Bruce Nauman. Werke aus der Öffentlichen Kunst-sammlung Basel und der Emanuel Hoffmann-Stiftung. Museum Jean Tinguely. -20.10.: *Robert Spreng.* -23.3.2003; *Jean le Jeune. Das Frühwerk von Jean Tinguely bis 1959.*

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -24.11.: *The Art of Ben Hartley (1933-1996); John Evans. New Watercolours and Collages.*

Bayreuth. Kunstmuseum. -6.10.: *Emil Schumacher.* Gouachen und Ölbilder (1989-1999). (K).

Beckum. Stadtmuseum. -20.10.: *Christine Kowal Post.* Skulpturen. (K).

Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. -20.10.: *Keramische Werkstatt Margaretenhöhe 1924-1999.* -5.1.2003: *Im Banne Japans.* Europäischer Japonismus aus der Slg. van der Grinten. 13.10.-26.1.2003: *Wilhelm Loth. Torso der Frau.* (K). 31.10.-19.1.2003: *Klaus Girnus. Du kannst nicht bluten im Himmel.*

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. 10.10.-19.6.2003: *Paolo Mazzucchelli.*

Bergamo (I). Centro Culturale S.Bartolomeo. 2.11.-1.12.: *Emile Bernard.*

GAMC. -17.11.: *Artisti a confronto: la doppia personale di Basilico e Salvo.*

Berlin. Akademie der Künste. -3.11.: *Thomas Brasch.* -9.2.2003; *Alfonso Hüppi.* Da Capo. 6.10.-1.12.: *Glück Stadt Raum.* In Europa 1945 bis 2000.

Bauhaus-Archiv. -6.10.: *Montessori-Möbel und Lehr-material 1914-1935.* 26.10.-10.3.2003; *Bauhaus-Möbel. Eine Legende wird besichtigt.*

Berlinische Galerie. -27.10.: *Zwischenspiel III. Nach der Natur.* Eine Auseinandersetzung mit den Mitteln zeitgenössischer Kunst. (K). -28.11.: *Emilio Vedova.* »Absurdes Berliner Tagebuch '64«. (K). 15.11.-12.1.2003; *Zwischenspiel IV. Zwiesprache.* Fotografische Porträts 1900-1990.

Bröhan-Museum. -3.1.10.: *Glühendes Glas. Farbgläser: Jugendstil & Art Déco.; Metallkunst der Moderne.* 2.11.-2.3.2003; *Jugendstil in Finnland.*

Brücke-Museum. -5.1.2003: *August Macke und die Rhein. Expressionisten.*

Deutsche Guggenheim. 11.10.-5.1.2003: *Gerhard Richter.*

Gemäldegalerie. -12.1.2003: *Bilder im Blickpunkt.* Canaletto. Venezianische Veduten aus der Slg. Sigismund Streit.

Deutsches Historisches Museum. -21.10.: *Die zweite Schöpfung. Bilder der industriellen Welt vom 18. Jh. bis zum Ende des 20. Jhs.* (K).

Georg-Kolbe-Museum. -1.12.: *Die Gemeinschaft der Heiligen.* Ernst Barlach und Gerhard Marcks. (K).

Hamburger Bahnhof. -10.11.: *Gerold Miller. Get ready.*

ifa-Galerie. -13.10.: *Russische Avantgarde. Michail Tschernischow.* Arbeiten von 1961 bis 2002. 25.10.-22.12.: *Schwarze Götter, weiße Heilige. Bahia de Todos os Santos.* (K).

- Kunstabibliothek. 11.10.-5.1.2003: *Ansel Adams at 100*. (K).
- Kunstgewerbemuseum. -20.10.: *Mittelalterliche Kunst aus dem Museum Schnütgen*, Köln. -31.12.: *Klassische Motive der Majolikamalerei des 16. und 17. Jhs.* 10.10.-5.1.2003; *Peter Chang*. Schmuck, Objekte, Skulpturen.
- Alte Nationalgalerie. -10.11.: *Landschaft, Revolution, Geschichte. Adolph Menzels »Die Bittschrift«*.
- Neue Nationalgalerie. Bis auf weiteres: *Arbeiten von Keith Sonnier*. -27.10.: *Räume. Das 20. Jh. in der Neuen Nationalgalerie*.
- Vitra Design Museum. -12.1.2003: *Living in Motion*.
- Bern (CH)**. Historisches Museum. Ab 31.10.: *Kunst aus Asien und Ozeanien*.
- Kunsthalle. -13.10.: *Mark Lewis*. 2.11.-8.12.: *Tomoko Takahashi*.
- Kunstmuseum. -1.12.: *La Collection Bianca. Französische Zeichnungen des Klassizismus und der Romantik*. -5.1.2003; *Adolf von Stürler. Sammler. Gönner, Epigon*. (K). -31.5.2003; *Klee und seine Künstlerfreunde in München*. 16.10.-5.1.2003; *Kopfreisen*. Jules Verne, Adolf Wölfl und andere Grenzgänger.
- Biberach/Riss**. Braith-Mali Museum. 18.10.-6.1.2003: *100 Jahre Museum*.
- Biel (CH)**. Kunsthaus Centre d'art. 5.10.-30.11.: *Berndt Höppner*.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -10.11.: *Jeff Koons*. Die Bilder 1980-2002.
- Museum Huelmann. -3.11.: *Die Sammlung barocker Elfenbeinfigürchen im Grünen Gewölbe zu Dresden*. (K).
- Biella (I)**. Fondazione Pistoletto. -31.10.: *La nuova Agorà*.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -17.11.: *Richard Högler zum 100. Geburtstag. Themen in Variationen*. (K). -1.12.: *Bruno Diemer. Von Bönningheim nach Paris*.
- Bilbao (SP)**. Guggenheim. -1.10.: *Wim Wenders. Pictures of the Surface of the Earth*. 22.10.-12.1.2003; *Manolo Valdés*. 1.10.-Februar 2003; *Rubens and His Age. Treasures from the Hermitage Museum*.
- Billerbeck**. Kolvenburg. -3.11.: *Das Münsterland vor meiner Tür. Otto Pankok 1893-1966. Auswahl aus seinem Werk*.
- Bochum**. Museum. -17.11.: *Menschenbilder*. III Werke aus Bochumer Privatbesitz. 6.10.-9.2.2003: *Eskimo! Kunst aus dem Nordpolargebiet*.
- Böblingen**. Städtische Galerie. -6.10.: *In Soon-Grobholz*. Spirit.
- Bologna (I)**. Galleria d'Arte Moderna. -1.12.: *Il viaggio di Konrad Helbing e Herbert List*.
- Musei di Palazzo Poggi. -17.11.: *L'antichità del Mondo*. Fossili Alfabeti Rovine.
- Bonn**. Alte Rotation. -20.10.: *Max Scholz*. (K).
- August Macke Haus. -17.11.: *Ernst Barlach und Russland*. (K).
- Bundeskunsthalle. -13.10.: *Die Griechische Klassik. Idee oder Wirklichkeit*. -12.1.2003: *Venezia. Kunst aus Venezianischen Palästen*.
- ifa-Galerie. -27.10.: *Nueva/Vista*. Videokunst aus Lateinamerika. (K).
- Kunstmuseum. -23.2.2003: *Die Brücke. Meisterwerke des Expressionismus aus dem Brücke-Museum, Berlin*. 3.10.-17.11.: *Dorothea von Stetten-Kunstpreis 2002*. (K).
- Kunstverein. -10.11. *Shirana Shahbazi*. (K).
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -20.10.: *Jasper Johns to Jeff Koons*. Four Decades of Art from the Broad Collections. -12.1.2003: *Adam Fuss*. 23.10.-2.2.2003: *The Photography of Charles Sheeler*. 15.12.-13.4.2003: *Impressions of Light. The French Landscape from Corot to Monet*.
- McMullen Museum. 6.10.-12.12.: *Die Sammlung Feldberg*. (K).
- Bottrop**. Quadrat. -1.12.: *Francisco de Goya*. Die grafischen Zyklen.
- Bozen (I)**. Museion. -12.1.2003: *ArtWord. L'Archivio di Nuova Scrittura*.
- Brantwood (GB)**. John Ruskin House. -27.10.: *After Ruskin. Paintings by the artist Phillip Hutton*.
- Braunau (A)**. Bezirksmuseum. -27.10.: *Dürers Erbe*. Die Kunst des Nürnbergers und ihr Fortwirken am Beispiel Oberösterreichs.
- Braunschweig**. Herzog Anton Ulrich-Museum. -8.12.: *Kein Tag wie jeder andere. Fest und Vergnügung in der niederländischen Kunst 1520-1630*. (K).
- Städt. Museum. -6.10.: *Druckgrafik nach 1945*. Ausgewählte Werke aus Museumsbestand. 27.10.-Januar 2003; *Modegrafik des 19. Jhs.*
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. -24.11.: *Pierre Huyghe*.
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -27.10.: *Deutsche Tierplastik von Gaul bis Beuys*. (K). 3.11.-2.2.2003: *Moissey Kogan. Jüdischer Bildhauer in Europa*. (K).
- Kunsthalle. -6.10.: *Grafik des Informel*. 19.10.-26.1.2003; *Van Gogh: Felder. Das Mohnfeld und der Künstlerstreit*. (K).
- Kunstsammlungen Böttcherstraße. -1.12.: *Die Sacharoffs. Zwei Tänzer im Bann des Blauen Reiters*. (K).
- Neues Museum Weserburg. -3.11.: *Kunst nach Kunst*. Wilhelm Wagenfeld Haus. 11.10.-26.1.2003; *Zeitformen 1852-2002*. 150 Jahre Design in Bremen und Bremerhaven.
- Brescia (I)**. Palazzo Martinengo. -6.10.: *Dubuffet e l'arte dei graffiti*. 27.10.-23.2.2003: *Impressionismo italiano*.
- Brügge (B)**. Grootseminarie. -17.11.: *Cloistered World, Open Books*.
- Brüssel (B)**. Musées d'Art ancien. -13.10.: *L'Atelier d'Egide Rombaux. Legs de Valentine Bender*. Musées royaux d'Art et d'Histoire. -12.1.2003: *De kunstenaars van de Farao's. Deir el-Medina en de Vallei der Koningen*.

Burghausen. Dr. Robert-Gerlich-Museum. -3.11.: *Harald Schmutzhard. Ludwig Rosenlechner. Kohärenzen des Geschmacks.*

Caen (F). Abbaye aux Dames. -6.10.: *Camille Claudel. Sculptures.*

Calais (F). Musée des Beaux-Arts: -12.10.: *Women's pleasures.* Chantal Thomass. 30 years of creativity.

Camerino (I). Palazzo Ducale. -7.11.: *Il Quattrocento. Luce e prospettiva nel cuore della Marca.*

Carrara (I). Pinacoteca d'Arte Antica. -1.12.: *I ventagli Sottocasa.*

Catanzaro (I). Complesso Monumentale del San Giovanni. -8.12.: *L'opera grafica di Andy Warhol.*

Celle. Kunstmuseum. -25.10.: *Giso Westing. Die Kraft der Farbe.*

Chemnitz. Kunstsammlung. 22.10.-19.1.2003: *Picasso et les Femmes.*

Chicago (USA). Art Institute. -3.11.: *Fukasa: A Gift of Splendid Japanese Gift Covers.* -8.12.: *Juan Muñoz.* (K). 4.10.-15.2.2003: *African Artistry: Gifts from the Richard and Barbara Faletti Family Collection.* 9.11.-2.2.2003: *The Legacy of Michelangelo: The Medici and Late Renaissance Art in Florence (1537-1631).* MCA. -April 2003: *Alexander Calder in Focus: Works from the Leonard and Ruth Horwich Family Loan.* -20.10.: *Matta in America: Paintings and Drawings of the 1940s.*

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. 5.10.-17.11.: *100 Jahre GSBK. Werke der Pionierin Hanni Bay und der Zeitgenossin Maia Aeschbach.*

Cleveland (USA). CMA. -27.10.: *Battle of the Nudes: Antonio Pollaiuolo's Master Renaissance Engraving.* -3.11.: *Raphael and His Age. Drawings from Lille.* -4.12.: *Girl Culture. Photographs by Lauren Greenfield.; Looking at Children. Photographs from the Permanent Collection.* -5.1.2003: *Elizabeth Catlett. Prints and Sculptures.* (K). 6.10.-24.2.2003: *Frank Gehry's Peter B. Lewis Building.* 27.10.-5.1.2003: *Magna Grecia. Greek Art from South Italy and Sicily.*

Coburg. Kunstverein. -13.10.: *Europa zu Gast. Malerei aus Dänemark.; Roland Schön. Malerei.* (K).

Colmar (F). Museum Unterlinden. -20.10.: *Jean Dubuffet. L'atelier Coucou Bazar.* (K); *Geer van Velde (1898-1977). Dessins.* (K).

Colombey (F). Château de Vaudrémont. -17.11.: *Karl Manfred Rennertz.*

Columbia (USA). Museum of Art. -17.11.: *Robert Doisneau's Paris.*

Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlung. -10.11.: *Meisterwerke aus der Graphischen Sammlung.* -17.11.: *Lucian Bernhard.* 6.10.-5.1.2003: *Erinnerungslandschaft.* Ahrend, Aury, Baumann, Böttcher, Buchwald, Herrmann, Vassilief, Wirkner, Zimmermann.

Dachau. Gemäldegalerie. 11.11.-4.5.2003: *Musik im Bild.*

Neue Galerie. -27.10.: *Silvia Kirchhof. Arbeiten 1992-2002.* 7.11.-22.12.: *Dieter Rehm.*

Dallas (USA). Museum of Art. 3.11.-12.1.2003: *The Gilded Age: Treasures from the Smithsonian American Art Museum.*

Darmstadt. Hessisches Landesmuseum. -10.11.: *Orient auf Papier.* Von Louis-François Cassas bis Eugen Bracht. (K).

Kunsthalle. -13.10.: *Hans Sieverding. Holzschnitte.* 3.11.-12.1.2003: *Schauraum. Günter Beckers, Walter Kütz, Andreas von Weizsäcker.*

Mathildenhöhe. 17.11.-2.2.2003: *Afro Basaldella, Marco Tirelli.*

Davos (CH). Kirchner-Museum. -27.10.: *Jan Wiegiers (1893-1959). Die Schweizer Jahre.* (K).

Delmenhorst. Städt. Galerie. -27.10.: *Kyungwoo Chun. Portraits.*

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -5.1.2003: *Kunst & Religie in Rusland.*

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -16.10.: *Cornelia Schleime. Gemälde und Grafiken.* 9.11.-19.1.2003: *Ulrich Tarlatt. Quintessenz.*

Bauhaus. -30.11.: *Kunst und Technik – eine neue Einheit?*

Dortmund. DASA-Galerie. 13.10.-15.12.: *Andreas Bindl. »Natur – Figur«.*

Museum am Ostwall. -20.10.: *Winfried Gaul. Malerei der 50er Jahre.*

Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -8.12.: *Das neue Dortmund. Planen, Bauen, Wohnen in den 50er Jahren.*

Dresden. Albertinum. -6.10.: *Hans Theo Richter (1902-1969). Zeichnung und Graphik.* (K). -24.11.: *Rolf Julius.*

Josef-Hegenbarth-Archiv. -31.10.: *Die späten Zwanziger Jahre. Zeichnungen von Josef Hegenbarth.* 14.11.-28.2.2003: *Radierungen und Zeichnungen von Josef Hegenbarth.*

Kunstgewerbemuseum/Schloss Pillnitz. -31.10.: *Joan Sallas i Campmany.; Imke Jörns. Schmuck.* -17.11.: *Gegen den Strom. Museale Glanzstücke aus den Partnerstädten Dresdens.*

Kunsthau/Städtische Galerie für Gegenwartskunst. -27.10.: *True Fictions. Inszenierte Fotokunst der neunziger Jahre.*

Kupferstich-Kabinett. -4.10.: *Noahs Arche und das Dresdner Kupferstich-Kabinett.* Zwei Sglen. unterwegs. 17.10.-27.12.: *Candida Höfer.*

Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillen-Kunst in Vergangenheit und Gegenwart.*

Schloß/Georgenbau. -27.10.: *Die schönsten Ansichten aus Sachsen. Johann Alexander Thiele. 1685-1752.* (K). Neuer Sächsischer Kunstverein. -2.11. *Personalausstellung von Woldemar Winkler anlässlich seines 100. Geburtstages. Raum- und Wandobjekte im Zusammenklang mit Materialbildern.*

- Stadtmuseum. -13.10.: *Carl Bantzer. Aufbruch und Tradition.*
- Dublin (IRL). National Gallery. -15.12.: *Jules Breton.*
- Düren. Leopold-Hoesch-Museum. -2.2.2003: *Paper Art 8. Turbulenzen in Papier.*
- Düsseldorf. Hofgarten. -6.10.: *Hell-grün. 30 Kunstprojekte in und um den Düsseldorfer Hofgarten.* (K). Kunsthalle. 12.10.-29.12.: *Tacita Dean.* Kunstraum. -1.12.: *Trendwände. 5x3 KünstlerInnen.* K 20 Kunstsammlung NRW. -24.11.: *Surrealismus 1919-1944.* Ernst, Magritte, Dalí, Miró, Picasso. K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. 13.10.-19.1.2003: *Daniel Richter. Grünspan.* NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -6.10.: *Here is New York. Die Demokratie der Bilder.* -27.10.: *Nam June Paik Award. Internationaler Medienkunstpreis; Nam June Paik.* Rhineland is my artistic HEIMAT. museum kunst palast. -6.10.: *Joan Miró. Schnecke, Frau, Blume, Stern.* Galerie Vömel. -30.10.: *Alain Clément. Neue Bilder.*
- Duisburg. Cubus-Kunsthalle. -27.10.: *Vier x Vier.* Claus van Bebber, Minu Ghedina, Ditmar Schädel, Dini Thomsen. -15.12.: *Bernd Jußenhoven.* Lehmbruck-Museum. 5.11.-9.2.2003: *Wilhelm Lehmbruck. Grabmäler.*
- Eckernförde. Museum. -3.11.: *Rudolf und Doris Knörlein. Keramik.*
- Eichenzell. Museum Schloss Fasanerie. -31.10.: *Gehäuse der Zeit. Uhren aus 5 Jh. im Besitz der Hessischen Hausstiftung.* (K).
- Eichstätt. Domschatz- und Diözesanmuseum. -3.11.: *Die Kunst der Eichstätter Gold- und Silberschmiede.* (K).
- Ellwangen. Alamannen Museum. -6.1.2003: *Die Reiterkrieger von Pfablheim.* (K).
- Emden. Kunsthalle. -13.10.: *Sammlung Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo; Grisha Bruskin.* (K).; *Volker Krämer. Hommage an einen stern-Fotografen.* 26.10.-26.1.2003: *Der Akt in der Kunst des 20. Jahrhunderts.* (K).
- Ostfriesisches Landesmuseum und Emdener Rüstkammer. -17.11.: *Ostfriesland im Blick der Maler. Bilder im Spannungsfeld von Realismus und Impressionismus.*
- Erfurt. Angermuseum. -3.11.: *Ernst Ludwig Kirchner.* Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik aus dem Saarland Museum Saarbrücken. (K). 10.10.-21.4.2003: *Johann Alexander Thiele (1685-1752).* Gemälde aus der Galerie »Alte Meister« Dresden. Kunsthalle. -20.10.: *Die Weissenhofer. Malerei, Zeichnungen, Collagen, Objekte, mediale Installationen.* 27.10.-8.12.: *Floris Neusüss und die Konzeptfotografie;* Norbert Frensch. Malerei.
- Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -1.1.2003: *Akseli Gallen-Kallela and Communities of Artists.*
- Essen. Museum Folkwang. -20.10.: *Fotografische Erwerbungen seit 1995.* -3.11.: *Meisterwerke von Erich Heckel.* Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik. -17.11.: *Jochen Gerz. Foto/Text-Arbeiten und Video (1969-1982).* -1.12.: *Thomas Schütte. Große Geister.* Stiftung Zollverein. -3.11.: *Symmetrie und Symbol.* Die Industriearchitektur von Fritz Schupp und Martin Kremmer. Villa Hügel. -8.12.: *Das Flämische Stillleben 1560-1670.* (K). Ruhrlandmuseum. -19.1.2003: *Ansichtssachen. Bilder von Essen.* (K).
- Esslingen. Bahnwärterhaus. -6.10.: *Thom Merrick.* -17.11.: *Steffen Schlichter. Server: 270=250.* Villa Merkel. -6.10.: *Christopher Muller. Seeing Things.* (K).
- Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. -6.1.2003: *Sargent e l'Italia.* Padiglione d'Arte Moderna e Contemporanea. 19.10.-1.12.: *Videoarte.*
- Flensburg. Museumsberg. -17.11.: *Junges Design aus Israel.* (K).
- Florenz (I). Casa Buonarroti. -30.11.: *Il mito di ganimede.* Prima e dopo Michelangelo. Galleria dell'Accademia. -3.11.: *Venere e Amore. Michelangelo e la nuova bellezza ideale.* Museo Archeologico Nazionale. -8.12.: *La Battaglia di Qadesh.* Palazzo Medici-Ricardi. -27.10.: *Capolavori della maiolica rinascimentale.* Montelupo 'fabbrica' di Firenze 1400/1630. (K). Palazzo Vecchio - Sala D'Arme. -21.10.: *Giovanni Fattori.* Acquaforti. Uffizien. -1.12.: *Masaccio e i pittori del suo tempo agli Uffizi.* -6.1.2003: *Il mito d'Europa. Da fanciulla rapita a continente.*
- Forst. Brandenburgisches Textilmuseum. -10.11.: *Fadenspiele.*
- Fort Worth. (USA). Kimbell Art Museum. -8.12.: *Mondrian 1892-1914. The Path to Abstraction.*
- Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. 4.10.-16.2.2003: *Fero Freyremark.* Skulpturen. Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. 20.10.-23.2.2003: *Sammlerin und Stifterin. Henriette Amalie von Anhalt-Dessau im Frankfurter Exil.* Goethe-Museum. -10.11.: *Prometheus auf seinem Felsen.* Jüdisches Museum, Museum Judengasse & Museum der Weltkulturen. -10.11.: *Konzert- und Theaterplakate aus dem Wilnaer Getto 1941-1943.* (K). Museum für Angewandte Kunst. -31.12.: *Die blaue Sehnsucht. Kobaltglasuren zwischen Ost und West.* Museum für Moderne Kunst. Bis Februar 2003: *Das Museum, die Sammlung, der Direktor und seine Lieb-schaften.* Eigener Sammlungsbestand. Portikus. -20.10.: *Simon Starling.* 2.11.-1.12.: *Pascale Marthine Tayou.* Schirn. -1.12.: *Shopping.* Stadel. -24.11.: *»Traumwelten«.* Zwischen Imagination und Wirklichkeit. Graphische Slg. im Stadel.

1.10.-5.1.2003: *Entfesselte Form. 50 Jahre Frankfurter Quadriga.* (K). 19.10.-5.1.2003: *Thomas Bayrle.*

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -10.11.: *Frauenbilder aus der DDR.* Malerei, Grafik, Plastik aus der Slg. des Museums Junge Kunst. Museum Junge Kunst. Festsaal. -13.10.: *Andreas Sachsenmeier. Installation.* 20.10.-1.12.: *Christa Schwens. Energie. Fotografisch-serielle Konstruktionen.*

Freiburg. Wentzingerhaus. Ab Mitte November: *Karin H. Bilyk. Arbeiten für die Stadt.* Museum für Neue Kunst. -24.11.: *Miss. You.*

Freising. Diözesanmuseum. -2.1.2003: *Gloria Friedmann.*

Freistadt (A). Schlossmuseum. -27.10.: *Gotische Flügelaltäre in Oberösterreich.*

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -13.10.: *Hommage à Niki de Saint Phalle.*

Friedrichshafen. Zeppelin Museum. 18.10.-9.2.2003: *Johann Heiß (1640-1704). Schwäbischer Meister barocker Pracht.* (K).

Fürstentfeldbruck. Stadtmuseum. -13.10.: *Dienstreisen. Fotografien unterwegs.*

Fulda. Vonderau Museum. -20.10.: *Gustav Iller (1879-1952).* Maler, Sammler und Heimatforscher.

Gelsenkirchen. Städtisches Museum. -17.11.: *Zeit-Sprung. Karl-Schleswig-Preisträger heute.*

Genf (CH). Musée d'art et d'histoire. -27.10.: *J.-E. Liotard.* (K).

Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie. -13.10.: *Mikromegas. Jeu d'épingles.*

Musée Ariana. -15.1.2003: *Céramique chinoise d'aujourd'hui.*

Musée Rath. 3.10.-2.2.2003: *Fleurs d'automne.*

Costumes et masques du théâtre nô.

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -17.11.: *Max Ernst. Das grafische Werk.*

Design Museum. 8.11.-23.2.2003: *Van bakeliet tot composiet.*

S.M.A.K. und Bijloekemuseum. 12.10.-Januar 2003: *Jan Fabre.*

Gera. Orangerie. -31.10.: *Volkmar Kühn. Zum 60. Geburtstag, Plastiken, Ideenskizzen, Zeichnungen. Ein Werkstattbericht.* 27.10.-2.2.2003: *Max Pechstein. Arbeiten auf Papier, Malerei.*

Otto-Dix-Haus. 15.10.-5.12.: *Hedwig Holtz-Sommer. Arbeiten auf Papier.*

Gießen. Oberhessisches Museum. -27.10.: *Ren Rong. Pflanzenmenschen. Papierschnitte, Holzobjekte, Installationen.* (K).

Giverny (F). Musée d'Art Américain. -30.11.: *Paris-New York, aller-retour. Oeuvres de la Terra Foundation for the Arts et de la Huntington Library; Le Japonisme en Amérique. Œuvres sur papier, 1880-1930.*

Goch. Museum. -3.11.: *G. schreibt fremde Briefe.* Cees Andriessen, Ad Gerritsen, Peter Jordaen und Rinke Nyburg. (K).

Görlitz. Kulturhistorisches Museum. -3.11.: *Johannes Wüsten. Expressionist und Sezessionist in Hamburg 1918-1922.*

Göttingen. Altes Rathaus. -20.10.: *Der Zauber des Verlangens.* Berta Fischer, Anselm Reyle, Klaus Winichner
Städt. Museum. -10.11.: *Plotter Koppenwallner.*

Göttweig (A). Stift. -15.11.: *Göttweiger Ansichten.* Gemälde, Graphik, Kunsthandwerk. (K).

Goslar. Mönchehaus-Museum. -6.10.: *Junge Figurative.; Torsten Andreas Hoffmann. New York. New York. Ansichten einer Stadt.*

Gotha. Schloßmuseum. -10.11.: *Der Gothaer Hofmaler Paul Emil Jacobs. Zum 200. Geburtstag.*

Graz (A). Landesmuseum Johanneum. 26.10.-2.3.2003: *Latente Utopien. Experimente der Gegenwartsarchitektur.*

Schloß Trautenfels. -31.10.: *Der Drache. Eine Legende erwacht.*

Künstlerhaus. 26.10.-1.12.: *Cosima von Bonin. Kunstverein.* 26.10.-22.12.: *Routes.*

Neue Galerie. -13.10.: *Anton Herzl: Stilleben.* 5.10.-1.12.: *Auf der Suche nach Balkanien.* 25.10.-1.12.: *Constantin Luser.*

Schloß Eggenberg. -13.1.2003: *Von Waldmüller bis Schiele. Meisterwerke aus der Slg. der Neuen Galerie.*

Stadtmuseum. -3.11.: *Wolfgang Buchner.*

Greifswald. St. Jacobi. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Dialog des Geistes.* (K).

Greiz. Sommerpalais. -17.11.: *Eine Auswahl der schönsten Einbände aus der Büchersammlung des Sommerpalais Greiz.* (16.-19. Jh.).

Groningen (NL). Groninger Museum. -10.11.: 400 jaar VOC. *Chinese Porselein.*

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -13.10.: *Spaanse Bloemenpracht.* Stillebens uit de zeventiende eeuw.

Teylers Museum. -20.10.: *Reizen naar de Oriënt.* -8.12.: *Eric Claus.* Penningen en kleine sculpturen.

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. -15.10.: *Museutopia – Schritte in andere Welten.* Zum 100jährigen Jubiläum der Folkwang-Idee.

Halle. Frankesche Stiftungen. 16.10.-5.1.2003: *Jörg Ahrndt. Schwebende Kugeln.*

Moritzburg. -13.10.: *Hermann Bachmann. Arbeiten auf Papier.* (K). -27.10.: *Handzame Sculptuur. Niederländische Medaillenkunst des 20. Jh.s.* (K). -6.1.2003: *Europaweit. Kunst der 60er Jahre.* 26.10.-19.1.2003: *Holzchnitte der Brücke-Künstler.* Aus der Slg. Hermann Gerlinger.

Hamburg. Altonaer Museum. -20.10.: *Selbstportraits Hamburger Fotografen.* -17.11.: *Wilfried Botha. Die*

Welt als Zeichnung und Modell. 2.10.-1.12.: Karl Jakob Hirsch. *Expressionistische Grafik.* 9.10.-5.1.2003; *Leben und Arbeiten am Elbstrom.* Altonas Architektur vom Fischmarkt bis Oevelgönne. 13.10.-19.1.2003; *Candida Höfer.* 16.10.-19.1.2003; *Leuchtturm. Modell + Design.*

Deichtorhallen. 10.10.-12.1.2003; *Lucien Hervé zwischen Fotografie und Architektur.* 14.11.-23.2.2003; *Japan. Keramik und Fotografie zwischen Tradition und Gegenwart.*

Ernst-Barlach-Haus. -17.11.: *Der Zeichner Ernst Barlach.* (K).

Kunsthalle. -15.12.: *Schrägspur. Videoinstallationen aus der Slg.* -17.11.: *William Hogarth. Dirne, Wüstling und eine moderne Ehe.* -3.11.: *Standpunkt: Benita-Immanuel Grosser.* -19.1.2003; *Horst Janssen.* Caspar David Friedrich und ich. Radierungen. 25.10.-23.2.2003; *Expedition Kunst. Die Entdeckung der Natur von C.D. Friedrich bis Humboldt.* 15.11.-16.3.2003; *Alfred Lichtwark zum 150. Sammlung von Bildern in Hamburg.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -10.11.: *Toulouse-Lautrec und die Grafik der Belle Époque.* (K); *Le Nouveau Salon des Cent.* -5.1.2003; *Identität und Ideal. Porträtfotografie im 19. und 20. Jahrhundert.* 20.10.-1.12.: *Zwei Hamburger Künstler sehen die Antike.*

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -27.10.: *Magische Gemmen aus Ägypten.* Bunte Steine, Dunkle Bilder. -3.11.: *Angriffe auf die Kunst.* Expressive Gegenständlichkeit zwischen Innovation, Verfemung und Behauptung 1910-1990. Werke aus der Slg. Schneider. (K).

Hanau. Schloß Philippsruhe. -6.10.: *Der Tierbildhauer August Gaul.*

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -3.11.: *Imi Knoebel. Pure Freude.* (K); *Die Kestner Gesellschaft. Ihre Künstler, ihre Ausstellungen, ihre Geschichte.* (K).

Kestner-Museum. -13.10.: *Camille Graeser. Künstler und Designer.* (K).

Kunstverein. 19.10.-24.11.: *Perspektiven.* 81. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler.

Sprengel Museum. -13.10.: *Leni Hoffmann.* -1.12.: *Timm Ulrichs. Das druckgrafische Werk.* (K).

-5.1.2003; *William Kentridge.* Felix im Exile. -19.1.2003; *Esther Shalev-GERZ.* Geht Dein Bild mich an? (K).

2.10.-5.1.2003; *Thierry Geoffroy.* Medienarbeiten aus den vergangenen 10 Jahren. (K).

6.10.-1.12.: *James Coleman. Drei Filmarbeiten.* Kurt-Schwitters-Preisträger 2002. (K).

20.10.-12.1.2003; *Lee Friedlander.* Slg. Ann und Jürgen Wilde. 30.10.-2.2.2003; *Catrin Otto.*

Wilhelm-Busch-Museum. -20.10.: *Wilhelm Busch. Stationen seines Lebens.*; *Harry Mink. Cartoons und Collagen.* 26.10.-26.1.2003; *Traumhaft schön. Bilder von Binette Schröder und Quint Buchholz.*

Heidelberg. Kunstverein. -6.10.: *Gabi Streile.* 20.10.-19.1.2003; *Der Berg.*

Heidenheim. Kunstmuseum. -3.11.: *Drehen, Kreisen, Rotieren. Kunst in Bewegung.* (Video).

Heilbronn. Städt. Museen. -15.1.2003; *Chris Nägele.* Neon-Objekte.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -27.10.: *Sigrid Schauman (1877-1979).*; *Annikki Luukela.* -3.11.: *Jarmo Mäkilä. The Picture of Dorian Gray.* 4.10.-3.11.: *Nordic Water Colours.* 15.11.-12.1.2003; *Something Else. Irish contemporary art.*

Ateneum Art Museum. -Dez.: *Bohemian Life with Toulouse-Lautrec and Friends.* -6.1.2003; *From Land and Sea.*

Helsinki Art Museum. -13.10.: *Myth. A journey into the Finnish mindscape.*

Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -27.10.: *Glanz des Silbers. Otto Dix und Wilhelm Müller.*

Herne. Flottmann-Hallen. -3.11.: *Hauptstadt Herne. Fotografische Positionen.* (K).

Städt. Galerie. -27.10.: *Ludmilla von Arsenjew. Wasserbilder.* 8.11.-5.1.2003; *Zeichner 9. Spanien.*

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -19.11.: *Horst Janssen. Erotische Blätter.*

Dom-Museum. -26.1.2003; *Wally Schulz. Sakrale Gewänder.*

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -6.1.2003; *Deutsche Meisterkeramik.*

Höxter. Schloß Corvey. -1.11.: *Fabian Schönhofer.* Preisträger des Kreises Höxter 2001; *Pflanzen und Tiere in Pracht- und Ansichtenwerken.* -11.11.: *Im Land der Pharaonen. Ägypten in historischen Photos.* (K).

Hofheim. Stadtmuseum. -10.11.: *50 Schattenspiele.* Marta- Hoepffner-Preis für Fotografie 2002. (K).

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -6.10.: *Zauber der Natur. Die Porzellanplastik des Gunther R. Granget.* -17.11.: *Porzellan der Weltausstellungen 1851-1910.*

Houston (USA). Menil Coll. -12.1.2003; *Anna Gaskell.* 4.10.-5.1.2003; *H.C. Westermann.*

Museum of Fine Arts. -1.12.: *The History of Japanese Art Photography, 1854-2000.*

Ingolstadt. Reithalle. -3.11.: *Experiment 70.* Designvisionen von Luigi Colani und Günter Beltzig. (K).

Innsbruck (A). Schloss Ambras. -31.10.: *Werke für die Ewigkeit.* Kaiser Maximilian I. und Erzherzog Ferdinand II. (K).

Zeughaus. -6.10.: *Mo(u)numental. Berg und Landschaft in der zeitgenössischen Kunst und Fotografie.*

Itzehoe. Wenzel Hablik Museum. -6.10.: *John Bock, Klaus Hartmann, Ascan Pinckernelle, Stefan Thater.* -20.10.: *Sybille Sharma-Hablik zum Gedächtnis. Ein Jahrhundert Handweberei Hablik-Lindemann.*

Jena. Galerie im Stadtmuseum. -24.11.: *Lea Achermann.* Malerei, Zeichnungen und Objekte.

Jülich. Zitadelle. -17.11.: *Natur im Blick. Landschaftszeichnungen von Johann Wilhelm Schirmer.* (K).

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -3.11.: *Heike Kern. Arbeiten 1992-2002.* (K). 15.11.-12.1.2003: *Drehen, Kreieren, Rotieren. Kunst in Bewegung.* (Video).

Karlsruhe. Landesmuseum. 26.10.-23.2.2003: *Mythos Tutanchamun.*

Museum beim Markt. -18.11.: *Rudolf Bott. Silbergerät.*

Museum für Neue Kunst. -6.1.2003: *Neupräsentation der privaten Slgen. mit Interventionen von Mische Kuball, Claude Lévêque, und Albert Weis.*

Staatl. Kunsthalle. 12.10.-12.1.2003: *Rolf-Gunter Dienst. Werke 1997-2002.* (K).

Städtische Galerie. 12.10.-16.2.2003: *Nolde im Dialog.* (K).

ZKM. -6.1.2003; *Von ZERO bis 2002.* Zeitgenössische Kunst aus den Slg. Siegfried Weishaupt, Froehlich, FER und Grässlin. (K).

Kassel. Neue Galerie. -3.11.: *Dieter Schwerdtle.* Fotografien aus Ban Tcha-Om, Thailand. -8.12.: *August Bromeis (1813-1881).* Gemälde und Zeichnungen der Spätromantik. 21.11.-5.1.2003; *Andreas Tschernoch.*

Schloß Wilhelmshöhe. -27.10.: *Augenlust und Gauenfreude.* Fayence-Geschirre des 18. Jhs. -3.11.: *Die Erfindung der Welt: Martin Schaffners bemalte Tischplatte.* 15.11.-16.2.2003; *Ernst Ludwig Kirchner: »In Momenten größten Rausches«. Zeichnungen, Druckgraphik.*

Kiel. Kunsthalle. -13.10.: *Wild Walls.* Teresa Hubbard, Alexander Birchler. (K). 26.10.-8.12.: *Nancy Spero. A continuous present.*

Stadtgalerie. -6.10.: *Mit vollem Munde spricht man nicht!* Tischsitten und Esskultur in der zeitgenössischen Kunst.

Klagenfurt (A). Landesmuseum Kärnten. -30.11.: *Ansichten vom Berg.* Der Wandel eines Motivs in der Druckgrafik von Dürer bis Heckel.

Kleve. Museum Kurhaus. -13.10.: *Niele Toroni.* (K). 20.10.-19.1.2003; *Mark Tansey.*

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -17.11.: *Sieghard Pohl (1940 - 2000): Idee und Abbild. Menschendarstellungen.; Josefine Allmayer (1904-1977): Ein Leben für den Scherenschnitt.*

Koblenz. Landesmuseum. -17.11.: *Gebaute Träume.* Der Geist der Romantik in der Architektur. (K).

Ludwig-Museum. -10.11.: *Sehnsucht und Aufbruch. Der russische Symbolismus.* (K).

Mittelrhein-Museum. -27.10.: *Klaus Lomnitzer. Gemälde.* -3.11.: *Wasser, Wolken, Licht und Steine. Die Entdeckung der Landschaft in der europäischen Malerei um 1800.* (K).

Köln. Agfa Photo-Historama. -24.11.: *Sehmaschinen und Bilderwelten 1500-1900. Die Slg. Werner Nekes.* (K).

artothek. -22.10.: *Ela Mergels.* Fotografien. 31.10.-20.12.: *Charles Worthen.*

Diözesanmuseum. -Ende November: *Herbert Falken.* Arbeiten der 90er Jahre.

Käthe Kollwitz Museum. -27.10.: *En Face. Gisèle Freund fotografiert von Tom Fecht.* (K). 1.11.-5.1.2003; *Hans Theo Richter.* Zeichnung und Graphik. (K).

Kunstverein. -17.10.: *Tibor Zsigmond.* Dialog. Museum für Angewandte Kunst. -15.12.: *R. Buckminster Fuller. Design als Kunst einer Wissenschaft.* -29.12.: *Dokumentarfotografie von 1994 bis 2000.* (K). -Dezember: *Jean Nouvel.*

Museum für Ostasiatische Kunst. -6.10.: *Asobi.* Die Kunst des Spiels in der japanischen Malerei des 17. und 18. Jhs. 24.10.-26.1.2003; *Neuerwerbungen 1992-2002.*

Museum Ludwig. 18.10.-19.1.2003; *Per Kirkeby.* 122 x 122. Gemälde auf Masonit. 18.10.-19.1.2003; *Peter Fischli + David Weiss.*

Stadtmuseum. -10.11.: *Rheinreise 2002 - 200 Jahre Romantik am Rhein.*

Rheinisches Bildarchiv. -11.10.: *August Kreyenkamp. Italienfotografien 1927-1938.*

Wallraf-Richartz-Museum. 19.10.-5.1.2003; *Joaquin Sorolla y Bastida. Landschaften.*

Königswinter. Haus Schlesien. -27.10.: *Von Westpreußen bis Ägypten und Schlesien mitten drin. Graphiken von Hugo Ulbrich.* -1.12.: *Neisse. Kirchenschätze aus dem schlesischen Rom.*

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. 12.10.-24.11.: *Friedrich Wilhelm Bogler. Ein Maler der Neuen Sachlichkeit wiederentdeckt.* (K).

Kulturzentrum am Münster. -27.10.: *Sonja Weber. Augenblicke.* -15.11.: *Spuren tschechisch-deutscher Gemeinsamkeiten im 19. und 20. Jb.*

Kopenhagen (DK). Charlottenburg. 31.10.-8.12: *Nordisk Fundamentalisme. Internationale dialoger.*

Hirschsprungske Samling. -20.1.2003; *Heinrich Hirschsprung.* Collector and Patron of the Arts. (K).

Kunstforeningen. -27.10.: *Women Painters in Scandinavia 1880-1900.*

Statens Museum for Kunst. -19.1.2003; *The Avant-Garde in Danish and European Art 1909-1919.* (K). -20.4.2003; *Hand in hand: Them and us, You and I.*

Thorvaldsens Museum. -1.12.: *Fatigue. Danish Sculpture from 1850 to 1900.*

Krefeld. Haus Lange & Haus Esters; -3.11.: *Stephen Craig.* Neue Arbeiten. *Stefan Ettliger.* Malerei aus Malerei.

Deutsches Textilmuseum. 13.10.-5.1.2003; *Kelim. Textile Kunst aus Anatolien.*

Burg Linn. -27.10.: *Von der Festung zum Lustgarten; Spuren vom Krieg;* Installation von Georg Opdenberg.

Kremsmünster (A). Stift. -27.10.: *Metaphern des Heils.* Mittelalterliche Marienbilder.

Künzelsau. Hirschwirtschauer. -6.10.: *Eberhard Stein.* Bilder und Arbeiten auf Papier. (K).

Museum Würth. -3.11.: *Markus Lüpertz.* Malerei, Zeichnung, Skulptur.

Landshut. Museum im Kreuzgang. -6.10.: *Historische Kacheln und Model vom Spätmittelalter bis zum Jugendstil.* (K).

Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 2003; *Fritz Koenig. Zeichnungen. Papierschnitte, Kartonreliefs.* (K). Spitalkirche Heiliggeist. -6.10.: *Karl Reidel. Retrospektive.* (K).

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -20.10.: *Die amerikanischen Impressionisten (1880-1915).* (K). Musée cantonal des Beaux-Arts. 4.10.-5.1.2003; *Ellsworth Kelly. Tablet 1948-1973.* (K).; *Félix Vallotton. La vie composée.* (K). Musée de Design et d'Arts appliqués. -10.11.: *Natalie Grasset.*

Lauscha. Museum für Glaskunst. -24.11.: *Hubert Koch. Glas.* (K).

Leeuwarden (NL). Fries Museum. -24.11.: *Mundos Creados. Latin American photography.*

Leipzig. Museum der bildenden Künste. -27.10.: *Klopfzeichen. Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland.* (K). Museum f. Kunsthandwerk. 14.11.-23.2.2003; *Bauhausleuchten? Kandemlicht!*

Leverkusen. Museum Morsbroich. -10.11.: *Jürgen Liefmann.* -5.1.2003; *Villa Romana 2003.*

Lienz (A). Schloß Bruck. -3.11.: *Begegnungen in Wien.* Egger, Klimt, Schiele, Kokoschka, Hodler, Rodin, Segantini.

Limburg. Diözesanmuseum. -27.10.: *Thomas Duttonhoefer. Bischof und Stier.* (K).

Linnich. Deutsches Glasmuseum. -26.1.2003; *Alexander Beleschenko. Glass-Interventions.*

Linz (A). Landesgalerie. -27.10.: *Neueste Sachlichkeit I: Mensch.; Gegenüber. Menschenbilder in der Gegenwartsfotografie.* Nordico-Museum. -27.10.: *Gotisches in der Kunst des 20. Jahrhunderts.* 23.10.-29.12.: *Claudia Pilsl.* Schloßmuseum. -27.10.: *Gotikschätze Oberösterreich.* (K).

Liverpool (GB). Tate. -24.11.: *Liverpool Biennial 2002: International Exhibition.* Walker Art Gallery. -8.12. *John Moores 22.*

Livorno (I). Castello Pasquini. -20.10.: *I macchiaioli. Opere e protagonisti di una vera rivoluzione artistica.*

Locarno (CH). Pinacoteca Casa Rusca. -1.12.: *L'auto-ritratto. Opere di maestri del '900 dalla Collezione Raimondo Rezzonico.*

London (GB). British Museum. 24.10.-21.4.2003; *Piranesi.; German broadsheets from the 15th-18th centuries.* Courtauld Gallery. 25.10.-19.1.2003; *Conrad Atkinson.* National Gallery. -6.10.: *Light.* -27.10.: *Puvis de Chavannes.* 16.10.-12.1.2003; *Madame de Pompadour et les arts.* (K). 30.10.-16.2.2003; *Art in the Making: Underdrawings in Renaissance Paintings.* 13.11.-19.1.2003; *An Indian Encounter: Portraits for Queen Victoria.*

National Portrait Gallery. -3.11.: *John Kobal Photographic Portrait Award 2002.*

Royal Academy. -12.10.: *Contemporary Art in London.* (K). -17.11.: *Masters of Colour. Derain to Kandinsky.* The Merzbacher Collection. (K).

Somerset House. -3.1.12.: *The Kings Table. George II.'s Silver for Hanover.* -23.2.2003; *Painting, Passion and Politics. Masterpieces from the Walpole Collection.*

Tate Britain. -20.1.2003; *Anya Gallaccio.* 24.10.-19.1.2003; *Gainsborough.*

Tate Modern. -5.1.2003; *Barnett Newman.* 9.10.-6.4.2003; *Anish Kapoor.* 13.11.-9.3.2003; *Eva Hesse.* V&A. Oktober-Januar 2003; *Late Gothic Art in England, c.1400-1547.*

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -6.10.: *Murillo (1617-1682). Paintings from American Collections.*

Getty Center. -8.12.: *Greuze. The Draftsman.* (K).

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -12.1.2003; *Arne Jacobsen.* 11.10.-19.1.2003; *Wolfgang Tillmans.*

Lucca (I). Palazzo Mediceo. -6.10.: *A Seravezza una retrospettiva dedicata a Moses Levy.*

Ludwigsburg. Kunstverein. -10.11.: *Petra Peter.*

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum & Kunstverein. -20.10.: *Förderpreis Junge Kunst 2002.* -24.11.: *Das entgrenzte Bild.* (K). 3.11.-5.1.2003; *Heinz Mack. Wahlverwandtschaften.*

Lübeck. Kulturhistorisches Museum. -3.11.: *Die Hanse. Macht des Handels.* (K).

Lüdinghausen. Burg Vischering. -6.10.: *Orte der Zuflucht.* Ausstellung des Bundesverbandes Bildender Künstler und Künstlerinnen Westfalen Süd. 27.10.-8.12.: *Forum 2002. Aktuelle Kunst.*

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. 5.10.-12.1.2003; *L'immagine ritrovata. Pittura e fotografia negli anni Ottanta e Novanta.*

Luzern (CH). Kunstmuseum. 19.10.-1.12.: *Charles Wyrsch.* 19.10.-8.12.: *Christoph Rütimann.* 19.10.-19.1.2003; *Ana Mendieta (1948-1985). Körperspuren.*

Lyon (F). Musée d'Art contemporain. 18.10.-August 2003; *L'art mol et raide.*

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -6.10.: *Neo Rauch. The Vincent 2002. Biennial Award for Contemporary Art in Europe.* -8.12.: *Philip Guston. Schilderijen 1973-1979.* 20.10.-2.2.2003; *Van Cuyper tot Dibbets. Kerncollectie Limburg: beeldende kunst 1900-1970; Frank Van den Broeck. Werken op papier.*

Madison (USA). Elvehjem Museum of Art. -3.11.: *Blanche Lazzell and the Color Woodcut.* -1.12.: *Selections from the Louis and Annette Kaufman Collection.* -22.12.: *Rodin Bronzes from the Iris and B. Gerald Cantor Foundation.*

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -3.11.: *Katarzyna Kozyra.* -11.11.: *Jacinto Salvador.* -9.12.:

Jean Nouvel. 15.10.-6.1.2003: *Universo Gaudi.* 12.11.-12.1.2003: *Ignasi Aballi.*

Museo Thyssen-Bornemisza. -6.10.: *Pissaro.*-26.1.2003: *Tiziano – Rubens.* 8.10.-12.1.2003: *Delaunay.*

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -10.11.: *Hartwig Ebersbach.* Der Eingeweideschauer. Malerei, Zeichnung und Plastik. (K). -8.12.: *Hommage à Joannis Avramidis.* 3.11.-10.2.2003: *Medaillen.* Kleinreliefs der Halleschen Schule. (K).

Magny (F). Musée national des Granges de Port-Royal. -14.10.: *Imaginaires de Port-Royal. Parcours pictural de Véronique Bigo.* (K).

Mailand (I). Castello Sforzesco. -10.11.: *Gli animali nel merletto:* storia di una tradizione.

Museo della Permanente. -28.2.2003: *Collezione Jucker e sculture del '900.*

Palazzo Reale. 10.11.-28.2.2003: *Il Mondo Nuovo. Milano, 1890-1915.*

Pinacoteca di Brera. -27.10.: *Un milanese che parlava toscano. Lamberto Vitali e la sua collezione.* Spazio Oberdan. -20.11.: *Elliott Erwitt: ironici scatti d'autore.*

Mainz. Brückenturm. 12.10.-10.11.: *Christian Stock.*

Mannheim. Kunstverein. -3.11.: *Walter Giers.* Retrospektive zum 65. Geburtstag.

Kunsthalle. 6.10.-19.1.2003: *Jean Tinguely. Stillstand gibt es nicht.* (K).

Reiss-Engelhorn-Museum. -20.10.: *An die Mächte der Natur.* Mythen der altpueranischen Nasca-Indianer. (K). -6.1.2003: *Im Zeichen der Baustellen.* Mannheims Wiederaufbau nach 1945. Arbeiten von Elisabeth Bie-neck-Roos.

Mantua (I). Massimo Carasi arte contemporanea.

-3.1.10.: *Brigitte Aubignac. Après les Larmes.* Palazzo Te. -8.12.: *Il Museo dei Gonzaga. Le meraviglie delle collezioni di Mantova tra Mantegna, Rubens e Guido Reni.*

Marburg. Kunstverein. 11.10.-21.11.: *Lewis Baltz.* Universitätsmuseum. -6.10.: *Kunstprofile regional. Kunst der Gegenwart in Mittelhessen.* -27.10.: *Olaf Wegewitz. Pflanzenseele.* 20.10.-24.11.: *Meinhard von Gerkan. Architektur der Besinnung.* 22.10.-15.12.: *Allmacht, Ohnmacht, Ausgelacht.* Moderne Wissenschaft in Karikatur und komischer Zeichnung.

Marl. Skulpturenmuseum. -3.11.: *Deutscher Klangkunst-Preis.* (K).

Martigny (F). Foundation Pierre Gianadda. -19.11.: *Berthe Morisot.* (K).

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -10.11.: *Willi Sitte.* Gemälde, Zeichnungen, Druckgrafik.

Merseburg. Schloß. -17.11.: *III. Triennale. Kunstausstellung Sachsen-Anhalt-Süd.*

Mindelheim. Jesuitenkolleg. -20.10.: *Erwin Holzbauer und seine Wegefahrten.* Christliche Kunst im 20. Jh.

Modena (I). Museo Civico d'Arte. -17.11.: *Ubaldo Magnavacca.* Dipinti, sculture e grafica.

Palazzo S. Margherita e Palazzina dei Giardini. -6.1.2003: *The world of Nobuyoshi Araki.*

Moers. Peschkenhaus. -20.10.: *Dorothea Reese-Heim.* Raumkörper und Zeichnungen.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -5.1.2003: *Isa Genzken.* (K).

Mondsee (A). Museum. -27.10.: *Gotik im Mondsee-land.*

Montreal (CAN). Canadian Centre for Architecture. 23.10.-6.4.2003: *Herzog & de Meuron.* Archaeology of the Mind. (K).

Musée des Beaux-Arts. -20.4.2003: *Le Siècle de Richelieu.*

Mühlldorf. Haberkasten. -27.10.: *Salzburg in Bayern.*

Mülheim. Alte Post. -20.10.: *Cony Theis und Ute Haecker.* -17.11.: *Marc Chagall.* Radierungen, Farblithographien.

München. Alte Pinakothek. -24.11.: *Cy Twombly.*

Arthothek. -2.11.: *Felicitas Gerstner, Jockel Heenes.* Bayerisches Nationalmuseum. 10.10.-16.2.2003: *Textile Schätze aus Renaissance und Frühbarock.*

Deutsches Theatermuseum. -20.10.: *Die Geburt des Theaters in der griechischen Antike.*

Haus der Kunst. -6.10.: *Avantgarden in Mitteleuropa 1910-1930.* -13.10.: *Der Romantiker Johan Christian Dahl.* -20.10.: *Endcommercial.* Florian Böhm, Luca Pizzaroni, Wolfgang Scheppe. 18.10.-6.1.2003: Stephan von Huene. Klangskulpturen. 25.10.-19.1.2003: Chiaroscuro. Italienische Farbholzschnitte der Renaissance und des Barock. 1.11.-19.1.2003 Wolfgang Laib.

Hypo-Kunsthalle. -24.11.: *Ernst Wilhelm Nay. Retrospektive zum 100. Geburtstag.* (K).

Lenbachhaus. -6.10.: *Katharina Grosse. Cool Puppen.* (K). -Februar 2003: *Günter Fruhtrunk.* Werke aus der Slg. und dem Nachlass. (K). 26.10.-19.1.2003: *Thomas Demand.* 9.11.-9.3.2003: *Olafur Eliasson.*

lohringer 13/halle. -27.10.: *Björn Melhus. Primitime.* (K).

Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke. -4.10.: *ΘΑΝΤΑΣΙΑ in Gips.*

Pinakothek der Moderne. -Januar 2003: *Fotografie in der Pinakothek der Moderne.* -Februar 2003: *Exemplarisch.* Konstruktion und Raum in der Architektur des 20. Jhs.

Residenz. -6.1.2003: *Pracht und Zeremoniell. Die Möbel der Residenz München.* (K).

Stadtmuseum. -20.10.: *Michael Ody. Tragbare Kunst.* Villa Stuck. 16.10.-6.1.2003: *Franz von Stuck. Die Kunst der Verführung;* *Erick Swenson.*

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -10.11.: *La joie de vivre. Pablo Picasso zwischen Atelier und Arena* Stadtmuseum. 1.10.-24.11.: *Young-Kyun Lim. Destiny.* Fotografien aus Korea.

Städtische Ausstellungshalle. -27.10.: *Max Mohr.* Westfälisches Landesmuseum. -3.11.: *Wilhelm Wessel (1904-1971).* Malerei, Materie. (K).

Murnau. Schloßmuseum. -10.11.: *Marianne von Werefkin. Kunst und Theorie, Vorbilder und Künstlerfreunde.* (K).

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -27.10.: *Cornelius Völker. Figürliche Malerei.* (K).

Neuss. Alte Post. -20.10.: *Sascha Overath. Hölderlin. Malerei.* -20.10.: „2“ – *Paarbilder. Fotografie.* 3.11.-1.12.: *Michael Reisch. Fotografie.*
Clemens-Sels-Museum. -27.10.: *Moissej Kogan (1879-1943). Bildhauer und Graphiker.*

New Haven (USA). Yale BAC. -29.12.: *Romantic Landscape Print: Part I.* 10.10.-5.1.2003: *Romantic Watercolor. The Hickman Bacon Collection.*
Yale Art Gallery. -1.12.: *Wood Turning in North America since 1930*; *Yale Collects Wood.* Gifts from the Collection of Robyn and John Horn. 15.11.-29.12.: *Justice on Trial. Ben Shahn's Case for Sacco and Vanzetti.*

New York (USA). Brooklyn Museum. -5.1.2003: *Exposed: The Victorian Nude.* -9.2.2003: *The Dinner Party.* 4.10.-1.12.: *BAM! BAM! BAM! Catching the Next Wave for 20 Years. Video-Installation.* 1.11.-26.1.2003: *The Adventures of Hamza.*
Dahesh Museum of Art. -8.12.: *Against the Modern: Dagnan-Boweret and the Transformation of the Academic Tradition.*

Frick Collection. -1.12.: *Poussin, Claude, and Their World. Seventeenth-Century French Drawings from the École Nationale des Beaux-Arts, Paris.* (K). -1.8.2003: *Mantegna's Descent into Limbo.* 29.10.-5.1.2003: *Masterpieces of European Painting from The Toledo Museum of Art.*

Guggenheim Museum. -20.10.: *Connecting Museums.*
KHM Wien, Ermitage St. Petersburg. -12.1.2003: *Moving Pictures.*

Metropolitan Museum. 21.10.-5.1.2003: *Chassériau. Un autre romantisme.* (K).

MoMA QNS. -4.11.: *A Walk through Astoria and Other Places in Queens.* Photographs by Rudy Burckhardt. 17.10.-6.1.2003: *Drawing Now: Eight Propositions.* 24.10.-6.1.2003: *The Changing of the Avant-Garde: Visionary Architectural Drawings from the Howard Gilman Collection.*

Whitney Museum. -4.10.: *riverrun.* -8.12.: *Helen Mirra: Declining Interval Lands.* -5.1.2003: *Sanctuaries: The Last Works of John Hejduk.* 11.10.-26.1.2003: *Lorna Simpson: Cameos and Appearances.* 24.10.-26.1.2003: *An American Legacy. A Gift to New York.* 31.10.-5.1.2003: *Tom Burr: Deep Purple.*

Nizza (F). Musée Marc Chagall. -18.11.: *Les Della Robbia. Sculptures en terre cuite émaillée de la Renaissance italienne.*

Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. -27.10.: *Niki de St. Phalle. Grande Rétrospective.*

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -6.10.: *Quasi Centrum Europae. Europa kauft in Nürnberg.* -24.11.: *Das GNM: Gründung und Frühzeit.* (K). -23.2.2003: *Treffpunkt der Meisterwerke. Tilman Rie-*

menschneider zu Gast im GNM. 14.11.-16.3.2003: *Ungeliebtes Inventar. Die Abgußsammlung des GNM.* Neues Museum. -17.11.: *Armando.* (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -1.1.2003: *Svend Saabye.; Three Strong Ones.* Ebba Carstensen, Anna Klindt Sørensen and Olivia Holm-Møller. 12.10.-1.1.2003: *Ejler Madsen/Frede Troelsen.*

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -20.10.: *Jan Jansen. Master of shoe design.* Niederländische Avantgarde.

Oldenburg. Augusteum. -3.11.: 3 x *Overbeck. Fritz und Hermine Overbeck.*

Horst-Janssen-Museum. -3.11.: *Joseph Beuys. Besondere Säfte. Wasserfarben 1942-1963.* (K).

Kunstverein. -27.10.: *Nicola Stäglich. Markha Valley.* (K).

Landesmuseum. -20.10.: *Axel Richter. Messe-Klang-Skulptur.*

Stadtmuseum. -20.10.: *Hans Berthold Giebel. Retrospektive.* (K). -3.11.: 3 x *Overbeck.* Radierung.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -15.12.: *Kent Ullberg.* -5.1.2003: *Artists at Work. French Oil Sketches from the Los Angeles County Museum of Art.; A Faithful and Vivid Picture. Karl Bodmer's North American Prints.* -25.5.2003.: *Art Quest. Learning to look.*

Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -27.10.: *Herlinde Koelbl. Fotografie.*

Felix-Nussbaum-Haus. 13.10.-5.1.2003: *Abstrakte Positionen.* Slg. Piepenbrock.

Ottawa (CND). National Gallery. -20.10.: *Kenojuak Ashevak: To Make Something Beautiful.* 1.10.-1.1.2003: *The Print in Italy (1550-1630).* 4.10.-5.1.2003: *Chinese Jade. The Ultimate Treasure of Ancient China.* 11.10.-12.1.2003: *Marion Tuu'luq.*

Paderborn. Abdinghof. -3.11.: *Il Manifesto Fiat 1899-1965.* Das Fiat-Plakat.

Reithalle. -24.11.: *Giovanni Battista Piranesi.* Radierungen aus der Graphischen Slg. der Staatsgalerie Stuttgart. (K).

Padua (I). Palazzo Zabarella. -2.1.2003: *Picasso dal '61 al '72: le ultime opere del maestro spagnolo.*

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -6.1.2003: *Max Beckmann.*

Grand Palais. -6.1.2003: *Matisse – Picasso.* 10.10.-13.1.2003: *Constable.*

Musée d'Orsay. -6.1.2003: *Manet – Vélasquez.*

Musée d'Art Moderne de la Ville. 10.10.-5.1.2003: *Matthew Barney. The Cremaster Cycle.* (K).

Musée Picasso. 23.10.-23.1.2003: *Kramar et Picasso. Un grand collectionneur du cubisme a Prague.*

Musée Maillol. -14.10.: *Robert Rauschenberg, les dix dernières années.*

Passau. Oberhaus Museum. -3.11.: *Faszination Mittelalter. Irdisches Leben und Himmlisches Streben.*

Pescara (I). Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna. -15.10.: *Marc Chagall. Il sacro e il profano tra Picasso e Leger.*

Pinneberg. Drostei. -20.10.: *Frauenbilder. Kunstwelten.* Malerei, Objekte, Keramik, Schmuck.

Prato (I). Museo Civico. -8.12.: *Così celesti, così terreni. Un secolo di pittura nei dipinti del Museo Civico di Prato, 1550-1650.*

Quedlinburg. Feininger-Galerie. -31.12.: *Lyonel Feininger. Thüringen und die See.* Grafik, Aquarelle, Gemälde.

Ratingen. Museum. -3.11.: *Werner Schlegel. Skulpturen und Zeichnungen.* (K).

Ravensburg. Schloss Achberg. -13.10.: »unterHolz«. *Holz in der Gegenwartskunst.* (K).

Recklinghausen. Kunsthalle. -13.10.: *Die Naive. Aufbruch ins verlorene Paradies.* Die Slg. Charlotte Zander.; *Birgit Huebner. Fotoarbeit.*

Regensburg. Dominikanerkirche. -6.10.: *Die im Lichte sind... Heilige und Patrone im Bistum Regensburg.* Historisches Museum. -31.10.: *Arche im Raum.* (K). Museum Ostdeutsche Galerie. -20.10.: *Anton von Werner. Der erste Hofball 1897.* (K). -27.10.: *Von Otto Mueller bis Oskar Schlemmer. Künstler der Breslauer Akademie.* (K). 10.11.-5.1.2003: *Ausgewählte Beispiele aus der Graphik-Slg.* 5.11.-12.1.2003: *Katarzyna Kozyra.* 10.11.-12.1.2003: *Hans Josephson.* Städtische Galerie. -13.10.: *Portraits. Entwicklung einer Kunstgattung.*

Reutlingen. Kunstverein. -27.10.: *Realismus.* Städtische Galerie. -10.11.: *Martina Geist. Raumordnung.* Holzschnitt, Zeichnung. (K). 26.10.-23.2.2003: *Irene Widmann. Malerei.* (K). Spendhaus. 5.10.-1.12.: *XYLON. Holzschnitte aus Deutschland und Frankreich.* (K).; *Otto Mindhoff. Zum 70. Geburtstag.*

Rheine. Kloster Bentlage. -20.10.: *Der Architekt Josef Paul Kleihues.* 27.10.-17.11.: *Christiane Kowall Post.Skulpturen.*

Rheinsberg. Schloß. -27.10.: *Prinz Heinrich von Preußen. Ein Europäer in Rheinsberg.* (K).

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -10.11.: *Von Gärten und Schlössern. Naturalistische Seiden des 18. Jahrhunderts.*

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -19.1.2003: *Ellsworth Kelly. In between.*

Rimini (I). Castel Sismondo. -29.12.: *Paolo Veneziano e la pittura tra Oriente e Occidente.*

Rom (I). Basilica di Santa Maria degli Angeli. 19.10.-20.2.2003: *Nasce la 'Città della Pace'.* Casa di Goethe. -2.12.: *Italia sotterranea.* Grotte e caverne nell'epoca di Goethe. Complesso del Vittoriano. 5.10.-2.2.2003: *Arte espressionista 1905-1920.*

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. -2.11.: *L'Atelier di Miquel Barceló.*

Museo del Corso. -3.11.: *Max Ernst und seine surrealistischen Freunde.*

Museo di Roma in Trastevere. -9.12.: *Immagini e Arte d'Africa.*

Palazzo Fontana di Trevi. ab 22.2.: *L'India dell '800 nelle fotografie di Samuel Bourne.*

Palazzo Venezia. -6.10.: *Disegni, bozzetti e carteggi del grande Michelangelo.*

Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -12.1.2003: *Oeuvres contemporaines avec verre.*

Rosenheim. Städtische Galerie. -24.11.: *Ute Lechner und Hans Thurner.*

Rostock. Kulturhistorisches Museum. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Die Sprache der Steine.* (K).

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -20.10.: *Latent Space.* 19.10.-12.1.2003; *Gio Ponti. Interior, Design and Architecture 1920-1978.*

Kunsthall. -24.11.: *Duane Hanson. Sculptures of Life.* Museum Boijmans Van Beuningen. -3.11.: *Photodocs.*

Saarbrücken. Saarland Museum. -20.10.: *Bernd Koberling. Malerei 1988-2001.* -27.10.: *Barocke Schätze aus Blieskastel und die Schlosskirche.* Stadtgalerie. -24.11.: *Resonanzen II. Klangräume, Raumklänge.*

Sacramento (USA). Crocker Art Museum. -6.10.: *The Gilded Age: Treasures from the Smithsonian American Art Museum.* -1.12.: *Grapes of Wrath.* 4.10.-12.1.2003: *100 Meditations: Sculpture by Sam Hernandez.* 25.10.-1.12.: *Sacramento's Biennial Art Exhibition.*

St. Florian (A). Stift. -27.10.: *Gotische Buchmalerei in Oberösterreich.*

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -3.11.: *Harald Pridgar und Jacqueline Jurt.*

Kunstmuseum. -24.11.: *Katharina Grosse.* (K). Waaghaus. 26.10.-17.11.: *Johanna Nissen.*

St. Ingbert. Museum. -6.10.: *Tomi Ungerer.* 20.10.-26.12.: *Von Beckmann bis Altenbourg.* Die Schenkung Ilse Konrad.

Salzburg (A). Barockmuseum. -1.12.: *William Hogarth (1697-1764). Graphische Zyklen in Nachstichen der Aufklärung.*

Dommuseum. -27.10.: *Salzburger Bergkristall – die hochfürstliche Kristallmühle.*

Fotohof. -31.10.: *Gegenüber. Menschenbilder in der Gegenwartsfotografie.*

Galerie im Traklhaus. -25.10.: *Judy Woodborne.* -31.10.: *EuRostar. Aktuelle Kunst aus der Emilia Romana.*

Museum Carolino Augusteum. -6.10.: *Josef Magnus. Altmeister der sprechenden Form.* -12.1.2003: *Juden in Salzburg. Geschichte, Kultur, Schicksale.*

Residenzgalerie. -27.10.: *Schilderijen. Niederländische Meisterwerke des »Goldenen Zeitalters«.* (K).

- Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten. -11.11.: *Lois Lindner*. Skulpturen.
- Rupertinum. -20.10.: *Fernand Léger. L'Esprit moderne*. (K). 11.10.-1.12.: *Sabina Hörtnner*. 26.10.-24.11.: *Person. Zeit. Raum*. Fotografie aus Polen. 30.10.-1.12.: *Giuseppe Zigaina*. Zeichnungen und Radierungen 1947-2001. 31.10.-12.1.2003: *Von Klimt bis Rainer*. Werke der ersten Hälfte des 20. Jhs. aus der Slg. des Rupertinums.
- Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *Jannis Kounellis: Senza Titolo*. (K).
Museum zu Allerheiligen. -17.11.: *Not Vital – Fat es Fat. Druckgrafik und Multiples*. (K). 3.11.-27.4.2003: *Bernhard Sauter. Das zeichnerische Werk*.
- Schleswig. Kloster Cismar. -27.10.: *Barbara Klemm. Künstlerportraits*.
Schloß Gottorf. -10.11.: *Günter Haese*. -16.3.2003: *Expressionismus auf Schloß Gottorf*. (K).
- Schlierbach (A). Stift. -27.10.: *Gotische Glasmalerei im Licht der Moderne*.
- Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -28.2.2003: *Max E. Seiz. Retrospektive zum 75. Geburtstag*.
- Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -20.10.: *Paul Swiridoff. Fotografie*. (K).
Kunsthalle Würth. -1.1.2003: *Frau im Bild. Inszenierte Weiblichkeit in der Sammlung Würth* (K); *Robert Jacobsen in der Sammlung Würth (zum 90. Geburtstag)*.
- Schwaz (A). Palais Enzenberg. -25.10.: *Shimabuku. Frog's Sky*.
- Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -6.1.2003: *Carl Spitzweg*. Gemälde und Zeichnungen. (K).
- Schwerin. Staatl. Museum. -24.11.: *Luce, Movimento, Programmazione*. Kinetische Kunst aus Italien 1958-1968. (K).
- Seattle (USA). Frye Art Museum. -20.10.: *Morris Graves*. -27.10.: *Painting on the Edge. The Art of William Beckman*. -1.12.: *The Artistic Heritage of Rockwell Kent*. 5.10.-19.1.2003: *Fairfield Porter: A Life in Art 1907-1975*. 1.11.-9.2.2003: *Jim Phalen. Recent Works*.
- Seebüll. Nolde-Museum. -1.12.: *Emil Nolde. Spanien 1921*. Aquarelle.
- Siegburg. Stadtmuseum. -27.10.: *Ole Fischer. Malerei*. 1.11.-8.12.: *Rosa M. Hessling. Garden of light*.
- Siegen. Siegerlandmuseum. -3.11.: *Kunst auf Rezept*. Slg. Kraft. (K).
- Siena (I). Palazzo delle Papesse. -10.11.: *Vittorio Corcini*. -17.11.: *Olivo Barbieri/Elger Esser*.
Santa Maria della Scala. -3.11.: *Il vino di Dioniso*. Dei e uomini a banchetto.
- Sindelfingen. Galerie der Stadt. -10.11.: *Anton Stanekowski (1906-1998). Aspekte des Gesamtwerks*.
- Singen. Kunstmuseum. -20.10.: *Franz Bernhard. Der Morat Block. Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen*. (K). -27.10.: *Hamid Ghodrathmand. Mit Liebe. Holzskulpturen 1996-2002*. (K). 8.11.-6.1.2003: *Zeitgenössische Kunst aus der Region*.
- Solingen Gräfrath. Museum Baden. -20.10.: *Ismail Coban*. Malerei und Grafik. -27.10.: *Peter Schmorsal; Norbert Frensch*. (K).
- Solothurn (CH). Kunstmuseum. -3.11.: *Von Holbein bis Oppenheim. Meisterwerke aus der Slg. 5.10.-5.1.2003; Sophie Taeuber-Arp. Arbeiten auf Papier*.
- Speyer. Historisches Museum. -19.1.2003: *Anselm Feuerbach*. (K). -31.1.2003: *Johann Martin Bernatz*.
- Stade. Schwedenspeicher. -13.10.: *Ute Seifert. Rot*.
Kunsthau. -30.12.2003: *Fischerhude. Malerdorf an der Wümme 1896-2001*.
- Steyr (A). Kunsthalle. -9.11.: *Vom Wasser bedeckt*.
- Stralsund. Katharinenkloster. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Maritime Macht*. (K). -10.11.: *Schwarze Kunst auf weißem Papier. Marie-Louise Kämpffe (1892-1963)*. Eine schlesische Scherenschnittkünstlerin.
Speicher Böttcherstr. -20.10.: *Eva Vent. Malerei & Terrakotten*.
- Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -Januar 2003: *Da-Dandy. Le Cabaret berlinois*. 18.10.-2.2.2003: *Albert Oehlen; Romain Pellas; Vidéo topiques*. Tours et retours de l'art vidéo.
- Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. 2.10.-30.10.: *Hans Kollhoff, Berlin*. 6.11.-27.11.: *Leon Krier, Claviers*.
Galerie der Stadt. -6.10.: *Die Weißenhofsiedlung Stuttgart 1927*. (K); *Neues Bauen International 1927/2000*. (K).
ifa-Galerie. -20.10.: *Kuba. No Place*. Tania Bruguera, Luis Gómez, Ernesto Leal, Quisqueya Henriquez, Manuel Piña.
Kunstverein. -13.10.: *Ugo Rondinone; Body Power. Power Play I*. Ansichten zum Sport in der zeitgenössischen Kunst. 30.10.-10.11.: *Body Power. Power Play II*. 9.11.-5.1.2003: *Michel Blazy*.
Staatsgalerie. Seit 16.5.: *Meisterwerke der Fürstberg-sammlungen Donaueschingen*. -26.1.2003: *Württemberg. Maler entdecken Land und Leute 1750-1900*. -9.2.2003: *Edouard Manet und die Impressionisten*. (K).
Stadtarchiv im Forum der Landesbank. -17.11. *Stuttgart im Blick*. (K).
- Tampa (USA). Museum of Art. 10.11.-2.2.2003: *See the Rhythm: Paintings by Michele Wood*.
- Tegernsee. Gulbransson-Museum. 6.10.-7.12.: *Gerhard Glück*.
- Thun (CH). Kunstmuseum. -6.10.: *Johann Peter Flück*.
- Toulouse (F). -13.10.: *Printemps de Septembre*. Festival de Photographie & Arts visuels.

Traunstein. Kunstraum Klosterkirche. -18.10.: *Peter Riss. Septical Green.*

Treviso (I). Casa dei Ferraresi. 9.11.-30.3.2003: *L'Impressionismo e l'età di van Gogh. La Rivoluzione di un'Arte Nuova.*

Trient (I). Castello del Buon Consiglio. -20.10.: *Il Gotico nelle Alpi 1350-1450.*
Galleria Civica. -24.11.: *Cai Guo-Qiang. Ethereal Flowers.*

Trier. Dom- und Diözesanmuseum. -27.10.: *Winfried Muthesius.*

Rheinisches Landesmuseum. -6.1.2003: *Forma Urbis. Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen.; Propaganda, Macht, Geschichte.* Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus.

Städt. Museum Simeonstift. -31.10.: *Himmlicher Wein aus irdenen Krügen. Boccali divini.*

Troisdorf. Burg Wissem. -27.10.: *Bilder wie im Märchen. 200 Jahre Wilhelm Hauff.* (K). -10.11.: *Gezeichnete Orte. Künstlerbücher und Leporellos von Matthias Beckmann.*

Tübingen. Kunsthalle. -5.1.2003: *Toulouse-Lautrec.* Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg.

Turin (I). Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -20.10.: *Gabriele Basilico.*

Palazzo Accorsi. 2.2.2003: *Gli splendori del Bronzo.*
Palazzo Bicherasio. -24.11.: *Occhi aperti sul Naïf europeo.*

Fondazione Sandretto re Rebaudengo. -6.1.2003: *Exit. Nuove Geografie della Creatività Italiana.*

Tuttlingen. Städtische Galerie. -20.10.: *Nelly (1899-1998). Porträt, Tanz, Tempel.* Fotografie der 20er bis 50er Jahre aus Athen, Dresden, New York. 25.10.-24.11.: *Andrea Zaumseil. Plastiken.*

Ulm. Stadthaus. -3.11.: *Unheim. Anarchitekturen.* (K).
Ulmer Museum. -20.10. *Meisterwerke der Klassischen Moderne.* -17.11.: *Michael Erhart & Jörg Syrlin d.Ä.* Zwei Hauptmeister der Spätgotik in Ulm. (K).

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -1.12.: *Migration.* 18.10.-19.1.2003: *Paul Klee. Meisterwerke der Slg. Djerassi.* 13.12.-9.3.2003: *Jochen Gerz.*

Venedig (I). Arsenale. -3.11.: *VIII. Mostra Internazionale di Architettura.*

Galleria di Piazza San Marco. -14.10.: *Sonia Delaunay. L'Atelier Simultané.*

Gallerie dell'Accademia. -3.10.: *Leonardo e l'Europa.* -7.1.2003: *Tiepolo giovane e la Crocifissione di Burano.*

Lido. -6.10.: *OPEN 2002. Imaginaire Féminin.* Esposizione internazionale di sculture e installazioni.

Palazzo Grassi. -25.5.2003: *I Faraoni.*

Peggy Guggenheim Collection. -6.1.2003: *Thinking Big. Concepts for 21 century british sculpture.* (K).

Vevey (CH). Musée Jenisch. -3.11.: *Alexander Hahn.* -10.11.: *Jon Goodman.*

Vicenza (I). Basilica Palladiana. -1.12.: *Steven Holl.*

Vilnius (LIT). Museum of Applied Art. -20.10.2003: *Christianity in Lithuanian Art.*

Vitoria (SP). Artium de Alva. 24.10.-4.5.2003: *Tan Cera, Tam Lejos. Pintura en Alemania y Espana 1945-1960.*

Völklingen. Völklinger Hütte. 1.11.-16.3.2003: *Leonardo da Vinci. Maschine Mensch.* (K).

Waiblingen. Galerie »Kameralamt«. -27.10.: *Reise in den Regenwald.* Bilder von Dario Basso.

Warth (CH). Kartause Ittingen. -27.10.: *Forty Part Motet.* Installation. -15.12.: *Malermmeister – Meistermaler. Adolf Dietrichs Werkstatt.* (K).

Washington (USA). Arthur M. Sackler Gallery. 10.10.-9.3.2003: *The Sensuous and the Sacred: Chola Bronzes from South India.*

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. 3.10.-10.8.2003: *Ingo Maurer.*

Weimar. Bauhausmuseum. -12.1.2003: *Vincent Weber (1902-1990). Der künstlerische Lebensweg eines Bauhäuslers.* (K).

Schloßmuseum. -12.1.2003: *Goethes Bildergalerie. Die Anfänge der Kunstsammlungen zu Weimar.*

Weingarten. Akademie. 20.10.-12.1.2003: *Raffael Rheinsberg.* Installationen.

Wernigerode. Schloß. -2.2.2003: *Fülle des Schönen.* Gartenlandschaft Harz.

Wien (A). Architektur Zentrum. -28.10.: *Transmodernity. Austrian Architects.* -27.1.2003: *9+12 Neues Wohnen in Wien.* (K).

Atelier Augarten. 5.10.-15.12.: *Martin Kippenberger.* Historisches Museum. -20.10.: *Michael Zwettkoff.*

Jüdisches Museum. 9.10.-19.1.2003: *Bruno Schulz. Das grafische Werk.*

k/haus. 11.10.-1.12.: *Postscript. Tendenzen in der digitalen Typografie.* 16.10.-7.11.: *Osten trifft Westen. Zeitgenössische Kunst aus China.* (K).

Kunsthau. 3.10.-9.2.2003: *Lob der Malerei. Wirklichkeiten 1968-1975.*

Kunsthalle. -1.1.2003: *Radikaler Realismus nach Pica-bia.* 2.10.-8.12.: *Santiago Sierra.* 11.10.-9.2.2003: *Martin Arnold.*

Kunsthistorisches Museum. -13.10.: *Erich Lessing. Vom Festhalten der Zeit.* Reportage-Fotografie 1948-1973. -20.10.: *Faras. Die Kathedrale aus dem Wüstensand. Christliche Fresken aus Nubien.* (K);

Museen verbinden. 3 Meisterwerke aus der Eremitage, dem Guggenheim Museum und dem KHM.

MAK. -12.1.2003: *Unter fremdem Einfluss. Emailkunst aus Ost und West.* -27.10.: *Ulrike Lienbacher. Aufräumen.* -5.1.2003: *Stefan Sagmeister. Handmade.* 13.11.-16.2.2003: *Kurt Kocherscheidt. Das fortlaufende Bild.*

Museum Moderner Kunst. -26.10.2003: *Fokus 01. Rebellion & Aufbruch.* Kunst der 60er Jahre. -17.11.: *Antonin Artaud; Jason Rhoades.*

Oberes Belvedere. 23.10.-23.2.2003: *Gustav Klimt. Landschaften*. (K).

Unteres Belvedere. 11.10.-9.2.2003: *Franz Xaver Messerschmidt (1736-1783)*.

Österreichische Nationalbibliothek. -31.10.: *Der verbotene Blick. Erotisches aus zwei Jahrtausenden*. Palais Harrach. 1.10.-15.11.: *Moderne Japanische Fotografie*.

Ringturm. 22.10.-31.1.2003: *Junge Architektur aus Japan*.

Secession. -10.11.: *Trespassing. Momente in der Architektur*.

Wiesbaden. Museum. -13.10. *Retrospektive Eva Hesse*. (K). 10.11.-Februar 2003: *Fritz Klemm zum 100. Geburtstag*. (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -3.11.: *Preisträger der Nordwestkunst 2001*: Diego Schindler-Castro, Marina Schulze, Christine Schulz. (K). 10.11.-30.11.: *Je t'aime ... moi non plus. Videoausstellung*.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -27.4.2003: *Tadao Ando. Architect*.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -27.10.: *Hans-Peter Feldmann*.

Kunstmuseum. -3.11.: *Ernst Ludwig Kirchner*. -24.11.: *Richard Hamilton*. 13.11.-30.4.2003: *Night Sky*. Villa Flora. -30.3.2003: *Vincent van Gogh. Der Sämann*.

Wismar. St. Marien. -3.11.: *Wege zur Backsteingotik. Bauten der Macht*. (K).

Witten. Märkisches Museum. -3.11.: *Tom Mosley und A.D. Trantenroth*.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -Ende Oktober: *Von Außen nach Innen. Fünf Bildhauerinnen und Bildhauer*. Synagoge. -6.10.: *LIMES-Wanderausstellung 2002*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -19.1.2003: *Blast to Freeze. Britische Kunst im 20. Jh.*

Kunstverein. -10.11.: *Antje Schiffers. Bin in der Steppe*. Städtische Galerie. -27.10.: *Junge Kunst im alten Schloss*. -17.11.: *Felix Droese. Papierschnitte*. -12.1.2003: *Tom Wood. Bus Odyssey. Fotografien*. (K).

10.11.-16.3.2003: *Olaf Nicolai. Kunstpreisträger der Stadt Wolfsburg 2002*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. 23.10.-23.3.2003: *Taschenuhren aus 4 Jahrhunderten*.

Martin-von-Wagner-Museum. 1.10.-14.12.: *Athanasius Kircher*. Universalgelehrter, Sammler, Visionär. Museum im Kulturspeicher. -17.11.: *Picasso und die Tradition*. (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. 6.10.-24.11.: *Wuppertaler Galeristen und ihre Künstler*. Brusten, Hengesbach, Epikur.

Von der Heydt-Museum. -19.1.2003: *19. Jahrhundert aus eigenem Bestand*. -12.1.2003: *Imaginationen*. Von Ruysdael bis Manet, Chagall, Kandinsky.

Zittau. Städtisches Museum. -3.11.: *Welt-Macht-Geist. Das Haus Habsburg und die Oberlausitz 1526-1635*. (K).

Zirndorf. Städt. Museum. -3.11.: *Hubertus Hess. Bilder und Objekte*.

Zürich (CH). ETH. -25.10.: *Tom Wasmuth. Worlds in a Box*.

Kunsthalle. -20.10.: *Annlee*. 9.11.-5.1.2003: *Rodney Graham*.

Kunsthau. -27.10.: *Alberto Giacometti*. -1.12.: *Public Affairs*. Von Beuys bis Zittel. Das Öffentliche in der Kunst. 8.11.-16.2.2003: *Pierre Haubensak. Zeichnungen und Arbeiten auf Papier 1978-2002*.

Museum Bellerive. 3.10.-5.1.2003: *Die Farbe Henna*. Bemalte Textilien aus Südmarokko.

Museum für Gestaltung. 19.10.-5.1.2003: *Netzwerke*. Eidgenössischer Wettbewerb für Design.

Museum Rietberg. -13.10.: *Japanische Lackkunst*. -20.10.: *Kunst aus der Südsee. Admiralitäts-Inseln*.

Zug (CH). Kunsthau. -3.11.: *Pavel Pepperstein. Traum und Museum*.

Zwickau. Galerie am Domhof. -13.10.: *Andreas Dress. Malerei, Grafik, Objekte*. 20.10.-24.11.: *Axel Wunsch, Malerei, Armin Forbrig, Plastik*.

Städtisches Museum. -24.11.: *Erasmus Schröter. Glanz*. Fotografische Werke 1990-2000. (K).

Zuschriften an die Redaktion

Hochwasserschäden in Sachsen / Aufruf zur Hilfsaktion

Die Mitarbeiter der Dresdener Museen sind dabei, die vor der Überflutung aus den Kellern hochgetragenen Gemälde zu sichten, zu sortie-

ren und Schäden zu ermitteln. Auch die Antikensammlung konnte in hochgelegene Räume gebracht werden, Schäden an den Objekten sind noch nicht abzusehen. Andere Dresdener Museen haben Depotflächen zur Zwischenlagerung angeboten, aus Berlin sind von der