

AUSSTELLUNGEN

Documenta 11. Kassel, Fridericianum,
8.6.-15.9.2002 (Susanne Deicher) 577

TAGUNGEN

Kultbilder im konfessionellen Zeitalter.
Münster, Katholisch-Theologische Fakultät,
6.-8.7.2001 (Gabriele Wimböck) .. 585

REZENSIONEN

Georges Didi-Huberman, L'image survivante. Histoire de l'art et temps des phantômes selon Warburg (Werner Hofmann) 590

Athanasius Kircher, S. J., Il Museo del Mondo. Rom, Pal. Venezia, 28.2.-22.4.2001 (Jeffrey Collins) 596

Dela von Boeselager, Capella Clementina. Kurfürst Clemens August und die Krönung Kaiser Karls VII. (Peter Volk) 602

David Hockney, Secret Knowledge: Rediscovering the Lost Techniques of the Old Masters (Matthias Oberli) 605

Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920 (Ralf Gottschlich) .. 610

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 612

Geplante Veranstaltungen 614

Ausstellungskalender 615

Zuschriften an die Redaktion 627

Die Autoren dieses Heftes 628

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandsauflage ein Prospekt »Emanuel Handmann«, Licorne-Verlag, Murten, Schweiz bei.