

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. 12.1.-9.2.: *Das Örtliche. Die Kunst gesehen zu werden.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -2.2.: *Niederländische Graphik von der Renaissance zum Barock.* Meisterwerke einer niederländischen Privatsammlung.

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -5.1.: *Roderick Buchanan.* -2.2.: *Oluf Host.*

Ahlen. Kunst-Museum. -9.2.. *Meister der Moderne.* Malerei und Grafik des 20.Jh.s. aus der Slg. Brabant. (K).

Ajaccio (F). Musée Fesch. -28.2.: *Michel Raffaelli.*

Albstadt. Städtische Galerie. -12.1.: *Informelle Druckgraphik gestern und heute aus der Slg. Hartmann.* (K).; *Woldemar Winkler; Dresden und die Elbe.*

Altenburg. Lindenau-Museum. -23.2.: *Roman Opalka.* Gerhard-Altenbourg-Preis 2002. 15.12.-26.1.: *Anatoli L. Kaplan zum 100. Geburtstag.* Zeichnungen, Druckgraphik, Keramik. Slg. Rudolf Mayer.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -16.3.: *Armando and six Canadian Artist.* De Zonnehof. -26.1.: *Eugène Brands.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -5.1.: *Mark Manders.* -2.2.: *Focus Paris. Confession to abstraction.*

Amsterdam (NL). Historisch Museum. -26.1.: *Face Values.* Amsterdammers portrayed 1600-1800.

Huis Marseille. -23.2.: *Naoya Hatakeyama.*

Nieuwe Kerk. -21.4.: *Der Reichtum der Stroganoff.* (K). Rembrandthuis. -23.2.: *Charles Donker. Grafisch werk.*

Rijksmuseum. -5.1.: *The Hare and the Moon. Arita porcelain in Japan 1620-1820.* -2.2.: *From Watteau to Ingres.* French Drawings from the Rijksmuseum. -9.2.: *Die niederländische Begegnung mit Asien 1600-1950.* (K).

Stedelijk. -31.12.: *Bernd & Hilla Becher.* Industrial Structures.; *Tracey Emin.* (K).; *BLUR. New Acquisitions of Applied Arts.*

Van Gogh Museum. -19.1.: *American Beauty.* Painting and sculpture from the Detroit Institute of Arts, 1770-1920. (K).; *Fire & Ice.* Treasures from the photographic collection of Frederic Church.

Ancona (I). Mole Vanvitelliana. -28.12.: *Le Muse, un teatro, la sua storia.*

Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -9.3.: *Wie zoet is krijt lekkers.* Illustrators. Museum Plantin-Moretus. -Ende 2002: *Arab Culture and Ottoman Magnificence in Antwerp's Golden Age.* (K).

Aosta. (I). Teatro Romano. -7.9.: *Mystic Mountains.* Da Cima a Fondo.

Apolda. Kunsthau. 12.1.-16.3.: *Uwe Bremer.*

Appenzell (CH). Museum Liner. -5.1.: *Carl August Liner, Carl Walter Liner.* Landschaften.

Arezzo (I). Basilica inferiore di San Francesco. -23.2.: *La bellezza del sacro.* Sculture medievali policrome.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -19.1.: *Ad Gerritsen.*; *Ruudt Peters.* -16.2.: *Edgar Fernhout.* -23.2.: *Ali Goubitz.*

Aschaffenburg. Jesuitenkirche. -28.2.: *Grünwald in der Moderne.*

Schloß Johannisburg. -28.2.: *Das Rätsel Grünwald.* (K).

Athens (USA). Georgia Museum of Art. -5.1.: *Sacred Treasures. Early Italian Paintings from Southern Collections.* (K). -12.1.: *Italian Drawings from the Collection of Giuliano Ceseri.*; *Earl McCutchen. Craftsmanship in Ceramics and Glass.* 11.1.-15.6.: *Alfred Stieglitz's America.*

Avezzano (I). Villa Torlonia. -30.12.: *Effetto Alba Fucens.*

Backnang. Städt. Galerie. -6.1.: *Malachi Farrell.* Manipulation.

Grafik-Kabinett. -6.1.: *Idylle und Gefahr.* Die Heilige Familie als Bildmotiv.

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -5.1.: *Mimesis et inventio.* Zeitgenössische Stilleben in Europa. (K).

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -26.1.: *Meissener Porzellan des 18. Jhs. aus Privatbesitz.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -16.2.: *Dissimile.* Prospektionen. Junge europäische Kunst.

Baltimore (USA). Museum of Art. -5.1.: *Painted Prints.* The Revelation of Color in Northern Renaissance and Baroque Engravings, Etchings & Woodcuts.

Contemporary Museum. 11.1.-11.3.: *Imperfect Innocence.* The Dennis & Debra Scholl Collection.

Barcelona (SP). Fundació Miró. -27.1.: *Fernand Léger.* MACBA. -9.2.: *Muntadas.* On Translation. -16.2.: *Blinky Palermo.*

Basel (CH). Architekturmuseum. -2.2.: *John Soane und die Schweizer Holzbrücken.*

Kunstmuseum. -5.1.: *Louis Soutter et les Modernes.* (K). -19.1.: *Vorbild Holland. Genre und Landschaft im 19. Jh.* -9.2.: *Werner von Mutzenbecher.* Bildentwürfe.

Museum für Gegenwartskunst. -26.1.: *Bruce Nauman.* Werke aus der Öffentlichen Kunstslg. Basel und der Emanuel Hoffmann-Stiftung. (K).

Museum Jean Tinguely. -23.3.: *Jean le Jeune.* Das Frühwerk von Jean Tinguely bis 1959.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -26.1.: *Peter Brown.* *New Paintings and Drawings of Bath.* -2.3.: *Bathing in Bath.*

- Beckum.** Stadtmuseum. -19.1.: *Antonius Höckelmann. Passionen.* (K).
- Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -5.1.: *Im Banne Japans.* Europäischer Japonismus aus der Slg. van der Grinten. -19.1.: *Klaus Girmus.* -26.1.: *Wilhelm Loth.* Torso der Frau. (K).
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -19.1.: *Paolo Mazzuchelli.*
- Bergamo (I).** Palazzo della Ragione. -2.3.: *L'arte a Bergamo 1960-1969.*
- Berlin.** Akademie der Künste. -9.2.: *Alfonso Hüppi.* Da Capo.
Altes Museum. Seit Anfang Dezember: *Meisterwerke aus der Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden.*
Bauhaus-Archiv. -10.3.: *Bauhaus-Möbel.* Eine Legende wird besichtigt. (K).
Berlinische Galerie. -12.1.: *Zwischenspiel IV. Zweisprache.* Fotografische Porträts 1900-1993. (K).
Bröhan-Museum. -2.3.: *Jugendstil in Finnland.* (K).
Brücke-Museum. -5.1.: *August Macke und die Rhein. Expressionisten.*
Deutsche Guggenheim. -5.1.: *Gerhard Richter.*
Gemäldegalerie. -12.1.: *Bilder im Blickpunkt.* Canaletto. Venezianische Veduten aus der Slg. Sigismund Streit. -23.2.: *Schöne Rahmen.*
Deutsches Historisches Museum. -11.3.: *Tafelzeremonie in Europa 1300-1900.* (K).
Georg-Kolbe-Museum. -16.2.: *Candida Höfer.* Fotografien von Rodins ‚Bürger von Calais‘.
amburger Bahnhof. -12.1.: *Franka Hörschemeyer.* -9.2.: *Installationen der Kunst der 90er Jahre aus den Slgen. der Nationalgalerie.*
ifa-Galerie. -22.12.: *Schwarze Götter, weiße Heilige. Bahia de Todos os Santos.* (K).
Käthe-Kollwitz-Museum. 10.1.-17.3.: *Otto Nagel, Käthe Kollwitz.* Eine Künstlerfreundschaft.
Kunstabtheke. -5.1.: *Ansel Adams at 100.* (K); *Fluxus aus der Slg. Sohm.*
Kunstgewerbemuseum. -31.12.: *Klassische Motive der Majolikamalerei des 16. und 17. Jhs.* -5.1.: *Peter Chang.* Schmuck, Objekte, Skulpturen. -2.2.: *Harri Koskinen.* Junges finnisches Design.
Kupferstichkabinett. -23.3.: *Die Sammlung Adolf von Beckerath.* Kunstsinn in der Gründerzeit.
Martin-Gropius-Bau. -9.2.: *Avantgarden.* Kunst in Mitteleuropa 1910-1930. (K). -10.2.: *Nach der Flut.* Die Dresdner Skulpturensammlung in Berlin. -30.3.: *Menschen, Zeiten, Räume.* Archäologie in Deutschland.
Museum Europäischer Kulturen. -2.3.: *Erinnerungen aus Seide.* Textile Souvenirs aus Europa zwischen 1780 und 2002.
Alte Nationalgalerie. -10.3.: *Memento vivere.* Arnold Böcklins »Selbstbildnis mit fiedelndem Tod«.
Neue Nationalgalerie. -16.2.: *Keith Sonnier.* Lichtinstallation. -1.5.: *Räume des XX. Jahrhunderts.*
Vitra Design Museum. -12.1.: *Living in Motion.* Design und Architektur für flexibles Wohnen.
- Bern (CH).** Kunstmuseum. -5.1.: *Adolf von Stürler.* Zwischen Duccio und Ingres. (K); *Kopfreisen.* Jules Verne, Adolf Wölfli und andere Grenzgänger. -19.1.: *Ricco.* Inszenierte Wirklichkeiten. -31.5.: *Klee und seine Künstlerfreunde in München.*
Schweizerische Landesbibliothek. -22.1.: *Olivier Mosset.* Künstlerbuch. 300 Türen. (K).
- Biberach/Riss.** Braith-Mali Museum. -6.1.: *100 Jahre Museum.*
- Bielefeld.** Kunsthalle. -16.2.: *Edvard Munch. 1912 in Deutschland.*
Museum Huelsmann. -9.3.: *Uhren aus fünf Jahrhunderten.* Aus dem Besitz des hessischen Fürstenhauses. (K).
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -26.1.: *Marie-Jo Lafontaine.* Babylon Babies. (K).
- Bilbao (SP).** Guggenheim. -12.1.: *Manolo Valdés.* -16.2.: *Rubens and His Age.* Treasures from the Hermitage Museum; *Henri Matisse.*
- Biumo Superiore (I).** Villa Menafoglio. -15.12.: *Napoli mirabile.*
- Bochum.** Museum. -19.1.: *Gabriele Rothemann.* Fotografie. -9.2.: *Eskimo! Kunst aus dem Nordpolargebiet.*
- Böblingen.** Vogtshaus. -23.3.: *Jan Balet zum 90. Geburtstag.* (K).
- Bologna (I).** Museo Morandi. -31.1.: *Julius Bissier.* Opere dal 1923 al 1965.
- Bonn.** Alte Rotation. -23.2.: *Ruth Bamberg.* Video-Installation.
August Macke Haus. -23.2.: *Tatjana Barbakoff (1899-1944).* Tänzerin und Muse. (K).
Bundeskunsthalle. -12.1.: *Venezia. Kunst aus Venezianischen Palästen.* -6.4.: *Geist und Galanterie.* Kunst und Wissenschaft im 18. Jh. aus dem Musée du Petit Palais, Paris.
ifa-Galerie. -22.12.: *Unterwegs nach Timbuktu.* Phänomene des Nomadentums in der Kunst.
Kunstmuseum. -23.2.: *Die Brücke. Meisterwerke des Expressionismus aus dem Brücke-Museum, Berlin.* 19.12.-16.2.: *Ernst Wilhelm Nay.* Retrospektive zum 100. Geburtstag.
Kunstverein. -19.1.: *Viola Klein. Kiron Khosla.* Preisträger des Peter Mertens Stipendiums 2002. (K). -26.1.: *Eran Schaerf.*
- Bordeaux (F).** Musée des Arts décoratifs. -6.1.: *Couleurs Maroc.* Delacroix et les arts décoratifs marocains des 18e et 19e siècles.
Musée des Beaux-Arts. -20.1.: *Drolatiques.* Jean Veber, Louis-Maurice Malapert et Georges de Sonnevill.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -12.1.: *Adam Fuss.* -2.2.: *The Photography of Charles Sheeler.* 15.12.-13.4.: *Impressions of Light.* The French Landscape from Corot to Monet.
- Bozen (I).** Museion. -12.1.: *ArtWord. L'Archivio di Nuova Scrittura.* -15.1.: *Ponti d'artista 2002.*
- Braunschweig.** Städt. Museum. -12.1.: *Gerd Winner.* Foto-Grafik 2000-2002. -Ende Januar: *Modegrafik des 19. Jhs.*

- Bregenz (A).** Kunsthaus. -26.1.: *Doug Aitken*.
- Bremen.** Focke-Museum. Seit 25.10.: *2x Kunst angewandt*. (K). Seit 1.12.: *Mit viel Licht und Luft also. Architektur in Bremen 1950 bis 2000*. Gerhard-Marcks-Haus. -2.2.: *Moissej Kogan. Jüdischer Bildhauer in Europa*. (K). Kunsthalle. -26.1.: *Van Gogh: Felder. Das Mohnfeld und der Künstlerstreit*. (K). Neues Museum Weserburg. -9.3.: *ars photographica*. Wilhelm Wagenfeld Haus. -26.1.: *Zeitformen 1852-2002. 150 Jahre Design in Bremen und Bremerhaven*.
- Brescia (I).** Palazzo Martinengo. -23.2.: *Impressionismo italiano*. Palazzo Bonoris. -12.1.: *Anni Venti e Trenta. L'arte a Brescia fra le due guerre*.
- Breslau (PL).** Museum Narodowe. -19.1.: *Von Otto Müller bis Oskar Schlemmer. Künstler der Breslauer Akademie*.
- Brüssel (B).** Musées d'Art ancien. -29.12.: *Cap. Un groupe. Un concept*. Musées royaux d'Art et d'Histoire. -5.1.: *Icônes et manuscrits. Europalia 2002 Bulgaria*. -12.1.: *De kunstenaars van de Farao's. Deir el-Medina en de Valleï der Koningen*.
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -16.3.: *Franz Gertsch. Das Gesamtwerk 1987-2002*.
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -16.2.: *Michael Kenna. Photographies*. (K).
- Catanzaro (I).** Palazzo San Domenico. -8.1.: *Disegni inediti di Mattia Preti*.
- Celle.** Kunstmuseum. -1.1.: *Brigitte Kowanx*. (K).
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -19.1.: *Picasso et les Femmes*. (K).
- Chicago (USA).** Art Institute. -2.2.: *The Legacy of Michelangelo. The Medici and Late Renaissance Art in Florence (1537-1631)*. -15.2.: *African Artistry: Gifts from the Richard and Barbara Faletti Family Collection*. MCA. -5.1.: *Giuseppe Gabellone*. -19.1.: *Gillian Wearing: Mass Observation*. -April: *Alexander Calder in Focus. Works from the Leonard and Ruth Horwich Family Loan*. -4.4.: *Maurizio Cattelan. Felix*. -28.9.: *Franz Ackermann. The Waterfall*.
- Cleveland (USA).** CMAA. -5.1.: *Elizabeth Catlett. Prints and Sculptures*. (K).; *Magna Grecia. Greek Art from South Italy and Sicily*. -26.1.: *A City Seen. Photographs from The George Gund Foundation Collection*. -12.2.: *Photographs by John Szarkowski*. -24.2.: *Frank Gehry's Peter B. Lewis Building*.
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -27.4.: *Le musée d'Unterlinden de la Révolution à la Première Guerre mondiale*. (K).
- Columbia (USA).** Museum of Art. -23.2.: *Defining Craft I. Collecting for the New Millennium*.
- Como (I).** Palazzo del Broletto. -26.1.: *Mario Radice. Antologica*.
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -5.1.: *Erinnerungslandschaft*. Ahrend, Aury, Baumann, Böttcher, Buchwald, Herrmann, Vassilieff, Wirkner, Zimmermann. -19.1.: *Günther Rechn und Bettina Winkler*.
- Dachau.** Gemäldegalerie. -4.5.: *Musik im Bild*. Neue Galerie. -22.12.: *Dieter Rehm*. (K).
- Dallas (USA).** Museum of Art. -12.1.: *The Gilded Age: Treasures from the Smithsonian American Art Museum*.
- Darmstadt.** Kunsthalle. -12.1.: *Schauraum. Günter Beckers, Walter Kütz, Andreas von Weizsäcker*. Mathildenhöhe. -2.2.: *Afro Basaldella, Marco Tirelli*. (K). -2.3.: *Johann Baptist Scholl d.J. Ein hessischer Bildhauer, Zeichner und Maler der Spätromantik*.
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. 15.12.-23.3.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Das plastische Werk. (K).
- Delmenhorst.** Städt. Galerie. -19.1.: *Robert Schad*. (K).
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -5.1.: *Kunst & Religie in Rusland*. Mauritshuis. -19.1.: *Royal Silver*. Highlights from the House of Orange-Nassau Collection. 21.12.-20.4.: *Mondriaan*. De weg naar abstractie.
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. -6.1.: *Ulrich Tarlatt*. (K). Meisterhaus Kandinsky/Klee. -31.3.: *Bauhaus 1919-1933*. Aus den Beständen der Stiftung Bauhaus Dessau.
- Dijon (F).** Musée Magnin. -15.12.: *Praga Magica. L'art à Prague au temps de Rodolphe II*.
- Dordrechts (NL).** Museum. -4.2.: *Wim Izaksprijs*.
- Dortmund.** DASA-Galerie. -15.12.: *Andreas Bindl. »Natur - Figur«*. Museum am Ostwall. -12.1.: *Prix de Rome 2002. Fotografie, Film & Video*. (K).; *Georg Chaimowicz. »Quo vadis Austria«*.
- Dresden.** Albertinum. -2.2.: *Candida Höfer. Räume auf Zeit*. Dresden. (K). -9.2.: *Paula Modersohn-Becker*. -16.3.: *Gerhard von Kügelgen. Malerfreund und Kunstgefährte Caspar David Friedrichs*. Ab Januar: *Underground*. Klanginstallationen, Lichtprojektionen und Videokunst in den Kellergewölben. Josef-Hegenbarth-Archiv. -28.2.: *Radierungen und Zeichnungen von Josef Hegenbarth*. Japanisches Palais. -10.3.: *Candida Höfer. Die Welt des Wissens II*. Kunsthaus/Städtische Galerie für Gegenwartskunst. -2.2.: *Skulptur Dresden*. Monika Brandmeier, Martin Honert, Carl-Emanuel Wolff. Münzkabinett. -31.12.: *Dresdner Medaillen-Kunst in Vergangenheit und Gegenwart*.

- Dublin** (IRL). National Gallery. -15.12.: *Jules Breton*.
- Düren**. Leopold-Hoesch-Museum. -2.2.: *Paper Art 8*. Turbulenzen in Papier.
- Düsseldorf**. Kunsthalle. -21.12.: *Tacita Dean*. (K). -5.1.: *Dan Graham*. Werke 1965-2000. (K).
Kunstraum. -26.1.: *Neringa Naujokaitė*, *Myriam Resch*.
K 20 Kunstsammlung NRW. -9.3.: *Jessica Stockholder*.
K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -19.1.: *Daniel Richter*. *Grünspan*. -16.3.: *Magnus von Plessen*. Malerei. (K).
NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -16.2.: *stadt:film*.
Künstlervideo.
museum kunst palast. -8.2.: *Tableaux Historiques*.
- Duisburg**. Cubus-Kunsthalle. -15.12.: *Bernd Jußenhoven*.
Lehmbruck-Museum. -26.1.: *Jessica Stockholder*.
August Seeling-Preisträgerin 2002. -9.2.: *Wilhelm Lehmbruck*. Grabmäler.
- Ellwangen**. Alamannen Museum. -6.1.: *Die Reiterkrieger von Pfahlheim*. (K).
- Emden**. Kunsthalle. -26.1.: *Der Akt in der Kunst des 20. Jahrhunderts*. (K).
Ostfriesisches Landesmuseum und Emders Rüstkammer. -12.1.: *Borghild Eckermann*. Malerei. -2.2.: *Emder Künstler:innen*.
- Erfurt**. Angermuseum. -21.4.: *Johann Alexander Thiele* (1685-1752). Gemälde aus der Galerie »Alte Meister« Dresden. (K).
Kunsthalle. 15.12.-19.1.: *Gisela Richter*. Malerei, Arbeiten auf Papier, Grafik.; *Guido Baselgia*. Hochland.
- Espoo** (FIN). Gallen-Kallela Museum. -1.1.: *Akseli Gallen-Kallela and Communities of Artists*.
- Essen**. Museum Folkwang. -12.1.: *Jürgen Teller*. Märchenstüberl. (K). -26.1.: *Meister und Schüler am Bauhaus*. Graphik und Zeichnungen aus eigenem Bestand. -23.2.: *Klopffzeichen*. Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland.
Ruhrlanmuseum. -19.1.: *Ansichtssachen. Bilder von Essen*. (K).
- Esslingen**. Bahnwärterhaus. -19.1.: *Von Schimären und anderen Menschen*.
Villa Merkel. -2.2.: *Mark Dion*. *Encyclomania*. (K).
- Ferrara** (I). Castello Estense. -19.1.: *Der Triumph des Bacchus*. Ferrareser Malerei aus Dresden.
Museo Archeologico Nazionale. -19.1.: *Riflessi pompeiani*.
Palazzo dei Diamanti. -6.1.: *Sargent e l'Italia*.
Palazzo Bonacossi. -15.12.: *Lucrezia Borgia*.
Padiglione d'Arte Moderna e Contemporanea. 15.12.-16.2.: *Mostra Artista Contemporaneo*.
- Flensburg**. Museumsberg. -19.1.: *Scherrebek*. Wandbehänge des Jugendstils. (K).
- Florenz** (I). Casa Buonarroti. -6.1.: *Genesis*. *Michelangelo scultore*. Fotografien von Yukihito Masuura.
Palazzo Pitti. -5.1.: *Alla ricerca del colore e della luce*.
Pittori ungheresi 1832-1914.; *Domenico Puligo*.
Palazzo Vecchio - Sala D'Arme. -18.2.: *Herbert List*.
Uffizien. -6.1.: *Il mito d'Europa. Da fanciulla rapita a continente*.
- Fort Worth**. (USA). Kimbell Art Museum. -2.3.: *The Floral Art of Pierre-Joseph Redouté*.
- Frankfurt a. M.** Deutsches Architektur-Museum. -16.2.: *Fero Freymark*. Skulpturen.
Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -23.2.: *Sammlerin und Stifterin. Henriette Amalie von Anhalt-Dessau und ihr Frankfurter Exil*. (K).
Historisches Museum. -5.1.: *F.K. Waechter*. (K).
Jüdisches Museum, Museum Judengasse & Museum der Weltkulturen. -29.12.: *Konzert- und Theaterplakate aus dem Wilnaer Getto, 1941-1943*.
Karmeliterkloster. -26.1.: *Thomas Zach*. Repräsentatives aus Jahrzehnten.
Museum für Angewandte Kunst. -31.12.: *Die blaue Sehnsucht. Kobaltglasuren zwischen Ost und West.; Margret Eicher*. -19.2.: *Dieter Rams zum 70*.
Museum für Moderne Kunst. -16.3.: *Das Museum, die Sammlung, der Direktor und seine Liebschaften*. Eigener Sammlungsbestand.
Portikus. -26.1.: *Renée Green*.
Schirn. 20.12.-2.3.: *Henri Matisse. Die Scherenschnitte*. 15.1.-6.4.: *Radikaler Realismus nach Picabia*.
Stadel. -5.1.: *Entfesselte Form. 50 Jahre Frankfurter Quadriga*. (K); *Thomas Bayrle*. (K). -23.2.: *Ernst Wilhelm Nay*. Zeichnung und Druckgraphik.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -19.1.: *Norbert Bisky*.
Museum Junge Kunst. Kabinett. -26.1.: *Mariola Brillowska*. Objekte, Video, Malerei.
- Freiburg**. Wentzingerhaus. Bis Anfang Januar: *Karin H. Bilyk*. Arbeiten für die Stadt.
Museum für Neue Kunst. -23.2.: *Rolf-Gunter Dienst*. *Aquarelle*.
- Freising**. Diözesanmuseum. -2.1.: *Gloria Friedmann*. (K). -2.3.: »*Der Mohr kann gehen*«. (K).
- Friedrichshafen**. Zeppelin Museum. -9.2.: *Johann Heiß*. Schwäbischer Meister barocker Pracht. (K).
- Fürstfeldbruck**. Stadtmuseum. -16.3.: *Gusso Reuss*.
- Genf** (CH). Musée d'art et d'histoire. -19.1.: *L'art premier des lapyges*. Céramique antique d'Italie méridionale. -23.2.: *C'était en 1602*. Genève et l'Escalade. Iconographies de l'Escalade.
Musée Ariana. -15.1.: *Céramique chinoise d'aujourd'hui*.
Musée Rath. -2.2.: *Fleurs d'automne*. Costumes et masques du théâtre nô.
- Gent** (B). Design Museum. -23.2.: *Van bakeliet tot composiet*.
S.M.A.K. und Bijlokesmuseum. -19.1.: *Annika Larsson*. -2.2.: *Jan Fabre*.
- Genua** (I). Museo di Villa Croce. -5.1.: *Dallo Scirocco al Fohn*. I lavori di dieci artisti tra Genova e Monaco. (K).
Palazzo Ducale. -12.1.: *Estorick Collection of Modern Italian Art*, Londra.

Gera. Orangerie. -2.2.: *Max Pechstein. Arbeiten auf Papier, Malerei.*

Otto-Dix-Haus. 17.12.-2.2.: *Otto Dix und der Geraer Künstlerkreis.*

Giessen. Oberhessisches Museum. -5.1.: *Dialog Art.*

Goch. Museum. -19.1.: *Könige der Herzen.* Thitz, Bastian, Baumgärtel. (K).

Görlitz. Schlesisches Museum. -16.2.: *Kirchenschätze aus dem schlesischen Rom.*

Göttingen. Städt. Museum. -26.1.: *Susanne Kloiber.*

Goslar. Mönchehaus-Museum. -26.1.: *Jenny Holzer.* Kaiserringträgerin 2002.; *Juliane Jüttner.*

Graz (A). Landesmuseum Joanneum. -2.3.: *Latente Utopien.* Experimente der Gegenwartarchitektur.

Kunstverein. -22.12.: *Routes.*

Schloß Eggenberg. -13.1.: *Von Waldmüller bis Schiele.* Meisterwerke aus der Slg. der Neuen Galerie.

Stadtmuseum. -15.12.: *Robert Schabert.*

Grenoble (F). Musée. -5.1.: *Repères: 1960-1990.* -19.1.: *Florence Lazar.*

Groningen (NL). Groninger Museum. -5.1.: *Jake und Dinos Chapman.* -12.1.: *Rona Pondick.*

Güstrow. Schloß. -5.1.: *Simple Beads and Cultured Seeds.* (K).

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -5.1.: *Topografische tekeningen.* 11.1.-6.4.: *De tekenende schilder.*

Halle. Frankesche Stiftungen. -5.1.: *Jörg Ahrndt. Schwebende Kugeln.*

Moritzburg. -6.1.: *Europaweit. Kunst der 60er Jahre.*; *Gustav-Weidanz-Preis 2002.* -19.1.: *Holzschmitte der Brücke-Künstler.* Aus der Slg. Hermann Gerlinger.

Hamburg. Altonaer Museum. -19.1.: *Leuchtturm. Modell + Design.* -16.3.: *Candida Höfer.* -20.4.: *Leben und Arbeiten am Elbstrom.* Altonas Architektur vom Fischmarkt bis Oevelgönne.

Bucerius Kunst Forum. -16.3.: *Picasso und die Mythen.* (K).

Deichtorhallen. -12.1.: *Lucien Hervé zwischen Fotografie und Architektur;* *Franz Roh.*

Ernst-Barlach-Haus. -16.3.: *Monet, Slevogt, Beckmann.* Meisterwerke einer norddeutschen Privatslg. (K).

Freie Akademie der Künste. -22.12.: *Friedrich Einhoff.* Neue Arbeiten zum »Personenregister«.

Kunsthalle. -1.1.: *Schrägspur.* Videoinstallationen aus der Slg. -12.1.: *Hans-Christian Dany.* -19.1.: *Horst Janssen.* Caspar David Friedrich und ich. Radierungen.

-26.1.: *Emil Nolde.* Eine Überraschung. (K). -23.2.: *Expedition Kunst.* Die Entdeckung der Natur von C.D. Friedrich bis Humboldt. (K). -16.3.: *Alfred Lichtwark zum 150. Sammlung von Bildern in Hamburg.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -5.1.: *Identität und Ideal. Porträtfotografie im 19. und 20. Jahrhundert.*

Otmar Alt. Das Wagnis der Phantasie. -26.1.: *Gustav Seitz illustriert Pindars Olympische Siegeslieder.*

20.12.-12.1.: *Augen der Wahrheit.* Fotografien von Ralf Tooten. *Wo Gott wohnt.* Fotografien von Tom Jacobi.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -9.3.: *Antonius Höckelmann.* Passionen; *Benjamin Katz.* Fotografien. 15.12.-23.3.: *Silber 1880-1940.* Jugendstil, Art Déco.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -26.1.: *Jonathan Meese.* (K); *Pedro Cabrita Reis.* Rauminstallationen. (K). Kunstverein. -3.2.: *On stage.*

Landesmuseum. -26.1.: *Profession Malerin. Skandinavische Künstlerinnen 1880-1900.*

Sprengel Museum. -5.1.: *William Kentridge.* Felix im Exile.; *Thierry Geoffroy.* Medienarbeiten aus den vergangenen 10 Jahren. (K). -12.1.: *Lee Friedlander.* Slg. Ann und Jürgen Wilde. -19.1.: *Esther Shalev-Gerz.* Geht Dein Bild mich an? (K); *Malerkünstler.* Willi Koplín, Markus Machewka, Rober Picker, Eibo Reents. -2.2.: *Catrin Otto.* -9.3.: *Von Niki Matthews zu Niki de Saint Phalle.* Die Ausstellung der Figurenwelt der Niki de Saint Phalle in den frühen Gemälden der 1950er und 1960er Jahre. -23.3.: *Timm Ulrichs.* Die Druckgrafik. (K). 15.12.-9.3.: *Science + Fiction.* Zwischen Nanowelt und globaler Kultur. (K)

Wilhelm-Busch-Museum. -6.1.: *Gerhard Haderer.* *Das Leben des Jesus.* (K). -26.1.: *Traumhaft schön. Bilder von Binette Schröder und Quint Buchholz.*

Heidelberg. Kunstverein. -19.1.: *Der Berg.* (K). Sammlung Prinzhorn. -Februar: *Todesursache Euthanasie.* Verdeckte Morde in der NS-Zeit. (K).

Heidenheim. Kunstmuseum. -9.2.: *HAP Grieshaber.* Plakate 1948 bis 1980.

Heilbronn. Städt. Museen. -15.1.: *Chris Nägele.* Neon-Objekte. -26.1.: *Hans Seyfer.* Bildhauer an Neckar und Rhein um 1500. (K).

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -12.1.: *Something Else. Irish contemporary art.* (K).

Ateneum Art Museum. -19.1.: *A Life with Toulouse-Lautrec.* -2.3.: *From Land and Sea.* Collection of prints and drawings.

Helsinki Art Museum. -9.3.: *Tove Jansson.* Museum of Contemporary Art Kiasma. -5.1.: *Kalervo Palsa.* Resurrection.; *Salla Tykkä.* Thriller. -2.3.: *Boris Gerrets.* -23.2.: *Popcorn and Politics.* Works from Kiasma's collections from the 1960s onward.

Herne. Städt. Galerie. -5.1.: *8 Zeichner aus Spanien.* (K).

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -2.3.: *Napoleon Bonaparte, Zar Alexander I.* Epoche zweier Kaiser.

Dom-Museum. -26.1.: *Wally Schulz.* *Sakrale Gewänder.*

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -6.1.: *Deutsche Meisterkeramik.*

Houston (USA). Menil Coll. -5.1.: *H.C. Westermann.* -12.1.: *Anna Gaskell.*

Museum of Fine Arts. -5.1.: *Alfred Stieglitz.* Known and Unknown.; *Masterworks from El Greco to Picasso*

in *The Phillips Collection*; *French Impressionism*. Masterpieces from Copenhagen's Ordrupgaard Collection. -17.2.: *Leonardo da Vinci and the Splendor of Poland*. 15.12.-9.3.: *Old Masters, Impressionists, and Moderns*. French Masterworks from the State Pushkin Museum, Moscow.

Innsbruck (A). Schloss Ambras. -30.4.: *Wie gemalt*. Die wundersame Bilderwelt der Ambraser Kunstkammer.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -12.1.: *Drehen, Kreisen, Rotieren. Kunst in Bewegung*. (Video).

Karlsruhe. Landesmuseum. -23.2.: *Mythos Tutanchamun*. -13.3.: *Experiment 70*. Designvisionen von Luigi Colani und Günter Beltzig. (K).

Majolika Museum. -10.1.: *Max Laeuger (1864-1952)*. Zum 50. Todestag. -3.1.1.: *Ägyptische Töne*. Keramische Arbeiten von Ramzi Mostafa.

Museum für Neue Kunst. -6.1.: *Neupräsentation der privaten Slgen. mit Interventionen von Mischa Kuball, Claude Lévêque, und Albert Weis*.

Staatl. Kunsthalle. -12.1.: *Rolf-Gunter Dienst*. Gemälde und Zeichnungen. (K).

Städtische Galerie. -16.2.: *Nolde im Dialog*. (K).

ZKM. -6.1.: *Von ZERO bis 2002*. Zeitgenössische Kunst aus den Slg. Siegfried Weishaupt, Froehlich, FER und Grässlin. (K). -30.3.: *Future Cinema*. The Cinematic Imaginary after Film.

Kassel. Neue Galerie. -5.1.: *Andreas Tschernoch*. -2.3.: *documenta-Erwerbungen 2002*.

Schloß Wilhelmshöhe. -19.1.: *Magische Gemmen aus Ägypten*. Bunte Steine, dunkle Bilder. -16.2.: *Ernst Ludwig Kirchner. »In Momenten größten Rausches«*. Zeichnungen, Druckgraphik. (K).

Kaufbeuren. Kunsthau. -26.1.: *Dix, Franck und Goya*. Grafiken aus drei Jahrhunderten.

Kiel. Kunsthalle. -16.2.: *Katharina Grosse*. Stadtgalerie. -26.1.: *Raffael Rheinsberg*.

Kleve. Museum Kurhaus. -5.1.: *Niele Toroni*.

Koblenz. Ludwig-Museum. -2.3.: *Neue Wilde aus der Slg. Martin Sanders*. (K).

Mittelrhein-Museum. -5.1.: *Manfred Christiansen*. Malerei, Graphik, Zeichnungen.

Köln. Agfa Photo-Historama. -5.1.: *Sehmaschinen und Bilderwelten 1500-1900*. Slg. Werner Nekes. artothek. -20.12.: *Charles Worthen*.

Diözesanmuseum. -26.2.: *Attila Kovács*. Studien 1958-1960. Sequenzen seit 1973.

Käthe Kollwitz Museum. -5.1.: *Hans Theo Richter*. Zeichnung und Graphik. (K).

Museum für Angewandte Kunst. -15.12.: *R. Buckminster Fuller. Design als Kunst einer Wissenschaft*. -29.12.: *Dokumentar fotografie von 1994 bis 2000*. (K). 12.1.-15.4.: *Ettore Sottsass*.

Museum für Ostasiatische Kunst. -26.2.: *Neuerwerbungen 1992-2002*.

Museum Ludwig. -19.1.: *Per Kirkeby*. 122 x 122. Gemälde auf Masonit.; *Peter Fischli + David Weiss*. -26.1.: *Isa Genzken*. Wolfgang-Hahn-Preisträgerin 2002. -2.3.: *Hans-Peter Feldmann*.

Stadtmuseum. -9.3.: *Josef Šnobl*. Karneval in Köln und Europa.

Wallraf-Richartz-Museum. -5.1.: *Joaquin Sorolla. Landschaften*.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -16.2.: *Meisterwerke der Zeichenkunst*. Die Slg. Brandes. Teil II: Zeichnungen alter Meister 15.-18.Jh. (K).

Kulturzentrum am Münster. -20.2.: *Anne Rimm*.

Kopenhagen (DK). Arken Museum of Modern Art. -19.1.: *Asger Jorn*. -23.2.: *Stop for a moment*. Painting as presence.

Hirschsprungske Samling. -20.1.: *Heinrich Hirschsprung*. Collector and Patron of the Arts. (K).

Kunstforeningen. -3.1.: *Chris Cunningham*; *Kaspar Bonnén*. (K). 11.1.-9.2.: *Carnegie Art Award 2002*.

Statens Museum for Kunst. -19.1.: *The Avant-Garde in Danish and European Art 1909-1919*. (K). -16.2.: *Hidden Treasure*. Prints from the collections of Danish Kings 1500-1700. -20.4.: *Hand in hand. Them and us, You and I*.

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -9.2.: *Sand in der Vaseline*. Künstlerbücher II 1980-2000. -9.2.: *Candida Höfer*. Leseräume II. Fotografien.

Haus Lange & Haus Esters. -16.2.: *Robert Longo*. The Freud Drawings. (K).

Deutsches Textilmuseum. -5.1.: *Kelim. Textile Kunst aus Anatolien*.

Künzelsau. Hirschwirtscheuer. -6.4.: *Benjamin Muecher*. Museum Würth. -18.5.: *Wolfgang Bier*. (K).

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 2003: *Fritz Koenig. Zeichnungen. Papierschnitte, Kartonreliefs*. (K).

Spitalkirche Heiliggeist. -6.1.: *Karl Reidel*. Retrospektive.

Lausanne (CH). Musée cantonal des Beaux-Arts. -5.1.: *Ellsworth Kelly. Tablet 1948-1973*. (K); *Félix Vallotton. La vie recomposée*. (K).

Musée de Design et d'Arts appliqués. -2.2.: *Marcello Morandini*.

Musée Historique. -12.1.: *L'art des ex-libris érotiques*.

Leeuwarden (NL). Fries Museum. 15.12.-9.3.: *Ronald Zuurmond*. Recente schilderijen.

Leipzig. Gohliser Schloßchen. -5.1.: *Helfried Strauß*. Steinzeit. Fotografien.

Museum der bildenden Künste. -26.1.: *Leo Putz*. Münchner Malerei aus der Prinzregentenzeit. Slg. Siegfried Unterberger. (K); *Kunst um 1900*. Aus der Slg. des Museums. -9.2.: *Tilo Baumgärtel*. Hydroplan. Kunstpreis der Sachsen LB 2002. (K).

Museum f. Kunsthandwerk. -23.2.: *Bauhausleuchten? Kandemlicht!*

Leverkusen. Museum Morsbroich. -5.1.: *Villa Romana* 2003.

Lille (F). Palais de Beaux-Arts. -5.1.: *Lumières et ténèbres.* Art et civilisation du Baroque en Bohême.

Linnich. Deutsches Glasmuseum. -26.1.: *Alexander Beleschenko.* Glass-Interventions.

Linz (A). Landesgalerie. -19.1.: *Heimrad Bäcker.* (K.); *Stummer Schrei.* Bilder wider Krieg und Gewalt; *Andrea Pesendorfer.*

Nordico-Museum. -29.12.: *Claudia Pilsl.* -6.1.: *Antonio Saura* (1930-1998). Crucifixiones.

Liverpool (GB). Tate. 20.12.-23.2.: *Shopping.* Art and Consumer Culture.

Livorno (I). Guastalla Centro Arte. -15.12.: *La versatilità di Marino Marini.*

London (GB). British Museum. -23.2.: *Albrecht Dürer and his Legacy.* The graphic work of a Renaissance artist. -21.4.: *Piranesi.*; *German broadsheets from the 15th-18th centuries.*

Courtauld Gallery. -19.1.: *Conrad Atkinson.*

National Gallery. -12.1.: *Madame de Pompadour et les arts.* (K). -19.1.: *An Indian Encounter: Portraits for Queen Victoria.* -16.2.: *Art in the Making. Underdrawings in Renaissance Paintings.*

National Portrait Gallery. -12.1.: *Americans.* -16.2.: *Mad, Bad and Dangerous.* The Cult of Lord Byron.

Royal Academy. -11.4.: *Aztecs.* (K). Somerset House. -31.12.: *The Kings Table.* *George II.'s Silver for Hanover.* -23.2.: *Painting, Passion and Politics. Masterpieces from the Walpole Collection.*

Tate Britain. -19.1.: *Gainsborough.* -20.1.: *Anya Gallaccio.*

Tate Modern. -5.1.: *Barnett Newman.* -9.3.: *Eva Hesse.* -6.4.: *Anish Kapoor.*

V&A. -26.1.: *Stepping In and Out.* Contemporary Documentary Photography.

Los Angeles (USA). Getty Center. -12.1.: *Orazio Gentileschi in Genoa.* Paintings for the Palazzo Sauli.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -12.1.: *Arne Jacobsen.* -19.1.: *The Russian Avant-Garde Book* 1910-1934. 15.1.-21.4.: *Wolfgang Tillmans.*

Ludwigsburg. Kunstverein. -19.1.: *Anna Dorothea Therbusch* (1721-1782) und *Ludovike Simanowiz* (1759-1827). Zwei Porträtmalerinnen des 18. Jhs. (K).

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum & Kunstverein. -29.12.: *Die Alte Welt und der Orient.* Historische Reisefotografien aus dem 19. Jh. -5.1.: *Heinz Mack.* *Wahlverwandtschaften.* (K). -9.2.: *Otto Nemitz.* Zeit-Häuser, Echo-Bilder, Schatten-Räume. (K).

Lübeck. Benhaus/Drägerhaus. -23.2.: *Das Weihnachtsmotiv in Graphik und Handzeichnung von Dürer bis Overbeck.*

Lüttich (B). MAMAC. -5.1.: *La Fibre de la Modernité.* 27 artistes contemporains de Lettonie.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -12.1.: *L'immagine ritrovata.* Pittura e fotografia negli anni Ottanta e Novanta. (K).

Luzern (CH). Kunstmuseum. -12.1.: *Christoph Rütimann.* -23.2.: *Ana Mendieta* (1948-1985). Körper-spuren; *Remy Markowitsch.* *Bibliotherapy.* -27.4.: *Wühlen in Farben, Wälzen in Klängen.* Deutscher und französischer Expressionismus aus der Slg.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -6.1.: *Alfred Sisley.* Poète de l'impressionisme.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -2.2.: *Van Cuyper tot Dibbets.* *Kerncollectie Limburg.* *Beeldende kunst 1900-1970;* *Frank Van den Broeck.* *Werken op papier.* -16.2.: *Renaissance in Venetië.* *De Grafische Kunsten 1470-1580.*

Madison (USA). Elvehjem Museum of Art. -22.12.: *Rodin Bronzes from the Iris and B. Gerald Cantor Foundation.*

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -6.1.: *Universo Gaudi.* -12.1.: *Ignasi Aballi.*

Museo Thyssen-Bornemisza. -12.1.: *Delaunay.* -26.1.: *Tiziano - Rubens.* Prado. -7.1.: *La Tauromaquia II.* El Proceso Creativo. Del dibujo al grabado. -12.1.: *Carlos de Haes.* -31.1.: *El Arte en la Corte de Felipe V.* -2.2.: *Flores Espanolas del Siglo de Oro.* -Februar: *La Apoteosis de Claudio y su Fortuna Critica.*

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -19.1.: *Hommage à Joannis Avramidis.* -9.2.: *Hans-Wulf Kunze.* Landschaft und Porträt; Inventur I. *Die Zeichnung der Bildhauer.* -10.3.: *Die Kunst der kleinen Formen.* Medaillen und Kleinplastik der Hallenser Bildhauerschule.

Mailand (I). Museo Diocesano. -6.1.: *Ecce Homo di Antonello da Messina.*

Museo della Permanente. -28.2.: *Collezione Jucker e sculture del '900.*

Museo Poldi Pezzoli. -16.3.: *Due collezionisti alla scoperta dell'Italia.* Dipinti e sculture dal Museo Jacquemart-André di Parigi.

Palazzo Reale. -12.1.: *Il design Cartier visto da Ettore Sottsass.* -28.2.: *Il Mondo Nuovo.* Milano, 1890-1915.

Pinacoteca di Brera. -20.12.: *Giovanni Agostino da Lodi e Marco d'Oggiono.* -6.4.: *Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia.* La raccolta di studi di Francesco Londonio.

Rotonda di Via Besana. -8.2.: *Napoleone e la Repubblica Italiana.* 1802-1805.

Mainz. Brückenturm. -22.12.: *Jean-François Guiton.* Landesmuseum. -12.1.: *Italienische Druckgraphik des Barock.* (K).

Mannheim. Kunstverein. -15.12.: *SCArt 2002.* Kunsthalle. -6.1.: *Im Umfeld der Tradition.* Video-Präsentation. -19.1.: *Jean Tinguely.* *Stillstand gibt es nicht.* (K). -26.1.: *Johannes Brus.* Besuch bei Brancusi. Reiss-Engelhorn-Museum. -6.1.: *Im Zeichen der Baustellen.* Mannheims Wiederaufbau nach 1945. Arbeiten

von Elisabeth Bieneck-Roos. -3.1.1.: *Schlüssel, Schlösser und Beschläge*. Kleinodien der Handwerkskunst aus 2000 Jahren.

Marburg. Kunstverein. -9.1.: *Klaus Hack*. Universitätsmuseum. -15.12.: *Allmacht, Ohnmacht, Ausgelacht*. Moderne Wissenschaft in Karikatur und komischer Zeichnung. 15.12.-16.3.: *Otto Ubbelohde 1867-1922*. Kunst und Lebensreform um 1900.

Marl. Skulpturenmuseum. -26.1.: *Von Marl aus II*. Malerei, Fotos, Installationen. (K).

Merseburg. Schloß. -9.2.: *Ute Brade*. Keramik.

Mindelheim. Jesuitenkolleg. -2.2.: *Im Reich der Phantasie*. Buchillustrationen.

Modena (I). Museo Civico d'Arte. -3.3.: *Icone*. Immagine sacre. Palazzo S. Margherita e Palazzina dei Giardini. -6.1.: *The world of Nobuyoshi Araki*.

Moers. Peschkenhaus. -30.12.: *Moerser Kunstpreis 2002*.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -5.1.: *Isa Genzken*. (K).

Montreal (CAN). Canadian Centre for Architecture. -6.4.: *Herzog & de Meuron*. Archaeology of the Mind. (K). Musée des Beaux-Arts. -5.1.: *Le Siècle de Richelieu*. (K).

Mülheim. Alte Post. -26.1.: *Andrea Ostermeyer*.

München. Bayerische Akademie der Schönen Künste. -26.1.: *Wolfgang Mattheuer*. Gemälde und Graphik. Bayerisches Nationalmuseum. -16.2.: *Textile Schätze aus Renaissance und Frühbarock*.

Haus der Kunst. -6.1.: *Stephan von Huene*. Klangskulpturen. -19.1.: *Chiaroscuro*. Italienische Farbholzschnitte der Renaissance und des Barock.; *Wolfgang Laib*. Retrospektive.

Hypo-Kunsthalle. -23.2.: *Stille Welt. Italienische Stilleben*. Archimboldo, Caravaggio, Strozzi. (K).

Lenbachhaus. -19.1.: *Thomas Demand*. (K). -9.2.: *Verweile doch*. Gerhard Richter, Roman Opalka, On Kawara, Nikolaus Lang, Bill Viola, Hanne Darboven, Michael Wesely, Tatsuo Miyajima. (K). -Ende Februar: *Günter Fruhtrunk*. Werke aus der Slg. und dem Nachlass. (K). Iothringer 13/halle. -19.1.: *Event Horizon. Fokus auf Unendlich*. Aktuelle Perspektiven zur Landschaft.

Neue Sammlung. Ab Januar: *Brennpunkt 1926*. Internationale Plakate.

Pinakothek der Moderne. -6.1.: *Meisterwerke der Staatl. Graphischen Slg.; Raum-Bilder*. Gemeinsame Ausstellung aus Kunst, Graphik, Architektur, Design. -2.3.: *Exemplarisch*. Konstruktion und Raum in der Architektur des 20. Jhs. Bis Frühjahr 2003: *The Starting Line*. Präsentation der jüngeren Gegenwartskunst. Residenz. -6.1.: *Pracht und Zeremoniell. Die Möbel der Residenz München*. (K).

Stadtmuseum. -23.2.: *Stefan Moses*. Retrospektive. Villa Stuck. -6.1.: *Franz von Stuck*. Die Kunst der Verführung.; *Erick Swenson*.

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -16.2.: *Pablo Picasso*. Die Zeit mit Françoise Gilot. (K). Westfälisches Landesmuseum. -23.2.: *Wolfgang Winter und Berthold Hörbelt*. (K). -2.3.: *Soester Antependium*. -16.3.: *Zerbrochen sind die Fesseln des Schlendrians*. Westfalens Aufbruch in die Moderne. (K).

Neapel (I). Museo Nazionale Archeologico. -15.1.: *Francesco Clemente*.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -19.1.: *Das gesamte plastische Werk der Käthe Kollwitz*.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -12.1.: *Georg Baumgarten*. Futuristische Dynamik und prismatische Farbarchitektur.

New Haven (USA). Yale BAC. -29.12.: *Romantic Landscape Print: Part I*. -5.1.: *Romantic Watercolor. The Hickman Bacon Collection*.

Yale Art Gallery. -29.12.: *Justice on Trial*. Ben Shahn's Case for Sacco and Vanzetti. -8.6.: *Home to Hopper*. Masters of American Watercolor.

New York (USA). Brooklyn Museum. -5.1.: *Exposed: The Victorian Nude*. -26.1.: *The Adventures of Hamza*. -9.2.: *Judy Chicago. The Dinner Party*.

Frick Collection. -5.1.: *Masterpieces of European Painting from The Toledo Museum of Art*. -1.8.: *Mantegna's Descent into Limbo*.

Guggenheim Museum -12.1.: *Moving Pictures*. Metropolitan Museum. -5.1.: *Chassériau*. Un autre romantisme. (K); *Richard Avedon*. Portraits. -26.1.: *Cityscapes by Klee and Feininger*. -9.2.: *French Nineteenth-Century Drawings in the Robert Lehman Collection*. MoMA. -August: *Sculpture from the MoMA at The New York Botanical Garden*.

MoMA QNS. -6.1.: *Drawing Now*. Eight Propositions.; *The Changing of the Avant-Garde*. Visionary Architectural Drawings from the Howard Gilman Collection. (K).

Whitney Museum. -5.1.: *Sanctuaries. The Last Works of John Hejduk*; *Tom Burr*. -26.1.: *Lorna Simpson. Cameos and Appearances*; *An American Legacy. A Gift to New York*.

Nizza (F). Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. -25.5.: *Barry Flanagan*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -23.2.: *Treffpunkt der Meisterwerke. Tilman Riemenschneider zu Gast im GNM*. -30.3.: *Ungeleibtes Inventar. Die Abgußsammlung des GNM*.

Kunsthau. 15.1.-16.2.: *Cornelia Hesse-Honegger*. Neues Museum. -2.3.: *Defet*. (K).

Odense (DK). Kunsthalle Brandts Klaedefabrik. -29.12.: *Ejler Madsen, Frede Troelsen*.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -19.1.: *Lili Fischer*.

- Offenburg.** Ritterhaus. -5.1.: *Tomì Ungerer*. Aquarelle.
- Oldenburg.** Augusteum. -9.2.: *Carl Bantzer*. Aufbruch und Tradition. (K).
- Horst-Janssen-Museum. -9.3.: *Horst Janssen*. Collagen, Leporelli, Zeichnungen, Objekte. (K).
- Kunstverein. -5.1.: *Bogomir Ecker*. Installationen. (K).
- 12.1.-2.3.: *Meuser*. Objekte.
- Landesmuseum. -5.1.: *Maria Huls*. Abstrakte Skulptur in Stein. 15.12.-9.2.: *Young-Kyun Lim*.
- Stadtmuseum. -19.1.: *Günter Dollhopf*. Malerei, Skizzenbücher. (K).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -5.1.: *Artists at Work. French Oil Sketches from the Los Angeles County Museum of Art; A Faithful and Vivid Picture. Karl Bodmer's North American Prints. -25.5.: Art Quest. Learning to look.*
- Osnabrück.** Kulturgeschichtliches Museum. -5.1.: *Abstrakte Positionen*. Slg. Piepenbrock.
- Kunsthalle Dominikanerkirche. -2.2.: *Lichtraum von Yvonne Goulbier*.
- Stadtgalerie. -26.1.: *Klaus Kijak, Bernd Schwarting*. Künstlerische Positionen im Dialog.
- Ottawa (CND).** National Gallery. -1.1.: *The Print in Italy (1550-1630)*. -5.1.: *Chinese Jade. The Ultimate Treasure of Ancient China*. -12.1.: *Marion Tuu'luq*.
- Otterlo (NL).** Kröller-Müller Museum. -12.1.: *Mark Manders en Roma Publications*.
- Oxford (GB).** Museum of Modern Art. -19.1.: *Tracey Emin*.
- Paderborn.** Abdinghof. -26.1.: *Emil Schumacher*. Unveröffentlichte Gouachen und Ölbilder.
- Reithalle. -2.3.: *Ernst Barlach*. (K).
- Padua (I).** Palazzo Zabarella. -2.1.: *Picasso dal '61 al '72*. Le ultime opere del maestro spagnolo.
- Palermo (I).** Palazzo Ziino. -6.1.: *Giorgio de Chirico*. Miti, enigma, inquietudini.
- Paris (F).** Centre Georges Pompidou. -30.12.: *La culture pour vivre*. De Georges Braque à Aurélie Nemours. -6.1.: *Max Beckmann*. 15.1.-31.3.: *Les dessins d'Otto Dix; Louise Bourgeois, James Lee Byars, rencontre*. 15.1.-14.4.: *Le portrait?*
- Grand Palais. -6.1.: *Matisse - Picasso*. -13.1.: *Constable*.
- Musée d'Orsay. -6.1.: *Manet - Velázquez*.
- Musée d'Art Moderne de la Ville. -5.1.: *Matthew Barney. The Cremaster Cycle*. (K). -16.3.: *Francis Picabia*. *Rétrospective*.
- Musée Jacquemart-André. -15.6.: *De Caillebotte à Picasso*. Chefs-d'œuvre de la collection Oscar Ghez.
- Musée Picasso. -23.1.: *Kramar et Picasso. Un grand collectionneur du cubisme a Prague*.
- Passau.** Museum Moderner Kunst. -9.2.: *Nepomuk*. Der Heilige Mitteleuropas aus der Sicht europäischer Maler. (K); *Hans Fronius*. Zeichnung und Druckgraphik aus der Slg. Otto Mauer; *Václav Fiala*. Skulpturen.
- Pforzheim.** Städt. Galerie. -12.1.: *Carl Ludwig Kaaz (1773-1810)*. Landschaftsmaler und Freund Goethes.
- Pinneberg.** Drostei. -2.2.: *13 Norddeutsche Realisten*. Malerei, Grafik, Plastik. Arbeiten vor der Natur und aus den Ateliers.
- Potenza (I).** Pinacoteca Provinciale. -9.1.: *Giorgio De Chirico*. Opere 1909-1973. (K).
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -9.2.: *Czechoslovak Socialist Realism 1948-1958*.
- Prato (I).** Centro Luigi Pecci. -6.1.: *Mimmo Paladino*.
- Quedlinburg.** Feininger-Galerie. -31.12.: *Lyonel Feininger. Thüringen und die See*. Grafik, Aquarelle, Gemälde.
- Ratingen.** Museum. -5.1.: *Max Pechstein*. Zeichnungen und Druckgrafik.
- Ravenna (I).** -4.11.03: *Domus dei tappeti di Pietra*.
- Recklinghausen.** Kunsthalle. -19.1.: *Michael Göring, Stephan Homann*. GWK Förderpreisträger 2002.
- Regensburg.** Museum Ostdeutsche Galerie. -5.1.: *Ausgewählte Beispiele aus der Graphik-Slg.* -12.1.: *Hans Josephson; Katarzyna Kozyra; A.R. Penck*. Druckgraphik.
- Reggio Emilia (I).** Palazzo Magnani. -19.1.: *Fernand Léger 1881-1955*. 100 opere dal Museo Nazionale F. Léger di Biot.
- Rennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -4.2.: *La Moravie à l'Age baroque*. (K).
- Reutlingen.** Kunstverein. -26.1.: *11 Positionen. Eisenplastik*.
- Städtische Galerie. -23.2.: *Irene Widmann*. Malerei. (K). -23.3.: *Reutlinger Künstler 2002*.
- Spendhaus. -9.2.: *Jan Voss*. *Holzschnitte*. (K).
- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -19.1.: *Ellsworth Kelly. In between*.
- Rimini (I).** Castel Sismondo. -29.12.: *Paolo Veneziano e la pittura tra Oriente e Occidente*.
- Museo della Città. -23.2.: *Guercino ritrovato*. Collezioni e Committenze riminesi dal 1642 al 1660.
- Rom (I).** Basilica di Santa Maria degli Angeli. -20.2.: *La Città della Pace*.
- Chiostro del Bramante. -2.2.: *Gaspere Vanvitelli e le origini del vedutismo*.
- Complesso del Vittoriano. -2.2.: *Arte espressionista 1905-1920*.
- Foro di Traiano. -19.1.: *I marmi colorati della Roma imperiali*.
- Galleria Borghese. -9.2.: *Incontri*. Passato e moderna a confronto.
- Istituto Nazionale per la grafica. -9.2.: *La Riproduzione dell'Arte*.
- Musei Capitolini. -2.2.: *Gli dei di Terracotta*.
- Museo del Corso. -9.3.: *La Famiglia nell'Arte*. Storia e immagine nell'Italia del XX secolo.

- Museo di Roma in Trastevere. -9.12.: *Immagini e Arte d'Africa*.
- Museo Hendrik C. Andersen. -26.1.: *Viaggiatori appassionati*. Elihu Vedder e altri paesaggisti americani dell'Ottocento in Italia.
- Palazzo Fontana di Trevi. -26.1.: *Il trionfo sul tempo*. -10.11.03: *Le foto di Luigi Ghirri*.
- Palazzo Ruspoli. -23.2.: *I Borgia*. L'arte del potere.
- Palazzo Venezia. -2.3.: *Giacomo Manzù. L'Uomo e l'Artista*.
- Scuderie Papali del Quirinale. -6.1.: *Rembrandt*. Dipinti, incisioni e riflessi sul '600 e '700 italiano.
- Romont (CH)**. Musée Suisse du Vitrail. -12.1.: *Oeuvres contemporaines avec verre*.
- Rosenheim**. Marquardt-Haus. -23.12.: *Hans F.G. Rieder*. Retrospektive.
- Städtische Galerie. -19.1.: *Max Weibrauch*. Bilder 1952-2002.
- Rotterdam (NL)**. Architectuurinstituut. -12.1.: *Gio Ponti*. Interior, Design and Architecture 1920-1978.
- Kunsthäl. -26.1.: *Luc Delahaye*. Winterreise.
- Museum Boijmans Van Beuningen. -2.2.: *Van Monet tot Picasso*. Meisterwerken op papier 1860-1960. Triton Foundation.; *Caldic Collectie*.
- Rouen (F)**. Musée des Beaux-Arts. -13.1.: *Symboles sacrés*. Quatre mille ans d'art des Amériques.
- Saarbrücken**. Saarland Museum. -12.1.: *Johannes Itten 1888-1967*.
- Stadtgalerie. -9.2.: *Ingrid Mwangi*.
- Sacramento (USA)**. Crocker Art Museum. -12.1.: *100 Meditations: Sculpture by Sam Hernandez*. 20.12.-23.2.: *The Pilot Hill Collection of Contemporary Art*.
- Saint Louis (USA)**. Art Museum. -20.4.: *Jeweled Arts of India in the Age of the Mughals*.
- St. Gallen (CH)**. Katharinen. -12.1.: *Ursus A Winiger, Elisabeth Kaufmann*.
- Kunsthalle. -12.1.: *Frequently Asked Questions*. Etoy-Corporation.
- Kunstmuseum. -16.2.: *Out of the Dark*. Highlights der St. Galler Kunstslg. -16.3.: *Dialoge 70/90*. Lüthi, Raetz, Federle, Förg, Disler, J.F. Müller.
- St. Ingbert**. Museum. -26.12.: *Von Beckmann bis Altenbourg*. Die Schenkung Ilse Konrad.
- Salzburg (A)**. Galerie im Traklhaus. -21.12.: *Crossing Borders* 02. Salzburg - Arizona. Fotoarbeiten. (K); *Judith Zillich*. 18.12.-25.1.: *Suse Krawagna, Esther Stocker*. Malerei. 9.1.-15.2.: *30 Jahre Galerie im Traklhaus*.
- Galerie Welz. -31.12.: *Eduard Bäumer (1892-1977)*. 9.1.-9.2.: *Sam Francis (1923-1994)*.
- Museum Carolino Augusteum. -12.1.: *Irma Raffaella Toledo*. Der Zyklus Genesis.
- Residenzgalerie. -2.2.: *Sehnsucht Süden*. Französische Barock- und Rokokomaler in Italien. (K).
- Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten. -20.12.: *Leonhard Stemeseder*. Malerei.
- Rupertinum. -12.1.: *Von Klimt bis Rainer*. Werke der ersten Hälfte des 20. Jhs. aus der Slg. des Rupertinums. -2.2.: *Jakob Gasteiger*. Arbeiten 1989-2002.
- San Giovanni Valdarno**. Casa Masaccio. -21.12.: *Masaccio e le origini del Rinascimento*.
- San Francisco (USA)**. Museum of Modern Art. -5.1.: *Ellsworth Kelly in San Francisco*. -14.1.: *Gerhard Richter*. *Forty Years of Painting*. (K). -23.2.: *August Sander*. People of the Twentieth Century.
- Schaffhausen (CH)**. Hallen für Neue Kunst. -31.12.: *Jannis Kounellis*. *Senza Titolo*. (K).
- Museum zu Allerheiligen. -27.4.: *Bernhard Sauter*. *Das zeichnerische Werk*.
- Schleswig**. Jüdisches Museum Rendsburg. -3.2.: *Max Liebermann 1847-1935*. (K).
- Schloß Gottorf. -2.2.: *Dieter Joachim Jessel*. Malerei und Grafik. (K). -16.3.: *Expressionismus auf Schloß Gottorf*. (K).
- Schwäbisch Gmünd**. Museum im Prediger. -28.2.: *Max E. Seiz*. *Retrospektive zum 75. Geburtstag*.
- Schwäbisch Hall**. Hällisch-Fränkisches Museum. -9.3.: *Marie Sieger*. Retrospektive. (K).
- Kunsthalle Würth. -1.1.: *Frau im Bild*. *Inszenierte Weiblichkeit in der Sammlung Würth* (K). *Robert Jacobsen in der Sammlung Würth (zum 90. Geburtstag)*.
- Städtische Galerie. -5.1.: *Reinhold Adt*. Kleine Künstler Konkordanz 4.0.
- Schwaz (A)**. Palais Enzenberg. -18.1.: *Paloma Varga Weisz*.
- Schweinfurt**. Museum Georg Schäfer. -6.1.: *Carl Spitzweg*. Gemälde und Zeichnungen. (K).
- Schwerin**. Staatl. Museum. -16.2.: *Elena Liessner-Blomberg*. Zeichnungen, Collagen, Applikationen. (K).
- Seattle (USA)**. Frye Art Museum. -19.1.: *Fairfield Porter: A Life in Art 1907-1975*. -9.2.: *Jim Phalen*. *Recent Works*. -2.3.: *Pioneer Women Photographers*. *Imogen Cunningham, Ella McBride, Mary Wiggins, Adelaide Hanscom*.
- Sèvres (F)**. Musée national de Céramique. -10.3.: *Les Della Robbia*. Sculptures en terre cuite émaillée de la Renaissance italienne.
- Siegen**. Museum für Gegenwartskunst. -31.12.: *Gregor Schneider*. Fotografie und Skulptur. -30.3.: *August Sander und Thomas Struth*. Landschaften.
- Siegerlandmuseum. -12.1.: *Ulrich Möckel*. Skulpturen 1983-2002.
- Siena (I)**. Santa Maria della Scala. -12.1.: *Robert Capa*. Fotografie.
- Sindelfingen**. Galerie der Stadt. -19.1.: *1 Site 2 Places II*.
- Singen**. Kunstmuseum. -6.1.: *Zeitgenössische Kunst aus der Region*.

Solingen Gräfrath. Museum Baden. -5.1.: *8 Positionen zur Zeichnung.* (K). -19.1.: *Textildesign Dänemark.*

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -5.1.: *Sophie Taeuber-Arp. Arbeiten auf Papier.*

Speyer. Historisches Museum. -19.1.: *Anselm Feuerbach.* (K). -31.1.: *Johann Martin Bernatz.*

Stade. Schwedenspeicher. -16.2.: *Johann Christoph Leonard Ramm.* Lüneburg 1840-1869 und seine Zeitgenossen aus der Region. Kunsthaus. -30.12.03: *Fischerhude. Malerdorf an der Wümme 1896-2001.*

Stockholm (Sw). Nationalmuseum. -19.1.: *Impressionismen och Norden.* -26.1.: *Barockteckningar från Bologna.*

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -5.1.: *Da-Dandy. Le Cabaret berlinois.* -2.2.: *Albert Oehlen.; Romain Pellas.; Vidéo topiques.* Tours et retours de l'art vidéo.

Stuttgart. Architektur-Galerie am Weißenhof. -1.1.: *Oswald Mathias Ungers.*

Galerie der Stadt. -19.1.: *Hommage an einen Galeristen.* Otto Stangl und seine Künstlerfreunde. (K). -26.1.: *Camille Graeser als Designer.* (K). -16.2.: *Willi Baumeister.* (K).

ifa-Galerie. -29.12.: *Die Gewürzstraße.* Foto- und Videoarbeiten.

Kunstverein. -5.1.: *Michel Blazy.* -12.1.: *Freiwillige Selbstauskunft.* 1977-2002.

Staatsgalerie. Seit 16.5.: *Meisterwerke der Fürstensammmlungen Donaueschingen.* -26.1.: *Württemberg. Maler entdecken Land und Leute 1750-1900.* -9.2.: *Edouard Manet und die Impressionisten.* (K).

Tampa (USA). Museum of Art. -2.2.: *Paintings by Michele Wood.*

Treviso (I). Casa dei Carraresi. -30.3.: *L'Impressionismo e l'età di van Gogh.*

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -24.8.: *Forma Urbis. Das Römische Trier in archäologischen Stadtplänen.; Propaganda, Macht, Geschichte.* Archäologie an Rhein und Mosel im Dienst des Nationalsozialismus.; *Forum '01. Funde und Ausgrabungen.* Städt. Museum Simeonstift. -27.1.: *Ramboux-Preis der Stadt Trier 2002.*

Triest (I). Scuderie di Castello Miramare. -19.1.: *Wilhelm von Gloeden.*

Troisdorf. Burg Wissem. -5.1.: *Wir können noch viel zusammen machen.* F.K. Waechter zum 65. Geburtstag. (K).

Tübingen. Kunsthalle. -5.1.: *Toulouse-Lautrec.* Das gesamte graphische Werk. Slg. Gerstenberg.

Turin (I). Castello di Rivoli. -23.3.: *Trans-avanguardia.* Palazzo Accorsi. -2.2.: *Gli splendori del Bronzo.*

Palazzo Bricherasio. -1.12.03: *Drovetti.* Un'avventura dalle Alpi alle Piramidi.

Palazzina di Caccia di Stupinigi. -16.2.: *Da Tiziano a*

Caravaggio a Tiepolo. Capolavori di tre secoli di arte italiana.

Fondazione Sandretto re Rebaudengo. -6.1.: *Exit. Nuove Geografie della Creatività Italiana.*

Ulm. Stadthaus. -26.1.: *Hausordnungen.* Zeitgenössische Fotografie- und Videoarbeiten. (K).

Ulmer Museum. -9.2.: *George Grosz. Das Auge des Künstlers.*

Utrecht (NL). Centraal Museum. -12.1.: *Ideaal Living. From Gerrit Rietveld to Dutch Design.*

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -19.1.: *Paul Klee. Meisterwerke der Slg. Djerassi.* -9.3.: *Jochen Gerz.*

Venedig (I). Cà Rezzonico. -6.1.: *Luce di taglio.* Una giornata di Faustina Savorgnan Rezzonico.

Gallerie dell'Accademia. -7.1.: *Tiepolo giovane e la Crocifissione di Burano.* -2.2.: *Carlo Crivelli.* Un capolavoro ricomposto. (K).

Mestre. Centro Culturale Candiani. -2.2.: *Dalle maschere alle macchine.* Pittura veneziana 1869-1914 dalle collezioni di Ca' Pesaro.

Palazzo Grassi. -25.5.: *I Fararoni.*

Peggy Guggenheim Collection. -6.1.: *Thinking Big. Concepts for 21 century british sculpture.* (K).

Venlo (NL). Museum van Bommel van Dam. -28.2.: *Benjamin Demeyere.; Harr Scheffer.* Het grafisch oeuvre 1972-2002.

Verona (I). Castelvecchio. -9.3.: *Luigi Caccia Dominioni.* Case e cose da arbitrare.

Palazzo Forti. -9.3.: *Lucio Fontana.*

Villa Vecelli Cavriani. -19.1.: *Francesco Lorenzi.*

Vevey (CH). Musée Jenisch. -9.2.: *Suzanne Auber. Jean Hirzel.*

Vicenza (I). Basilica Palladiana. -23.2.: *Domenico Rambelli.* Retrospettiva.

Vilnius (LIT). Museum of Applied Art. -20.10.: *Christianity in Lithuanian Art.*

Vitoria (SP). Artium de Alva. -4.5.: *Tan Cera, Tam Lejos. Pintura en Alemania y Espana 1945-1960.*

Völklingen. Völklinger Hütte. -16.3.: *Leonardo da Vinci. Maschine Mensch.* (K).

Waiblingen. Galerie „Kameralamt“. -1.1.: *Walter Motz.* Erdbilder.

Warth (CH). Kartause Ittingen. -15.12.: *Malermmeister – Meistermaler. Adolf Dietrichs Werkstatt.* (K).

Washington (USA). National Gallery. -5.1.: *Willem de Kooning.* Tracing the Figure. -9.2.: *Jacob Kainen's Collection from Rembrandt to David Smith.* -2.3.: *Deceptions and Illusions.* Five Centuries of Trompe l'Oeil Painting.; *Drawing on America's Past.* Folk Art, Modernism, and the Index of American Design.

Arthur M. Sackler Gallery. -9.3.: *The Sensuous and the Sacred: Chola Bronzes from South India.*

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -10.8.: *Ingo Maurer*.

Weimar. Bauhausmuseum. -12.1.: *Vincent Weber (1902-1990). Der künstlerische Lebensweg eines Bauhäuslers.* (K).

Schloßmuseum. -12.1.: *Goethes Bildergalerie. Die Anfänge der Kunstsammlungen zu Weimar.*

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -12.1.: *Raffael Rheinsberg.* Installationen.

Wernigerode. Schloß. -2.2.: *Fülle des Schönen.* Gartenlandschaft Harz

Wertheim. Grafschafts Museum. -27.4.: *Stunden KiloMeter.* Zu Geschichte und Wandel des Messens in Wertheim.

Wien (A). Akademiegalerei. -9.3.: *Antike in Wien.* Die Akademie und der Klassizismus um 1800. (K). Architektur Zentrum. -27.1.: 9=12 *Neues Wohnen in Wien.* (K). -10.3.: *Kommende Architektur 3.* Beyond Architainment. (K).

Atelier Augarten. -9.2.: *Hubert Schmalix.; Julian Opie.* Paintings.

Jüdisches Museum. -19.1.: *Bruno Schulz.* Das grafische Werk.

k/haus. -9.2.: *Site.seeing. Die Disneyfizierung der Städte.; Dietmar Brehm.* (K).; *Rudolf Heller.*

Kunsthau. -9.2.: *Lob der Malerei.* Wirklichkeiten 1968-1975.

Kunsthalle. -1.1.: *Radikaler Realismus nach Picabia.*

-28.1.: *Sabine Jelinek.* -2.2.: *Martin Arnold.* (K).

Kunsthistorisches Museum. -2.3.: *Thesauri Poloniae.* Schatzkammer Polen. Zur Geschichte der polnischen Sammlungen. 17.12.-27.4.: *Die Kunst des Steinschnitts.* Vom Mittelalter zum Barock.

Leopoldmuseum. -6.1.: *Alfred Kubin.* Aus meinem Reich. (K).

MAK. -5.1.: *Stefan Sagmeister. Handmade.; Abschied von Architektur.* Roland Rainers Stadthalle in Bremen.

-12.1.: *Unter fremdem Einfluss. Emailkunst aus Ost und West.* -5.2.: *Die Überwindung der Utilität.*

Dagobert Peche und die Wiener Werkstatt. -16.2.: *Kurt Kocherscheidt. Das fortlaufende Bild.*

Museum Moderner Kunst. -16.2.: *Kara E. Walker.* -2.3.: *Heimo Zobernig.*

Oberes Belvedere. -23.2.: *Gustav Klimt. Landschaften.* (K).

Unteres Belvedere. -9.2.: *Franz Xaver Messerschmidt (1736-1783).*

Österreichische Nationalbibliothek. -25.1.: *Im Blickpunkt.* Die Fotosammlung der ÖNB.

Palais Harrach. -6.1.: *Künstlerreliquien und Devotionalien.* (K). -12.1.: *Paul Flora.* Zeichnungen 1938-2001.

Ringturm. -31.1.: *Junge Architektur aus Japan.* Secession. -2.2.: *Sue Williams.; Koo Jeong-A.; Michael Beutler.*

Wiesbaden. Museum. -16.2.: *Fritz Klemm zum 100. Geburtstag.* (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -19.1.: *Landschaft.* Fotografien von Robert Adams, Joachim Brohm, Laurenz Berges, Bernhard Fuchs und Simone Nieweg. (K).

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -27.4.: *Tadao Ando. Architect.*

Winterthur (CH). Fotomuseum. -5.1.: *Joachim Brohm.; Valérie Jouve.*

Kunstmuseum. -30.4.: *Night Sky.* 1.1.-31.12.03: *Medardo Rosso.*

Villa Flora. -30.3.: *Vincent van Gogh. Der Sämann.*

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -2.2.: *Andreas Feininger.* America Yesterday. Fotografien.

Synagoge. -5.1.: *David Bennett.* Graphiken zum Alten Testament (1975-1982).

Wolfenbüttel. Zeughaushalle. -22.2.: *Andreas Horlitz.*

Wolfsburg. Kunstmuseum. -19.1.: *Blast to Freeze. Britische Kunst im 20. Jh.*

Kunstverein. -26.1.: *Marion Porten, Mark Dion.* Städtische Galerie. -12.1.: *Tom Wood. Bus Odyssey. Fotografien.* (K). -16.3.: *Olaf Nicolai. Kunstpreisträger der Stadt Wolfsburg 2002.*

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -23.3.: *Taschenuhren aus 4 Jh.*

Museum im Kulturspeicher. -23.2.: *Marie-Jo Lafontaine.* Videoskulptur und Fotografie. (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -19.1.: *Max Beckmann.* Lithographien, Kaltnadelradierungen, Holzschnitte, Graphik aus eigenem Bestand. (K).

Von der Heydt-Museum. -12.1.: *Imaginationen.* Von Ruysdael bis Manet, Chagall, Kandinsky.

Zürich (CH). ETH. -19.12.: *Landschaft, Architektur, Video I.* -23.1.: *Theo Hotz. Architektur 1949-2002.* (K). -20.2.: *Alexandre Sarrasin 1895-1976.* (K).

Haus für konstruktive und konkrete Kunst. -12.1.: *Richard Paul Lohse.* -28.2.: *Schweiz konkret 2.* Clara Friedrich, Verena Lowensberg, Sophie Tauber-Arp.

Kunsthalle. -12.1.: *Rodney Graham.*

Kunsthau. -16.2.: *Pierre Haubensak. Zeichnungen und Arbeiten auf Papier 1978-2002.; Bilderwahl!. Alte Meister.* 18.12.-2.3.: *Rudolf Koller.*

Museum Bellerive. -5.1.: *Die Farbe Henna.* Bemalte Textilien aus Südmarokko.

Museum für Gestaltung. -31.12.: *Jürg Bally.* Einblick ins Werk. -12.1.: *Netzwerke.* Eidgenössischer Wettbewerb für Design. -16.2.: *Be Creative! Der kreative Imperativ.* (K).

Museum Rietberg. -6.4.: *Liebeszauber.* Galante Graphik zwischen Rokoko und Symbolismus. -27.4.: *Liebeskunst.* Liebeslust und Liebesleid in der Weltkunst.

Schweizerisches Landesmuseum. 18.12.-16.3.: *Schweizer Schmuck im 20.Jh.*

Zug (CH). Kunsthau. -2.2. *Peter Kogler.* -16.2.: *Walter Kurt Wienken (1907-1941).* Eine Retrospektive.

Zwickau. Galerie am Domhof. -19.1.: *Ikonen.* Slg. Brühl, Teil V.

Städtisches Museum. -12.1.: *Woldemar Müller (1860-1928).* *Ansichten aus dem Erzgebirge.* Aquarelle, Zeichnungen, Kalenderbilder.