

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



PROVENIENZFORSCHUNG

Die Gemälde aus Hitlers Wohnung am Prinzregentenplatz. Eine Spurensuche
Rainer Keller

2

REZENSIONEN

Lautes Lob des Inauthentischen
Christian Rabl, Architekturen des Inauthentischen: Eine Apologie
Meinrad von Engelberg

10

Kunst ohne Grenzen

Joanna Smalcerz, Smuggling the Renaissance. The Illicit Export of Artworks Out of Italy, 1861–1909
Fabian Jonietz

15

HISTORISMUS

Kalkulatorisch marktkonform: Franz Defreggers Salontiroler
Defregger. Mythos – Missbrauch – Moderne. Kat. zur Ausstellung im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck,

21

11.12.2020–16.5.2021; Joseph Imorde, Peter Scholz, Andreas Zeising (Hg.), Volkstümliche Moderne. Malerei und populäre Kultur der Gründerzeit
Christine Tauber

PORTRÄT

Physiognomien im Spiegel
Brigitte Huber, Johann Georg Edlinger. Porträts ohne Schmeichelei
Hannelore Putz

31

Neuerscheinungen
Neues aus dem Netz
Veranstaltung
Ausstellungskalender
Impressum

36

40

41

42

52