

## Andere Welten

Sommerkurs im Rahmen des Trierer kunsthistorischen Forums, 6.-8. Juli 2000. Der vom Fach Kunstgeschichte an der Universität Trier veranstaltete Kurs (Themen u. a.: Kulturtransfer, Emigration, Exotismus, Geschlechterbilder, Umbrüche) richtet sich an Studenten der Kunstgeschichte im Hauptstudium, die ein konkretes Magister- oder Dissertationsthema ins Auge fassen oder bereits daran arbeiten. Ziele sind unbefangener Meinungs austausch, Kontakte und Diskussion aktueller Forschungsansätze.

Programm und Information: Prof. Dr. Bernd Nicolai, Sekr. Martina Hubertz, FB III Kunstgeschichte, 54286 Trier, Tel. 0651/2012182, e-mail: hubertz@uni-trier.de

Friedrich Gilly (1772-1800).

*Innovation und Tradition klassizistischer Architektur in Europa*

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Suermondt-Ludwig-Museum. -30.4.: *Raffaël im Zeitwandel*. Zur druckgraphischen Präsenz eines Künstlers (K). -21.5.: *Antlitz des Mittelalters*. Meisterwerke spätmittelalterlicher Skulptur in rheinischem Privatbesitz (K). 15.4.-25.6.: *Matthias Hoch*. Fotografie (K).

**Aarau (CH).** Aargauer Kunsthaus. -7.5.: Aargauer Kuratorium: *Kunstkritik 2000; Zobrist/Waeckerlikoorder-Claudia und Julia Müller*.

Benediktinerstift **Admont (A)**. 1.5.-31.10.: *Zeit & Ewigkeit*. Phänomene in Schrift und Bild.

**Ahlen.** Kunst-Museum. -1.5.: *Die große Inspiration*. Deutsche Schüler an der Académie Matisse. F. Ahlers-Hestermann, F. Nölken, W. A. Rosam, G. Wohlwill.

**Albstadt.** Galerie. 16.4.-2.7.: *Theodor Schüz*. Retrospektive zum 100. Geb. (K); *Karin Bilyk*. Landschaftsbilder.

**Amberg.** Stadtmuseum. -30.4.: *Eine Reise in das antike und barocke Rom*. 180 Radierungen von Piranesi.

**X. Greifswalder Romantikkonferenz** in Güstrow, 29.9.-1.10.2000, gewidmet Gilly zum 200. Todestag.

Anmeldungen bitte an: PD Dr. Helge Vogel, Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Caspar-David-Friedrich-Institut, Arndtstr. 9, 17487 Greifswald, Tel. 03834/863251 oder 863257, Fax 03834/863258

*Die Frau im Bildnis 1600-1750. Barocke Repräsentationskultur im höfischen Kontext. Call for Papers*

Tagung der AG Frauen, Kunst und Kultur im 17. u. 18. Jh. des Ulmer Vereins in der Kunsthochschule Kassel, 11.-13. Mai 2001. Fragen zum Programm und Vorschläge mit Exposé bitte schriftlich bis zum 1. Juni 2000 an Gabriele Hueske M.A., Fachgebiet Kunstwissenschaft an der Kunsthochschule Kassel, Menzelstr. 13-15, 34109 Kassel, Fax 0561/804-5446, e-mail: ghueske@uni-kassel.de

**Amsterdam (NL).** Historisches Museum. -4.6.: *Japanese amazement*. Shiba Kokan (1747-1818), artist under the spell of the West.

Rijksmuseum. -25.6.: *A Royal Museum*. Louis Napoleon and the Rijksmuseum. -20.8.: *75 x Lace*. Ab 15.4.: *Der Glanz des Goldenen Jahrhunderts* (K). -16.7.: Zeichnungen/Stiche. -17.9.: Gemälde, Plastik, Kunsthandwerk.

Stedelijk. -1.5.: *French Posters*. 15.4.-6.8.: *Kurt Schwitters* (K).

Van Gogh Museum. -18.6.: *Jugendstil in word and image*. -2.7.: *Xavier Mellery*. Paintings, drawings (K). 21.4.-27.8.: *Jean-Baptiste Carpeaux*. Painter, sculptor (K).

**Apolda.** Kunsthaus. -14.5.: *Horst Janssen*. Grafiken und Zeichnungen.

**Aquileia (I).** Museo civico. -21.9.: *I Patriarchi*.

**Aschaffenburg.** Neuer Kunstverein. -30.4.: *Ins Licht gerückt 2* (K).

**Augsburg.** Maximilianmuseum. -12.6.: *Adriaen de Vries 1556-1626* (K).

Höhmann-Haus. -30.4.: *Christian Hörl: Kultur ist Triebverzicht* (K).

**Avignon (F).** Div. Orte. 29.4.-17.9.: *La beauté*.

**Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. -2.7.: Historische Kaufläden im Wandel der Zeit.

**Baden-Baden.** Altes Dampfbad. -24.4.: Anagramm-Installation von Stephan Krass; *Alexander Braun: Rocky Road.*

Kunsthalle. 16.4.-12.6.: *Rita McBride.* Skulpturen und Installationen.

**Bad Homburg v. d. Höhe.** Sinclair-Haus. -24.4.: *Josef Scharl.* Retrospektive (K).

**Barcelona (SP).** Fundació Joan Miró. -1.5.: *Sigmar Polke.* Sobre Goya. 12.5.-9.7.: *Francesc Català Roca (1922-1998), fotógrafo.*

Fundació Mies van der Rohe. -28.5.: Premis d'Arquitectura Mies van der Rohe.

Museu d'art contemporani. -28.5.: *Pep Agut.*

**Basel (CH).** Architekturmuseum. -21.5.: *Buol & Zünd, Jessen+Vollenweider.*

Fondation Beyeler. 16.4.-30.7.: *Mit Farbe zum Licht.* Kunsthalle. -4.6.: *Terry Winters.*

Kunstmuseum. -30.7.: *Cy Twombly.* Die Skulptur; *Faszination Rom.* Graphik-Ausst.

MGK. -7.5.: *Toba Khedoori.* 6.5.-16.7.: *Nam June Paik.* Zeichnungen.

**Bautzen.** Stadtmuseum. -7.5.: *Klaus Drechsler.* Malerei, Graphik, Zeichnungen.

**Beckum.** Stadtmuseum. -7.5.: *Udo Scheel.* Berliner Notizen 1998-2000. Studien, Zeichnungen, Gouachen. 14.5.-25.6.: *Reimer Nachtwey.* Fotografische Arbeiten.

**Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -7.5.: *James Lee Byars.* Briefe an Joseph Beuys (K). -14.5.: *Beck & Al Hansen playing with matches.* 16.4.-12.6.: *Ulrich Meister.*

**Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -12.6.: *Edoardo Berta (1867-1931)* (K).

**Berg en Dal (NL).** Afrika Museum. -31.12.: *Das ewige Gesicht.* Afrikanische Masken und die westliche Welt.

**Berlin.** Akademie der Künste. -21.5.: *Walter Stöhrer.* 16.4.-18.6.: *Sehen und Denken 9: Michael Schoenboltz.*

Antikensammlung. -27.4.: Kurt Kluge und der antike Bronzezeu.

Bauhaus-Archiv. -1.5.: *Kunst über dem Realen.* Hans Thiemann und die »Berliner Phantasten« 1946 (K); *Klaus-Horstmann-Czech.* -28.11.: *Herbert Bayer* zum 100. Geb.

Brücke-Museum. -21.5.: *Karl Schmidt-Rottluff.* Aquarelle, Dokumente und Plakate.

Deutsche Guggenheim. -14.5.: *Sugimoto.* Portraits. Galerie am Wasserturm. -29.4.: *Werkstücke.* Kerstin A. Grinda, Marie-Luise Meyer, Barbara Müller, Petra Thomas. 6.5.-10.6.: Plastiken von Ludwig Kasper und Zeichnungen von Otilie Kasper.

Gemäldegalerie. -18.6.: *Zeitenwende.* Zwei Kölner Maler um 1500: Jüngere Meister der Heiligen Sippe und Meister des Aachener Altars.

Georg-Kolbe-Museum. 14.5.-13.8.: *Lehmbruck.* Durch Form zum Geist.

Hamburger Bahnhof. -27.8.: *Walter De Maria.*

Kunstgewerbemuseum. -30.4.: Zwölf Jahre Julius-Lessing-Gesellschaft; *Von Sizilien nach Gandersheim.* Zur Restaurierung eines mittelalterlichen Kästchens mit Holzmosaik.

Kupferstichkabinett. -12.6.: Anders Zorn und die europ. Graphik um 1900.

**Bern (CH).** Historisches Museum. -25.6.: *South meets West.*

Kunsthalle. -25.6.: *South meets West.*

Kunstmuseum. -16.4.: *Paul Klee.* Die Slg. Bürgi (K). -28.5.: Fotografie im Emmental. Idyll und Realität (K).

-25.6.: *Ilya Kabakov.* 50 Installationen.

**Besenello (I).** Castel Beseno. 13.5.-31.10.: Landesausstellung; *Alle soglie dell'impero.* Die Zeit um 1500.

**Bielefeld.** Kunsthalle. -21.5.: *Kasimir Malewitsch.* Das Spätwerk (K).

Museum Huelsmann. -21.5.: *Um 1900.* Aus der Slg. des Museums Bellerive Zürich (K).

**Bilbao (SP).** Museo Guggenheim. -25.4.: *David Salle.* Museo de Bellas Artes. -19.4.: Naturemorte desde Zurbarán a Picasso. -13.5.: *Dubuffet.*

**Billerbeck.** Kolvenburg. -7.7.: *Zur Schule mit Erasmus.* Schulalltag im späten Mittelalter.

**Biot (F).** Musée F. Léger. -2.7.: *Fernand Léger et la céramique* (K).

**Bochum.** Museum. -4.6.: 40 Jahre Museum Bochum. 7.5.-25.6.: *Zeitgen.* Fotokunst aus Japan.

**Bologna (I).** Museo Morandi. -März 2001: A. Giacometti, P. Klee, P. Cézanne bei Morandi.

**Bonn.** Alte Rotation. -30.4.: *Christoph Steimmeyer: Popper.*

August Macke Haus. -28.5.: *Kontemplation und Glück.* August Mackes Menschenbild.

Bundeskunsthalle. -21.5. *Kaiser Karl V.* Macht und Ohnmacht Europas. 28.4.-27.8.: *O. H. Hajek.* Eine Welt der Zeichen.

ifa-Galerie. -21.5.: *Brasília.* Architektur der Moderne in Brasilien. L. Costa, O. Niemeyer, R. Burle Marx (K). Kunstmuseum. -4.6.: *Zeitwenden.* Rückblick und Ausblick.

Kunstverein. -23.4.: *Victor Bonato, Magnus Neumeyer, Horst Rave* (K); Bauten und Entwürfe des Architekten Uwe Schröder (K).

**Boston (USA).** McMullen Museum of Art. -22.5.: *Fragmented devotion.* Medieval objects from the Schnütgen-Museum in Cologne.

Museum of Fine Arts. -14.5.: *Michael Mazur.* A print retrospective. -15.6.: *Michael Mazur.* Recent paintings. -28.5.: *Edward Weston.* Photography and modernism.

**Botrop.** Quadrat. -28.5.: *Emil Schumacher 1912-1999.* Bilder, Gouachen, Malerei auf Schiefer und Porzellan.

**Bozen (I).** Galleria civica. 29.4.-24.7.: *Trecento.* Pittori gotici a Bolzano.

Museion. -28.5.: *Ludwig Hirschfeld-Mack.* Artista del Bauhaus (K).

- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -14.5.: *Der Krieg als Person*. Herzog Christian d. J. im Bildnis von Paulus Moreelse (K). -21.5.: *Malte Sartorius*. Druckgraphik aus fünf Jahrzehnten (K).  
Städt. Museum. 16.4.-2.7.: *Deutsche Kunst 1933-1945 in Braunschweig*. Kunst im Nationalsozialismus.
- Bregenz (A).** Kunsthaus. -30.4.: *Peter Kogler: Personale*.
- Bremen.** Kunsthalle. -12.6.: *Der Blaue Reiter* (K). 2.5.-27.8.: *Kurt Kranz*. Zeichnung, Fotografie, Bücher aus eigenem Bestand.  
Wilhelm-Wagenfeld-Haus. -24.4.: *Pfirschnblüt & Cyberblau*. Goethes Farbenlehre (K).
- Brixen (I).** Hofburg. 13.5.-31.10.: Landesausstellung: *De ludo globi. Vom Spiel der Welt*.
- Budapest (H).** Ludwig Museum. -28.5.: 50 Jahre Kunst aus Mitteleuropa 1949-1999.
- Schloß **Burg an der Wupper**. -21.5.: *Paul Ern (1900-1972)*, der Solinger Maler.
- Cambridge (GB).** Kettle's Yard. 30.4.: *Diet Saylor*. 6.5.-25.6.: *David Kindersley*.
- Chemnitz.** Kunstsammlungen. -1.5.: *Richard Serra*. Druckgraphik 1972-1999; *Timm Rautert*. Bildanalytische Photographie 1968-1974.
- Coburg.** Kunstverein. -14.5.: Vereinigung der Emailkünstler der Niederlande zu Gast. 15.4.-14.5.: *Volker Dietz, Nicola Gottfried*. Zeichnungen und Keramiken.  
Veste Coburg. 14.4.-12.6.: *Omnia vincit Amor*. Erotische Darstellungen in der Graphik von der Reformation bis zum Rokoko.
- Dachau.** Neue Galerie. -21.5.: *Gebaute Horizonte*. Zeiten. Landschaften.
- Darmstadt.** Kunstarchiv. -Anf. Sept.: Die Mathildenhöhe im Spiegel hist. Ansichtskarten und Kunstkarten.  
Landesmuseum. -30.4.: *Der Traum vom Süden*. Johann Heinrich Schilbach (1798-1851) (K). -28.5.: Meisterwerke aus Elfenbein der Staatl. Museen zu Berlin. 6.5.-2.7.: *Joseph Beuys*.  
Porzellanmuseum. 11.5.-2.7.: *Das weiße Gold der Zaren*. Erzeugnisse der Kaiserlich-Russischen Porzellanmanufaktur St. Petersburg aus dem Besitz der Staatl. Ermitage Großherzoglich-Hessische Porzellansammlung.
- Delmenhorst.** Städt. Galerie. Wiedereröffnung des Hauses Coburg. -28.5.: *Zukünftige Lebensformen*. Ausst., Hearing, Buch.
- Dessau.** Meisterhaus Kandinsky-Klee. -7.5.: *Wassily Kandinsky und Paul Klee* (K). Orangerie. 6.5.-18.6.: *Jawlensky und der Blaue Reiter*. Slg. Ahlers.  
Wörlitzer Gartenreich. 15.4.-12.6.: *Begegnungen: Carl Wilhelm Kolbe d. Ä.-Max Ernst*.
- Detmold.** art kite museum, Charles-Lindbergh-Ring 10. Geöffnet seit 1.4.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -23.4.: *Jean Miotte in Dortmund*. Zeichen, Geste, Farbe (K).
- Zeche Zollern II/IV. 14.5.-20.8.: *vision.rubr*. Kunst Medien Interaktion.
- Dresden.** Albertinum. -26.4.: *Max Pietschmann (1865-1952)*; *Cornelia Weibe: Antlitz des Verborgenen*. Malerei und Stahlplastik. -1.5.: *Wilhelm Lachnit 1899-1962*. Gemälde. -30.6.: *Götter und Menschen*. Antike Meisterwerke der Skulpturensammlung.  
Münzkabinett. -8.10.: *Dresdner Medaillenkunst*.  
Schloß. 6.5.-13.8.: *Meissener Porzellan für Heinrich Graf von Brühl* (K). 14.5.-2.8.: *Juwelierplastik des Barocks*.
- Düsseldorf.** Kunsthalle. -14.5.: *Das fünfte Element: Geld oder Kunst* (K).  
Kunstmuseum. -1.5.: *Otto Pankok: Die Passion*. -4.6.: *Barbara Camilla Tucholski: Spiegel-Räume* (K). 14.5.-30.7.: *Carl Friedrich Lessing (1808-1880)*. Romantiker und Rebell (K).  
Kunstraum. -14.5.: *Tazro Niscino und Kaneyuki Shimoosako*. Neue Arbeiten.  
Kunstsammlung NRW. -18.6.: *Ich ist etwas Anderes*. Kunst am Ende des 20. Jahrhunderts.  
NRW-Forum Kultur und Wirtschaft. -2.7.: *Die Natur der Dinge*. Kunst, Design, Architektur, Wissenschaft, Informatik (K).
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. -30.4.: *Abraham David Christian: Die Wege der Welt* (K).
- Edinburgh (GB).** National Gallery. -18.6.: *Designs of Desire*.
- Emden.** Emdener Rüstkammer. -14.5.: *Georg Müller vom Stiel 1865-1939* (K).  
Kunsthalle. -14.5.: *Marc Chagall*. Die Lithographien (K).
- Erfurt.** Angermuseum. -4.6.: *Karl Buchholz 1849-1889*. Ein Künstler der Weimarer Malerschule (K).
- Essen.** Museum Folkwang. -14.5.: *Johannes Grützke*. Arbeiten auf Papier. -18.6.: *Farben sind die Freude des Lebens*. Ernst Ludwig Kirchner. Das innere Bild (K). 30.4.-2.7.: *Luis Gordillo*. 7.5.-15.7.: *Bernhard Schulze*.
- Esslingen.** Bahnwärterhaus. -30.4.: *Isabell Heimerdinger*. 5.5.-12.6.: *Ulrike Flaig*.  
Villa Merkel. -21.5.: *Electronic Images*. Video Kunst 1965 bis 2000.
- Ferrara (I).** Palazzo dei Diamanti. -21.5.: *Picasso*. Sculture e dipingere. La ceramica (K).
- Flensburg.** Museumsberg. -1.5.: *Gut in Form*. Thonet-Möbel von 1850 bis heute. 14.5.-25.6.: *Merete Barker: Spiegelungen*.
- Florenz (I).** Museo Archeologico Nazionale. -23.4.: *Die antiken Schiffe aus Pisa*.  
Opera Museo Stibbert. -30.7.: *Draghi e Peonie*. Aus den japan. Slg.n des Museums.  
Palazzo Strozzi. -30.4.: *Joan Miró*.  
Uffizie. -20.6.: *Quattro secoli di disegni veronesi*.
- Frankfurt a. M.** Deutsches Architektur-Museum. -25.6.: *Architektur im 20. Jh: Deutschland* (K).

Goethe-Haus, -12.6.: *Im Zeichen der Freiheit*. Der spanische Bildhauer Alfaro und Goethe. Plastiken, Lithographien.

Historisches Museum, -4.6.: *Chlodwig Poth: Euch werd ich's zeigen*. Karikaturen (Buch).

MMK, -3.9.: Szenenwechsel XVII.

Museum für Kunsthandwerk, -24.4.: Jap. Malerei, Buch- und Holzschnittkunst des 16.-18. Jh. 11.5.: Wiedereröffnung als Museum für Angewandte Kunst. 11.5.-27.8.: *Prag 1900*. Poesie und Ekstase.

Portikus, -30.4.: *Manfred Pernice* (K nach Ausst.). 6.5.-25.6.: *Jim Isermann*.

Schirn, -30.4.: *SeelenReich*. Die Entwicklung des dt. Symbolismus 1870-1920 (K).

Städel, -30.4.: *Holländischer Klassizismus*. Das andere Gesicht des Goldenen Zeitalters (K). -14.5.: *Nach dem Leben und aus der Phantasie*. Niederländische Zeichnungen vom 15. bis 18. Jh. (K).

Freiburg, Museum für Neue Kunst, -7.5.: *Totale 01*. Das Jahrhundert im Blick der Slg. 00er 10er 20er 30er 40er Jahre, -14.5.: Zeichnungen und Druckgraphik der Neuen Sachlichkeit.

Friedrichshafen, Zeppelin-Museum, -14.5.: *Thom Barth: Welt als Ausstellung* (K).

Fulda, Vonderau Museum, 29.4.-12.6.: *Syne: Seven Bridges* (K).

Gaienhofen-Hemmenhofen, Otto-Dix-Haus, -16.7.: *Hugo Erfurth*. Photoportraits von Otto Dix (K).

Gdansk/Danzig (PL), Muzeum Narodowe, -11.6.: *Jozef Czapski*.

Gelsenkirchen, Städt. Museum, -28.5.: *form zeigt sich*. Klasse Prof. Wolfgang Nestler.

Genf (CH), Maison Tavel, -6.8.: *Familles d'images: les George*. Peintres, dessinateurs, photographes.

Musée d'art et d'histoire, -11.6.: *Entre monument et instrument*. Le musée aujourd'hui, -27.8.: *Waldemar Deonna: Un archéologue derrière l'objectif de 1903 à 1939* (K). -24.9.: *Animaux d'art et d'histoire*. Bestiaire des coll. genevoises (K).

Genua (I), Palazzo Ducale, -30.5.: *Arte e splendori nel palazzo dei dogi*.

Gießen, Altes Schloß, -19.4.: *Renate Golla*. Reliefs und Skulpturen.

Goch, Museum, -7.5.: *Thitz*. Tüten (K).

Göttingen, Städt. Museum, -30.4.: *Abschieds-Vorstellung*. Fotos von Susanne Kloiber, -4.6.: Karikaturen zum Essen und Trinken.

Graz (A), Diözesanmuseum, -8.10.: *Weltuntergänge*. Ängste und Hoffnungen an einer Jahrtausendwende. Kulturhaus, -24.4.: *Ex Africa*. Aus der Slg. des Morat-Institutes.

Greiz, Sommerpalais, -21.5.: *Heinz Behling* (K). Nestor der DDR-Karikatur.

Grenoble (F), Musée, -2.7.: *Eustache Le Sueur* (K).

Groningen (NL), Museum, -4.6.: *Haks was here*, -25.6.: *Anton Corbijn*.

Haag am Hausruck (A), Schloß Starhemberg, 29.4.-25.6.: *Herbert Bayer 1900-1985*. Herkunft, Spuren.

Hagen, Karl Ernst Osthaus-Museum, -21.5.: *Die Farbe (Rot) hat mich*. Zeitgenössische nicht-gegenständliche Malerei.

Hall (A), Kunsthalle, -14.5.: *R. Buckminster Fuller: Your private sky*.

Halle, Franckesche Stiftungen, -19.6.: Kinderfotoporträts von 50 intern. Fotografen.

Moritzburg, -30.4.: *Wilhelm Nauhaus*. Bucheinbände (K). -21.5.: Intern. Photo- und Medienkunst.

Hamburg, Altonaer Museum, -24.4.: *Johan Thomas Lundbye (1818-1848)*. Zeichnungen & Aquarelle.

-28.5.: *Klaus Koch*. Technische Kunststücke, -29.10.: *Silke Leverkühne: Wechselnd bewölkt*. Vier Wolkenbilder 1996-98, 17.5.-30.7.: *Gerd Lübr, Günther Schlegel: Altona/Elbe/Ottensen*. Zeichnungen, Fotografien.

Kunsthalle, -7.5.: *Surreale Welten* (K). -14.5.: *Jaakov Blumas*. Bilder ohne Namen, -11.6.: *Martin Assig*.

-18.6.: *Horst Janssen*. Frühe Lithographien, -10.9.: *Aus der Werkstatt des Künstlers*. Druckgraphik und vorbereitende Zeichnungen aus der Slg. Hegewisch (II).

Von Toulouse-Lautrec bis Picasso, 5.5.-23.7.: *Paul Klee*. Die Slg. Bürgi.

Museum für Kunst und Gewerbe, -24.4.: Reinhart Wolf Preis 2000, -14.5.: *Peter Bialobrzeski: xxxholy-Indiens Herz*, -18.6.: *Caesaren und Gladiatoren*.

Museum für Völkerkunde, -4.6.: *Gegen-Stände*. Ausst. installation.

Hamm, Gustav-Lübcke-Museum, -7.5.: *Linda McCartney*. Die 60er Jahre; *Jugend. Protest. Kultur*. Die späten 60er und frühen 70er Jahre.

Hann, -7.5.: *Der Tierbildhauer August Gaul (1869-1921)* (K).

Hannover, Historisches Museum, -4.6.: *malerisch-idealisiert*. Stadtsichten Hannovers

Kestner Gesellschaft, -7.5.: *Jörg Immendorf*. Bilder und Zeichnungen (K).

Kestner Museum, 18.4.-2.7.: *Expo ausgezeichnet*. Plakate, Medaillen, Produkte der Weltausstellungen 1851-2000.

Sprengel Museum, -30.4.: *Donald Judd: Farbe*, -14.5.: *Miriam Bäckström: Set constructions* (K), 26.4.-6.8.: *Iskender Yediler: Blühender Garten*, 14.5.-6.8.: *How you look at it*. Fotografien des 20. Jahrhunderts (K).

Hann, -7.5.: *Thitz*. Tüten (K).

**Heilbronn.** Städt. Museen. -28.5.: *Katsura Fonakoshi*. Skulpturen und Zeichnungen (K). -11.7.: *Hans Michael Franke*. Steinskulpturen.

**Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -24.4.: *Rax Rinnekangas*. A photographer's retrospective 1980-2000. 29.4.-20.8.: *Heith Haring*. Paintings, sculptures, drawings.

Ateneum. -28.5.: *Hugo Simberg (1873-1917)*.  
Statens Museum for Kunst. -24.4.: *The Snowball*. -7.5.: *Goya's realism*. -16.7.: *Joakim Skovgaard's »Christ in the Kingdom of Death«*. A restoration project.

**Herne.** Flottmann-Hallen. -18.6.: *Sandro Antal: Düsseldorf Skulptur Metall* (K).  
Städt. Galerie. -7.5.: *Rolf Escher: Bücher-Zeiten*. Gezeichnete Entdeckungen.

**Hildesheim.** Dom-Museum. -24.4.: *Totentanz*. Graphiken von HAP Grieshaber und Horst Janssen. 12.5.-3.10.: *Ego sum Hildensemensis*. Bischof, Domkapitel und Dom in Hildesheim.

**Höhr-Grenzhausen.** Keramikmuseum. -24.4.: *Claude Champy; Gilbert Portanier*.

**Hohenberg.** Dt. Porzellanmuseum. -23.4.: Kinder- und Puppengeschirr der letzten 100 Jahre.

**Ingelheim.** Altes Rathaus. 16.4.-25.6.: *Dem Porträt auf der Spur*. Serienbild und Variation in Zeiten der Moderne.

**Ingolstadt.** Foyer des Theaters. -7.5.: *Hans Aeschbacher, Heinrich Eichmann* (K).

Städt. Galerie Harderbastei. -30.4.: *HE Gabriel*. Retrospektive (K).  
Städt. Galerie im Theater. -7.5.: *Eduard Steinberg* (K).

**Innsbruck (A).** Galerie im Taxispalais. -7.5.: *Die verletzte Diva*. Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jh.s (K).

**Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -21.5.: *James Brown*. Works on paper, 1981-1998 (K).

**Karlsruhe.** Schloß. -7.5.: *Jahrhundertwenden 1000-2000*. Rückblicke in die Zukunft (K).

Staatl. Kunsthalle. -12.6.: *Max Ernst: Zwischen Traum und Wirklichkeit*. Bücher und Graphik aus der Slg. Bolliger.

Städt. Galerie. -30.7.: *Herausforderung Tier*. Von Beuys bis Kabakov.

**Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -30.4.: Archiv der Gesichter.

Neue Galerie. -21.5.: Malerei des 19. Jh.s aus eigenen Beständen (II) (Bestandskatalog).

**Kiel.** »Kammerspiel«. -7.5.: *Emil Schumacher: Ein Buch mit 7 Siegeln*. Radierungen. 13.5.-2.7.: *Erich Heckel: Frau und Mädchen*. Neu erworbene Zeichnung.

Kunsthalle. -14.5.: *Jochen Gerz: res publica*. Das öffentliche Werk 1968-1998 (K). -21.5.: *Jaume Plensa: Etwas von mir*.

Schloß-Rantzau. 30.4.-30.7.: *Glauben*. Nordelbische Schätze 800-2000 (K).

**Kielce (PL).** Muzeum Narodowe. 5.5.-30.11.: *Sztuka sakralna diecezji kieleckiej* (Sakralkunst in der Diözese Kielce) (K).

**Kleve.** Museum Kurhaus. -18.6.: Fritz Getlinger: Joseph Beuys und die »Straßenbahnhaltestelle« (K); Joseph Beuys: »Straßenbahnhaltestelle«. Ein Monument für die Zukunft (K).

Stiftsmuseum Klosterneuburg (A). 1.5.-15.11.: *Zeichenstein und Wunderbaum*. Kirchen und Klöster Österreichs in ihren Ursprungslegenden.

**Koblenz.** Ludwig-Museum. -1.5.: *Pablo Picasso*. Graphik und Keramik aus der Slg. Ludwig (K). 8.5.-16.7.: *Jean Miotte*. Europa und Amerika. 26.5.-9.7.: *Ren Rong*.

Mittelrhein-Museum. -12.6.: *Zeichnungen von Meisterhand*. Werke aus vier Jh. aus der Kunstslg. der Univ. Göttingen.

**Köln.** artothek. -21.4.: *Christiane Löhr*.  
Diözesanmuseum. 14.4.-25.10.: *Über die Wirklichkeit* (K).

Josef-Haubrich-Kunsthalle. -18.4.: *Karl Marx*. Malerei. Käthe Kollwitz Museum. 5.5.-2.7.: *Otto Dix*. Das graphische Werk. Aus der Schenkung Karsch/Nierendorf an die Berlinische Galerie (K).

Kreissparkasse. -24.4.: *vita judaica*.  
Museum für Angewandte Kunst. -24.4.: Internationales Design, präsentiert von Jasper Morrison; Junge Architekten aus Köln.

Museum Ludwig. -12.6.: *Werner Mantz*. Photographien 1926-1932; Zeitgen. Positionen zur Architekturphotographie. -25.6.: *Bettina Gruber: Ephemerien*.

SK Stiftung Kultur. -30.4.: Meisterwerke aus der Slg. Vernon, L. A.

Stadtmuseum. -24.4. Kölner Flugblätter und Wandbilder des 17. und 18. Jh.s. -21.5.: *Jupp Lückeroth*. Einblicke in das Werk.

**Königswinter.** Haus Schlesien. -28.6.: Schlesische Klöster, Residenzen und Städte in Meßbilddaufnahmen 1887-1908.

**Konstanz.** Kulturzentrum am Münster. -7.5.: Eßbesteck aus acht Jahrhunderten (K).

Rathausgalerie. -27.4.: *Christa Kress*.

Wessenberg-Galerie. -23.4.: *Ruhm der Könige und Künstler*. Druckgraphik der Schule von Fontainebleau (K).

**Kopenhagen (DK).** Kunstforeningen. -12.6.: The Wild Landscape, Canadian Treasures, The Group of Seven (K).  
Statens Museum for Kunst. -7.5.: *Goya's realism* (K).

**Kraków/Krakau (PL).** Muzeum Narodowe. -24.4.: *Józef Mehoffer (1869-1946)* (K). -31.5.: *Alberto Savinio* (K). -4.6.: *Mistrzowie katalonscy XX w.* (Katalonische Meister des 20. Jh.s: Gaudi, Picasso, Dalí, Miró, Tàpies).

Wawel-Zamek Królewski. 5.5.-30.10.: *Wawel 1000-2000* (K); 5.5.-30.7.: *Kultura artystyczna dworu królewskiego i katedry* (Kunstwerke des Königshofs und der Kathedrale).  
Muzeum Archidiecezjalne: 13.5.-30.10.:

- Skarby Archidiecezji Krakowskiej (Die Schätze der Erzdiözese Krakau).
- Künzelsau.** Hirschwirtscheuer. -21.5.: *George Finley 1959-1999* (K).  
Museum Würth. -25.6.: *Alberto Magnelli 1888-1971*.  
Plastischer Atem der Malerei (K).
- Leinshut.** Skulpturenmuseum im Hofberg. -Herbst: *Mein Afrika*. Die Slg. Fritz Koenig (K).
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -28.5.: *Auguste Chabaud* (K).
- Leinfelden-Echterdingen.** Spielkarten-Museum. -4.6.:  
Musikalische Spielkarten.
- Leipzig.** Grassi-Museum. -30.4.: *Mies van der Rohe*.  
Möbel und Bauten in Stuttgart, Barcelona, Brunn (K).  
-18.6.: *Julia Kissina: Eiweiß*. Fotografie/Video; *Miella Harvey: Larven*. Schmuck. 3.5.-17.9.: *Wolf Karnagel*.  
Porzellan, Keramik, Glas, Besteck.  
Museum der bildenden Künste. -24.4.: *Christian Schad 1894-1982*. Vom Expressionismus zum Magischen Realismus (K). -7.5.: *Georg Flegel*. Das neuerworbenen Stilleben »Vögel« von 1636. -12.6.: *Wolfgang Mattheuer*. Bilder, Zeichnungen, Plastiken (Publikationen). 3.5.-12.6.: *Das Museum und seine Mäzene*. Dauerleihgaben von der Romantik bis zur Gegenwart.
- Lenzburg (CH).** Historisches Museum Aargau/Schloß Lenzburg. -5.11.: *Glanzlichter*. Aargauisches Silber vom 16. bis 19. Jh.
- Leonberg.** Galerieverein. -24.4.: *Paul Uwe Dreyer*.  
Malerei, Zeichnung, Druckgraphik (K).
- Leverkusen.** Schloß Morsbroich. -30.4.: *Aspekte 1942-1998*. Gemälde und Skulpturen der Morsbroicher Slg. -14.5.: *Hans Günter Schmitz: Bodenschätze/Notes from Underground*. -4.6.: *Ernst Hassebrauk* (1905-1974).
- Lienz (A).** Schloß Bruck. 13.5.-31.10.: Landesausstellung: Leonhard von Görz und Paola Gonzaga. Ein ungleiches Paar.
- Linz (A).** Diakonissen-Krankenhaus. -24.4.: *Marc Chagall*. Zyklus. *Bilder zur Bibel*. Farblithographien. Landesgalerie. -28.5.: *Herbert Bayer 1900-1985*. Architektur, Skulptur, Landschaftsgestaltung.
- Lissabon (P).** Fond. Gulbenkian. -14.5.: *Julião Sarmento*.
- Liverpool (GB).** Tate Gallery. -4.6.: *Tony Cragg*.
- London (GB).** British Museum. -24.4.: The Apocalypse and the shape of things to come.  
Courtauld Gallery. -30.5.: *About Time*. An exhibition of drawings, prints and poetry.  
Hayward Gallery. 27.4.-18.6.: *Sonic Boom: The art of sound*.  
National Gallery. -1.5.: *Cornelis Gijsbrechts*. -7.5.: *The image of Christ. Seeing Salvation* (K).  
Royal Academy. -29.5.: *Chardin* (K).  
Tate Britain. -29.5.: *Ruskin, Turner and the Pre-Raphaelites*. -17.9.: *Romantic landscape*. The Norwich School of Painters 1803-1833.
- Tate Modern**. 12.5. Eröffnung.  
V & A. -30.7.: *Art Nouveau 1890-1914*.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -14.5.:  
Printmaking in Italy in the eighteenth century. -23.4.:  
Two centuries of French master drawings.
- Ludwigshafen.** Kunstverein. -14.5.: *Karin Rosenberg: Dreamers' Garden*.  
Wilhelm-Hack-Museum. -14.5.: *Niki de Saint Phalle*.  
Liebe, Protest, Phantasie (K). -28.5.: *Günther Berlejung: Magische Welten*.
- Lüdinghausen.** Burg Vischering. 16.4.-23.7.: *Ernst Hase 1898-1968*. Westfälische Landschaften.
- Lüneburg.** Ostpreußisches Landesmuseum. -7.5.:  
Ostpreußisches Leben im Werk von Erich Behrendt. -28.5.:  
Adel und Herrenhäuser aus Ostpreußen in Bildern von Otto Ewel.
- Lugano (CH).** Museo d'Arte Moderna. -2.7.: *Ernst Ludwig Kirchner* (K).  
Museo Cantonale d'Arte. -30.4.: *Consonanze I*. Echi e riflessi nella collezione.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -30.4.:  
*Jaume Plensa*. -8.5.: *Antoni Tàpies*. -29.5.: *Signos del siglo*. 100 años de diseño gráfico en España.  
Museo Thyssen-Bornemisza. -14.5.: Das zeitlose Auge.  
Slg. Krugier-Poniatowski.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -29.5.:  
*Johann Jakob Rambach (1737-1818)*. -12.6.: *Expression und Meditation*. Die Slg. Rombold, Linz. Malerei, Zeichnung, Plastik des 20. Jh.s. 11.5.-30.7.: *Alfred Hrdlicka*. Skulptur und Plastik.
- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -14.5.: *I Giacometti*.  
Triennale. -30.4.: *Antoni Gaudi*. Retrospektiva.
- Mainz.** Gutenberg Pavillon. -14.5.: *village Gutenberg*.  
Gutenbergs Technik und die multimediale Welt.
- Mannheim.** Kunsthalle. -14.5.: *Madeleine Dietz: Konvertibel* (K). -18.6.: *Von Poussin zum Impressionismus*.  
25 Meisterwerke französischer Malerei aus dem Museum Pusckin, Moskau (K).  
Reiss-Museum. -30.4.: *Lebenslust und Frömmigkeit*.  
Kurfürst Carl Theodor zwischen Barock und Aufklärung (K).
- Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst. -30.4.: *Ren Rong*.  
Papierschnitte, Holzobjekte, Installationen. 14.5.-25.6.: *Gabriele Straub: Farbenreich*. Gemälde, Collagen, Aquarelle, Zeichnungen.
- Martigny (CH).** Fondation Pierre Gianadda. -12.6.:  
*Kandinsky et la Russie*.
- Merseburg.** Schloß. -12.6.: Aus der Slg. der Dt. Ges. für Photographie.
- Mindelheim.** Jesuitenkolleg. -23.7.: Vom Flachs zum Stoffdruck. -6.8.: Zauberei der Spitzen.
- Moers.** Peschkenhaus. -7.5.: Radierungen aus 5 Jahrzehnten.

- Montpellier (F).** Musée Fabre. -23.4.: *Delaroche*.
- Montreal (CND).** Centre Canadien d'Architecture. -30.4.: Les collections du CCA, 1989-1999. -7.5.: L'architecture de Borromini dans les photographies d'Edward Burtynsky.
- München.** Alte Pinakothek. 10.5.-20.8.: *Tintoretto: Der Gonzaga-Zyklus*.  
 Artothek. -29.4.: *Wolfram Kastner, Christian Lehsten*. Säulenordnung.  
 Bayer. Hauptstaatsarchiv. -28.4.: Marianne und Germania in der Karikatur (1550-1999).  
 Bezirk Oberbayern/Galerie. -12.5.: *Nils-Udo: Kunst mit Natur* (K).  
 Haus der Kunst. -30.4.: Sammlung Maximilian Speck von Sternburg (K); *Beauty now*. Schönheit in der Kunst am Ende des 20. Jh.s (K). -14.5.: *Spuren der Macht*. Photographien von Herlinde Koelbl (K).  
 Künstlerwerkstatt. -24.4.: *Sigrun Appelt, Stephan Baumkötter, Andreas Hofer: Raumvorstellungen*.  
 Kunstraum. -13.5.: *Janet Cardiff*.  
 Kunstverein. -7.5.: *Die verletzte Diva*. Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jh.s (K).  
 Lenbachhaus. -28.5.: *Ellsworth Kelly*. The early drawings 1948-1955 (K).  
 Lenbachhaus Kunstbau. -7.5.: *Die verletzte Diva*. Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jh.s (K).  
 Max-Planck-Haus. -31.5.: *Helmut Dirnaichner: Sassi volanti* (K).  
 Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke. -14.5.: *Das Münchner Siegestor – echt antik?* (K).  
 Neue Pinakothek. -23.4.: *Giorgio Morandi*. Die späten Zeichnungen (K).  
 Siemens-Rotunde. -7.5.: *Die verletzte Diva*. Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jh.s (K).  
 Stadtmuseum. -7.5.: Zeitgen. Fotoarbeiten. 12.5.-3.9.: *Leo von Klenze*. Architekt zwischen Kunst und Hof 1784-1864 (K).  
 Versicherungskammer Bayern. -20.5.: *Picasso*. Plakatkunst und Originaldruckgraphik aus der Slg. des Kunstmuseums Heidenheim (K).  
 Villa Stuck. -12.6.: *L.A. – ex*. Werke/Installationen.
- Münster.** Landesmuseum. -4.6.: *Die nützliche Moderne*. Graphik & Produkt-Design in Deutschland 1935-1955. -28.5.: *Wijnand Janssens: Die Urfassung der Dinge*. Bilder aus den fünfziger Jahren.  
 Museum für Lackkunst. -27.8.: *Licht Lack Farbe*.  
 Stadtmuseum. -25.6.: *Barbara Klemm*. Bilder aus Deutschland 1968-1998 (K). -15.10.: Sozialstiftungen in Münster vom Mittelalter bis zur Gegenwart.
- Murnau.** Schloßmuseum. -9.7.: *James Loeb* (K).
- Nancy (F).** Musée des Beaux-Arts. -30.10.: *Claude Lorrain*.
- Neapel (I).** Capodimonte. -31.5.: Statue argentea del '600 e '700.
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. -23.4.: Die Schenkung Hahn (K); *Stilleben von Lotte E. Sturm*.
- Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. -1.5.: *Venedig in frühen Photographien* (1850-60). Slg. Siegert.
- New Haven (USA).** Yale BAC. -7.5.: *C. R. W. Nevinson: The twentieth century*.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -23.4.: *Hiroshige*. Frick Collection. -4.6.: *Michelangelo to Picasso*.  
 Master drawings from the Albertina (K).  
 Guggenheim Museum. -23.4.: *Nam June Paik*.  
 Metropolitan. -14.5.: *Walker Evans; Tilman Riemenschneider*. -20.8.: Subjects and symbols in American sculpture. -31.12.: Painters in Paris, 1895-1950. 18.4.-22.10.: *Now! Modern photographs*. 25.4.-13.8.: *Klee's line*.  
 Museum of Modern Art. -1.5.: *Banners I*. -12.9.: *Making Choices*.  
 National Academy Museum. -4.6.: *Art in the Age of Queen Victoria*.
- Nîmes (F).** Carré d'Art. -12.6.: *Cristina Iglesias*.
- Nizza (F).** Musée d'art moderne et contemporain. 28.4.-4.10.: *Yves Klein*.  
 Musée Matisse. -31.12.: *Matisse, ein Jahrhundert Farben*.
- Nürnberg.** Fembohaus. 27.4.-21.5.: *Die Malerfamilie Kertz 1880-1950* (K).  
 Germanisches Nationalmuseum. -9.7.: *Internationale Sprachen der Kunst*. Klassische Moderne aus der Slg. Hoh (K).  
 Kunsthalle. -11.6.: *Candida Höfer: Orte Jahre* (K).  
 Neues Museum (Staatl. Museum für Kunst und Design). Geöffnet ab 18.4.
- Oberhausen.** Schloß. Ludwig Galerie. -20.4.: *Wilhelm Busch*. Gemälde (K). -23.4.: *Uwe Bremer*.
- Offenburg.** Museum im Ritterhaus. -4.6.: *M. Drea*. Gesten, Zeichen, Erscheinungen. Arbeiten mit Tusche.
- Oldenburg.** Augusteum. -18.6.: *Ernst Ludwig Kirchner: Leben ist Bewegung* (K).  
 Edith-Ruß-Haus. -30.4.: *Marie-Jo Lafontaine: Kinder der Ruhr*. Fotografien.  
 Stadtmuseum. -30.4.: *Astrid Hübbe-Mosler: vor der Tür*. Malerei.  
 Kunstverein. -30.4.: *Mary Heilmann*. Malerei. 7.5.-18.6.: *Laurenz Berges*. Fotografie.  
 Schloß. -23.4.: *Uwe Bremer* (K). -4.6.: *Franz Edmund Weirötter*. Radierungen (Werkverz.).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -30.4.: *Pacific Arcadia*. Images of California, 1600-1915. -4.6.: *Dale Chihuly: Inside & out*. Glass Art.
- Osnabrück.** Dominikanerkirche. -14.5.: *Schiff aboi!* Das Narrenschiff auf dem Weg in das 21. Jh. Wettbewerbsausst. für Nachwuchskarikaturisten.  
 Kulturgeschichtliches Museum. -7.5.: *Metall-Ikonen vom Spätmittelalter bis zum Untergang des Zarenreiches*. 7.-28.5.: *Von der Schöpfung bis zur Apokalypse*. Dürer-Graphiken.
- Ottawa (CND).** National Gallery. -7.5.: *French drawings from 1700-1750*. -21.5.: *Mexican modern art, 1900-1950*.
- Oxford (GB).** Ashmolean Museum. -4.6.: *Venezianische Zeichnungen des 18. Jh.*

**Padua (I).** Musei Civici Eremitani. -30.6.: *Dal Medioevo a Canova*. Sculpture.

Palazzo della Ragione. -18.6.: Il Biedermeier e l'Europa centrale.

**Paris (F).** Centre Georges Pompidou. -26.6.: *Brançusi/Duchamp: Regards historiques*. 19.4.-26.6.: *Brassaï*. Grand Palais. -26.6.: 1900 (K). -10.7.: *Les Esprits, l'Or et le Chamane*. Musée de l'Or de Colombie (K).

Louvre. -19.6.: *Rembrandt*. Gravures et dessins de la Collection E. de Rothschild (K). -10.7.: *L'empire du temps, mythes et créations* (K); *Posséder et détruire*. Stratégies sexuelles dans l'art d'Occident (K).

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. -30.4.: *Douglas Gordon*.

Musée d'Orsay. -14.5.: *Malczewski (1854-1929)*. -11.6.: Courbet et la Commune; La Commune photographiée. Musée Picasso. -1.5.: *Brassaï/Picasso*. Conversations avec la lumière (K).

**Passau.** Museum Moderner Kunst. -24.4.: Landschaften eines Jahrhunderts.

**Pinneberg.** Drostei. -14.5.: *Kunst aus Kopenhagen: Vibeke Glarbo, Mogens Pohlsgaard, Morten Tøgersen*.

**Pisa (I).** Museo di San Matteo. -30.6.: Scultura lignea dal XII al XV sec.

**Porto (P).** IVAM. 12.5.-10.7.: *100 Jahre Kunst im Aufbruch*. Die Berlinische Galerie zu Gast.

**Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -18.6.: *Qiu Shi-hua: landscape*. Painting on the edge of visibility; *Ateliér Langhans*. A gallery of celebrities.

**Ratingen.** Museum. -1.5.: Pop Art von Werner Berges (K). Oberschlesisches Landesmuseum. -30.4.: Industriebilder aus Oberschlesien und dem Ruhrgebiet von Wolf Röhricht.

**Recklinghausen.** Kunsthalle. -1.5.: *ELE Wissing: Living is Sculpture*. 6.5.-2.7.: *Waldo Bien* (K).

**Regensburg.** Diözesanmuseum. 6.5.-25.6.: *Menschwerdung*. Wettbewerbsausst. der Akademien der Bildenden Künste München und Nürnberg (K).

Div. Orte. -Nov.: *Projekt Foto 2000*. 22 Fotoausst.n. Domkreuzgang. 10.6.-3.9.: Der Regensburger Dom St. Peter. Fotografien von Touhami Ennadre (K).

Leerer Beutel. -23.4.: *Rupert D. Preißl*. -21.5.: *Elliott Erwitt: 100+1*. Fotografien aus seiner Privatslg. (Buch). 28.4.-18.6.: *Der Blick von innen*. Regensburger Fotografen sehen ihre Stadt.

Museum Ostdeutsche Galerie. -21.5.: *Hermann Krone (1827-1916)*. Ein Pionier der Photographie (Publikationen).

**Reutlingen.** Spendhaus. -21.5.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Meisterwerke der Druckgraphik.

Städt. Galerie. -4.6.: *Markus Winkler*. Bilderfolge. -30.7.: *Jess Walter: Villa Shatterhand* (K).

**Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. 7.5.-5.11.: *Bizarre Seiden*. Ein Exotismus um 1700.

**Rimini (I).** Palazzi dell'Arengo e del Podestà. -3.9.: *Ai confini della terra*. Scultura e arte in Portogallo, 1300-1500.

**Rom (I).** Calcografia. -30.4.: Segnalazioni sul contemporaneo.

Casa di Goethe. -8.5.: Landschaftsmaler auf den Spuren Goethes.

Palazzo Barberini. -30.6.: *Goya*.

Palazzo delle Esposizioni. -26.6.: Bellori e la Roma del Seicento.

Palazzo Venezia. -10.7.: *Anno 1300*. Il primo giubileo. Quirinale/Scuderie Papali. -11.6.: Cento capolavori dall'Ermitage.

Villa Medici. -31.5.: Disegni del '700 per Villa Borghese.

**Rosenheim.** Kunst-Mühle. -30.4.: *Keun-Bae Song*. Steinskulpturen, Photographien, Zeichnungen.

Lokschuppen. 12.5.-5.11.: Römer zwischen Alpen und Nordmeer (K).

Städt. Galerie. -30.4.: *Nils-Udo: Kunst mit Natur*.

**Rotterdam (NL).** Boijmans Van Beuningen. -21.5.: *Paul Klee*. In der Maske des Mythos.

NAL. -24.5.: Die Funktion der Form.

**Saarbrücken.** Saarland Museum/Moderne Galerie. -30.4.: *Der Fotograf Otto Steinert* (K). Alte Sammlung. -7.6.: *Von Krieg zu Krieg. 1870 bis 1914-18*.

**St. Louis (USA).** Art Museum. -14.5.: *Charles and Ray Eames*. A legacy of tradition.

**Salzburg (A).** Barockmuseum. -2.7.: *Akanthus*. Zur Geschichte der Ornamentform.

Carolino Augusteum. 6.5.-31.10.: Model aus der Slg. des C. A.

Galerie Welz. -14.5.: Österr. Zeitgenossen.

Residenzgalerie. -2.7.: *Der Erzherzog und sein Schloß*. Ludwig Viktor und Schloß Klessheim.

Rupertinum. -30.4.: *Hernández Pijuan*. Retrospektive der Zeichnungen 1972-1999; *Doron Rabina*. Positionreihe 13; *Kary Kwok*. -4.6.: Meisterwerke aus der Stiftung Nannen. 6.5.-4.6.: Von Bonnard bis Picasso; Rupertinum Fotopreis.

**St. Gallen (CH).** Kunstmuseum. -25.6.: *Jessica Stockholder*.

**St. Ingbert.** Museum. -30.4.: Fotos des Kultregisseurs Stanley Kubrick (K).

**Schaffhausen (CH).** Hallen für Neue Kunst. 30.4.-29.10.: Rekonstruktion von Carl Andres »Curts«. Bodenskulptur.

Museum zu Allerheiligen. -30.4.: *Claudio Moser*. Fotografien (K). 19.4.-30.12.: *Caroline Mezger*.

**Schleswig.** Kloster Cismar. -4.6.: *Friedrich Karl Gotsch*. Aquarelle und Gouachen. Zum 100. Geb.

Schloß Gottorf. -1.5.: *Walter Stöhrer* (K). 16.4.-28.6.: Künstler der Gruppe KOBRA.

**Schwerin.** Museum. -21.5.: Aus der Tradition zur Moderne. Malerei von 1870-1935 (K).

- Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde. Welt und Heimat – Seebüll 2000*. Mit dem Sonderteil Noldes Reise in die Südsee und Die Landschaft um Seebüll.
- Kloster Seeon. -14.5.: *Nils-Udo: Kunst mit Natur* (K).
- Selb-Plößberg. Europ. Industriemuseum für Porzellan. -14.5.: *Brenn Punkt Keramik*.
- Siegen. Oberes Schloß. -11.6.: *Andreas + Oswald Achenbach*. Zeichnungen aus dem Museum der Stadt Ratingen.
- Singen. Div. Orte. 5.5.-8.10.: *Hier Da Und Dort*. Kunst in Singen. Intern. Kunstprojekt im öffentlichen Raum.
- Solingen. Klingenmuseum. -24.4.: *Positionen des Designs: die 60er*.  
Museum Baden. -30.4.: *Paul Bedra: Metamorphosen; Christoph Dahlhausen: Lichtfallen*. Fotoarbeiten und Installationen.
- Stade. Kunsthaus. -3.9.: *Große Expressionisten*. Slg. Brabant.
- Stockholm (S). Moderna Museet. -28.5.: Tina Modotti and the Mexican Renaissance; Sten Didrik Bellander. Photographs 1939-1999. -4.6.: Magnus Wallin.
- Stralsund. Kulturhistorisches Museum. -7.5.: *Hermann Gentz*. 50 Jahre kunsthandwerkliche Arbeiten. -21.5.: *Carlo Cazals*. Satire und Charakterologie. -18.6.: *Hans-Joachim Schubert*, Neddemin. Fotografie.
- Straßburg (F). Musée d'art moderne et contemporain. 13.5.-20.8.: *Magie und Metamorphose*. Der Surrealismus von Victor Brauner (1903-1966). 13.5.-27.8.: *Die Surrealisten im Exil*. Von Max Ernst bis Jackson Pollock 1939-1945.
- Stuttgart. Galerie der Stadt. -28.5.: *Tatsuo Miyajima*. Fünf Raum-Installationen (K).  
ifa-Galerie. -28.5.: *Neues Moskau*. Kunst aus Moskau und St. Petersburg.  
Kunstverein. -23.4.: *Philip Guston*. Gemälde 1947-1979.  
Staatsgalerie. -1.5.: *Camille Pissarro* (K). -28.5.: *Picasso*. Werke auf Papier (K). -25.6.: *Picasso und die Moderne; Platino: Nahdistanzen* (K). -3.9.: Von Memling bis Rubens. 13.5.-2.6.: Ding-Bilder.  
Württembergisches Landesmuseum. -30.4.: *Signa Tau, Zeichen des Kreuzes*. Ein Hauptwerk romanischer Goldschmiedekunst (Monographie).
- Tegernsee. Gulbransson-Museum. -25.6.: *Volker Kriegel*. 4. Gulbransson-Preisträger.
- Tornitz (Sachsen-Anhalt). Werkleitz-Ges.: 5.-9.7.: *real[work] – 4. Werkleitz Biennale* (K nach der Ausst.).
- Tours (F). Musée des Beaux-Arts. -18.6.: *Les peintres du roi* (K).
- Trient (I). Palazzo delle Albere. -30.4.: *Giovanni Segantini*. La vita, la natura, la morte.
- Trier. Rheinisches Landesmuseum. -30.4.: *Forum 99*. Funde und Ausgrabungen.
- Simeonstift. -31.10.: *Für Bürger und Fremde, die auf Eleganz halten*. Trierer Porzellan (K). 13.5.-5.11.: *Morituri*. Tod und Leben für die Gemeinschaft.
- Troisdorf. Burg Wissem. -30.4.: *Anthony Browne* (K). 7.5.-18.6.: *Tomí Ungerer*.
- Tübingen. Kunsthalle. 15.4.-16.7.: *Ansichten eines Sammlers*. Kirchner, Jawlenski, Dix, Beckmann, Baumeister... (K).
- Turin (I). Castello di Rivoli. -21.5.: *La vita quotidiana nell'arte del XX s*.  
Galleria d'arte moderna e cont. 20.4.-10.7.: *Giorgio Morandi*.  
Palazzo Bricherasio. -4.6.: *Fernando Botero*.
- Ulm. Museum. -24.4.: *Max Ernst: Weißt du schwarzst du*. Graphik und ill. Bücher, Bilder und Skulpturen aus der Slg. Würth.
- Utrecht (NL). Centraal Museum. -18.6.: *Theo van Doesburg*. Maler, Dichter, Architekt.
- Vaduz (FL). Staatl. Kunstsammlung. -18.6.: *Robert Altmann*. Kunstverleger, Sammler, Künstlerfreund.
- Venedig (I). Fondazione Cini. -30.4.: *Da Paolo Veneziano a Canova*.  
P. Guggenheim. -28.5.: *Le amazzoni dell'avanguardia*.  
Museo Correr. -30.4.: *Balthus, C.-Bresson, Franck, Giacometti*.  
Palazzo Fortuny. -30.4.: *Mariano Fortuny*.  
Palazzo Grassi. -30.7.: *La pittura e i confini dell'Universo*.
- Waiblingen. Kameralamt. -1.5.: *Sigrid Perthen/Ulrike Weiss: Hell Dunkel Spiel*.
- Warszawa/Warschau (PL). Muzeum Narodowe. -3.5.: *Sztuka turecka ze zbiorów polskich* (Türkische Kunst aus polnischen Slg.n) (K). -15.6.: *Pasja*. Ikonografia scen Pasji od XV w. do »Zdjecia z Krzyza« Rubensa (Passion. Die Ikonographie der Passionsszenen vom 15. Jh. bis zur »Kreuzabnahme« von Rubens) (K).  
Zamek Królewski. -3.5.: *Jan Zachwatowicz*. W 100-lecie urodzin (J. Z. Zum 100. Geb.)
- Weil am Rhein. Vitra Design Museum. -12.6.: *Verner Panton*.
- Weimar. Schloßmuseum. -30.7.: *Albrecht Dürer*. Meisterwerke der Druckgraphik (K).
- Weingarten. Tagungshaus. -20.5.: *Eckhart Hauser: mia mano, meine Hand*. Bilder und Zeichnungen (K).
- Wien (A). Akademie der bildenden Künste. -7.5.: *Markus Prachensky*. Die Akademiejahre. Bilder 1983-2000. Albertina im Akademiefhof. -25.6.: *Francesco Borromini* (K).  
k/haus. 28.4.-12.6.: *Zur Verwirklichung des Privaten in der Stadt*.  
Kunstforum. -25.4.: *Paul Cézanne*. Ab Mai: *Arnulf Rainer*. Retrospektive zum 70. Geb.  
Kunsthalle. -30.4.: *Samuel Beckett/Bruce Nauman*.  
Kunsthistorisches Museum. -21.5.: *Exotica*. Portugals

Entdeckungen im Spiegel fürstlicher Kunst- und Wunderkammern der Renaissance (K).

MAK. -24.4.: *The un-private house*. -30.4.: *Joseph Beuys: Editionen*. Slg. Schlegel; Filme.

Palais Liechtenstein. -14.5.: *Klee – Tanguy – Miró*. Drei Annäherungen an die Landschaft.

Ringturm. -12.5.: *Baba, die Werkbundsiedlung in Prag* (K). 20er Haus. -24.4.: *Lois Weinberger: Verlauf*.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -24.4.: *Die Slg. Hermann-Josef Bunte*. Malerei des XX. Jh.s (K). 30.4.-4.6.: *Jacqueline Humphries*. Malerei (K).

Winterthur (CH). Museum Oskar Reinhart. -4.6.: Toulouse-Lautrec und die französische Grafik seiner Zeit.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -21.5.: *Ed van der Elsken: Sweet Life*. Fotografie und Film 1949-1990 (K).

Schloß. -30.4.: *Karl Schaper*. Retrospektive. 15.4.-18.6.: *Andreas M. Kaufmann*. 6.5.-4.6.: *Tullio Pericoli*. Zeichnungen und Aquarelle. 7.5.-30.7.: Höhepunkte aus der grafischen Sammlung.

Würzburg. Städt. Galerie. -7.5.: *In Sonnenfarben*. Grafiken von J. Albers bis F. Winter aus der Pfalzgalerie Kaiserslautern. 13.5.-2.7.: *Patrick Faigenbaum*. Fotografien: Florenz, Rom, Neapel, Bremen.

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -4.6.: *Jörg Herold* (K). Von-der-Heydt-Museum. -21.5.: *Hartmut Neumann: Aus dem Paradies* (K). -28.5.: *Augenblicke des Jahrhunderts*. Meisterwerke der Reportagefotografie von AP (K).

Xanten. Slg. Ackermans im Haus Fürstenberg. -24.4.: *Thomas Spielmann*.

York (GB). City Art Gallery. -21.5.: Contemporary work by Yorkshire printmakers.

Zürich (CH). Grafische Slg. der ETH-Zürich. -5.5.: *Josef Felix Müller: Zyklus*. Radierungen 1998/2000.

ETH-Hönggerberg. -18.4.: *Jørn Utzon* (K). 5.5.-22.6.: *Baustelle: Ungarn* (K).

Kunsthof. -13.5.: *Roman Ondák: Room Extension*. Museum Bellerive. -21.5.: *Haare*. Obsession und Kunst (K).

MfGZ. -2.7.: *halbstark*. Fotografien von Karlheinz Weinberger (Publikation).

Zug (CH). Kunsthau. -28.5.: Facetten der Slg.: Wiener Moderne, Surrealismus/Phantastik, Hanna Villiger.

Zugspitze. -28.5.: *Nikolaus Lang*.

Zwickau. Städt. Museum. -30.4.: *Kuppelhallenprojekt Osmar Osten: Es wackelt*. -11.6.: *Heinz Tetzner*. Zum 80. Geb.; *Der Graphiker Erhard Zierold*. 14.5.-27.8.: Zwickau und seine Porzellanfabriken.

## Zuschriften an die Redaktion

### *Promotionsstipendien am Kunsthistorischen Institut in Florenz*

Das Kunsthistorische Institut in Florenz vergibt zum 1.9.2000 ein einjähriges Stipendium zur Promotion in italienischer Kunstgeschichte (mit Verlängerungsmöglichkeit für ein weiteres Jahr). Der monatliche Stipendienansatz beträgt DM 2.200.-. Interessierte sind gebeten, folgende Bewerbungsunterlagen einzureichen:

- Lebenslauf mit Studiengang und Paßfoto
- Nachweis des bestandenen Magister-examens
- Beschreibung des Dissertationsvorhabens (max. 3 Seiten)
- Gutachten des/r die Dissertation betreuenden Hochschullehrers/in

Die Bewerbungen sind bis 1.6.2000 (Datum des Poststempels) an den *Direktor des Kunst-*

*historischen Institutes in Florenz, Via G. Giusti 44, I-50121 Firenze* zu richten.

### *Versteigerung von Gemälden aus den Kgl.-Bayer. Gemäldegalerien zu Schleißheim, Nürnberg und Augsburg 1852*

Unter den damals ausgeschiedenen Bildern befanden sich Dürers »Anna Selbdritt« (New York, Metropolitan Museum) und Grünewalds »Maria Schneewunder« (Freiburg, Augustinermuseum). Für die in Arbeit befindliche Edition der Auktionsverzeichnisse ist es für mich u. a. wichtig zu erfahren, wo sich weitere, aus dieser Versteigerung stammende Gemälde in Museums- und Privatbesitz oder Kunsthandel befinden.

*Dr. Gisela Goldberg, Landeskonservatorin an den Bayer. Staatsgemäldesammlungen i. R., Döllingerstr. 25, 80639 München*