

Die Übersiedlung nach Basel stellte neue Anforderungen, da er als Präsident der schweizerischen Denkmalpflege die Herausgabe des Inventarisationswerkes übernahm. Der Kenner der Materie wird es zu werten wissen, wenn er jährlich zwei Bände der umfangreichen Publikation herausbringen konnte. Er wird uns sehr fehlen, der still schaffende, zielbewußte Wissenschaftler, nicht zuletzt auch der Mensch Hans Schneider.

H. Dattenberg

AUSSTELLUNGSKATALOGE UND MUSEUMSBERICHTE

Aachen

A. M. Rommerskirchen und Paul Schöneberg. Ausst. Suermondt-Museum Sept. 1953. Aachen 1953, 1 Faltbl. m. 3 Abb.

Altenburg

Kinderzeichnungen aus Schulen im Kreis Altenburg. Ausst. Staatl. Lindenau-Museum. April—Juni 1953. Altenburg 1953, 6 Bl. m. 5 Abb.

Basel

20 Jahre Emanuel Hoffmann-Stiftung 1933—1953. Ausst. d. Slg. d. Stiftung ab Sept. 1953, Kunstmuseum Basel. Geleitwort von G. Schmidt. Basel 1953, 40 S. m. 68 Abb.

20 Jahre Gruppe 33. Ausst. Kunsthalle Basel 17. 10.—22. 11. 1953. Vorwort R. Th. Stoll. Basel 1953, 11 Bl., 2 Taf., 24. S. Taf.

Berlin

Katalog zur Gastausstellung holländischer Maler des 17. Jhdts. aus dem Staatl. Museum Schwerin. Ausst. Staatl. Museen Berlin. Berlin 1953, 50 S., 1 Bl. 16 Taf.

Patriotische Kunst aus der Zeit der Volkserhebung 1813. Ausst. Berlin 15. 5. bis 15. 7. 1953. Hrg. v. d. Deutschen Akademie der Künste, Berlin 1953. 183 S., 70 Abb.

Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff. Gedächtnis-Ausst. Schloß Charlottenburg v. 1. 10.—31. 10. 1953. Berlin 1953, 16 S. m. 4 Abb.

Walter Mische. Ausst. Kunstamt Charlottenburg 1. 10.—30. 10. 1953. Berlin 1953, 1 Faltbl. m. 1 Abb.

Berlin und Dresden

Sowjetische und vorrevolutionäre Kunst. Ausst. Berlin Pergamon-Mus. 27. 7. bis 25. 8. 1953 u. Albertinum Dresden 30. 8. bis 20. 9. 1953. Dresden 1953, 94 S. m. Abb. i. T. u. auf Taf.

Bern

23. Ausstellung der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten. Vorw. v. M. Huggler. Ausst. Kunstmus. 18. 10.—6. 12. 1953. Bern 1953, 24 Bl., 14 Taf.

Braunschweig

Max Beckmann. Ausst. Kunstverein 25. 10.—22. 11. 1953. Braunschweig 1953, 10 Bl., 20 S. Taf.

Celle

Daumier und seine Zeitgenossen. Französische Graphik von 1815—1875. Ausst. Schloß Celle, Sept.—Dez. 1953. Celle 1953, 31 S. m. Abb.

Chemnitz (Karl-Marx-Stadt)

Jugendliches Laienschaffen. Ausst. Kunstslg. 23. 8.—4. 10. 1953. Karl-Marx-Stadt 1953, 4 Bl. m. 3 Abb.

Darmstadt

Jahresausstellung der Neuen Darmstädter Sezession mit Ossip Zadkine. Ausst. Mathildenhöhe 6. 9.—11. 10. 1953. Darmstadt 1953, 16 Bl. m. 32 Abb.

Dortmund

Kinder zeichnen und malen. Ausst. Mus. am Ostwall 11. 10.—15. 11. 1953. Dortmund 1953, 8 Bl., 10 S. Taf., 1 Abb. auf Tit. Bl.

Aus Dortmunder Kuntbesitz. Ausst. Museum für Kunst- und Kulturgeschichte in Schloß Cappenberg im Juli 1953. Dortmund 1953, 12 Bl. m. 40 Abb.

Die Sammlung Thomée. Zur Geschichte der privaten Kunstsammlungen in Westfalen. Ausst. Museum f. Kunst- und Kulturgeschichte in Schloß Cappenberg v. 1. 7.—Oktober 1953. Vorw. v. R. Fritz. Dortmund 1953, 22 S., 21 Bl. m. 44 Abb.

Dresden

Robert Sterl. Ausst. Staatl. Kunstsln. April 1953. Dresden 1953, 2 Bl. m. 3 Abb.

Düsseldorf

Kunst des 20. Jahrhunderts. (Neuerwerbungen der Nachkriegszeit) Kunstsln. d. Stadt Düsseldorf. Düsseldorf 1953, 33 Bl. m. 76 Abb., 5 Farbtaf.

Duisburg

Weihnachtliche Kunst. Ausst. Kunstmuseum Dez. 1953. Duisburg 1953, 20 S. m. 5 Taf.

Erlangen

Plakete sehen Sie an. Ausst. Orangerie 5. 9.—4. 10. 1953. Erlangen 1953, 3 Faltbl. m. 17 Abb.

Essen

Kunstwerke aus Kirchen-, Museums- und Privatbesitz. Ausst. Villa Hügel. Essen 1953, 12 Bl., 2 Faltbl. m. 25 Abb., 2 Pläne, Beilage: Verz. d. ausgest. Kunstwerke 24 S.

Goslar

Kunstaussstellung 1953 des Bundes bildender Künstler Nord-Westdeutschlands.

Ausst. Städt. Mus. 22. 8.—20. 9. 1953. Goslar 1953, 2 Bl. m. Abb. u. 1 Tit. Taf. Karl Hofer Ausst. Städt. Mus. 4. 10. bis 25. 10. 1953. Goslar 1953, 4 Bl., 1 Tit. Taf., 4 S. Taf., 1 Abb. a. Umschl.

Hameln

Maler auf großer Fahrt von Nordkap bis Honduras. Ausst. Kunstkreis, 22. 11. bis 6. 12. 1953. Hameln 1953, 8 Bl. m. 12 Abb.

Hannover

Die Chronik und die sieben Jahresmappen der Künstlergruppe „BRÜCKE“. Ausst. Kestnermus., Juli—Sept. 1953. Hannover 1953, 9 Bl. m. 5 Abb.

Toulouse Lautrec. Ausst. Kestner-Mus. Hannover 1953, 12 Bl. m. 14 Abb.

Zeitlose Form. Slg. Rintelen. Ausst. Kestner-Mus. Herbst 1953. Hannover 1953, 14 Bl. m. 11 Abb.

Eduard Bargheer. Ausst. Kestner-Ges. 18. 10.—22. 11. 1953. Hannover 1953, 8 Bl. m. 11 Abb.

Emy Roeder. Ausst. Kestner-Ges. 18. 10. bis 22. 11. 1953. Hannover 1953, 4 Bl. m. 8 Abb.

Farbige Graphik. Ausst. Kestner-Ges. Hannover 1953, 11 Bl. m. 72 Abb.

Köln

Walter A. Lindgens. Ausst. Kunstverein 7. 11.—28. 11. 1953. Köln 1953, 5 Bl. m. 4 Abb.

Leverkusen

Junge Deutsche Maler. Städt. Mus. 15. 11. bis 31. 12. 1953. Leverkusen 1953, 30 S. m. 10 Abb.

Lüneburg

Führer durch das Museum für das Fürstentum Lüneburg. Buchdruck, Bucheinband und Druckgraphik in Lüneburg von der Renaissance bis zum Rokoko. Lüneburg 1953, 8 Bl. m. Abb.

Lüneburger Kunstausstellung 1953. Ausst. Mus. am Wandrahm, 30. 5.—28. 6. 1953. Lüneburg 1953, 4 Bl.

Luzern

Deutsche Kunst. Meisterwerke des 20. Jh. Ausst. Kunstmuseum Luzern v. 4. 7. bis 2. 10. 1953. Hrsg. v. L. Grote unter Mitarbeit v. L. v. Wilckens. München 1953. 64 S., 56 S. Taf. u. Abb. i. T.

Werner Hartmann. Ausst. Kunstmus. 25. 10.—29. 11. 1953. Luzern 1953, 8 S., 8 S. Taf.

München

Nürnberger Gobelin-Manufaktur. Ausst. Haus d. Kulturinstitute ab 10. 6. 1953. München 1953, 2 Bl.

Adolf Hoelzel. Gedächtnisausst. zusammengest. v. Stuttgarter Galerieverein in Verb. m. d. Württemb. Staatsgal. Stuttgart. Ausst. Haus der Kunst. Stuttgart 1953, 17 S. m. 9 Abb. i. T., 32 S. Taf.

Oskar Schlemmer. Ausst. Haus der Kunst. München 1953, 16 S., 31 Taf.

Mississippianorama zusammengest. vom City Art Mus. St. Louis. Ausst. Amerika-Haus. München 1953, 18 Bl., 4 S. Taf.

Neuss

Alte Neusser Bürger-Bildnisse. Ausst. Clemens-Sels-Mus. 3. 10.—15. 11. 1953. Neuss 1953, 12 Bl. m. 21 Abb.

Passau

Wolf Huber. Gedächtnisausstellung zum 400. Todestag. Ausst. Passau v. 14. 8.—6. 9. 1953. Einf. v. P. Halm. Passau 1953. XII, 23 S., 16 S. Taf.

Rosenheim

Kollektiv-Ausstellung Jouquières. Ausst. Städt. Kunstslg. 15. 8.—13. 9. 1953. Rosenheim 1953, 1 Faltbl. m. 1 Abb.

Wien

Anton Faistauer. Ausst. Künstlerhaus. Wien 1953, 1 Tit. Taf., 19 Bl., 23 S. Taf.

Wuppertal

Josef Horn. Ausst. Städt. Mus. 14. 10. bis 1. 11. 1953. Wuppertal 1953, 8 Bl.

Josef Horn. Anlässlich der Gedächtnisausst. hrsg. v. Kunst- und Mus. Verein Wuppertal. Wuppertal 1953, 12 Bl. m. 6 Abb., 20 S. Taf.

Wuppertal

Bilder aus 90 Studioausstellungen, 1945 bis 1953. Ausst. Studio f. Neue Kunst. Wuppertal 1953, 8 Bl. m. 10 Abb.

Zürich

Holländer des 17. Jahrhunderts. Ausst. Kunsthaus 4. 11.—20. 12. 1953. Zürich 1953, 90 S., 1 Bl., 41 Taf.

AUSLÄNDISCHE AUSSTELLUNGEN

England

London Royal Academy. 5. 12. 1953 bis 6. 3. 1954: Flämische Kunst von 1300 bis 1700. (Gemälde und illuminierte Handschriften.)

Holland

Rotterdam Museum Boymans.

19. 12. 1953 bis 14. 2. 1954: Ölskizzen von Peter Paul Rubens. 1606—1638.

Italien

Rom Palazzo Venezia. Dezember 1953 bis März 1954: Die schönsten Handschriften aus italienischen Bibliotheken.