

INHALT

Die Fayence-Sammlung Wilhelm Kratz. (Mit 2 Abb.) Von Hermann Jedding	29
Franz Unterberger. Ein Südtiroler Maler des 18. Jahrhunderts. (Mit 1 Abb.) Von Thomas Muchall-Viebrook	33
Rezensionen	
Nachtrag zum Balthasar Neumann-Jubiläumsjahr 1953. (Hans Reuther) . . .	35
Rüdiger Klessmann, Die Baugeschichte der Stiftskirche zu Möllenbeck an der Weser. (Hans Erich Kubach)	37
Beatrice Gilman Proske, Castilian Sculpture, Gothic to Renaissance. (Theodor Müller)	39
Ernst Buchner, Das deutsche Bildnis der Spätgotik und der frühen Dürerzeit. (Peter Strieder)	45
Norbert Lieb, Die Fugger und die Kunst im Zeitalter der Spätgotik und frühen Renaissance. (Hans Martin von Erffa)	50
Personalia	53
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	54
Ausstellungskalender	56