



*Abb. 1 Paolo Finoglia: Immacolata. Neapel, S. Lorenzo Maggiore*



*Abb. 2 Guido Reni: Lucrezia. Rom, Galleria Capitolina*





*Abb. 3 Guido Reni: Johannes der Täufer. Nantes, Museum  
(Ohne die späteren Anstückelungen)*



Abb. 4 Domenico Corvi: Gideon mit dem betauten Schafsfell. Vedana, Certosa.