

Wien

Herbstausstellung 1964. Mit Gedächtnis-
ausstellungen der Maler Max Neuböck u.
Othmar Ruzicka, der Bildhauer Edwin
Grienauer u. Hugo F. Kirsch sowie Kol-
lektionen der Maler Alfred Gerstenbrand
u. Vinzenz Szloboda. Ausst. Künstlerhaus

27. 11. – 23. 12. 1964. Wien 1964. 11 Bl.,
16 S. Taf.

Winterthur

Gedächtnisausstellung Robert Wehrlin.
1903 – 1964. Ausst. Kunstmuseum 14. 3. –
19. 4. 1965. Text: Heinrich Bruppacher u.
Jean Bouret. Winterthur 1965. 10 Bl., 10
Taf.

AUSSTELLUNGSKALENDER

AACHEN Rathaus. Bis 19. 9. 1965; Karl der
Große. Zehnte Ausstellung des Europarates.

AUGSBURG Rathaus. Bis 7. 11. 1965; Hans
Holbein d. Ä. und die spätgotische Kunst.

BAUSCHLOTT Schloß. Bis 10. 10. 1965; Bil-
der, Aquarelle und Plastiken von Walther Perron.

BERLIN Akademie der Künste. Bis 31.
10. 1965; Ausstellung japanischer Kunst.

Rathaus Kreuzberg. Bis 24. 9. 1965;
Wiesbadener Künstler-Gruppe 50 Ring.

Galerie S Ben Wargin. Bis 21. 9. 1965;
Plastik und Zeichnungen von Iussuff Abbo.

BERN Kunstmuseum. Bis 12. 9. 1965; Eu-
ropäische Malerei des 19. und 20. Jh. – Schwei-
zer Malerei und Plastik des 16. bis 20. Jh.

BONN Städt. Kunstsammlungen. Bis 2.
10. 1965; Holzschnitte von HAP Grieshaber.

BRAUNSCHWEIG Kunstverein. 26. 9. –
7. 11. 1965; A. v. Jawlensky. Bilder aus den Jah-
ren 1916 – 41.

BREMEN Kunsthalle. Bis 19. 9. 1965; Neues
Forum. Künstler unter 35 Jahren aus Norddeutsch-
land stellen aus.

Paula Becker - Modersohn - Haus.
Bis 26. 9. 1965; Gemälde und Zeichnungen von
Walter Wellenstein. – Bis 24. 10. 1965; Malerei
und Graphik von H. O. Müller-Erbach.

DUSSELDORF Kunsthalle. Bis 17. 10. 1965;
Skulpturen u. Zeichnungen von Robert Müller und
Tom Doyle. – Studio für Graphik; Materialbilder
und Zeichnungen von Eva Hesse.

Galerie Alex Vömel. 18. 9. – 30. 10.
1965; Raumplastik von Will Brüll.

ESSEN Museum Folkwang. 15. 9. – 15.
10. 1965; Kokoschka. – Bis 7. 11. 1965; Italienische
Plastik.

FRANKFURT Freies Deutsches Hoch-
stift, Goethemuseum. Bis 29. 10. 1965; Max
Beckmann. Illustrationen zu Goethes Faust 2. Teil.
Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath.
Bis 2. 10. 1965; Arbeiten von Ruggero Savinio.

HAMBURG Museum für Kunst und
Gewerbe. Bis 6. 10. 1965; Das gebrauch-
sgraphische Werk von HAP Grieshaber. – Ab 24.
9. 1965; Meisterwerke mittelalterlicher Glasmalerei.

HAMELN Kunstkreis. Bis 19. 9. 1965; We-
serbergland-Ausstellung Hameln. 1000 Jahre Kultur
und Geschichte an der Oberweser.

HAMM Städt. Gustav-Lübcke-Mu-
seum. 19. 9. – 17. 10. 1965; Ölbilder, Monoty-
pien und Zeichnungen von Rudolf Engler.

HANNOVER Kunstverein. Bis 26. 9. 1965;
53. Kunstausstellung Niedersächsischer Künstler.
Kestner-Gesellschaft. Bis 28. 9. 1965;
Marcel Duchamp.

HEIDELBERG Kunstverein. Bis 17. 10.
1965; Internationale Graphik aus Heidelberger Pri-
vatbesitz.

KAISERSLAUTERN Pfalzgalerie. Bis 22.
9. 1965; Gemälde, Gouachen und Graphik von
Hilde Greller.

KIEL Kunsthalle. Bis 19. 9. 1965; Neue
Gruppe Hamburg. Gemälde – Plastik – Graphik.

KOLN Kölnischer Kunstverein. Bis
3. 10. 1965; K. H. O. Sonderborg, Werke 1958 –
1965.

Galerie Boisserée. September 1965;
Wandbehänge von Tamas Konok.

Stadthalle Mülheim. Bis 15. 9. 1965;
Sammlung Kasimir Hagen, alte und neue Kunst.
Lempertz Contemporana. 24. 9. – 16.
10. 1965; Gemälde, Collagen, Gouachen von Edith
Gallinger.

Baukunst. Bis 18. 9. 1965; Bilder romanischer
Kathedralen von Jean Couty – Bilder, Aquarelle
Tuschen von W. Reckewitz.

KONSTANZ Kunstverein. Bis 17. 10. 1965;
Süddeutsche Kunst des 15. – 17. Jahrh. aus der
Sammlung Heinz Kisters.

LEIPZIG Museum des Kunsthand-
werks. September 1965; Bildteppiche aus Polen.
– September/Oktober 1965; Keramik von Heiner
und Lisa Körting.

LINZ Schloßmuseum u. Augusti-
ner-Chorherrenstift St. Florian. Bis 17.
10. 1965; Die Kunst der Donauschule 1490 – 1540.

LONDON Gimpel Fils. Bis 2. 10. 1965; Ar-
beiten von Josef Albers.

LUBECK Museen für Kunst- u. Kul-
turgeschichte, Behnhaus. Bis 31. 10.
1965; Wiener Malerei der Waldmüller Zeit. – St.

Annen-Museum. 23. 9. - 24. 10. 1965; Altes Lübecker Silber.

MANNHEIM Städt. Kunsthalle. 18. 9. - 17. 10. 1965; Gemälde von Hans Gräder.

MULHEIM Städt. Museum, Stadthalle. Bis 11. 10. 1965; Niederländische Graphik des 20. Jahrhunderts. - Kunstkabinett der Stadtbücherei. 26. 9. - 24. 10. 1965; Gemälde von Curth Georg Becker.

MÜNCHEN Galerie Schöninger. Bis 31. 9. 1965; Lithographien von Picasso - Braque - Chagall. - Verkehrsmittel im Wandel der Zeiten. Kupferstiche und Lithographien.

Galerie Günther Franke, Prinzregentenstraße. Ab 3. 9. 1965; Bilder von E. W. Nay. - Arco-Palais. 17. 9. - 30. 10. 1965; Plastiken von Brigitte Meier-Denninghoff.

Galerie Heeseler. Bis 18. 9. 1965; Moderne Grafik.

Galerie Leonhart. Bis Anfang Oktober 1965; Künstler der Galerie.

Galerie Friedrich & Dahlem. Bis 22. 9. 1965; Ölbilder, Zeichnungen und Gouachen von Per Gernhardt.

Galerie Thomas. September 1965; Neue Bilder von Georg Meistermann.

Pavillon Alter Botanischer Garten. Bis 24. 9. 1965; Mensch und Maschine.

NEUSS Clemens-Sels-Museum. September/Oktober 1965; Polnische Plakate.

PHILADELPHIA Commercial Museum. Bis 10. 10. 1965 Ausstellung der Berliner Hochschule für bildende Künste in Zusammenarbeit mit der National Carl Schurz Association.

SCHLESWIG Schloß Gottorf, Schleswig-Holsteinisches Museum. Bis 31. 10. 1965; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Graphik von Karl Peter Röhl.

STA. BARBARA, Cal. Museum of Art. Bis 17. 10. 1965; Deutsche Glasausstellung. Veranst. v. Deutschen Kunstrat e.V., Köln, in Zusammenarbeit mit der National Carl Schurz Association.

ST. LOUIS Famous-Barr Department Store. Bis 1. 10. 1965; Ausstellung zeitgenössischer deutscher Künstlerinnen. Veranst. v. d. Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfreunde Bonn / Bad Godesberg in Zusammenarbeit mit der National Carl Schurz Association.

STUTTGART Galerie am Jakobsbrunnen. Ab 15. 9. 1965; Bilder von Felix Schlenker. Galerie Maercklin. Ab 8. 9. 1965; Holzschnitte von HAP Grieshaber.

Kunsthäuser Schaller. Bis 27. 9. 1965; Zeichnungen und Entwürfe von Adolf Saile.

Kunsthöfle Bad Cannstatt. Bis 1. 10. 1965; Ölbilder und Grafik von Hans Fähnle - Plastik von Hans Dieter Bohnet. - Kursaal-Galerie; Ölbilder von Hermann Hübsch - Pastelle und Teppiche von Doris Schoettle-Hübsch.

Niedlichs Bücherdienst. September 1965; Grafik von Gerd Schroeder.

TORONTO Art Gallery. September 1965; Kurt Switters.

ULM Museum. 19. 9. - 14. 11. 1965; Hauptwerke der Graphik von Ernst Ludwig Kirchner.

Kunstverein. 19. 9. - 17. 10. 1965; Neue Bilder von Wilhelm Geyer.

NURNBERG Germanisches Nationalmuseum. Bis 3. 10. 1965; Felix Vallotton. Graphik aus Schweizer Privatbesitz.

WASHINGTON Gallery of Art. 18. 9. - 31. 10. 1965; Copley Exhibition.

WEIMAR Kunsthalle am Theaterplatz. Bis 26. 9. 1965; Gemälde und Zeichnungen von Paul Michaelis.

WIESBADEN Städt. Museum. Bis 24. 10. 1965; Arbeiten von Horst Antes - Hans Baschang - Herbert Kitzel - Heinz Schanz - Walter Stöhrer.

ZWICKAU Städt. Museum. 26. 9. - 7. 11. 1965; Polnische Plakatkunst. - 26. 9. - 28. 11. 65; Malerei und Graphik von Reinhold Rudolf Junghans.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütterich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG., Nürnberg. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Inland, vierteljährlich DM 6,50 (einschl. Porto DM -,50); Ausland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, 85 Nürnberg 2, Abhofach, Fernruf Nürnberg 20 38 31. - Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356782; Postcheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Kilianstraße 108/110.