



Abb. 1 Paul Troger: Die Anbetung des Lammes. Wien, Österreichische Galerie



*Abb. 2 Francesco Susini: Hl. Sebastian, Wien, Museum für angewandte Kunst*



Abb. 3 Paul Troger: Der hl. Sebastian wird von der Christin Irene und ihren Frauen gepflegt. Wien, Österreichische Galerie



Abb. 4 Conrad Faber von Creuznach: Frauenbildnis. Privatbesitz