

## INHALT

Ein Tympanon der frühen Gotik im Zisterzienserkloster Ebrach. (Mit 2 Abb.) Von Karl-August Wirth . . . . .	85
Die Henri-van de Velde-Gesellschaft. Von Herta Hesse . . . . .	89
<b>Rezensionen</b>	
Bayerische Kunstdenkmale. (Walter Frodl) . . . . .	92
Julius S. Held, Rubens Selected Drawings. (Justus Müller Hofstede) . . . . .	93
<b>Totentafel</b>	
Hans Geller † (Paul Ortwin Rave) . . . . .	107
Ausstellungskataloge und Museumsberichte . . . . .	108
Ausstellungskalender . . . . .	110
Zuschrift an die Redaktion . . . . .	112

*Diesem Heft der Kunstchronik liegen Prospekt und Bestellkarte des Prestel-Verlages,  
München, und des L. Schwann Verlages, Düsseldorf, bei.*