

## INHALT

Westfälische Malerei des 14. Jahrhunderts. (Mit 4 Abb.) Von Peter Strieder . . . . .	113
Vereinigung zur Herausgabe des Dehio-Handbuches . . . . .	116
Rezensionen	
S. J. Freedberg, Andrea del Sarto (G. Passavant) . . . . .	119
Otto Benesch, Meisterzeichnungen der Albertina – Keuze van Tekeningen, Bewaard in Het Rijksprentenkabinet (W. Wegner) . . . . .	124
Ausstellungskataloge und Museumsberichte . . . . .	132
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . .	137
Ausstellungskalender . . . . .	138
Zuschriften an die Redaktion . . . . .	140

*Diesem Heft der Kunstchronik liegt ein Prospekt des Musterbuch-Verlages, Göttingen  
(Niedersächsische Künstler der Gegenwart), bei.*